UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

TESIS

==========

Uso de la pizarra digital interactiva para lograr el aprendizaje del inglés en alumnos del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Emblemática "Faustino Maldonado", Yarinacocha 2017.

==========

PRESENTADO POR:
Karen Doris Saenz Estrada

PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE

LICENCIADA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA

ESPECIALIDAD: IDIOMA INGLÉS

ASESOR:

Dr. Manuel Mamani Flores

PUCALLPA – PERÚ

2018

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES
COMISIÓN DE GRADOS Y TITULOS

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En Pucallpa, a los 26 días del mes de octubre del 2018 siendo las 10 a.m. horas y de acuerdo a lo señalado en el Reglamento de Grados y Títulos de la Facultad de Educación y Ciencias Sociales de Universidad Nacional de Ucayali, se reunió el Jurado Calificador, conformado por los siguientes docentes.

PRESIDENTE: **Dr. ABRAHAM ERMITANIO HUAMAN ALMIRON**

SECRETARIO: **Dra. ELIZABETH PACHECO DAVILA**

MIEMBRO: **Mg. CLAUDIA CERRON CASTILLO**

Para proceder a la sustentación pública de la tesis titulada:

"Uso de la pizarra digital interactiva para lograr el aprendizaje del Área de Inglés en los alumnos del primer grado de educación secundaria de la Institucion Educación Emblemática "Faustino Maldonado" Yarinacocha 2017.

Presentado (a) por el (la) bachiller: Karen Doris Saenz Estrada

Finalizando la sustentación de la misma, se procedió a realizar la evaluación respectiva, llegando a la conclusión siguiente:

La tesis ha sido aprobado por mayoría

Quedando expedito para que se le otorgue el **Título Profesional de Licenciado en Educación** Secundaria **Especialidad** Idioma-Inglés

Siendo las 11:00 horas del mismo día se dio por concluido el acto académico.

Pucallpa 26 de octubre del 2018

Presidente

Secretario

Miembro

Secretario académico de la FEyCsSs.

Nota. Llenar los espacios en blanco con letras (no números)

ESTA TESIS FUE APROBADA POR JURADO CALIFICADO PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA ESPECIALIDAD DE IDIOMA INGLES.



.....

Dr. Abraham Ermitanio Huamán Almirón

Presidente



.....

Dra. Elizabeth Pacheco Dávila

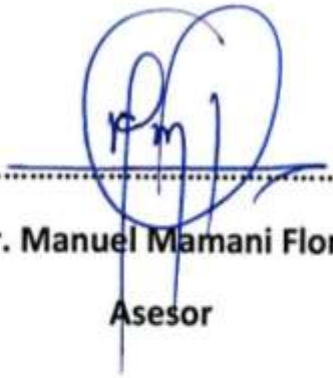
Secretario



.....

Mg. Claudia Cerrón Castillo

Miembro



.....

Dr. Manuel Mamani Flores

Asesor



.....

Karen Doris Saenz Estrada

Tesista

REPOSITORIO DE TESIS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE TESIS

Yo, Karen Doris Saenz Estrada

Autor de la TESIS titulada:
Uso de la pizarra digital interactiva para lograr el aprendizaje del ingles del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Emblemática "Faustino Maldonado", Yarinacocha 2017

Sustentada el año: 2018

Con la asesoría de:
Dr. Manuel Mamani Flores

En la Facultad:
Educación y Ciencias Sociales

Escuela Profesional de:
Educación Secundaria

Autorizo la publicación de mi trabajo de investigación en el Repositorio Institucional de la Universidad Nacional de Ucayali, bajo los siguientes términos:

Primero: Otorgo a la Universidad Nacional de Ucayali **licencia no exclusiva** para reproducir, distribuir, comunicar, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público en general mi tesis (incluido el resumen) a través del Repositorio Institucional de la UNU, en formato digital sin modificar su contenido, en el Perú y en el extranjero; por el tiempo y las veces que considere necesario y libre de remuneraciones.

Segundo: Declaro que la tesis es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, por tanto me encuentro facultado a conceder la presente autorización, garantizando que la tesis no infringe derechos de autor de terceras personas.

Tercero: Autorizo la publicación,

☒ **Total** (significa que todo el contenido de la tesis en PDF será compartido en el repositorio).

☐ **Parcial** (significa que solo la caratula, la dedicatoria y el resumen en PDF será compartido en el repositorio).

De mi TESIS de investigación en la página web del Repositorio Institucional de la UNU.

En señal de conformidad firmo la presente autorización.

Fecha: 03 / 12 / 18

Email: Karito_1_1@hotmail.com
Teléfono: 977260487

Firma:
DNI: 47053025

Dedicatoria

A mi Dios porque su amor y su misericordia me seguirán todos los días de mi vida y a mis padres, Saúl Sáenz y Doris Estrada de Sáenz, por su contribución medida y desinteresada para seguir mis estudios universitarios.

Karen D.S.E.

Agradecimiento

A Dios, por la sabiduría y la perseverancia que me regaló para el desarrollo de la tesis.

A la Universidad Nacional de Ucayali, porque fue el mejor espacio para para desarrollar los mejor de mí por un lapso importante de mi vida.

A los docentes de nuestra Facultad de Educación y Ciencias Sociales-UNU, por sus enseñanzas.

A los directivos de la institución educativa “Faustino Maldonado”, por permitirnos desarrollar esta investigación.

A los alumnos de la institución educativa “Faustino Maldonado”, por participar activamente del desarrollo de esta investigación.

Resumen

El presente trabajo de investigación tuvo como objetivo Demostrar la eficacia del uso de la pizarra digital interactiva para lograr el aprendizaje del inglés en alumnos del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Emblemático “Faustino Maldonado” Yarinacocha 2017. Se ha trabajado con el soporte teórico, esencialmente de Fernández. Se utilizó el diseño cuasi experimental y se tuvo como población a 270 estudiantes de la institución educativa donde se desarrolló la investigación y como muestra a 30 estudiantes de la misma. Al grupo en estudio se le aplicó un test de comprensión de textos en inglés. Los resultados refieren que el 90% de los estudiantes pertenecientes al grupo experimental, en el postest, se ubicaron en el nivel Logrado en Comprensión lectora. Se concluye que el uso de la pizarra digital interactiva incrementa sustancialmente el nivel de aprendizaje de los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la I.E. Faustino Maldonado.

Palabras clave: Pizarra Digital Interactiva; logros de aprendizaje.

Abstract

The objective of this research was to demonstrate the effectiveness of the use of the interactive digital board to achieve English learning in the first grade students of Secondary Education of the Emblematic Educational Institution "Faustino Maldonado" Yarinacocha 2017. We have worked with the theoretical support, essentially Fernandez. The quasi-experimental design was used and there were 270 students from the educational institution where the research was carried out and as a sample of 30 students of the same. A test of comprehension of texts in English was applied to the group under study. The results refer that 90% of the students belonging to the experimental group, in the posttest, were located in the level achieved in reading comprehension. It is concluded that the use of interactive whiteboard substantially increases the level of learning of the students of the first grade of secondary education of the I.E. Faustino Maldonado.

Keywords: Interactive Digital Whiteboard; learning achievements.

ÍNDICE

		Página
Dedicatoria		v
Agradecimiento		vi
Resumen		vii
Abstract		viii
Introducción		xii
CAPÍTULO I		
ELPROBLEMA DE INVESTIGACIÓN		
1.1.	Descripción del problema	1
1.2.	Formulación del problema	2
1.2.1	Problema General	2
1.2.2	Problemas Específicos	2
1.2.3	Antecedentes	3
1.2.4	Teorías básicas	12
1.3.	Objetivos	27
1.3.1	Objetivo General	27
1.3.2	Objetivos Específicos	27
1.4.	Sistema de hipótesis	28
1.4.1	Hipótesis General	28
1.4.2	Hipótesis General	28
1.5.	Variables	29
1.6.	Justificación e importancia	31
1.7.	Viabilidad	33
CAPÍTULO II		
METODOLOGÍA		
2.1.	Definiciones conceptuales	34
2.2.	Tipo de investigación	35
2.3.	Diseño y esquema de investigación	35
2.4.	Población y muestra	36
2.5.	Técnica e Instrumento de recolección de datos	36
2.6.	Técnicas de recojo, procesamiento y presentación de datos	36

CAPÍTULO III

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1 Resultados 38

3.2 Discusión 51

CAPÍTULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1. Conclusiones 53

4.2. Recomendaciones 54

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ANEXOS

ÍNDICE DE TABLAS

Página

Tabla Nº 1. Resultados del Pre test del incremento de la comprensión lectora 38

Tabla Nº 2. Resultados del Pos test del incremento de la comprensión lectora 39

Tabla Nº 3. Resultados del Pre test del incremento de la comprensión lectora literal 41

Tabla Nº 4. Resultados del Pos test del incremento de la comprensión lectora literal 42

Tabla Nº 5. Resultados del Pre test del incremento de la comprensión lectora inferencial 43

Tabla Nº 6. Resultados del Pos test del incremento de la comprensión lectora inferencial 44

Tabla Nº 7. Resultados del Pre test del incremento de la comprensión lectora crítica 45

Tabla Nº 8. Resultados del Pos test del incremento de la comprensión lectora crítica 46

Tabla N° 9. Resultado del SPSS 24.0 de la prueba “t” de dos muestras independientes de la comprensión lectora 48

Tabla N° 10. Resultado del SPSS 24.0 de la prueba “t” de dos muestras independientes de la comprensión lectora literal 49

Tabla N° 11. Resultado del SPSS 24.0 de la prueba “t” de dos muestras independientes de la comprensión lectora inferencial 49

Tabla N° 12. Resultado del SPSS 25.0 de la prueba “t” de dos muestras independientes de los logros de aprendizaje. 50

ÍNDICE DE GRÁFICOS

	Página
Gráfico Nº 1. Resultados del Pre test del incremento de la comprensión lectora	39
Gráfico Nº 2. Resultados del Pos test del incremento de la comprensión lectora	40
Gráfico Nº 3. Resultados del Pre test del incremento de la comprensión lectora literal	41
Gráfico Nº 4. Resultados del Pos test del incremento de la comprensión lectora literal	42
Gráfico Nº 5. Resultados del Pre test del incremento de la comprensión lectora inferencial	43
Gráfico Nº 6. Resultados del Pos test del incremento de la comprensión lectora inferencial	44
Gráfico Nº 7. Resultados del Pre test del incremento de la comprensión lectora crítica	45
Gráfico Nº 8. Resultados del Pos test del incremento de la comprensión lectora crítica	46

INTRODUCCIÓN

El aprendizaje del estudiante está determinado, en muchos de los casos, por el estilo de enseñanza y las herramientas didácticas que utiliza el docente con el objetivo de lograrlo, resultando estas últimas influyentes en gran porcentaje de la aprehensión del estudiante.

Teniendo en cuenta la importancia de las herramientas didácticas y los estímulos al momento de enseñar, que se ha propuesto, para este estudio utilizar como herramienta la pizarra digital interactiva para lograr un incremento del aprendizaje del inglés de los estudiantes del primer grado de secundaria de la institución educativa Faustino Maldonado, recurriendo a lo intuitivo, al orden y lo gráfico de esta herramienta al momento de exponer una presentación, para que el estudiante, ya sea de forma libre o estructurada, aprehenda los contenidos que se expongan en la herramienta.

Así mismo, en necesario lograr que los alumnos comprendan textos escritos, puesto que es esencial para el manejo de otras competencias como la oralidad y la escritura, pero, aun cuando existen factores de contexto -número de horas de clase por semana-, sin embargo, la comprensión adecuada de lo que se lee ha cobrado vigencia y se ha convertido en necesaria para diferentes aspectos de la vida productiva de las personas.

En este sentido, en esta investigación se encontrará que la pizarra digital interactiva incrementa sustancialmente el nivel de logros de aprendizaje del inglés de los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la I.E. Faustino Maldonado de Yarinacocha.

Se ha organizado esta tesis de manera que, inicialmente, se describe la problemática, se presenta la teleología del estudio y se lo justifica; luego, se presentan antecedentes de investigación, se desarrolla el marco teórico y se proponen una serie de conceptos esenciales para la comprensión de la tesis;

después, se desarrolla la metodología empleada; seguidamente, se presentan los resultados, las conclusiones y las recomendaciones a las que se arribó; finalmente, se considera las referencias bibliográficas utilizadas y los anexos de la investigación.

CAPÍTULO I
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción del problema

Actualmente, no podemos negar el gran poder que tienen los recursos multimedia para la educación. Y en estos últimos años apareció un recurso, que por sus características tiene una relación directa como medio didáctico y su utilización en los procesos de enseñanza aprendizaje. Se puede afirmar que la pizarra digital interactiva (PDI) tiene un destinatario principalmente, el mundo de la enseñanza aprendizaje.

Las Pizarras Digitales Interactivas (PDI) fomentaran la participación activa de nuestro alumnado, ya que en el área de inglés existe un bajo nivel de logro de aprendizaje, que probablemente se deba a la enseñanza tradicional que se imparte en aulas en las que el memorismo y la repetición de palabras en inglés son exigidas por los docentes durante el proceso de enseñanza aprendizaje, y es por ello que se proporciona un entorno innovador y tecnológico desde un punto más accesible de compartir contenidos e interactuar con ellos. Con las PDI será más sencillo captar la atención del alumnado, porque se dispone de todo un abanico de recursos que nos permiten adaptarnos a diferentes estilos de aprendizaje. Las herramientas asociadas a estos dispositivos hacen posible además atender a la diversidad, por ejemplo, adaptando el tamaño de las fuentes utilizadas, o bien ampliando el tipo de actividades que se llevara al aula.

Las competencias que se busca lograr en los estudiantes en el área de inglés del nivel VI que corresponde al primer grado de educación secundaria son:

-Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.
-Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.
-Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.

Por lo antes manifestado en este proyecto propones el uso de una herramienta digital interactiva producto de la creación del ser humano (Pizarra Digital Interactiva) se pretenderá, viabilizar su utilidad ofreciendo estrategias modernas y amenas donde se logre, desarrollar las tres competencia antes mencionada del área de inglés en los estudiantes del primer grado de educación secundaria en la Institución educativa Emblemático Faustino Maldonado.

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema general

¿Cuán eficaz es el uso de la pizarra digital interactiva para lograr el aprendizaje del inglés en alumnos del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Emblemático “Faustino Maldonado” Yarinacocha 2017?

1.2.2. Problemas específicos

- ¿Cuán eficaz es el uso de la pizarra digital interactiva para lograr el aprendizaje en la expresión y comprensión oral del ingles en alumnos del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Emblemático “Faustino Maldonado” Yarinacocha 2017?

- ¿Cuán eficaz es el uso de la pizarra digital interactiva para lograr el aprendizaje en la comprensión de textos escritos del ingles en alumnos del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Emblemático “Faustino Maldonado” Yarinacocha 2017?

- ¿Cuán eficaz es el uso de la pizarra digital interactiva para lograr el aprendizaje en la producción de textos del ingles en alumnos de primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Emblemático “Faustino Maldonado” Yarinacocha 2017?

1.2.3. Antecedentes

a) A nivel internacional

Domingo (2011), su estudio sobre la: Pizarra Digital Interactiva (PDI) en el aula: Uso y valoraciones sobre el aprendizaje, ejecutado en las aulas de veinte centros educativos de España. El profesorado participante experimentó el uso de la PDI durante los cursos escolares del 2008 al 2010. La experimentación se realizó durante dos congresos, dos seminarios formativos y el seguimiento presencial, que se complementan con información on-line. Concluyó en lo siguiente:

- De los 20 centros de experimentación, el 60% utiliza en sus clases la PDI, mientras que el 40% no la utiliza completamente.
- El 80% del profesorado emplea la PDI en su actividad docente.
- La PDI es más apreciada por el profesorado y el alumnado, a medida que van adquiriendo mayor experiencia en el uso didáctico de este recurso.
- La PDI facilita el aprendizaje de competencias: especialmente, el tratamiento de la información y el mundo digital, aprender a aprender, la comunicación lingüística y la autonomía e iniciativa personal.
- El 60 % de los centros que utiliza la PDI, el profesorado se siente satisfecho, debido a que los estudiantes aprenden más, están muy motivados, hecho que se evidencia en su participación en el aula y en los trabajos.
- Pero encontramos deficiencias en la evaluación las preguntas son de tipo memorista, no se orienta a la metodología activa utilizada en las clases, por lo que las calificaciones de los estudiantes presentan mejoras significativas.

Sáez & Jiménez (2011), en su tesis: La aplicación de la pizarra digital interactiva: un caso en la escuela rural en primaria. Se vincula a la valoración de factores en la aplicación de la PDI en los contextos educativos, la práctica de maestros en el C.R.A (Centros de Recursos

para el Aprendizaje) Laguna de Petrola, en Albacete, que subrayan la presencia de obstáculos vinculados a factores derivados de los enfoques tradicionales de la enseñanza y otras dificultades derivadas del gran esfuerzo que supone la aplicación de la TIC en los contextos educativos. Concluyeron en lo siguiente:

- Las TIC no se integran en los contextos educativos, motivo principal es el obstáculo de orden intrínseco relativo a la necesidad de dedicación necesaria para diseñar la actividad con enfoques activos desde una perspectiva constructivista.
- Los alumnos presentan la actividad, la evidencia de aprendizaje diversión y el andamiaje que en ellos se obtienen buenos resultados en la concordancia con evaluadores, aunque no son valores significativos.
- La PDI aporta una gran motivación, novedad autonomía e interactividad en los alumnos.
- Se tienen en cuenta los conocimientos previos por parte de los sujetos valorados
- La Pizarra Digital Interactiva predomina enfoques expositivos en cuanto al uso de esta herramienta los docentes optan por actividades lúdicas en el que los alumnos aprovechan los juegos interactivos que aporta el dispositivo
- Las TIC es aquella que buscara en los docentes una dedicación esfuerzo y tiempo en la cual no deberán seguir los enfoques tradicionales condensados y elaborados en el libro de textos surgirá a ser más interactivo.
- Subraya la necesidad de dedicación tiempo y esfuerzo, que son considerables para integrar y diseñar actividades con las tecnologías, lo que se supone un gran obstáculo.

Lanza (2011), en sus tesis: La pizarra digital: Un recurso que puede contribuir a renovar la práctica educativa dentro de la Institución Escolar. La Pizarra digital interactiva es un recurso tecnológico que permite no sólo

la incorporación de las TIC al aula, sino también un cambio de paradigma en la forma de entender los procesos de enseñanza-aprendizaje. Concluye en lo siguiente:

- La pizarra digital interactiva predispone un cambio educativo, hacia los estudiantes y así dejar atrás lo tradicional sobre la instrucción y el aprendizaje, en el cual el discente es quien construye conocimiento e interacción con sus iguales, siendo protagonista de su propio aprendizaje.
- Totalmente no garantiza el paso de un modelo educativo tradicional a otro más moderno o constructivo, ese trasvase sólo es posible si el docente se replantea los modelos de enseñar y aprender, y no caer en la superficialidad de ver la pizarra digital interactiva como un recurso más.
- El uso de la Pizarra Digital Interactiva se basa en continuar con el modelo de clase expositiva y unidireccional, sólo se habrá cambiado la pizarra tradicional por una tecnología multimedia.

Gonzales & Duran (2015), en su tesis: la pizarra digital interactiva como recurso potenciador de la motivación. Motivación del cual se usará en el estudiante siendo un factor clave en su aprendizaje, que no cualquier docente habrá observado un alto porcentaje de alumnos que pierden la motivación conforme avanza desde los cursos de Educación Infantil a Educación Primaria, llegando muchos de ellos a bajar su rendimiento escolar. Concluyen en lo siguiente:

- La actitud presentada en los alumnos de educación primaria se muestra por el hecho de incrementar la motivación de ellos a través del uso de la pizarra digital interactiva en el aula de clase.
- La utilización de esta herramienta tecnológica que es la pizarra digital interactiva actuara en el aula como un recurso potenciador de la motivación y participación en los alumnos.

- Servirá para los alumnos como estímulo para proponer actuaciones innovadoras en las aulas, haciendo uso de esta herramienta educativa.

Gonzales (2011), en su estudio: Impacto del uso de la pizarra digital interactiva en la enseñanza de la lectura en el grado primero en el Instituto Pedagógico “Arturo Ramírez Montufar”. El estudio cuenta con la participación de 40 niños y niñas, 20 hombres y 20 mujeres con edades comprendidas entre los 6 y los 7 años. Todos los niños y niñas cursan el mismo grado, la mitad (20) pertenecen al curso primero A, curso donde se lleva a cabo la intervención con la Pizarra Digital Interactiva, y la otra mitad (20) pertenecen al curso Primero B, que es el curso de referencia. Concluyó en lo siguiente:

- La utilización de la Pizarra digital interactiva en la enseñanza de lectura y escritura en el grado 1-A de primaria en el Instituto Pedagógico Arturo Ramírez Montufar, mostró ser muy atractivo para los niños, motivante y en general enriquecedora.
- La Pizarra Digital Interactiva (PDI) puede facilitar la tarea del docente.
- La herramienta tecnológica, genera una interactividad para un dialogo permanente con respecto a su contenido y el estudiante, permite avanzar en una construcción nueva de significados.
- Genera progresos mayores a lo esperado, como en el caso de esta investigación, con respecto al aprendizaje de la lectura en el grado primero.
- Aporta el fortalecimiento del proceso de enseñanza gracias a las facilidades de uso y el impacto dinamizador que ella tiene sobre el aula de clase.
- El uso de la pizarra digital interactiva impulsará la realización de tareas diarias por parte del docente.
- Como parte del proceso de enseñanza aprendizaje, ofrece a las estudiantes novedosas y nuevas dinámicas en la construcción del conocimiento.

- El docente selecciona las actividades para su trabajo en el aula de clase, permite al niño acercarse a la interpretación de textos, a la formulación de conceptos y a la construcción de los mismos.
- Facilita al estudiante un acercamiento a la lectura para poder, sin duda abrir la puerta hacia el conocimiento.
- La Pizarra digital interactiva no es la solución a un problema por sí misma. Es una herramienta digital que permite dinamizar el espacio de clase.

b) Nivel Nacional

Flores & Lozano (2013), en su tesis: Influencia del taller " ingles adventure" en el desarrollo de la habilidad del speaking del idioma inglés en los estudiantes del 1º grado "A" del nivel secundaria de la I.E. José María Arguedas. Concluyen en lo siguiente:

- El avance de los estudiantes obtuvo como resultado en el pre test un promedio de 03, siendo considerado en la escala valorativa como deficiente, después de la ejecución del taller se obtuvo como resultado en el post test un promedio de 15 siendo en la escala valorativa como buena en el desarrollo de la habilidad del speaking
- La metodología influye significativamente en el proceso de aprendizaje de los estudiantes demostrando en cada uno de los 8 talleres las (os) docentes son evaluados en 03 componentes: metodología, contenidos y materiales, teniendo como resultado que los estudiantes calificaron al componente metodología, muy bueno con el 100% Asimismo calificaron el componente contenidos, muy bueno con el 100 %, y al componente materiales, muy bueno con el 100 %.
- Presenciadas las 8 sesiones los estudiantes son evaluados en los 3 componentes de la producción oral: Fluidez, Gramática, Coherencia, esto se refleja que en el componente fluidez el 58 % de los estudiantes son muy buenos, el 42% son buenos en el componente, así mismo, en

la componente gramática el 52% de los estudiantes son muy buenos, el 45% son buenos y el 3% son regulares.

- Finalmente, en el componente coherencia el 52 % de los estudiantes son muy buenos, el 45% son buenos y el 3% son regulares.

Idrogo (2013) en su tesis: Influencia del taller expressing my emotions en la producción oral del idioma ingles de los estudiantes de VI ciclo de la escuela académico profesional de administración en turismo. Aborda una propuesta metodológica para mejorar la enseñanza de la producción oral del idioma inglés, a través del Taller Expressing my Emotions, el cual está debidamente organizado en 4 etapas como son: Yoke up, Staying up, Get up the nerve y Taking and find out, basado en un enfoque conductista bajo el método de Gramática Traducción, con la intención de lograr un aprendizaje significativo y de mejorar la producción oral del idioma inglés. Concluye en lo siguiente:

- El taller del Expressing my emotions mejorar la producción oral del idioma ingles ha sido significativa en los estudiantes del VI ciclo de la Escuela Académico Profesional de Administración en Turismo.
- Queda demostrado que los talleres ejecutados tienen un calificativo de muy bueno en los componentes de metodología, contenidos, materiales y evaluación de los estudiantes del VI ciclo de la Escuela Académico Profesional de Administración en Turismo.
- Se ha demostrado que las estrategias, contenidos y materiales del taller Expressing my emotions han mejorado significativamente la producción oral en los estudiantes del VI ciclo de la Escuela Académico Profesional de Administración en Turismo; mejorando los componentes como son: fluidez, gramática, cohesión y coherencia.

León (2014) en sus tesis: Técnicas participativas para mejorar la expresión oral del idioma inglés. Caso: estudiantes de mecatrónica del Senati. Se postuló que la aplicación de las técnicas participativas mejora

la expresión oral del idioma inglés. Siguiendo un diseño cuasi experimental, se aplicó un pre y post- test, estableciéndose cinco niveles de evaluación: excelente, muy bueno, bueno, regular y malo. Sostiene lo siguiente:

- Las técnicas participativas utilizadas mejoran, en un nivel altamente significativo, la pronunciación, fluidez, comprensión y dominio del discurso de la expresión oral del idioma inglés.
- Determinaron un progreso, altamente significativo, en la expresión oral del idioma inglés.

Culma (2010) en su estudio sobre la: Propuesta lúdico – Pedagógica para la enseñanza del inglés en el grado primero de la básica primaria, "jugando y conociendo vamos aprendiendo inglés". Se orientó a modificar las prácticas de enseñanza para el aprendizaje del idioma inglés con contenidos que se utilizaran en la cotidianidad como son: los saludos, la familia, los colores, entre otros. Concluye en lo siguiente:

- Se plantea que la enseñanza del inglés en los estudiantes fortalece la expresión comunicativa a través de experiencias interesantes para el educando.
- Son actividades que provoquen estimulación al estudiante para aprender una segunda lengua sin necesidad de sentir la ansiedad y presión de estar adquiriendo nociones cognitivas.
- El proceso de adquisición se basa en estrategias metodológicas que promuevan el aprendizaje de los estudiantes dentro de contextos reales.
- Prevalecen el lenguaje como elemento básico en la comunicación y que en el cual depende del grado de desarrollo de la competencia comunicativa.

- Se logró motivar a los estudiantes en seguir aprendiendo una segunda lengua y entender la importancia de implementarla dentro del aula en los primeros grados de la educación escolar.

Bardales (2011), en su tesis: Estilos de aprendizaje y rendimiento académico del inglés en quinto de secundaria de una Institución Educativa Pública: Ventanilla. El presente estudio, trata de establecer la relación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico en el área de Inglés. Para ello se utilizó una muestra de 211 alumnos del quinto año de educación secundaria. La metodología utilizada fue de diseño descriptivo y correlacional. Concluyo en lo siguiente:

- El estilo de aprendizaje activo que se presentan en los estudiantes se guarda una débil relación con respecto al rendimiento académico en el área de inglés, pero de manera negativa.
- El estilo del aprendizaje reflexivo que tienen los estudiantes, no tiene relación con el rendimiento académico en el área de inglés.
- El estilo del aprendizaje teórico los estudiantes no tienen relación con el rendimiento académico en el área de inglés.
- El estilo de aprendizaje pragmático de los estudiantes no se relaciona con el rendimiento académico en el área de inglés.

Herrera (2015), en su tesis: Uso de recursos educativos abiertos en el desarrollo de las habilidades comunicativas en la enseñanza del idioma inglés del nivel intermedio en un centro de idiomas de Lima Metropolitana. Con su estudio se plantea como objetivo general: Identificar y describir de qué manera se usan los recursos educativos abiertos en el desarrollo de las habilidades en la enseñanza del inglés. Concluye en lo siguiente:

- Las clases en los institutos, son de manera más frecuente debido a que están previstos de herramientas tecnológicas en las aulas de idiomas.

Y por ello, los docentes tienen el dominio y nivel de conocimiento necesario para darle un uso constante

- Los recursos educativos abiertos son usados por los docentes para el desarrollo de la habilidad de comprensión oral y escrita de distintas maneras.
- Se utilizan videos interactivos de YouTube, además de actividades y ejercicios de listening (comprensión oral) y el reading (comprensión escrita) para así lograr que el alumno entienda, internalice y finalmente logre inferir información de manera correcta en el idioma inglés.
- Utiliza plataformas de libre acceso en los cuales existan modelos de artículos de revistas y periódicos de un contexto real como de países de habla inglesa. Usando esos medios se lograr que los alumnos realicen diálogos en inglés y discuta temas dando sus opiniones en inglés.

c) Nivel Local:

Cardenas & Garcia (2011) en su investigación: Uso del software educativo: Fisica del cocodrilo, versión 605 en el rendimiento académico de la física en los estudiantes del quinto grado de educación secundaria. La población estuvo conformada por 261 estudiantes del quinto año de educación secundaria, de las secciones A, B, C, D, E, F, G, H. Para el desarrollo fue necesario recurrir al diseño cuasi experimental, el cual permitió manipular la variable independiente en el grupo experimental de estudio. Concluyen en lo siguiente:

- Al diagnosticar el pre test el nivel de rendimiento académico de física, realizado al grupo experimental y control. Revelo un 59.39% y un 31.04% de desaprobados respectivamente.
- Existe un alto porcentaje de 93. 75% (30) en el grupo experimental y un 86.21% (25) de estudiantes en el grupo control que no tienen computadora en el hogar, lo que significa que se presenta como una

enorme desventaja para el aprendizaje del software por parte de los estudiantes en el hogar.

- Del grupo experimental de un total de 32 estudiantes solo 56,25 % (18) conocen parcialmente el manejo de la computadora mientras que el otro grupo control de un total de 29 estudiantes 51.72% (15) conocen parcialmente, esto significa que ambos grupos la mayoría de los estudiantes, el conocimiento en el uso de la computadora es intermedio.

1.2.4. Teorías básicas

A. Pizarra Digital Interactiva

Concepto de Pizarra Digital Interactiva (PDI)

Marqués (2008), fundamenta que la pizarra digital interactiva (PDI) es un sistema tecnológico, generalmente integrado por un ordenador, un video proyector y un dispositivo control de puntero, que permite proyectar en una superficie interactiva contenidos digitales en un formato idóneo para visualización en grupo. Se puede interactuar directamente sobre la superficie de proyección.

Smith (1999), sostiene que el Uso de la pizarra digital interactiva (PDI) señala ser un recurso muy versátil, en el cual brinda aplicaciones para todas las edades y todas las áreas curriculares para que así se influya en el logro de un buen aprendizaje en las diferentes áreas académicas.

Goodison (2002), la pizarra digital interactiva viene a ser una herramienta importante porque permite a los estudiantes fácilmente el acceso al ordenador sin utilizar el teclado, gracias a la macro pantalla táctil, facilitando el uso de la informática a niños pequeños y a estudiantes de educación especial o con minusvalías.

Noda (2009), La pizarra digital interactiva es una herramienta que permite compartir información de todo tipo, mostrar materiales

didácticos, informaciones de interés, apoyar las explicaciones del profesorado (con el apoyo de la información disponible en Internet), presentaciones hechas por los alumnos, para averiguar los conocimientos previos del alumnado, debatir y corregir ejercicios realizados por el alumnado, realizar esquemas, dibujos, escribir y subrayar. Es decir, permite controlar y modificar cualquier recurso digital que se proyecte sobre ella, así como guardar en el disco duro o en un alojamiento virtual, todo lo que se ha realizado.

a. La pizarra digital en el contexto pedagógico

   Fernández (2009), sostiene que uno de los grandes desafíos del siglo XXI es lograr la completa integración de las TIC en el aula con el fin de proporcionar a los estudiantes –'nativos digitales'- los conocimientos, y las herramientas que sean necesarios para lograr un óptimo y expedito acceso a la Sociedad del conocimiento y la Información.

   Tal es así, que señaló tres condiciones claves para aprovechar de manera efectiva las posibilidades que las TIC nos ofrecen, y que con la implementación de la pizarra digital interactiva en el aula se consiguen. En efecto, dichos presupuestos quedan superados dadas las características asociadas a este recurso:

   1. "Alumnos y docentes deben tener suficiente acceso a las tecnologías digitales y a Internet en los salones de clase". Gracias al uso de la pizarra digital, todos – tanto alumnos como profesores-, tienen acceso continuo e inmediato a Internet y a la infinidad de recursos que este sitio proporciona: imágenes, vídeos, documentos, simulaciones.

   2. "Alumnos y docentes deben tener a su disposición contenidos educativos en formato digital". Disponer de una pizarra digital interactiva en clase permite crear lecciones digitales con

imágenes y sonidos, utilizar software de carácter didáctico y además, compartir y consultar materiales curriculares que estén en la Red.

3. “Los docentes deben poseer las habilidades y conocimientos necesarios para ayudar a los alumnos a alcanzar altos niveles académicos mediante el uso de los nuevos recursos y herramientas digitales”. El docente que utiliza la pizarra digital en el aula, es un profesional ‘formado’ que conoce y usa los recursos TIC con éxito.

Marqués (2006), sostiene, que la práctica pedagógica utilizada con la pizarra digital interactiva exige a que el docente tome conciencia sobre esta nueva intervención didáctica, y así modificar no sólo el entorno donde se desarrollan los aprendizajes, sino también sus planteamientos pedagógicos. En efecto, el docente ya no es el gran depositario de los conocimientos relevantes de una materia. En consecuencia, el docente deja de ser el principal transmisor de información para tener un papel de mediador –en pro del aprendizaje del alumno- convirtiéndose en un guía y facilitador del aprendizaje. Por ende, el alumno, que en el modelo tradicional se limitaba a ser un mero receptor de la información, adquiere un nuevo rol, siendo sujeto activo en su proceso, e incluso responsable del mismo.

b. Modelos de utilización en el aula

Gallego & Gaitica (2010), sustentan que las posibilidades son muchas con respecto a la utilización y aprovechamiento didáctico que la pizarra digital ofrece al docente en el aula. A continuación presentaremos aquellas que estimamos más oportunas:

1. Apoyo a las explicaciones del profesorado. Los docentes pueden servirse de los recursos que ofrezcan diferentes Webs –tales como imágenes, esquemas, simulaciones, vídeos, o noticias- como ayuda y refuerzo a la exposición pública de un tema o unidad didáctica.
2. Promover el trabajo colaborativo entre los alumnos. El profesor puede encargar a los alumnos la elaboración de trabajos en grupo para su posterior presentación pública. Para ello, los estudiantes deberán hacer una revisión bibliográfica previa, consultando páginas Web relacionadas con el tema de estudio y leyendo diferentes libros y revistas. De este modo, se dedicará una sesión para que los alumnos expongan sus trabajos –por ejemplo en Power Point- donde la misión del docente será escuchar, completar las explicaciones –sólo cuando sea necesario- y promover el debate entre el grupo-clase sobre el tema que se está tratando.
3. La pizarra recuperable. Con la ayuda de un editor de textos, el docente puede proyectar en clases cualquier información en forma escrita, como si escribiese en una pizarra convencional. Además de poder utilizar diferentes tipos de letras y colores, y retocar y mover textos, el contenido puede almacenarse y utilizarse en una sesión posterior. También se puede enviar por e-mail a algún alumno que no pueda asistir, o a los propios asistentes.
4. El rincón del ordenador. El sistema informático también se podrá utilizar, puntualmente, para: redactar un documento, imprimir, o trabajar con un software didáctico.

c. Pete Sharma, Barney Barrett and Francis Jones (2011). En sus investigación acerca del libro 400 Ideas for Interactive Whiteboards. Proporcionan gran cantidad de recursos con lo que ayudará a los maestros a integrar la pizarra digital interactiva en sus aulas para

utilizar programas regulares y software. En ese libro se presenta diferentes recursos de actividades para el uso de la pizarra digital interactiva cuya proporción sistemática se carga de habilidades para mejorar y apoyar el aprendizaje de los estudiantes en la que se incluya la orientación por medio de enfoques tecnológicos para los niveles de experiencia.

d. Teorías

Skiner (1985), propulsor de la Teoría del condicionamiento operante, afirma que "toda consecuencia de la conducta que sea recompensante o, para decirlo más técnicamente, reforzante, aumenta la probabilidad de nuevas respuestas". Analizando esta teoría encontramos, relación con el diseño del software, porque cuando el estudiante interactúa con las herramientas tecnológicas, incrementa la posibilidad de que se dé una conducta, este hecho es un reforzador. En ambos casos, el control de la conducta viene del exterior.

Gagñe & Glaser (1987), en su teoría del procesamiento de información, sostiene que al organizar las condiciones externas con el fin de favorecer las situaciones de aprendizaje, en la cual el cambio de una capacidad o disposición humana, que persiste en el tiempo y que no puede ser atribuido al proceso de maduración. El cambio se produce en la conducta del individuo, posibilitando inferir que el cambio se logra a través del aprendizaje.

Bruner (1960), en su teoría del aprendizaje por descubrimiento, afirma que el aprendizaje supone el procesamiento activo de la información y que cada persona lo organiza y construye a su manera. El aprendizaje es un proceso constante de obtención de una estructura cognoscitiva que representa al mundo físico e interactúa con él. A medida que las personas adquieren una

estructura cognoscitiva más integradora, se adquiere una mayor facilidad para el aprendizaje abstracto y autónomo a nivel superior.

B. Logro de aprendizaje del Ingles

Concepto del logro de aprendizaje del Ingles

Jiménez (1997), manifiesta que, para el aprendizaje del idioma inglés, es conveniente hacerle pensar al estudiante sobre el sentido del material didáctico que se le presenta ayudándole a relacionarlo con la información ya conocida, que permitirá que el alumno se fije tanto en los aspectos globales como en los detalles de lo que se le enseña.

Rodríguez & García (2003), señalan que el aprendizaje del idioma ingles no implica sencillamente prestar atención al material lingüístico que se enseña sino además prestar atención al sujeto que aprende, pues los docentes deben propiciar a los estudiantes un ambiente de guía y de apoyo además del conocimiento que está por encima del nivel actual que ellos poseen.

Williams, & Robert (1999), consideran que el aprendizaje es como el producto o fruto de una interacción social y donde este punto de vista, es intrínseca un proceso social tanto por sus contenidos como para las formas que se genera. Cada individuo posee diferentes habilidades, las cuales son desarrolladas con la interacción de otros individuos, quienes dan y recibe nuevo conocimiento.

a. Las cuatro destrezas del idioma Ingles

Hernández (2014), consideró como destrezas básicas a las capacidades lingüísticas receptivas y productivas inherentes del ser humano. Leer y escuchar son habilidades predominantemente receptivas, mientras que hablar y escribir son habilidades productivas que no sólo exigen la habilidad de reconocer los diferentes elementos del idioma sino también combinarlos de una

manera creativa para producir un nuevo discurso o escritura de texto.

Estas habilidades comunicativas generalmente se usan de una manera integrada, es decir, normalmente hablamos y escuchamos o leemos y escribimos al mismo tiempo. Las dos habilidades básicas orales son:

- **La comprensión auditiva**

  Es un proceso interactivo que consiste en percibir y construir mensajes mediante un sinnúmero de mecanismos cognitivos y afectivos. Es esencial entender lo que otros dicen para poder contestar o responder a otra persona. A pesar de su importancia, en el pasado la comprensión auditiva era normalmente abandonada en la enseñanza de idiomas extranjeros hasta que el acercamiento comunicativo hizo a los maestros comprender la importancia de esta habilidad lingüística básica.

- **La expresión oral**

  Desde un Enfoque Comunicativo las destrezas “auditiva” y “oral” están estrechamente relacionadas. La adquisición de la destreza oral es un proceso gradual y dirigido, en el que el alumno practica el idioma de forma real mediante discusiones, conversaciones u otras estrategias que lo motiven a expresarse oralmente. El acercamiento comunicativo ha puesto la habilidad *oral* como el objetivo más importante en el proceso de enseñanza aprendizaje de un idioma extranjero para poder comunicarse lo mejor posible con el nativo y el no-nativo del idioma inglés.

Brown (2001), sostiene dos habilidades básicas que se refieren al idioma escrito son:

- **La lectura**

  La lectura es un proceso interactivo que se desarrolla mejor cuando se lo asocia con actividades de escritura, comprensión auditiva o expresión oral. Proceso que incluye factores como: habilidades intelectuales (estrategias para inferir o interpretar significado, retención de información, experiencia para entender un texto, etc.) y el conocimiento de una variedad de signos lingüísticos (morfemas, sílabas, palabras, frases, etc.).

  La lectura comprensiva involucra la inteligencia para la interpretación del texto, ya sea que se esté leyendo en el idioma nativo o en la lengua extranjera. Las personas normalmente leen por dos razones principales: por placer como en el caso de novelas, historias cortas, poemas, etc.; o para obtener información, es decir para averiguar algo o para hacer algo con esa información. (Ej.: leer un instructivo para operar un artefacto de la casa). Entender un texto escrito significa extraer la información requerida tan eficazmente como sea posible empleando varias estrategias como *skimming* "leer superficialmente para buscar ideas principales" o *scanning*"leer detenidamente para buscar detalles en un texto", entre otras.

- **La escritura**

  La escritura es normalmente considerada un tipo de refuerzo y extensión de las otras habilidades de: escuchar, hablar y leer. Es de mucha importancia en el proceso de aprendizaje del idioma inglés ya que ayuda inicialmente a desarrollar la expresión oral y la audición. Dictados, es un ejemplo de una actividad de escritura que se realiza en clase y que requiere corrección inmediata y regeneración. Existe una variedad de

textos escritos, cada uno representa un género diferente y tiene ciertas reglas para su producción, así tenemos: reportes, ensayos, artículos, cartas, diarios, mensajes, anuncios, direcciones, recetas, invitaciones, mapas, etc. A diferencia del lenguaje oral, el lenguaje escrito es:

- Permanente y por lo tanto el lector y/o escritor tiene la oportunidad de regresar al texto, si es necesario, para revisar una palabra, una frase e inclusive todo el texto.
- El tiempo de procesamiento de la información para el lector y/o escritor, usualmente es más flexible, pueden leer o escribir a su propio ritmo.
- El texto escrito permite enviar mensajes a través de dos direcciones: distancia física y temporal. La tarea del lector entonces es interpretar la información que fue escrita en algún otro lugar en algún otro momento solamente con las palabras escritas como claves del contexto, lo cual es una de las cosas que hace que la “lectura” sea difícil, ya que el lector no puede confrontar al autor como en las conversaciones cara-a-cara.
- En la escritura tenemos solamente símbolos escritos (grafemas) para desarrollar el mensaje, mientras que en la expresión oral tenemos el estrés, ritmo, entonación, pausas y señales no verbales que facilitan la comprensión del mensaje.
- Tanto la expresión escrita como oral representan diferentes modos de complejidad y la diferencia más notable está en la naturaleza de las oraciones. El lenguaje oral tiende a tener clausulas más cortas conectadas con más conjunciones coordinadas, mientras que el lenguaje escrito tiene clausulas más largas y más subordinación.

- En el inglés escrito se utiliza una mayor variedad de vocabulario que en el inglés conversacional hablado.
- El lenguaje escrito es frecuentemente más formal que la expresión oral, esto se debe a las convenciones formales para la escritura.

b. Metodologías de la enseñanza de una segunda lengua.

Vázquez (2003), sostiene que la metodología utilizada en la enseñanza o aprendizaje de una segunda lengua parte desde las corrientes conductistas hasta las corrientes constructivistas. Los métodos involucrados en las corrientes conductistas están enfocados en la memorización y repetición de diálogos, los cuales no le proporcionan una información significativa al alumno para que pueda almacenarlo en su estructura cognitiva a largo plazo, por lo que, a un corto plazo, esa información se olvida. Por otro lado, los métodos fundamentados en las corrientes constructivistas promueven la construcción del conocimiento por parte del alumno a través de información potencialmente significativa para el alumno, el cual le ayudará a almacenar dicha información en su estructura cognoscitiva a largo plazo.

Brown (1994) Sostiene algunos métodos, incluyendo los objetivos de cada uno y la aplicación de dichos métodos en el aula:

- El método directo, en el aprendizaje de la segunda lengua debía imitar la adquisición de la primera lengua. Este método se caracteriza por el uso de la segunda lengua como un medio de instrucción y comunicación en el salón de clases para evitar el uso de la primera lengua, así como la traducción y el análisis de la gramática. Los aspectos fundamentales de este método eran:
  - Uso exclusivo de la lengua que se va a aprender
  - Aprendizaje de vocabulario referente a lo cotidiano

- Se promueve la conversación a través de preguntas y respuestas
- Número reducido de alumnos por clase
- La gramática se aprende de manera inductiva
- El aprendizaje del vocabulario se aprende a través de objetos, fotos.
- Se enfatiza la importancia de hablar y escuchar, así como en una correcta pronunciación y gramática.

El desarrollo de este método se basará a que el uso de la pizarra digital interactiva sea precisa y directa con respecto a su enseñanza aprendizaje y poder lograr con el método y la herramienta un aprendizaje muy interactivo y no basarse en una clase monótona. Integrando así un uso correcto de los vocabularios con imágenes o con palabras y así también promover el dialogo entre compañeros, utilizando una gramática inductiva y creativa buscando la participación de cada estudiante.

- El método audio-lingual, da prioridad a la lengua hablada (speaking y listening) y se intenta que el alumno aprenda el vocabulario por asociación con imágenes, mediante la repetición. Tratando que el lenguaje sea un conjunto de hábitos y como forma de conducta social ante el medio. La parte racional y consciente del aprendizaje no tiene mayor relevancia en este método. Gran Influencia de Skinner y el neo-conductismo.

  La existencia de mucha teoría lingüística y psicológica sirvió para promover este método, el cual tiene en sus bases en el conductismo. Algunas características de este método son:
  - El aprendizaje se basa en la repetición de diálogos
  - Separación de las cuatro habilidades básicas del idioma.

- Énfasis en la comunicación oral y en la comprensión auditiva,
- La adquisición de la lengua depende de memorizar e imitar
- Las estructuras gramaticales se aprenden por repetición
- No se hace la explicación de las reglas gramaticales
- Se utilizan mucho los cassettes y los medios visuales
- La pronunciación es muy importante
- Hay una tendencia a concentrarse más en la gramática que en el contenido
- Uso de laboratorios para practicar el idioma.

Para este método el aprendizaje y la adquisición del idioma ingles será más accesible que el estudiante participe usando la pizarra digital interactiva como herramienta para un aprendizaje utilizando dos habilidades hablar y escuchar que en gran parte el estudiante enfatizará en la comprensión oral y en la comprensión auditiva, como también en la realización de diálogos para el buen desarrollo de sus pronunciación y desenvolvimiento físico en el aula.

Bastidas (1993) concluyó que el method communicative approach se enfoca en la enseñanza del idioma inglés en el uso, aplicación o en el mensaje más que en la estructura gramatical. Su objetivo es transmitir el mensaje adecuado relacionado al contexto y para esto la enseñanza tiene un enfoque especial en los diversos usos de diversas frases y estructuras. Es la metodología predominante hoy en día pero que muchas veces no es aplicada correctamente por los profesores ya que la clase se enfoca demasiado en la estructura gramatical y en reglas y fórmulas que al final no dan los resultados deseados.

Características del Communicative Approach

1. Appropriateness: Se refiere a hacer ejercicios apropiados. Lo importante es evitar hacer ejercicios simplemente por hacer sin una meta comunicativa y no enfocada en la estructura ya que, sin darle una orientación comunicativa, la gramática no es de mucha utilidad en la producción.
2. Message Focus: Se refiere al enfoque del mensaje y orientar los ejercicios no solo a practicar y corregir la estructura sino a aprender basado en un contexto. Por ejemplo, se aprende a través de un tema en donde se le guía al alumno a comunicar ideas usando estructuras, pero con un enfoque pasivo en la gramática y muy focalizado en el mensaje. Esto hace que el alumno se concentre más en el mensaje y de allí el profesor puede guiar la situación y supervisarla para ver si es que el alumno utiliza bien sus estructuras y frases. Es la responsabilidad del profesor crear el deseo de que el alumno quiera comunicarse creando un ambiente adecuado y así aprender el idioma.
3. Simulation: Se practica de manera que se imiten situaciones y conversaciones reales en donde el alumno es guiado para poder producir de acuerdo al contexto dado. Acá es muy común los ejercicios de ROLE PLAY en donde los alumnos toman diversos roles y recrean un diálogo lo más parecido a la realidad.
4. Risk Taking: Permitir que los alumnos se desenvuelvan y comiencen a arriesgarse a hablar. El profesor tiene que tener tacto para corregir sin entorpecer el desarrollo del alumno ya que muchas veces, sin quererlo, por hacer que los alumnos hablen perfectamente limitamos su capacidad de comunicarse naturalmente.
5. Free Practice Techniques: Discusiones abiertas, y participación en clase de manera natural y fluida. Muchos solo practican con

estructuras cubiertas por lecciones con conversaciones cerradas. Es decir, si en la lección se trató el futuro con GOING TO está bien hacer una conversación de planes, pero también incluir temas abiertos para ver como conectan diversas estructuras ya aprendidas con la que están aprendiendo.

El desarrollo que se ejecutará con este método orientado al uso de la pizarra digital interactiva será accesible y creativo que para ello el estudiante descubrirá de sí mismo el logro de sus habilidades. Qué bien es cierto el uso de la herramienta tecnológica buscara llamar la atención de los estudiantes

c. Teorías

Ausubel (1989), en su teoría del aprendizaje significativo, afirma que es un proceso por el cual el sujeto desarrolla y construye ideas y los incorpora a su estructura cognoscitiva. El aprendizaje significativo suscita el despliegue de la estructura cognoscitiva.

Vygotsky (1964), Argumentaba que la zona de desarrollo próximo es un constructo útil en los procesos de instrucción, ya que este consideraba una relación especifica entre desarrollo e instrucción, por lo que la zona de desarrollo próximo se determinaría conjuntamente por el nivel de desarrollo del niño y la forma de instrucción implicada. El aprendizaje en el contexto escolar implica siempre adquisición de conocimiento y construcción de significado, en la cual es descubrir y estimular la zona de desarrollo próximo en cada estudiante; en esta teoría se destaca la idea de que el sujeto no se limita a responder a los estímulos de modo pasivo o mecánico, sino que actúa sobre ellos.

Piaget (1984), El desarrollo intelectual es un proceso de reestructuración del conocimiento:

- El proceso comienza con una estructura o una forma de pensar propia de un nivel.
- Algún cambio externo o intrusiones en la forma ordinaria de pensar crean conflicto y desequilibrio.
- La persona compensa esa confusión y resuelve el conflicto mediante su propia actividad intelectual.
- De todo esto resulta una nueva forma de pensar y estructurar las cosas; una manera que da nueva comprensión y satisfacción al sujeto.
- En una palabra, un estado de nuevo equilibrio.

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivo General

Demostrar la eficacia del uso de la pizarra digital interactiva para lograr el aprendizaje del inglés en alumnos del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Emblemático “Faustino Maldonado” Yarinacocha 2017.

1.3.2. Objetivos Específicos

- La aplicación de diálogos por medio de la pizarra digital interactiva influirá significativamente en el aprendizaje del inglés en la compresión y expresión oral en alumnos del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Emblemático “Faustino Maldonado” Yarinacocha 2017.
- La aplicación de imágenes aumentará significativamente el aprendizaje del inglés en la comprensión de textos en alumnos del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Emblemático “Faustino Maldonado” Yarinacocha 2017.
- El uso de la pizarra digital interactiva generará mayor aprendizaje del inglés en la producción de textos en alumnos del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Emblemático “Faustino Maldonado” Yarinacocha 2017.

1.4. Sistema de Hipótesis

1.4.1. Hipótesis General

El uso de la pizarra digital interactiva es eficaz para lograr aprendizaje del inglés en alumnos del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativo Emblemático “Faustino Maldonado” Yarinacocha.

1.4.2. Hipótesis Específicas

- La aplicación de diálogos por medio de la pizarra digital interactiva influye significativamente en el aprendizaje del inglés en alumnos del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Emblemático “Faustino Maldonado” Yarinacocha 2017.
- La aplicación de imágenes aumentara significativamente en el aprendizaje de ingles en alumnos del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Emblemático “Faustino Maldonado” Yarinacocha 2017.
- El uso de la pizarra digital interactiva genera mayor aprendizaje del inglés en alumnos del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Emblemático “Faustino Maldonado” Yarinacocha 2017.

1.5. Variables

1.5.1. Variable independiente: Uso de la pizarra digital interactiva.

Dimensiones:

- PIZARRA DIGITAL INTERACTIVA

1.5.2. Variable dependiente: Aprendizaje del idioma inglés.

Dimensiones:

- EXPRESION Y COMPRENSION ORAL
- COMPRENSION DE TEXTOS
- PRODUCCION DE TEXTOS

1.5.3. Operacionalización de variables

Variables	Definición Conceptual	Dimensión	Indicadores
V.I. Uso de la pizarra digital interactiva	La **Pizarra Digital Interactiva** (PDI) consiste en un ordenador conectado a un video-proyector, que proyecta la imagen de la pantalla sobre una superficie, desde la que se puede controlar el ordenador, hacer anotaciones manuscritas sobre cualquier imágen, diálogo, vocabulario proyectarlos, así como guardarlas, imprimirlas, enviarlas por correo electrónico y exportarlas a diversos formatos.	-PIZARRA DIGITAL INTERACTIVA	- Diálogos - Imágenes - Vocabulario
V.D. Aprendizaje del inglés	El aprendizaje del inglés responde a la demanda nacional e internacional de formar estudiantes ciudadanos del mundo que puedan comunicarse a través de diversos medios, sea vía directa o indirecta, es decir, utilizando las herramientas tecnológicas, vía virtual. Igualmente, permite que los estudiantes tengan acceso a los avances de la ciencia y la tecnología cuyas publicaciones se hacen por lo general en inglés. El inglés desarrolla capacidades en la expresión y comprensión oral, comprensión de textos y producción de textos.	-EXPRESION Y COMPRENSION ORAL	- Obtiene información de textos orales - Infiere e interpreta información de textos orales - Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada - Reflexiona y evalúa la forma el contenido y el contexto del texto oral
		-COMPRENSION DE TEXTOS	- Obtiene información del texto escrito - Infiere e interpreta información del texto - Reflexiona y evalúa la forma el contenido y el contexto del texto escrito - Cuentos - Revistas - Libros
		-PRODUCCION DE TEXTOS	- Adecua el texto a la situación comunicativa - Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada - Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente - Reflexiona y evalúa la forma el contenido y el contexto escrito - Escritura - Creatividad

1.6. Justificación e importancia

Durante la realización de las Prácticas Pre Profesiones en las instituciones educativas de la localidad he podido notar el nivel del logro de aprendizaje en el área de inglés de los estudiantes los cuales muestran desinterés, así mismo existe muy poca motivación de parte de los docentes y su entorno para el aprendizaje del inglés como lengua extranjera.

También se notó que en el área de inglés las clases son teóricas y repetitiva en un 90% notándose en que algunos docentes utilizan una metodología tradicional memorística, no presentan material didáctico creativo, utilizando folletos o separatas en las que indican a los estudiantes copiar y luego repetir sin comprender lo que copiaron y lo leen, a esto se suma que podría haber en algunas instituciones educativas docentes improvisados en el desarrollo del área de inglés. Y a ello se suma que no son de especialidad la mayoría.

La problemática antes descrita motiva a realizar el presente proyecto de investigación, utilizando la pizarra digital interactiva para motivar el aprendizaje del área de inglés y por consiguiente el logro de las competencias en los alumnos del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Emblemática “Faustino Maldonado” Yarinacocha 2017.

La herramienta tecnológica la cual se hará uso es la pizarra digital interactiva que contribuirá a que los alumnos lleven a cabo la interactividad para una mejora en el área de inglés que buscará en cada uno de los estudiantes comprender la presencia de imágenes, textos, producir artículos cortos y expresar oralmente un texto. Por medio de esta herramienta tecnológica el docente desarrollara sus clases activamente utilizando audios, imágenes referentes a la gramática de la adquisición del área de inglés, y permitir el desarrollo de las tres competencias a realizarse con el nivel VI cual corresponde al primer grado educación secundaria:

Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.

En esta competencia se logrará la comprensión y la producción eficaz del proceso activo que muestre el estudiante con los diversos tipos de textos

que expresará o escuchará con la herramienta tecnológica (PDI) para así lograr sus propósitos

Ello implicará el uso adecuado de diferentes estrategias conversacionales considerando los modos de cortesía de acuerdo al contexto sociocultural, como tomar el turno oportunamente, enriquecer y contribuir al tema de una conversación y mantener el hilo temático con el fin de negociar, persuadir y cooperar

Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.
En esta competencia se buscará que el estudiante presente una interacción de dinámica entre el lector, el texto y los contextos socioculturales que enmarcan la lectura en la cual interviene su comprensión crítica y así, presentará un proceso activo acerca de la construcción del sentido de los diversos tipos de textos que lee a través de procesos de comprensión literal e inferencial, interpretación y reflexión.

Para ello el estudiante será consciente que la lectura de textos cumple propósitos específicos, como disfrutar, resolver un problema o una duda, seguir instrucciones, investigar, defender una posición, entre otros.

-Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.
En esta última competencia se desarrollará la creatividad del lenguaje escrito para construir un texto y ser comunicado a otros. Basándose en un proceso reflexivo en la cual la adecuación y organización de los textos, considerando que los contextos y el propósito comunicativo sean permanentes de lo escrito con su finalidad de llegar a mejorar la producción a realizarse por cada estudiante.

El estudiante pondrá en juego saberes de distinto tipo provenientes de su experiencia con el lenguaje escrito. Utilizará el sistema alfabético y un

conjunto de convenciones de la escritura, así como diferentes estrategias para ampliar ideas, enfatizar o matizar significados en los textos que escribe.

Los resultados de nuestra investigación servirán como fuente de consulta a futuros investigadores interesados en la problemática antes señalada.

1.7. Viabilidad

Esta investigación fue viable o factible de ejecución, en lo temporal, los recursos humanos y financieros para realizar la investigación y se evaluó si estos son los suficientes para llevar a buen término.

Además, los permisos para desarrollar la investigación estuvieron asegurados.

CAPÍTULO II
METODOLOGÍA

2.1. Definiciones conceptuales

Se define conceptualmente lo siguientes términos:

Metodología: Hace referencia al conjunto de procedimientos racionales utilizados para alcanzar el objetivo o la gama de objetivos que rige una investigación científica, una exposición doctrinal o tareas que requieran habilidades, conocimientos o cuidados específicos. Con frecuencia puede definirse la *metodología* como el estudio o elección de un método pertinente o adecuadamente aplicable a determinado objeto.

Desempeño: Realización de las actividades propias de un empleo, cargo o función.

Enseñanza: Es el proceso de transmisión de una serie de conocimientos, técnicas, normas, y/o habilidades. Está basado en diversos métodos, realizado a través de una serie de instituciones, y con el apoyo de una serie de materiales.

Hábitos: Conjunto de actividades que el individuo va adquiriendo al relacionarse con los medios, escuela, en la calle, en el hogar.

Instrumento: Es cualquier objeto que se usa como medio para arribar a un fin.

Proyector: Es un aparato óptico que recibe una señal de vídeo y proyecta la imagen correspondiente en una pantalla de proyección usando un sistema de lentes, permitiendo así mostrar imágenes fijas o en movimiento.

Software: Es un conjunto de programas, instrucciones y reglas informáticas que permiten ejecutar distintas tareas en una computadora.

Habilidades: Es la aptitud innata, talento, destreza o capacidad que ostenta una persona para llevar a cabo y por supuesto con éxito, determinada actividad, trabajo u oficio.

Adaptación: Es la cualidad de acomodarse a una situación determinada. El hombre es un ser eminentemente adaptativo.

Lenguaje: Es el sistema a través del cual el hombre o los animales comunican sus ideas y sentimientos, ya sea a través del habla, la escritura u otros signos convencionales, pudiendo utilizar todos los sentidos para comunicar.

Competencia: Son las capacidades con diferentes conocimientos, habilidades, pensamientos, carácter y valores de manera integral en las diferentes interacciones que tienen los seres humanos para la vida en el ámbito personal, social y laboral.

Capacidad: Se denomina capacidad al conjunto de recursos y aptitudes que tiene un individuo para desempeñar una determinada tarea.

Indicador: Dato o información que sirve para conocer o valorar las características y la intensidad de un hecho o para determinar su evolución futura.

2.2. Tipo de investigación

Considerando lo que refieren Zunini y Cardoso (2005), el tipo de estudio fue experimental, porque aplicó un estímulo a una de las variables con el fin de conseguir una modificación o mejora.

2.3. Diseño y esquema de investigación

Esta investigación fue de diseño cuasi experimental, pues se empleó los criterios de control local y de repetición y se obvió el de aleatorización. Su esquema es:

Grupo	Pre-test	Experimento	Pos-test
GE	O1	X	O2
GC	O3	-	O4

Dónde:

GE : Grupo experimental

GC : Grupo control

O1, O3 : observación en el pre- test

O2, O4 : observación en el Pos- test

X : Uso de la pizarra digital interactiva

- : Ausencia del uso de la pizarra digital interactiva

2.4. Población y muestra

2.4.1. Población

La población estará conformada por 270 estudiantes del primer grado de educación secundaria, de las secciones A, B, C, D, F, G, H, I de la Institución Educativo Emblemático “Faustino Maldonado” Yarinacocha.

2.4.2. Muestra

La muestra fue 30 estudiantes del primer grado H fue el grupo de control; 30 estudiantes de la sección I fue el grupo experimental. El muestreo fue no probabilístico, pues se ajustó a la intencionalidad de la investigadora.

2.5. Técnica e Instrumento de recolección de datos

La técnica fue la encuesta, que permitió reunir, de manera sistemática, datos sobre el tema de estudio, a través del contacto directo e indirecto con los alumnos que formaron parte de la muestra.

2.6. Técnicas de recojo, procesamiento y presentación de datos

El método que se utilizó fue cuantitativo; se recolectó los datos luego se procesó mediante la medición numérica empleando la estadística descriptiva, como lo explica Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, L. (2008). Se recolectaron los datos a través del instrumento.

- Una vez recolectado, se procesa y organiza en tablas, empleando la hoja de cálculo de Excel 2016.
- Seguidamente se procesó los datos para cada dimensión en una tabla de frecuencia con sus cantidades y porcentajes, realizando la lectura e interpretación pertinentes.
- Además, la prueba de hipótesis fue t de student.

CAPÍTULO III

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1. Resultados

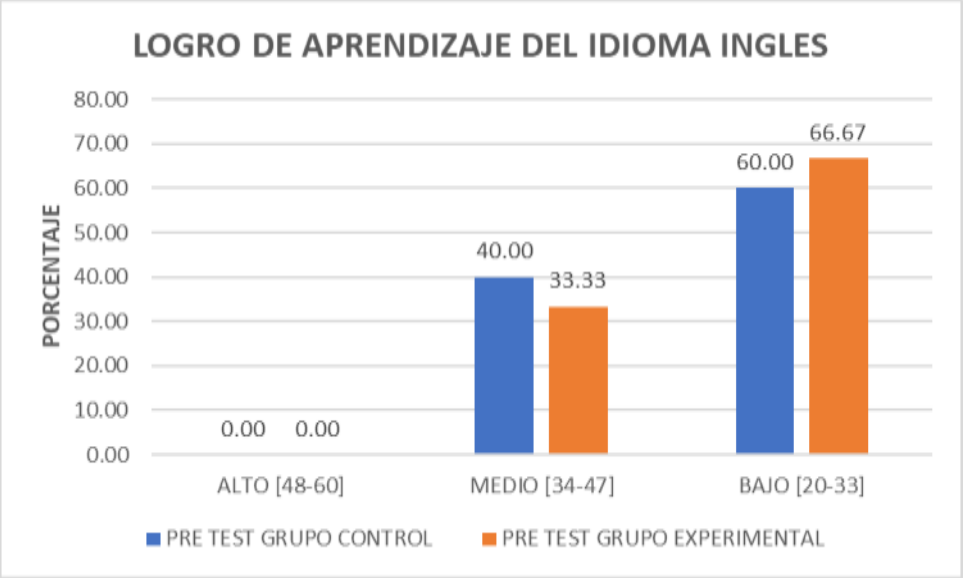
En esta parte de la investigación presentamos los resultados cuantificados, análisis e interpretación de los datos obtenidos. Para facilitar la comprensión y tener una mejor presentación han sido organizados en cuadros y gráficos estadísticos mediante el software estadístico SPSS 25.0, así mismo se realizó la prueba de hipótesis para tomar decisiones de esta investigación con el mismo software antes mencionado; los mismos que mostraran con mayor precisión la investigación titulada**.**

Tabla N° 1. Resultados del Pre test logros de aprendizaje del inglés.

Niveles de incremento de la comprensión lectora	***Grupo Control***			***Grupo Experimental***		
	Frecuencia (fi)	**Porcentajes (%)**	**Promedio ($\bar{x}$)**	**Frecuencia (fi)**	**Porcentajes (%)**	**Promedio ($\bar{x}$)**
ALTO [48-60]	**0**	**0.00**	**24.5**	**0**	**0.00**	**22.3**
MEDIO [34-47]	**12**	**40.00**		**10**	**33.33**	
BAJO [20-33]	**28**	**60.00**		**20**	**66.67**	
TOTAL	**30**	**100.00**		**30**	**100.00**	

Fuente: Anexo Nº 01 y 02.

Gráfico N° 1. Resultados del Pre test del incremento de la comprensión lectora.



Fuente: Tabla Nº 1.

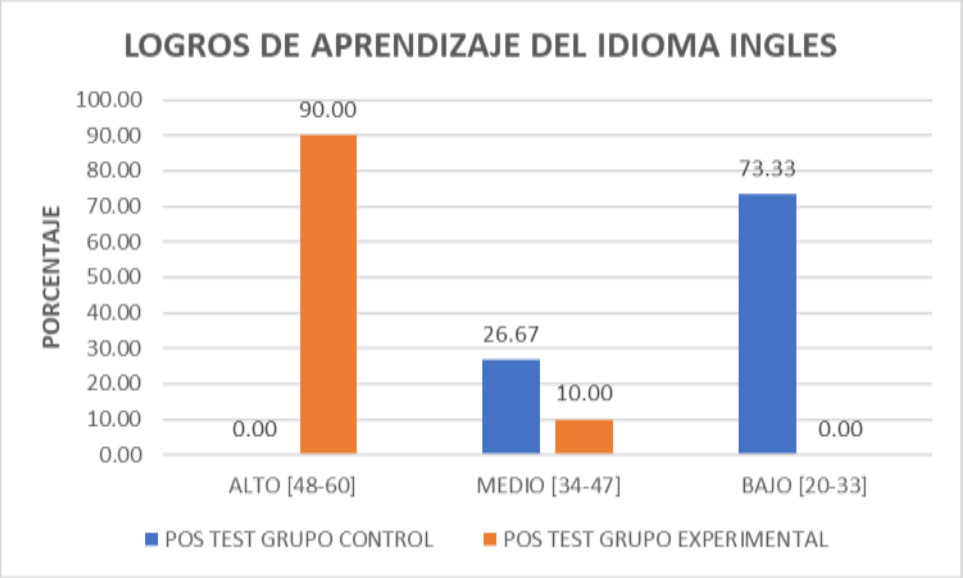
De la tabla y gráfico N° 1, se puede apreciar los resultados del pre test de ambos grupos de estudio, encontrándose en las mismas condiciones, es decir que están en un nivel bajo en cuanto al logro de aprendizaje del idioma inglés, siendo el 60% de estudiantes para el grupo control y el 66.67% para el grupo experimental, sin embargo, los porcentajes mínimos están en la escala de medio y nada en alto, lo cual nos da un índice favorable para realizar está investigación. Por otra parte, también tenemos los promedios de ambos grupos en el mismo nivel de comprensión lectora y son 24.5 para el grupo control y 22.3 para el grupo experimental.

Tabla N° 2. Resultados del Pos test de logros de aprendizaje del inglés.

Niveles de incremento de la comprensión Lectora	*Grupo Control*			*Grupo Experimental*		
	Frecuencia (fi)	Porcentajes (%)	Promedio ($\bar{x}$)	Frecuencia (fi)	Porcentajes (%)	Promedio ($\bar{x}$)
ALTO [48-60]	0	0.00	22.5	27	0.00	58.5
MEDIO [34-47]	8	33.30		3	16.70	
BAJO [20-33]	22	66.70		0	83.30	
TOTAL	30	100.00		30	100.00	

Fuente: Anexo Nº 03 y 04.

Gráfico N° 2. Resultados del Pos test de logros de aprendizaje del inglés.



Fuente: Tabla Nº 2.

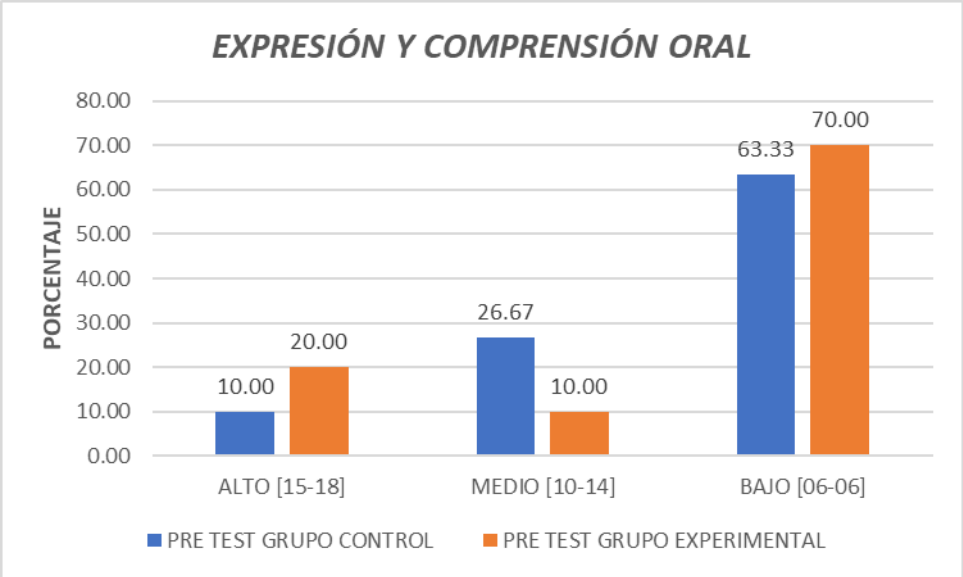
De la tabla y gráfico N° 2, se puede apreciar los resultados del pos test de ambos grupos de estudio, encontrándose en condiciones distintas en cuanto al logro de aprendizaje del idioma Ingles luego de aplicar la pizarra digital interactiva, es decir el porcentaje mayor en el grupo experimental está el nivel de alto en cuanto al logro de aprendizaje del idioma ingles siendo esta un 90% y en cambio en el grupo control no existe ningún (0%) alumno en ese nivel. Por otra parte, un 26.67% del grupo control están en el nivel medio y el 10% de estudiantes del grupo experimental se encuentran en el mismo nivel antes mencionado, así mismo tenemos en cuanto al nivel de logro de aprendizaje del idioma ingles bajo, que el 73.33% del grupo control están en este nivel y ningún (0%) estudiante en el grupo experimental. Finalmente tenemos los promedios de ambos grupos, y son 22.5 puntos y 58.5 puntos para el grupo control y experimental respectivamente, ubicándose en el nivel de medio para el primero y para el segundo en el nivel de alto, siendo estos resultados favorables para el grupo experimental, en donde podemos concluir que la pizarra digital interactiva incrementa el logro de aprendizaje de los estudiantes en los estudiantes del primer grado de educación secundaria en la institución educativa Faustino Maldonado, Yarinacocha 2017.

Tabla N° 3. Resultados del Pre test de la expresión y comprensión oral.

Niveles de expresión y comprensión oral	Grupo Control			Grupo Experimental		
	Frecuencia (fi)	Porcentajes (%)	Promedio ($\bar{x}$)	Frecuencia (fi)	Porcentajes (%)	Promedio ($\bar{x}$)
ALTO [15-18]	3	10.00	6.30	6	20.00	7.10
MEDIO [10-14]	8	26.67		3	10.00	
BAJO [06-09]	19	63.33		21	70.00	
TOTAL	30	100%		30	100%	

Fuente: Anexo Nº 01 y 02.

Gráfico N° 3. Resultados del Pre test de expresión y comprensión oral.



Fuente: Tabla Nº 3.

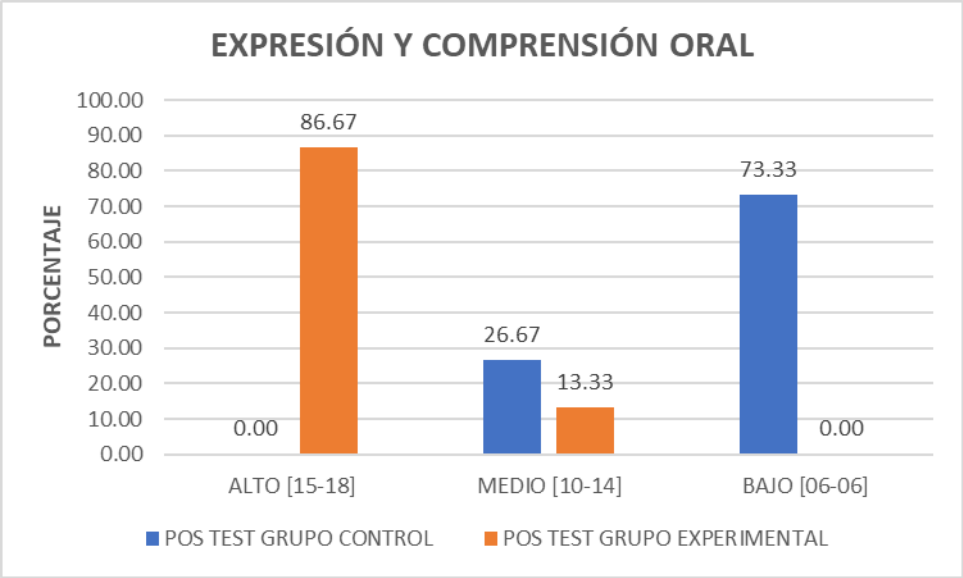
De la tabla y gráfico N° 3, se puede apreciar los resultados del pre test de ambos grupos de estudio, encontrándose en las mismas condiciones, es decir que están en un nivel bajo en cuanto a la expresión y comprensión oral, siendo el 70.00% para el grupo experimental y el 63.33% para el grupo control, sin embargo, los porcentajes menores están en el nivel alto y medio de expresión y comprensión oral en ambos grupos, lo cual nos da un índice favorable para realizar está investigación. Por otra parte, también tenemos los promedios de ambos grupos están nivel medio de expresión y comprensión oral y son 6.3 para el grupo control y 7.1 para el grupo experimental.

Tabla N° 4. Resultados del Pos test de la expresión y comprensión oral.

Niveles de expresión y comprensión oral	*Grupo Control*			*Grupo Experimental*		
	Frecuencia (fi)	Porcentajes (%)	Promedio ($\bar{x}$)	Frecuencia (fi)	Porcentajes (%)	Promedio ($\bar{x}$)
ALTO [15-18]	0	0.00	7.10	26	86.67	16.9
MEDIO [10-14]	8	26.67		4	13.33	
BAJO [06-09]	22	73.33		0	0.00	
TOTAL	30	100%		30	100%	

Fuente: Anexo Nº 01 y 02.

Gráfico N° 4. Resultados del Pos test de expresión y comprensión oral.



Fuente: Tabla Nº 4.

De la tabla y gráfico N° 4, se puede apreciar los resultados del pos test de ambos de grupos de estudio encontrándose en las condiciones diferentes, en cuanto a la expresión y comprensión oral, siendo estos resultados favorables para el grupo experimental ya que el 86.67% estudiantes están en un nivel alto y de forma contraria para el grupo control ya que el 73.33% de los estudiantes están en el nivel bajo de expresión y comprensión oral, sin embargo. Por otra parte, también tenemos los promedios de ambos grupos, en donde el grupo experimental tiene 16.9 puntos están nivel alto de expresión y

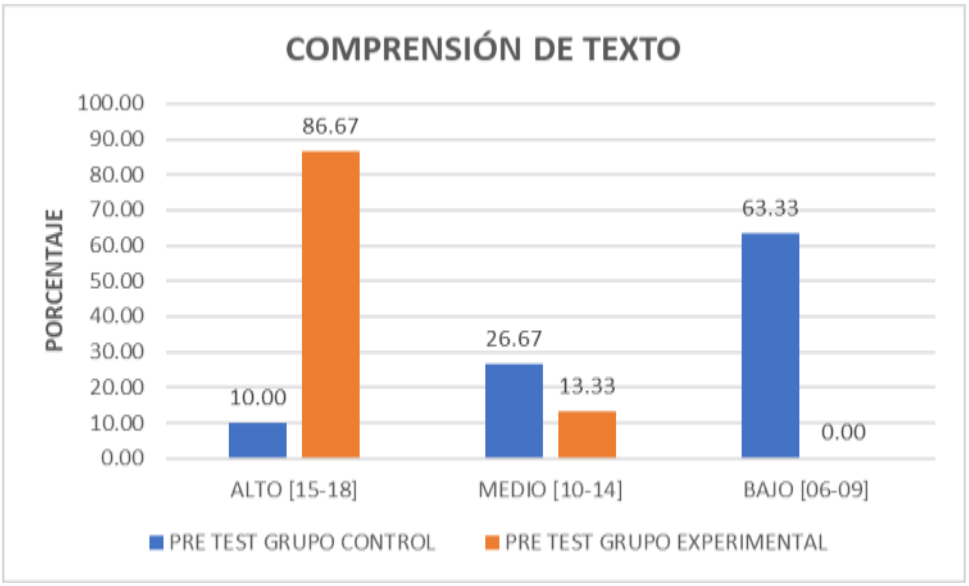
comprensión oral y el grupo control 7.10 puntos. Por lo tanto, el uso de la pizarra digital interactiva incrementa la expresión y comprensión oral en los estudiantes del primer grado de educación secundaria.

Tabla N° 5. Resultados del Pre test de la comprensión de texto.

Niveles de comprensión de texto	*Grupo Control*			*Grupo Experimental*		
	Frecuencia (fi)	Porcentajes (%)	Promedio ($\bar{x}$)	Frecuencia (fi)	Porcentajes (%)	Promedio ($\bar{x}$)
ALTO [20-24]	3	10.00	7.15	4	86.67	9.32
MEDIO [14-19]	8	26.67		4	13.33	
BAJO [08-13]	19	63.33		22	0.00	
TOTAL	30	100%		30	100%	

Fuente: Anexo Nº 01 y 02.

Gráfico N° 5. Resultados del Pre test de comprensión de texto.



Fuente: Tabla Nº 5.

De la tabla y gráfico N° 5, se puede apreciar los resultados del pre test de ambos grupos de estudio, encontrándose en las mismas condiciones, es decir que están en un nivel bajo en cuanto a la comprensión de texto, siendo el 83.30% para el grupo experimental y el 66.7% para el grupo control, así mismo tenemos que el 26.6% de estudiantes tienen un nivel medio de comprensión de texto en el grupo control, del mismo modo el 13.3% de ellos

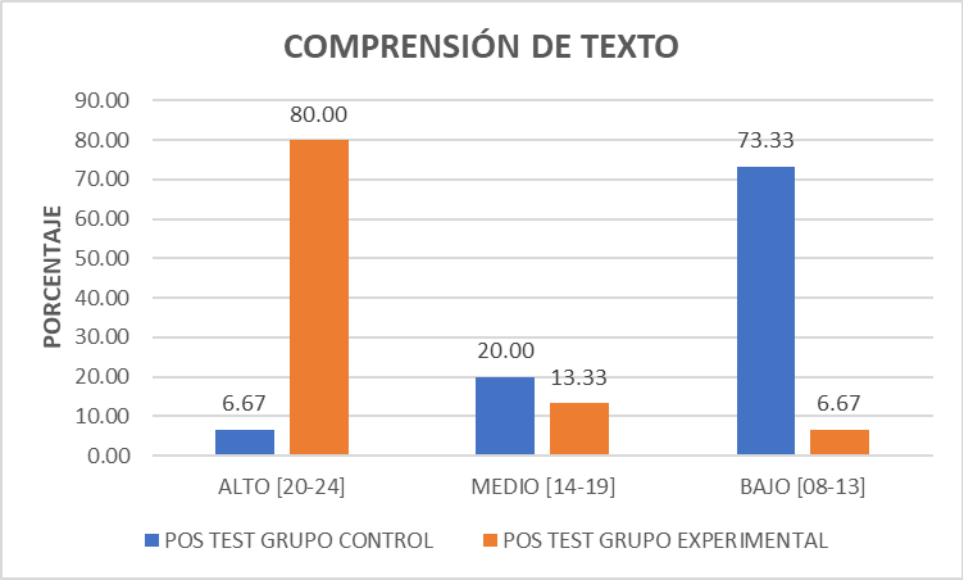
en el grupo experimental, y solo el 6.7% y 3.3% de estudiantes están en el nivel alto de comprensión de texto en ambos grupos, lo cual nos da un índice favorable para realizar está investigación. Por otra parte, también tenemos los promedios de ambos grupos están nivel medio de comprensión de texto y son 7.15 para el grupo control y 9.32 para el grupo experimental.

Tabla N° 6. Resultados del Pos test de la comprensión de texto.

Niveles de comprensión de texto	*Grupo Control*			*Grupo Experimental*		
	Frecuencia (fi)	Porcentajes (%)	Promedio ($\bar{x}$)	Frecuencia (fi)	Porcentajes (%)	Promedio ($\bar{x}$)
ALTO [20-24]	2	6.67		24	80.00	
MEDIO [14-19]	6	20.00	9.13	4	13.33	22.60
BAJO [08-13]	22	73.33		2	6.67	
TOTAL	30	100%		30	100%	

Fuente: Anexo Nº 03 y 04.

Grafico N° 6. Resultados del Pos test de comprensión de texto.



Fuente: Tabla Nº 6.

De la tabla y gráfico N° 6, se puede apreciar los resultados del pos test de ambos de grupos de estudio encontrándose en las condiciones diferentes, en cuanto a la comprensión de texto, siendo estos resultados favorables para el grupo experimental ya que el 86.7% estudiantes están en un nivel alto y de forma contraria para el grupo control ya que el 83.3% de los

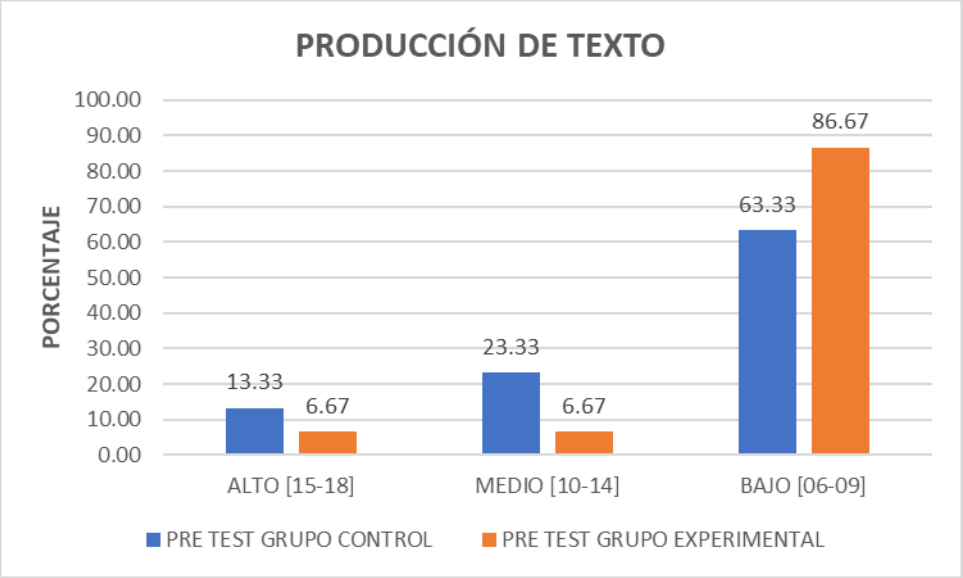
estudiantes están en el nivel bajo de comprensión de texto, sin embargo. Por otra parte, también tenemos los promedios de ambos grupos, en donde el grupo experimental tiene 22.60 puntos están nivel alto de comprensión literal y el grupo control 9.13 puntos. Por lo tanto, el uso de la pizarra interactiva incrementa la comprensión de texto en los estudiantes de primer grado de educación secundaria.

Tabla N° 7. Resultados del Pre test de producción de texto.

Niveles de producción de texto	*Grupo Control*			*Grupo Experimental*		
	Frecuencia (fi)	Porcentajes (%)	Promedio ($\bar{x}$)	Frecuencia (fi)	Porcentajes (%)	Promedio ($\bar{x}$)
ALTO [15-18]	4	13.33	8.80	2	6.67	9.90
MEDIO [10-14]	7	23.33		2	6.67	
BAJO [06-09]	19	63.33		26	86.67	
TOTAL	30	100%		30	100%	

Fuente: Anexo Nº 01 y 02.

Gráfico N° 7. Resultados del Pre test de producción de texto.



Fuente: Tabla Nº 7.

De la tabla y gráfico N° 7, se puede apreciar los resultados del pre test de ambos grupos de estudio, encontrándose en las mismas condiciones, es decir que están en un nivel bajo en cuanto a la producción de texto, siendo el 86.67% para el grupo experimental y el 63.33% para el grupo control, así

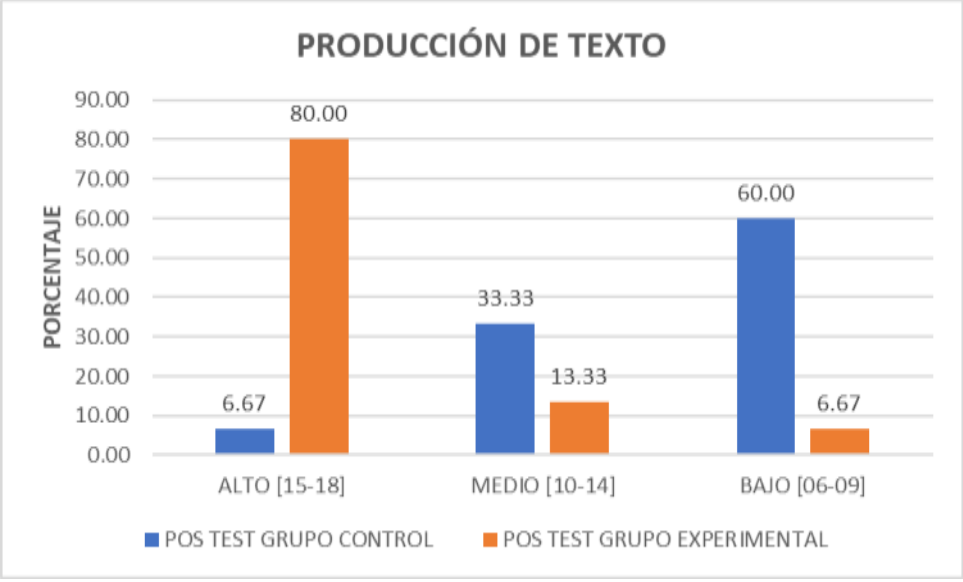
mismo tenemos que el 23.33% de estudiantes tienen un nivel medio de producción de texto en el grupo control, del mismo modo el 6.67% de ellos en el grupo experimental, y solo el 13.33% y 6.67% de estudiantes están en el nivel alto de producción de texto en ambos grupos, lo cual nos da un índice favorable para realizar está investigación. Por otra parte, también tenemos los promedios de ambos grupos están nivel medio de producción de texto y son 8.80 para el grupo control y 9.90 para el grupo experimental.

Tabla N° 8. Resultados del Pos test de producción de texto.

Niveles de producción de texto	*Grupo Control*			*Grupo Experimental*		
	Frecuencia (fi)	Porcentajes (%)	Promedio ($\bar{x}$)	Frecuencia (fi)	Porcentajes (%)	Promedio ($\bar{x}$)
ALTO [15-18]	2	6.67		24	80.00	
MEDIO [10-14]	10	33.33	8.40	4	13.33	16.80
BAJO [06-09]	18	60.00		2	6.67	
TOTAL	30	100%		30	100%	

Fuente: Anexo Nº 03 y 04.

Gráfico N° 8. Resultados del Pos test de producción de texto.



Fuente: Tabla Nº 8.

De la tabla y gráfico N° 8, se puede apreciar los resultados del pos test de ambos de grupos de estudio encontrándose en las condiciones diferentes, en cuanto a la producción de texto, siendo estos resultados favorables para

el grupo experimental ya que el 90% estudiantes están en un nivel alto y de forma contraria para el grupo control ya que el 76.7% de los estudiantes están en el nivel bajo de producción de texto, sin embargo. Por otra parte, también tenemos los promedios de ambos grupos, en donde el grupo experimental tiene 16.80 puntos están nivel alto de producción de texto y el grupo control 8.40 puntos. Por lo tanto, el uso de la pizarra digital interactiva incrementa la producción de texto en los estudiantes del primer grado de educación secundaria.

PRUEBA DE HIPOTESIS:

La prueba de hipótesis para esta investigación corresponde a la prueba "t" para dos muestras, debido a que el tamaño de las muestras son menores igual a 30, también se trabajara con un nivel de significación de 0.05. Por otro lado, los cálculos y resultados para las diferentes pruebas de hipótesis se obtuvieron haciendo el uso del Software Estadístico SPSS 25.0 de los datos del post test de ambos grupos (por dimensiones y la variable de estudio), y se tomaran decisiones de aceptación o rechazo concerniente a la hipótesis nula o alterna, de acuerdo al valor "p" obtenido, es decir si:

Si el valor "p" es menor de 0.05, entonces se acepta la hipótesis alterna o de la investigación y se rechaza la hipótesis nula.

Si el valor "p" es mayor de 0.05, entonces se acepta la hipótesis nula y se rechaza la alterna.

Tabla N° 9. Resultado del SPSS 24.0 de la prueba "t" de dos muestras independientes de la comprensión lectora.

Grupos de estudios	Tamaño de la muestra	Tipo de Prueba estadística	Valor "t"	Gl	P-valor
Experimental	**30**	Prueba "t" de student de muestras independientes.	**14.2**	**29**	**0.000**
Control	**30**				

Decisión estadística:

El valor estadístico de contraste es t = 14.2. El valor "p" asociado a este valor es de 0.000 y es menor a 0.05, lo cual se concluye que la prueba "t" de student fue significativa, por lo tanto, se acepta la hipótesis alterna o de la investigación y se rechaza la hipótesis nula. En conclusión, El uso de la pizarra digital interactiva es eficaz para lograr aprendizaje del inglés en los alumnos del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativo Emblemático "Faustino Maldonado" Yarinacocha.

Fuente: Tabla N° 01 y 02.

Tabla N° 10. Resultado del SPSS 24.0 de la prueba "t" de dos muestras independientes de la comprensión literal.

Grupos de estudios	Tamaño de la muestra	Tipo de Prueba estadística	Valor "t"	Gl	P-valor
Experimental	**30**	Prueba "t" de student de muestras independientes.	**6.8**	**29**	**0.000**
Control	**30**				

Decisión estadística:

El valor estadístico de contraste es t = 6.8. El valor "p" asociado a este valor es de 0.000 y es menor a 0.05, lo cual se concluye que la prueba "t" de student fue significativa, por lo tanto, se acepta la hipótesis alterna o de la investigación y se rechaza la hipótesis nula. En conclusión, La aplicación de diálogos por medio de la pizarra digital interactiva influye significativamente en el aprendizaje del inglés en los alumnos del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Emblemático "Faustino Maldonado" Yarinacocha 2017.

Fuente: Tabla N° 01 y 02.

Tabla N° 11. Resultado del SPSS 24.0 de la prueba "t" de dos muestras independientes de la comprensión inferencial.

Grupos de estudios	Tamaño de la muestra	Tipo de Prueba estadística	Valor "t"	Gl	P-valor
Experimental	**30**	Prueba "t" de student de muestras independientes.	**6.7**	**29**	**0.000**
Control	**30**				

Decisión estadística:

El valor estadístico de contraste es t = 6.7. El valor "p" asociado a este valor es de 0.000 y es menor a 0.05, lo cual se concluye que la prueba "t" de student fue significativa, por lo tanto, se acepta la hipótesis alterna o de la investigación y se rechaza la hipótesis nula. En conclusión, La aplicación de imágenes aumentara significativamente en el aprendizaje de inglés en los alumnos del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Emblemático "Faustino Maldonado" Yarinacocha 2017.

Fuente: Tabla N° 01 y 02.

Tabla N° 12. Resultado del SPSS 24.0 de la prueba "t" de dos muestras independientes de la comprensión criterial.

Grupos de estudios	Tamaño de la muestra	Tipo de Prueba estadística	Valor "t"	Gl	P-valor
Experimental	**30**	Prueba "t" de student de muestras independientes.	**6.4**	**29**	**0.000**
Control	**30**				

Decisión estadística:

El valor estadístico de contraste es t = 6.4. El valor "p" asociado a este valor es de 0.000 y es menor a 0.05, lo cual se concluye que la prueba "t" de student fue significativa, por lo tanto, se acepta la hipótesis alterna o de la investigación y se rechaza la hipótesis nula. En conclusión, El uso de la pizarra digital interactiva genera mayor aprendizaje del inglés en los alumnos del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Emblemático "Faustino Maldonado" Yarinacocha 2017.

Fuente: Tabla N° 01 y 02.

3.2. Discusión

En esta discusión se toma como punto de partida el problema de investigación que la guío, es decir cuán eficaz es el uso de la pizarra digital interactiva para lograr el aprendizaje del inglés en alumnos del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Emblemático “Faustino Maldonado” Yarinacocha 2017, lo que se ha respondido a través del procesamiento estadístico descriptivo e inferencial.

Las tablas 1 y 2 en dan cuenta de la notoria mejora o incremento que se operó en el nivel de logro de aprendizaje del Inglés en los estudiantes de la muestra, esto considerando que la aplicación de estímulos debidamente sistematizados e innovadores siempre estimularán a escolar a insertarse en el ritmo del cambio; la novedad permitirá que, al despertar la curiosidad, siga las pautas de la propuesta y mejore su situación inicial, en este caso, de logro de aprendizajes en el idioma inglés.

En este sentido, Domingo (2011), su estudio sobre la: Pizarra Digital Interactiva (PDI) en el aula: Uso y valoraciones sobre el aprendizaje, ejecutado en las aulas de veinte centros educativos de España. concluyó que El 60 % de los centros que utiliza la PDI, el profesorado se siente satisfecho, debido a que los estudiantes aprenden más, están muy motivados, hecho que se evidencia en su participación en el aula y en los trabajos.; esto corrobora los resultados obtenidos; además Sáez & Jiménez (2011) concluyó que los alumnos presentan la actividad, la evidencia de aprendizaje diversión y el andamiaje que en ellos se obtienen buenos resultados en la concordancia con evaluadores, aunque no son valores significativos.

Las tablas 3 a la 8, correspondientes a las mejoras obtenidas en las dimensiones de la expresión y comprensión oral, comprensión de textos, producción de textos también señalan cuan eficaz fue el uso de la pizarra

digital interactiva, ya que las diferencias entre las situaciones y de resultados del postest así lo precisan.

Los beneficios del uso de la pizarra digital interactiva se corroboraron a nivel de resultados, según se evidencia en las tablas 9 a la 12, mediante las pruebas de hipótesis que dan cuenta de una alta significatividad.

CAPÍTULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1. CONCLUSIONES

1. En concordancia con el objetivo general de la investigación, Demostramos la eficacia del uso de la pizarra digital interactiva para lograr el aprendizaje del inglés en los alumnos del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Emblemático “Faustino Maldonado” Yarinacocha 2017. (tablas 1, 2 y 9).

2. En concordancia con el primer objetivo específico, La aplicación de diálogos por medio de la pizarra digital interactiva influirá significativamente en el aprendizaje del inglés en la compresión y expresión oral en alumnos del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Emblemático “Faustino Maldonado” Yarinacocha 2017.

3. En concordancia con el segundo objetivo específico, La aplicación de imágenes aumenta significativamente el aprendizaje del inglés en la comprensión de textos en alumnos del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Emblemático “Faustino Maldonado” Yarinacocha 2017. (tablas 5, 6 y 11).

4. En concordancia con el tercer objetivo específico, El uso de la pizarra digital interactiva genera mayor aprendizaje del inglés en la producción de textos en alumnos del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Emblemático “Faustino Maldonado” Yarinacocha 2017. (tablas 3, 4 y 10). (tablas 7, 8 y 12).

4.2. RECOMENDACIONES

Las recomendaciones son las siguientes:

- A las autoridades de la institución educativa Faustino Maldonado, desarrollar de manera conjunta con los docentes las acciones apropiadas para lograr que los escolares optimicen sus niveles de logros de aprendizaje del idioma ingles a través de actividades nuevas y estimulantes.
- A las autoridades de la institución educativa Faustino Maldonado, implementar políticas institucionales que propicien la innovación pedagógica.
- A la comunidad educativa de la institución educativa Faustino Maldonado, monitorear el desarrollo escolar de los alumnos a través de la comunicación permanente con ellos y los docentes, de modo que se garantice un aprendizaje esencial y significativo del idioma ingles para ellos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Ausubel, D.P, J.D. NOVAK Y H. HANESUAN. (1989) Psicología Educativa. México: FCE. P.34

Bardales Espinoza Rossana Gaudelia (2011), en su tesis: Estilos de aprendizaje y rendimiento académico del inglés en quinto de secundaria de una Institución Educativa Pública: Ventanilla. Universidad San Ignacio de Loyola. Facultad de Educación. Lima– Perú.

Bruner, J.S. (1960) The process of education Harvard University Press Cambridge, Mass.

Brown, Douglas, H. (1994) Principles of Language Learning and Teaching United States: Ed. Logman

Brown, D. H. (2001). Principles of Language Learning and Teaching. New York: Longman.

Baptista Lucio, P. Hernández Sampieri, R. Fernández Collado, C. (2008). Metodología de la Investigación (4° ed.). México: McGraw-Hill Interamericana.

Cárdenas Aranda Beder Kevin & Paco García Díaz (2011) Uso del software educativo: Física del cocodrilo, versión 605 en el rendimiento académico de la física en los estudiantes del quinto grado de educación secundaria. Institución Educativa Faustino Maldonado. Pucallpa-Perú.

Culma Lugo Jaidi Milena (2010) Propuesta lúdico - Pedagógica para la enseñanza del inglés en el grado primero de la básica primaria, “jugando y conociendo vamos aprendiendo inglés” Universidad de la amazonia facultad ciencias de la educación

Licenciatura en pedagogía infantil. Florencia – Caquetá

De León Sac María Ileana (2013), Tesis El aprendizaje cooperativo en la enseñanza del inglés. Universidad Rafael Landívar. Facultad de Humanidades. Quetzaltenango. Guatemala.

Díaz Mejía, Diana M. (2014) “Factores de dificultad para el aprendizaje del inglés como lengua extranjera en estudiantes con bajo rendimiento en inglés de la Universidad ICESI” Centro de recursos para el aprendizaje. Maestría en Educación Santiago de Cali.

Domingo Coscollola María (2011) Pizarra Digital Interactiva en el aula: Uso y valoraciones sobre el aprendizaje. University Internacional de Catalunya (UIC). Barcelona

Flores Gonzales, Rosa Isabel & Lozano Hidalgo Betty (201 3) en su tesis Influencia del taller " ingles adventure" en el desarrollo de la habilidad del speaking del idioma inglés en los estudiantes del 1º grado " a" del nivel secundaria de la I.E. José María Arguedas- Distrito de Cacatachi Tarapoto.

Fernández, M. D. ¿Qué cambios metodológicos favorece la incorporación de las TIC en las aulas? Comunicación y pedagogía, Barcelona, n.233, p.8-11, 2009.

Gonzales Carrasco Cecilia & José Francisco Duran Medina (2015) La pizarra digital interactiva como recurso potenciador de la motivación. Universidad de Castilla la Mancha. España.

Gagné, R.M. & Glaser, r. (1987). Foundations in learning research, en Instructional technology: foundations. GAGNÉ, R. Ed. Hillsdale. Lawrence Erlbaum Associates Inc. Publishers.

Goodison, T. (2002). Learning with ICT at primary level: pupils´perceptions. Journal of Computer Assisted Learning, 18 (3), 282- 295.

Gallego, D. & Dulac, J. (2005): Informe final del Iberian Research Project. http:// www.dulac.es/Iberian%20research/Informe%20final.doc.

Gallego, D.; Gatica, N. (Coord.). La pizarra digital: una ventana al mundo desde las aulas. Sevilla: MAD, 2010.

Gonzales Ramírez Rubén Darío (2011) Impacto del uso de la pizarra digital interactiva en la enseñanza de la lectura en el grado primero en el Instituto Pedagógico “Arturo Ramírez Montúfar”. Universidad Nacional de Colombia Facultad de Ciencias Humanas Instituto de Investigación en Educación Bogotá, D.C. Colombia.

Hernandez Cherrez Elsa (2014) El B-learning como estrategia metodológica para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de inglés de la modalidad semipresencial del departamento especializado de idiomas de la Universidad Técnica de Ambato. Madrid.

Herrera Chuquillanqui Angie Nancy (2015) Uso de recursos educativos abiertos en el desarrollo de las habilidades comunicativas en la enseñanza del idioma inglés del nivel intermedio en un centro de idiomas de Lima Metropolitana. Pontificia Universidad Católica del Perú.

Idrogo Cubas Julissa (2013) Influencia del taller expressing my emotions en la producción oral del idioma ingles de los estudiantes de vi ciclo de la escuela académico profesional de administración en turismo. Universidad Nacional de San Martin. Facultad de Educación y Humanidades. Escuela Académico Profesional de Idiomas. Tarapoto – Perú.

Jiménez Catalán Rosa María (1997) La memoria y el aprendizaje del inglés en el aula. Universidad de La Rioja. España.

León Cerna Gloria Jenny (2014) Técnicas participativas para mejorar la expresión oral del idioma inglés. caso: estudiantes de mecatrónica del SENATI, Esperanza-Trujillo.

Lanza Escobedo, David (2011) en sus tesis: La pizarra digital: Un recurso que puede contribuir a renovar la práctica educativa dentro de la Institución Escolar. Universidad Autónoma de Madrid - Facultad de Psicología. Madrid – España.

Marqués, P. La pizarra digital interactiva. Tecnología educativa: web Pere Marqués, 2008. Disponible en:
<http://www.peremarques.net/pdigital/es/pizinteractiva.htm>. Acceso em: 08 .10. 2011.

Marqués, P. (Dir.). La pizarra digital en el aula de clase. Barcelona: Edebé, 2006.

Marion Williams & Robert L. Burden. Psicología para profesores de idiomas. Enfoque del constructivismo social. España. Cambridge University. 1999. P. 60.

Noda Herrera Aurelia (2009) Pizarra digital interactiva en aulas de matemáticas. Universidad de La Laguna. España. Pg. 121–127.

Pete Sharma, Barney Barrett and Francis Jones (2011) 400 Ideas for Interactive Whiteboards. Editor: Adrian Underhill (2011)

Ruth Vázquez Martínez (2003) Tesis. Aplicación metodología de las cuatro habilidades básicas de un idioma en el proceso de enseñanza- aprendizaje del inglés en la preparatoria N° 8, Universidad Autónoma de Nuevo León. México.

Rodríguez Ruiz Mayra & García Meras Emilio (2003) Las estrategias de aprendizaje y sus particularidades de lenguas extranjeras. Universidad Central “Marta Abreu” de las Villas, Cuba.

Skinner, B.F. (1985). Aprendizaje y comportamiento. Barcelona. Martínez Roca.

Smith, A. (2000). Interactive Whiteboard Evaluation. Recuperado de: http://www.mirandanet.ac.uk/pubs/smartboard.htm

Sobrado Fernández Luis, Ana l. Cauce Santallu y Raquel Rial Sánchez (2002) Las habilidades del aprendizaje y estudio en la educación secundaria: estrategias orientadoras de mejora. Universidad de Santiago de Compostela, España

Sáez López, J.M. & Jiménez Velando (2011) en su tesis: La aplicación de la pizarra digital interactiva un caso en la escuela rural en primaria. Facultad de educación de Albacete. España.

Vygotsky, L, S. (1964) Lenguaje y Pensamiento. Buenos Aires: Ed. Lautaro.

BASTIDAS, Jesús A. Opciones Metodológicas para la Enseñanza de Idiomas. Editorial Saba. 1993. p. 30; 35; 165

LIAW, Shu Sheng. Designing the Hyperm edia- based Learning Environment. En: International Journal of Instructional Media. 2001

ANEXOS

Anexo 1. MATRIZ DE CONSISTENCIA

PROBLEMA	OBJETIVO	HIPÓTESIS	OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES VARIABLES DIMENSIONES	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN
PROBLEMA GENERAL ¿Cuán eficaz es el uso de la pizarra digital interactiva para lograr el aprendizaje del inglés en alumnos del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Emblemático "Faustino Maldonado" Yarinacocha 2017? **PROBLEMAS ESPECÍFICOS** ¿Cuán eficaz es el uso de la pizarra digital interactiva para lograr el aprendizaje en la expresión y comprensión oral del inglés en los alumnos del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Emblemático "Faustino Maldonado" Yarinacocha 2017? ¿Cuán eficaz es el uso de la pizarra digital interactiva para lograr el aprendizaje en la comprensión de textos escritos del ingles en los alumnos del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Emblemático "Faustino Maldonado" Yarinacocha 2017? ¿Cuán eficaz es el uso de la pizarra digital interactiva para lograr el aprendizaje en la producción de textos del inglés en los alumnos de primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Emblemático "Faustino Maldonado" Yarinacocha 2017?	**OBJETIVO GENERAL** Demostrar la eficacia del uso de la pizarra digital interactiva para lograr el aprendizaje del inglés en los alumnos del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Emblemático "Faustino Maldonado" Yarinacocha 2017. **OBJETIVOS ESPECÍFICOS** La aplicación de diálogos por medio de la pizarra digital interactiva influirá significativamente en el aprendizaje del inglés en la compresión y expresión oral en alumnos del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Emblemático "Faustino Maldonado" Yarinacocha 2017. La aplicación de imágenes aumentará significativamente el aprendizaje del inglés en la comprensión de textos en alumnos del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Emblemático "Faustino Maldonado" Yarinacocha 2017. El uso de la pizarra digital interactiva generará mayor aprendizaje del inglés en la producción de textos en alumnos del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Emblemático "Faustino Maldonado" Yarinacocha 2017.	**HIPÓTESIS GENERAL** El uso de la pizarra digital interactiva es eficaz para lograr aprendizaje del inglés en los alumnos del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativo Emblemático "Faustino Maldonado" Yarinacocha. **HIPÓTESIS ESPECÍFICAS** La aplicación de diálogos por medio de la pizarra digital interactiva influye significativamente en el aprendizaje del inglés en los alumnos del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Emblemático "Faustino Maldonado" Yarinacocha 2017. La aplicación de imágenes aumentara significativamente en el aprendizaje de inglés en los alumnos del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Emblemático "Faustino Maldonado" Yarinacocha 2017. El uso de la pizarra digital interactiva genera mayor aprendizaje del inglés en los alumnos del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Emblemático "Faustino Maldonado" Yarinacocha 2017.	**VARIABLE INDEPENDIENTE** Uso de la pizarra digital interactiva. **Dimensiones:** PIZARRA DIGITAL INTERACTIVA **VARIABLE DEPENDIENTE** Aprendizaje del idioma inglés. **Dimensiones:** - Expresión y Comprensión oral - Comprensión de textos - Producción de textos	**Diseño** Cuasi-experimental **Población** 270 estudiantes del primer grado de Educación Secundaria de la institución Educativa Faustino Maldonado. **Muestra** 30 estudiantes del primer grado "H" grupo control, 30 estudiantes del primer grado "I" grupo experimental. **Procedimiento de recolección de datos** -Coordinaciones con el director y los docentes. -Aplicación de un pretest al grupo experimental y al grupo control. -Se aplicó el estímulo mediante. -Aplicación de un postest al grupo experimental y al grupo control.

Anexo 2. Instrumentos de recolección de datos

I. LA PREPRUEBA

ASIGNATURA: INGLES

Nombre:……

Semestre:……Año/Sección:……..

Sexo:……Edad:……

Lugar de la prueba:……

Fecha de evaluación:……

Instrucciones

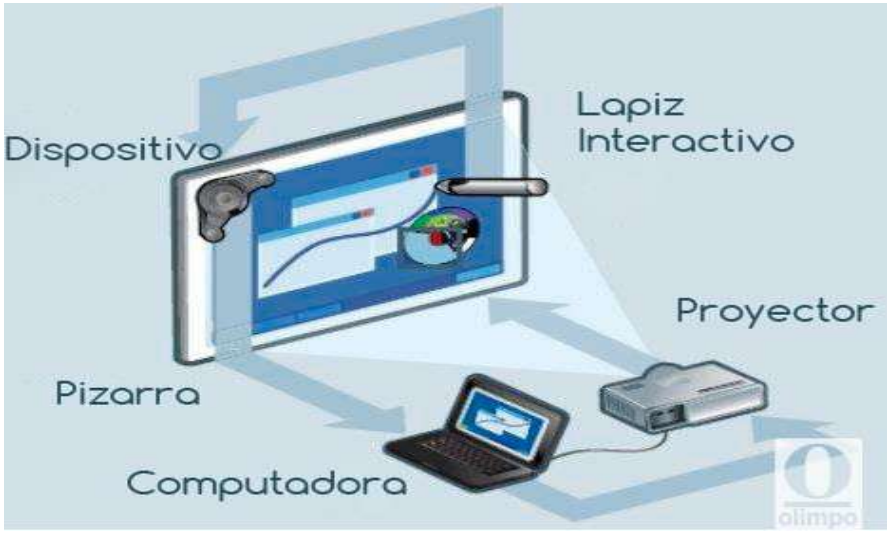
Lea cuidadosamente y responde según las indicaciones. Si tiene alguna dificultad consulte con el profesor:

Uso de la pizarra digital interactiva para lograr el aprendizaje del inglés en los alumnos del primer grado de la Institución Educativa Emblemática Faustino Maldonado, Yarinacocha 2017.

1.1 Definición de la pizarra digital interactiva

Definición:

Una **pizarra digital Interactiva** (PDI) es un sistema tecnológico, generalmente integrado por un ordenador y un video proyector, que permite proyectar contenidos **digitales** en un formato idóneo para visualización en grupo. Se puede interactuar sobre las imágenes, diálogos y vocabulario, proyectadas utilizando los periféricos del ordenador: ratón, teclado. Marqués (2008)



1. ¿Conoce usted la Pizarra Digital Interactiva?

SI ( ) NO ( )

Porque:

……
……

2. Define según su criterio:

a) Imagen visual

---

b) aprendizaje

---

3. ¿Le gustaría que las clases se desarrolle con ayuda de la pizarra digital interactiva?

SI ( ) NO ( )

Porque:

……
……

4. ¿La resolución de imágenes es eficiente para lograr el aprendizaje del inglés usando la pizarra digital interactiva?

( ) Bueno

( ) Muy bueno

( ) Regular

( ) Malo

5. ¿Diga usted si los contenidos de las imágenes de la pizarra digital interactiva son necesarios para lograr un buen aprendizaje del inglés?

SI ( ) NO ( )

Porque……
…….

6. ¿En qué nivel se puede destacar el uso de imágenes acerca de un lugar natural por medio de la pizarra digital interactiva para el logro del aprendizaje del inglés? Marca con una “X” la que es conveniente.

( ) Bueno

( ) Muy bueno

( ) Regular

( ) Malo

7. ¿Diga usted obtiene información del tema a tratar en aula con facilidad por medio de imágenes que se presenta en la pizarra digital interactiva para lograr el aprendizaje del inglés?

SI ( ) NO ( )

Porque……

……

8. ¿Infiere e interpreta con facilidad el uso de imágenes en la pizarra digital interactiva para el desarrollo de ejercicios en relación a una información personal para lograr el aprendizaje del inglés? Marca con una “X” la que es conveniente.

a) Siempre

b) Casi siempre

c) Algunas veces

d) Nunca

9. ¿Adecua, organiza y desarrolla sus ideas por medio de imágenes al realizar un tema en aula con el uso de la pizarra digital interactiva para el logro del aprendizaje del inglés? Marca con una “X” la que es conveniente.

( ) Siempre

( ) Casi siempre

( ) Algunas veces

( ) Nunca

10. ¿Reflexionas y evalúas la forma el contenido de una imagen acerca de un texto comunicativo para el aprendizaje del ingles

( ) Siempre

( ) Casi siempre

( ) Algunas veces

( ) Nunca

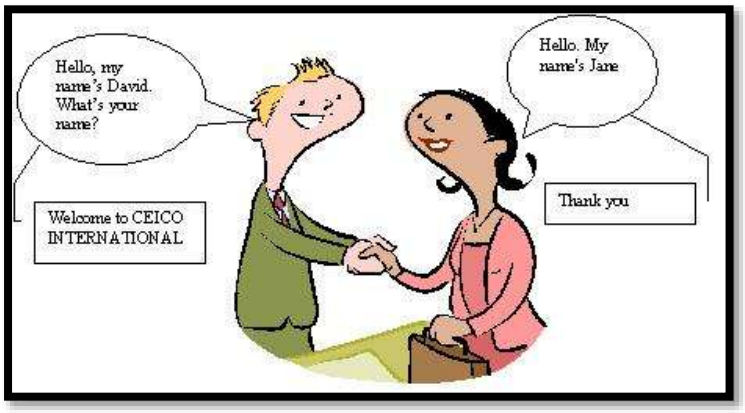
Diálogos

11. ¿Contribuirá con facilidad el uso de diálogos por medio de la pizarra digital interactiva para el aprendizaje del inglés?

SI ( ) NO ( )

Porque……

……



12. ¿El uso de diálogos por medio de la pizarra digital interactiva motivará en la pronunciación para el aprendizaje del inglés?

SI ( ) NO ( )

Porque……

……

…….

13. La presencia de diálogos utilizando la información personal de dos o más personas. ¿Ayudara en el aprendizaje de ingles por medio de la pizarra digital interactiva?

SI ( ) NO ( )

Porque……

……

14. La producción de un diálogo escrito acerca de una presentación personal por medio del uso de la pizarra digital. ¿En qué nivel mejorará en el proceso de aprendizaje del inglés?

a) Mucho

b) Regular

c) Poco

d) No mejora

15. Se muestra un texto acerca de la descripción de un lugar, por medio del uso de la pizarra digital interactiva. ¿En esta forma cree usted que el estudiante muestre mejoría en el aprendizaje del inglés?

SI ( ) NO ( )

Porque……
……
16. ¿De qué forma mejorar el uso de diálogos en el desarrollo de la expresión y comprensión oral por medio de uso de la pizarra digital interactiva para el aprendizaje del inglés? Marca con una “X” la que es correcta.

a) Intercambiaran información y uso de buena pronunciación

b) Identificar la intención de los diálogos

c) Deducir e interpretar el dialogo

d) Interpretara el uso de diálogos creativos

17. ¿De qué forma mejorará el uso de diálogos para la capacidad de la comprensión de textos que se presente por medio de la pizarra digital interactiva en el aula? Marca con una “X” la que es correcta.

a) Reconocer la intención del autor

b) Se hace entender con expresiones breves

c) Deducir el mensaje de diferentes textos escritos

d) Concretizar la forma del texto

19. La presentación de diálogos en un cuento influirá en el estudiante en la capacidad de comprensión te textos entre dos o más interlocutores para el aprendizaje del inglés?

SI ( ) NO ( )

Porque……
……
…….

20. ¿La elaboración de un cuento mejorara en el aspecto de la producción escrita para obtener un buen aprendizaje del inglés?

SI ( ) NO ( )

Porque……
……

21. ¿La presentación de una lista de vocabularios acerca del cuerpo humano y sus partes influirá más en el aprendizaje del inglés por medio de la pizarra digital interactiva?

SI ( ) NO ( )

Porque……
……

Partes más conocidas del Cuerpo Humano

Español	Inglés	Se lee	Español	Inglés	Se lee
Boca	Mouth	/ máuz /	Labios	Lips	/ lips /
Brazo	Arm	/ áarm /	Mano	Hand	/ hánd /
Cabeza	Head	/ héd /	Nariz	Nose	/ nous /
Cara	Face	/ féis /	Ojos	Eyes	/ áis /
Codo	Elbow	/ élbou /	Orejas	Ears	/ íars /
Corazón	Heart	/ hárt /	Pie	Foot	/ fút /
Dedos	Fingers	/ fínguers /	Pierna	Leg	/ leg /
Diente	Tooth	/ túuz /	Pies	Feet	/ fiit /
Dientes	Teeth	/ tíiz /	Rodilla	Knee	/ níi /
Espalda	Back	/ bák /	Uñas	Nails	/ néils /

22. ¿La práctica constante de un vocabulario ayudara al estudiante en el aspecto de la expresión y comprensión oral para el aprendizaje del inglés?

SI ( ) NO ( )

Porque……
……

23. ¿Conocer y practicar un vocabulario referente al abecedario mejorar una buena comprensión de textos para el aprendizaje del inglés?

SI ( ) NO ( )

Porque……
……

24. ¿El uso correcto de un vocabulario acerca de los animales mejorar en la elaboración de cuentos infantiles para el aprendizaje del inglés?

SI ( ) NO ( )

Porque……
……

25. ¿El uso del vocabulario mejorar para lograr identificar la intención o mensaje que autos quiere transmitir al interlocutor para el aprendizaje del inglés?

SI ( ) NO ( )

Porque……
……

II. LA POSPRUEBA

ASIGNATURA: INGLES

Nombre:……..

Semestre:…….Año/Seccion:……..

Sexo:……Edad:…….

Lugar de la prueba:……..

Fecha de evaluación:……..

Instrucciones

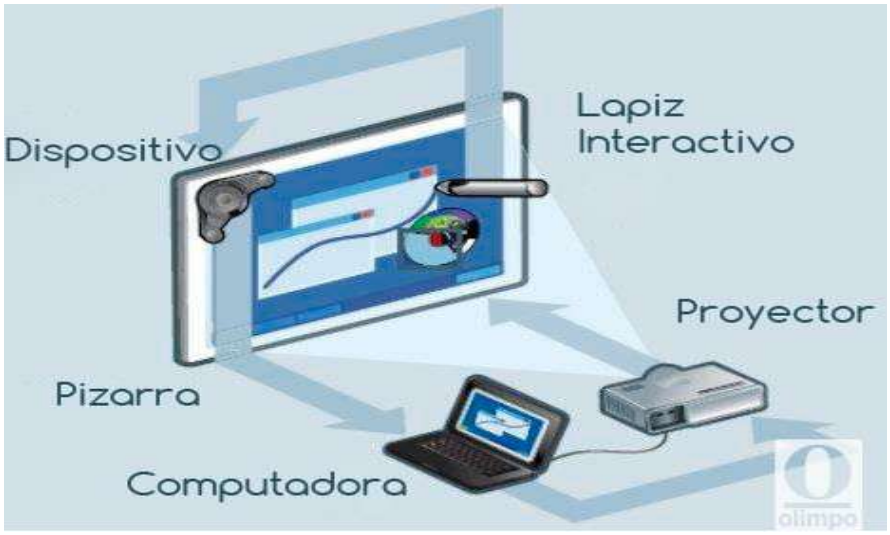
Lea usted cuidadosamente y responde según las indicaciones. Si tiene alguna dificultad consulte con el profesor:

Uso de la pizarra digital interactiva para lograr el aprendizaje del inglés en los alumnos del primer grado de la Institución Educativa Emblemática Faustino Maldonado, Yarinacocha 2017.

1.1 Definición de la pizarra digital interactiva

Definición:

Una **pizarra digital Interactiva** (PDI) es un sistema tecnológico, generalmente integrado por un ordenador y un video proyector, que permite proyectar contenidos **digitales** en un formato idóneo para visualización en grupo. Se puede interactuar sobre las imágenes, diálogos y vocabulario, proyectadas utilizando los periféricos del ordenador: ratón, teclado. Marqués (2008)



1. ¿La definición de la Pizarra Digital Interactiva dada en el texto es: (marque con una “X” lo conveniente)

( ) Acertada

( ) Equivocada

Por qué: (encierra en un círculo las respuestas que crea correctas)

a) Tiene una visión descriptiva de la historia

b) Tiene una definición precisa de la pizarra digital interactiva

c) Tiene una definición moderna y actualizada respecto a la pizarra digital interactiva.

d) La definición es incoherente con el tema

2. ¿Cree usted que el uso de imágenes sobre la pizarra digital es realizable para el logro del aprendizaje del inglés? Encierre en un círculo la respuesta que estima que es correcta.

a) Realizable
b) Muy realizable
c) Poco realizable
d) No realizable

3. ¿Cree usted que la presentación de imágenes por medio de la pizarra digital interactiva es apropiada para el logro del aprendizaje del inglés?

SI ( ) NO ( )

Por qué:

……
……

4. Responde si: ¿La nitidez de imágenes de la pizarra digital interactiva facilitaría el logro del aprendizaje de ingles? Marca con una “X” la que es conveniente.

( ) De acuerdo

( ) Totalmente de acuerdo

( ) Medianamente de acuerdo

( ) En desacuerdo

5. ¿Diga usted si los contenidos de las imágenes de la pizarra digital interactiva son necesarios para lograr un buen aprendizaje del inglés?

SI ( ) NO ( )

Por qué

……

……

6. ¿En qué nivel podría usted clasificar el uso de imágenes proyectadas por medio de la pizarra digital interactiva para el logro del aprendizaje del inglés? Marca con una “X” la que es conveniente.

( ) Bueno

( ) Muy bueno

( ) Regular

( ) Malo

7. ¿Diga usted si el desarrollo de la clase usando imágenes por medio de la pizarra digital interactiva le brindo la información deseada para lograr el aprendizaje del inglés?

SI ( ) NO ( )

Por qué

……

……

8. ¿Te parece útil uso de imágenes en la pizarra digital interactiva para el desarrollo de ejercicios en relación a una información personal para lograr el aprendizaje del inglés? Marca con una “X” la que es conveniente.

a) Siempre

b) Casi siempre

c) Algunas veces

d) Nunca

9. ¿Adecua, organiza y desarrolla sus ideas por medio de imágenes al realizar un tema en aula con el uso de la pizarra digital interactiva para el logro del aprendizaje del inglés? Marca con una “X” la que es conveniente.

( ) Siempre

( ) Casi siempre

( ) Algunas veces

( ) Nunca

10. ¿Aprendera usted mejor con un texto comunicativo mediante el uso de la pizarra digital para el aprendizaje del ingles?

SI ( ) NO ( )

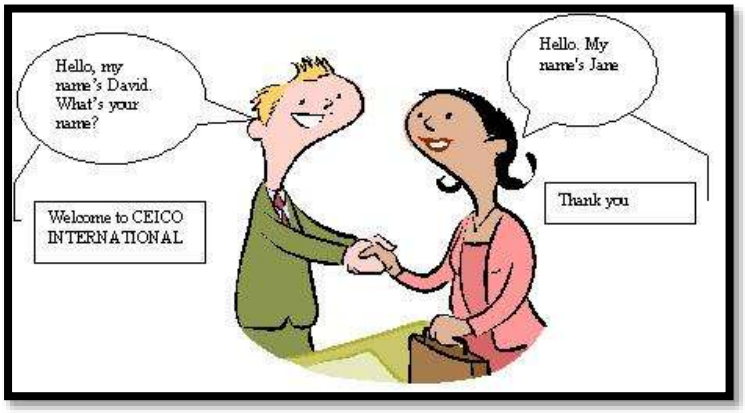
Porque……
……

Diálogos

11. ¿El uso de diálogos por medio de la pizarra digital interactiva contribuirá o facilitara el aprendizaje del inglés?

SI ( ) NO ( )

Porque……
……



12. ¿El uso de diálogos por medio de la pizarra digital interactiva facilitara aprender la pronunciación del inglés?

SI ( ) NO ( )

Por qué
……
……

13. Los diálogos entre dos o más personas usando la pizarra digital interactiva ¿Ayudara en el aprendizaje de ingles?

SI ( ) NO ( )

Por qué
……
……

14. La producción de un diálogo escrito individualizado y llevado a la pizarra digital interactiva. ¿En qué medida mejorará en el proceso de aprendizaje del inglés?

a) Mucho

b) Regular

c) Poco

d) Nada

15. Si se muestra un texto acerca de la descripción de un lugar, dentro o fuera de un ambiente (casa) por medio de la pizarra digital interactiva. ¿Cree usted como estudiante mejoraría su aprendizaje del inglés?

SI ( ) NO ( )

Por qué

……

……

16. ¿De qué forma mejorará el uso de diálogos en el desarrollo de la expresión y comprensión oral por medio de uso de la pizarra digital interactiva para el aprendizaje del inglés? Marca con una “X” las que consideras correctas :

a) Intercambiaran información y uso de buena pronunciación

b) Identificaran la intención de los diálogos

c) Deducirán e interpretaran el dialogo

d) Interpretaran el uso de diálogos creativos

17. ¿De qué forma el uso de diálogos mejorara para la capacidad de la comprensión de textos que se presente por medio de la pizarra digital interactiva en el aula? Marca con una “X” la que es correcta.

a) Reconocer la intención del autor

b) Entenderán con expresiones breves la comunicación

c) Deducirán el mensaje de diferentes textos escritos

d) Concretizaran la forma del texto

19. ¿La presentación de diálogos en un cuento entre dos o más interlocutores influirá en la capacidad de la comprensión de textos para el aprendizaje del inglés?

SI ( ) NO ( )

Por que

……

……

20. ¿El contenido de la producción escrita de un cuento mejorara en el aprendizaje del inglés?

SI ( ) NO ( )

Por qué

……

……

21. ¿La presentación de vocabularios acerca del cuerpo humano y sus partes influirá considerablemente en el aprendizaje del inglés por medio de la pizarra digital interactiva?

SI ( ) NO ( )

Por qué

……

……

Partes más conocidas del Cuerpo Humano

Español	Inglés	Se lee
Boca	Mouth	/ máuz /
Brazo	Arm	/ áarm /
Cabeza	Head	/ héd /
Cara	Face	/ féis /
Codo	Elbow	/ élbou /
Corazón	Heart	/ hárt /
Dedos	Fingers	/ fínguers /
Diente	Tooth	/ túuz /
Dientes	Teeth	/ tíiz /
Espalda	Back	/ bák /

Español	Inglés	Se lee
Labios	Lips	/ lips /
Mano	Hand	/ hánd /
Nariz	Nose	/ nous /
Ojos	Eyes	/ áis /
Orejas	Ears	/ íars /
Pie	Foot	/ fút /
Pierna	Leg	/ leg /
Pies	Feet	/ fíit /
Rodilla	Knee	/ níi /
Uñas	Nails	/ néils /

22. ¿La práctica constante de un vocabulario ayudará al estudiante en el aspecto de la expresión y comprensión oral en el aprendizaje del inglés?

SI ( ) NO ( )

Por qué

……

……

23. ¿Practicar con diversos tipos de cuentos o revista mejorara la comprensión de textos para el aprendizaje del inglés?

SI ( ) NO ( )

Porqué

……

……

24. ¿El uso de un vocabulario acerca de los nombres de animales en la elaboración de cuentos infantiles facilitara en el aprendizaje del inglés?

SI ( ) NO ( )

Porqué

……

……

25. ¿El uso del vocabulario facilitara captar la intención o mensaje que el autor quiere transmitir al interlocutor consecuentemente repercutirá en el aprendizaje del inglés?

SI ( ) NO ( )

Porqué

……

……

Anexo N° 03

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°1

I. General data

a) School : I.E Emblematica Faustino Maldonado

b) Topic : At the aiport

c) Area : English

d) Grade : 1°

e) Section : "H"

f) Date : 13/03/17

g) Time : 02 hours

h) Teacher : Saenz Estrada Karen Doris

II. APRENDIZAJES ESPERADOS.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Se comunica oralmente en ingles	✓ Infiere e interpreta información del texto oral en ingles	✓ Expresa oralmente sus ideas y opiniones en ingles sobre seres, objetos, hechos, lugares, en textos, lugares, en textos orales acerca de información personal, preferencias alimenticias, eventos presentes y futuros adecuándose a sus interlocutores y contexto utilizando recursos no verbales y para-verbales para enfatizar la información y mantener el interés.
Lee diversos tipos de textos	✓ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto en ingles	✓ Reflexiona y evalúa los textos que lee opinando sobre el contenido, organización textual y sentida de algunos recursos textuales a partir de su experiencia y contexto.

III. SECUENCIA DIDÀCTICA DE LA SESION:

Actividades/Estrategias
INICIO (15 min)
✓ El docente ingresa al aula y saluda. Luego juega con los estudiantes el juego del **"ill-fated phone**" que consisten en que los estudiantes recuerden los personal pronouns. ✓ La docente pregunta: What are singular and plural personal pronouns?.

DESARROLLO (60 min)

- ✓ La docente muestra por medio de la pizarra digital interactiva la imagen de personas dialogando.
- ✓ La docente hace una pregunta:
  What is in the picture?
  What are they doing?
- ✓ La docente explica acerca del uso correcto de los personal pronouns en singular y plural. Por medio de ejemplos.
- ✓ La docente escribe la respuesta correcta en la pizarra acerca del dialogo presentado.

- ✓ Los estudiantes leen el dialogo con la profesora y repiten la pronunciación del dialogo presentado. Después de practicarlo un par de veces el dialogo presentado.

- ✓ Se les entrega diálogos para que lo practiquen en pareja y completar con sus propios datos.

CIERRE (15 min)

- ✓ La docente se encargara de monitorea el trabajo en pareja de los diálogos y brinda ayuda con el vocabulario solicitado.

- ✓ Metacognición :

  What difficulties did you have on the subject?

DIÁLOGOS

ASSESMENT RUBRIC

TOPIC: At the airport **Date:** _____**Grade and Section** _____

CAPACITY: Infiere e interpreta informaciónn del texto oral en ingles

Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto en ingles

INDICATOR:

a) Timbre y tono de voz
b) Fluidez
c) Deletreo
d) Pronunciacion
e) Lenguaje y gramatica empleada.

NEEDS IMPROVEMENT	FAIR	GOOD	EXCELLENT
1	2	3	4

N	1° H	1	2	3	4	5	P
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
26							
27							
28							
29							
30							

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°2

I. General data

a) School : I.E Emblematica Faustino Maldonado

b) Topic : "Introducing yourself to the class?"

c) Area : English language

d) Grade : 1°

e) Section : "I"

f) Date : 15/03/17

g) Time : 02 hours

h) Teacher : Saenz Estrada Karen Doris

II. APRENDIZAJES ESPERADOS.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Se comunica oralmente en ingles	✓ Infiere e interpreta información del texto oral en ingles	✓ Desarrolla ideas en torno a un tema ampliando información de forma pertinente. Organiza las ideas con coherencia, cohesión y fluidez a su nivel, estableciendo relaciones lógicas entre ellas (en especial de adición, contraste, secuencia, causa, consecuencia) a través de conectores e incorporando vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales determinadas mediante el uso de oraciones de mediana complejidad.
Lee diversos tipos de textos	✓ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto en ingles	✓ Reflexiona y evalúa los textos que lee opinando sobre el contenido, organización textual y sentida de algunos recursos textuales a partir de su experiencia y contexto.

III. SECUENCIA DIDÀCTICA DE LA SESION:

Actividades/Estrategias
INICIO (10 min)
✓ El docente ingresa al aula y saluda a los estudiante mediantes preguntas personales en la cual consiste en que los estudiantes recuerden lo aprendido en clases. ✓ Luego la docente por medio de la pizarra digital interactiva muestra una información personal: **Hello! I am Gabriela. I am 12 years old. I am from peruvian. I am from Arequipa. It is a wonderful city.** **What are the verbs to be singular?**
DESARROLLO (65 min)

- ✓ La docente muestra en la pizarra digital un cuadro donde cada alumno debe colocar en el nivel correcto los sujetos y el verbo to be , respetando su forma singular y plural.

Singular	Plural
I am (yo soy)	we are (nosotros somos)
you are (tú eres)	you are (ustedes son)
he is (él es)	they are (ellos son)
she is (ella es)	
it is (él/ella [cosa, animal, tiempo, clima] es)	

- ✓ Luego se explica por medio de oraciones el uso correcto del verbo to be en su forma singular y plural.
- ✓ Luego a los estudiante se les hace entrega de una práctica usando el verbo tobe (is/am/are)/ singular

CIERRE (15 min)

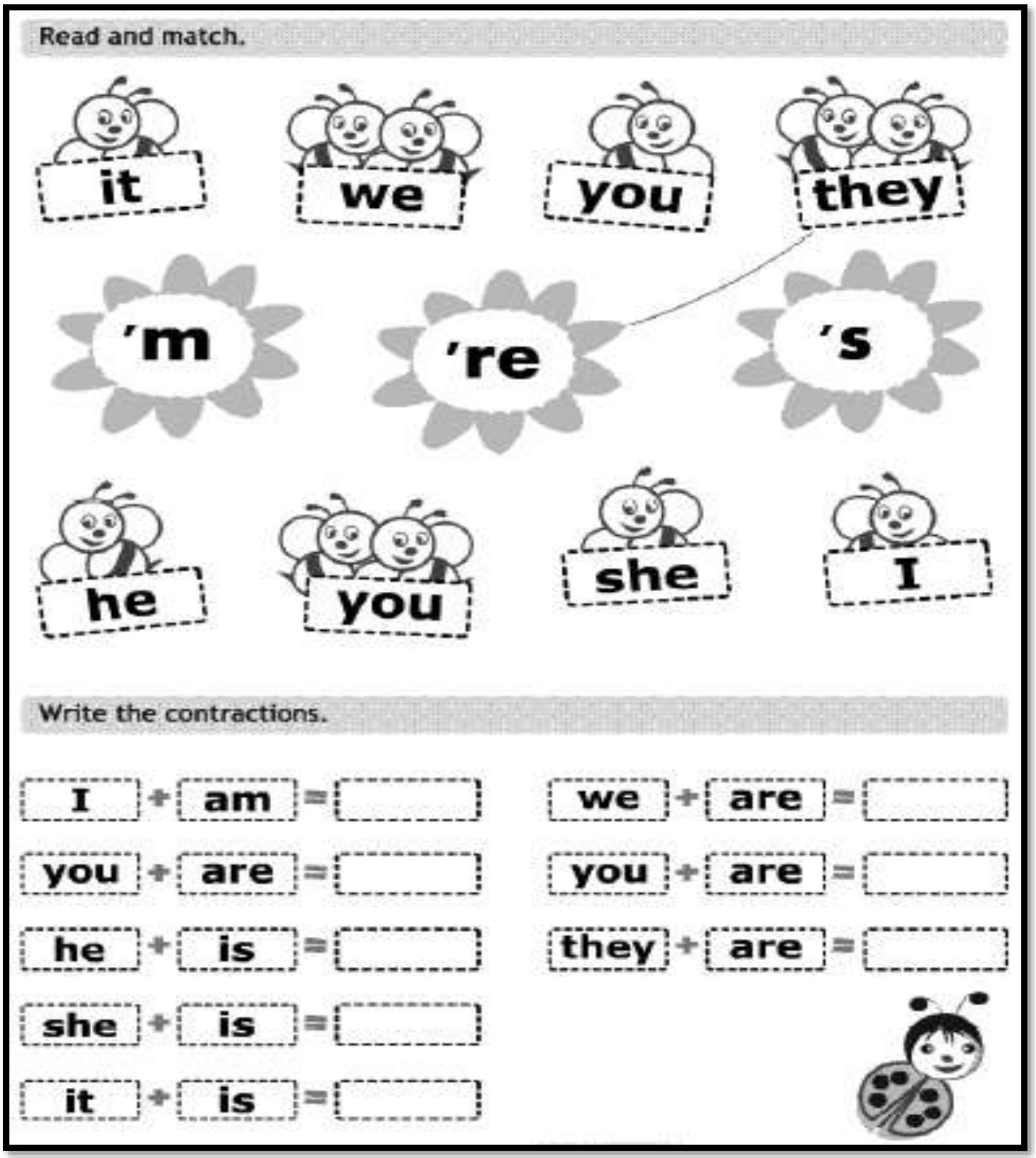
- ✓ El docente monitorea el trabajo de los estudiantes y brinda ayuda con el vocabulario solicitado.
- ✓ Metacognición :

  What did you learn today?

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Practica calificada del verbo to be (is,am,are)

FULL NAME: _____DATE_____GRADE_____SECCITION



SESIÓN DE APRENDIZAJE N°3

I. General data

a) School : I.E Emblematica Faustino Maldonado

b) Topic : Beautiful places

c) Area : English

d) Grade : 1°

e) Section : "H"

f) Date : 20/03/17

g) Time : 02 hours

h) Teacher : Saenz Estrada Karen Doris

II. APRENDIZAJES ESPERADOS.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Lee diversos tipos de textos en ingles	✓ Reflexiona y evalúa la forma el contenido y contexto de texto en ingles	✓ Reflexiona y evalúa los textos que lee opinando sobra el contenido, organización textual y sentida de algunos recursos textuales a partir de su experiencia y contexto.
Escribe en inglés diversos tipos de textos	✓ Organiza y desarrolla las ideas en ingles de forma coherente y cohesionada.	✓ Escribe textos de mediana complejidad en inglés de una extensión de 90 a 100 palabras adecuando su texto al destinatario, propósito comunicativo y tipo de texto, distinguiendo el registro formal e informal utilizando vocabulario cotidiano y pertinente.

III. SECUENCIA DIDÀCTICA DE LA SESION:

Actividades/Estrategias
INICIO (15 min)
✓ La docente ingresa al aula saluda a los estudiantes: Good afternoon ✓ La docente muestra en la pizarra digital interactiva un video de diversos lugares del Perú. ✓ La docente hace una pregunta: What is in the video? ✓ Actividad Comunicativa: Pucallpa city is beautiful, there are many plants, there are many animals, there are big and small trees it is a very hot city and sometimes it's cold.
DESARROLLO (30 min)

- ✓ La docente les muestra a los estudiantes flash cards de objetos y animales para asi poder explicar el uso correcto de los indefinitive article a/an
- ✓ Luego la docente muestra una imagen de un lugar turistico y pregunta a los estudiantes:
- ✓ what type of picture are? there pictures?
- ✓ Se hace uso del there is and there are en la descripción del lugar.
- ✓ Luego se les hace entrega a los alumnos una practica acerca del uso del a/an y su uso correcto del there is and there are describiendo un lugar.

CIERRE (45 min)

- ✓ El docente monitorea el trabajo de los estudiantes y brinda ayuda con el vocabulario solicitado.
- ✓ Metacognición:
  What did you learn in class today?
  What difficulties have you the practice?

Qualified practice

FULL NAME:_____GRADE AND SECCTION_____GRADE:_____

Uso del a/an y there is and there are.

1. Marcar la respuesta correcta del uso de los indefinitive article a/an

My father is ____ doctor.

- **a**
- **an**

My mother is ____ architect.

- **a**
- **an**

My sister goes to ____ university in the north.

- **a**
- **an**

There is ____ hotel near here.

- **a**
- **an**

He is ____ honest person.

- **a**
- **an**

2. Describir la imagen utilizando el there is/are.



SESIÓN DE APRENDIZAJE N°4

I. GENERAL DATA

a) School : I.E Emblematica Faustino Maldonado

b) Topic : Interviewing a celebrity

c) Area : English

d) Grade : 1°

e) Section :"I"

f) Date : 22/03/17

g) Time : 02 hours

h) Teacher : Saenz Estrada Karen Doris

II. APRENDIZAJES ESPERADOS.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Escribe en inglés diversos tipos de textos	✓ Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente	✓ Utiliza convenciones del lenguaje escrito tal como diversos recursos ortográficos así como construcciones gramaticales determinadas en su mayoría estructuras de mediana complejidad. ✓ Reflexiona sobre el texto que escribe en inglés, revisando si se adecúa al destinatario, propósito y tema verificando la coherencia entre las ideas, el uso de algunos conectores, el vocabulario empleado, así como los recursos ortográficos usados para mejorar y dar sentido al texto.

III. SECUENCIA DIDÀCTICA DE LA SESION:

Actividades/Estrategias
INICIO (15 min)

- ✓ La docente ingresa al aula saluda a los estudiantes: Good afternoon les pregunta How are you? Algunos responden
- ✓ La docente entrega a los estudiantes muestra el video en la pizarra digital interactiva.
- ✓ El video que se presenta es de dos personas, entre ellos el docentes hace preguntas señalando a las personas dell video.
  Who are they? Why do they ask you questions?
- ✓ La docente toma nota de las posibles respuestas en la pizarra

DESARROLLO (30 min)

- ✓ Docente explica el uso correcto del verbo tobe(is,am,are) por medio de oraciones presentadas en la pizarra
- ✓ Luego la docente les muestra a los alumnos por medio de la pizarra digital interactiva la imagen de un cantante conocido y su biografia en la cual los alumnos puedan precisar quien es el personaje y cual será el tema central de la clase.
- ✓ Y previo a ello la docente explica el uso correcto de W-Question a traves de la imagen presentada.
- ✓ Luego se explica el trabajo a desarrollo utilizando la lección aprendida del verbo verbo tobe(is,are,am) y Wh-Question
- ✓ Trabajan en parejas elaborando un cuestionario de preguntas cumpliendo la función de periodista y actres o artista famoso en la que imitan a su personaje favorito.

CIERRE (45 min)

- ✓ El docente monitorea el trabajo de los estudiantes y brinda ayuda con el vocabulario solicitado.
- ✓ Metacognición:

  What did you learn in class today?

  What difficulties have you the practice?

TEXT PRODUCTION

ASSESMENT RUBRIC

TOPIC: Interviewing a celebrity **Date:** _____**Grade and Section** _____

CAPACITY: Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente

INDICATOR:

1. Timbre y tono de voz
2. Fluidez
3. Deletreo
4. Pronunciación
5. Lenguaje y gramática empleada.

NEEDS IMPROVEMENT	FAIR	GOOD	EXCELLENT
1	2	3	4

N	1° I	1	2	3	4	5	P
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
26							
27							
28							
29							
30							

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 5

I. General data

a) School : I.E Emblematica Faustino Maldonado

b) Topic : Describing people

c) Area : English

d) Grade : 1°

e) Section : "H"

f) Date : 27/03/17

g) Time : 02 hours

h) Teacher : Saenz Estrada Karen Doris

II. APRENDIZAJES ESPERADOS.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Lee diversos tipos de texto en inglés	✓ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en inglés	✓ Interpreta el sentido global del texto integrando información explícita e implícita identificando el propósito comunicativo e ideas principales.
Se comunica oralmente en inglés	✓ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto de texto oral en inglés	✓ Reflexiona sobre el texto oral que escucha en inglés, opinando sobre personas, animales, objetos, lugares, secuencias temporales, propósito comunicativo y relaciones de semejanza, diferencia y conclusiones relacionando la información con sus conocimientos del tema.

III. SECUENCIA DIDÀCTICA DE LA SESION:

Actividades/Estrategias
INICIO (15 min)
✓ La docente ingresa al aula y saluda a los estudiantes: Good afternoon, algunos responden. ✓ Actividad Comunicativa: My mother is a tall lady, her hair is straight and short, her eyes are light brown, she is a thin woman. ✓ La docente muestra en la pizarra digital interactiva imágenes de personas ✓ La docente hace las preguntas al respecto. How is she and he? ✓ Se toma nota en la pizarra digital interactiva las posibles respuestas.

DESARROLLO (30 min)

- ✓ La docente muestra en la pizarra digital la descripción de una persona y una imagen acerca de las partes de un cuerpo. Y de ello los estudiantes intervienen y toman nota en sus cuaderno.
- ✓ Luego de ello los estudiantes responde las preguntas que se formularan en la pizarra en un papelote.
- ✓ Se explica el uso correcto del plural subject pronouns mostrándose unas imágenes e identificando cuales son los pronouns a trabajar y de tal manera se formula oraciones.
- ✓ Luego se les entrega a los estudiantes una hoja para que redacten una descripción acerca de su compañero de clase usando el vocabulario presentado en aula.

CIERRE (45 min)

- ✓ Finalmente cada estudiante concluido su redacción hace entrega a la profesora de aula
- ✓ Metacognición:
  What difficulties have you the practice?

DIÁLOGOS

ASSESMENT RUBRIC

TOPIC: Describing people **Date:** _____**Grade and Section** _____

CAPACITY:

Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en inglés

Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto de texto oral en inglés

NEEDS IMPROVEMENT	FAIR	GOOD	EXCELLENT
1	2	3	4

INDICATOR:

1. Organiza la informacion
2. Escribe un texto respetando el orden logico
3. Crea un texto ordenando sus ideas con coherencia.
4. Evalua la adecuación, coherencia y la corrección del texto.
5. Interpreta con coherencia el contenido de lo que escribe.

N	1° H	1	2	3	4	5	P
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
26							
27							
28							
29							
30							

Lesson plan

I. General data

a) School : I.E Emblematica Faustino Maldonado

b) Topic : Exchanging personal information

c) Area : English

d) Grade : 1°

e) Section : "I"

f) Date : 29/03/17

g) Time : 02 hours

h) Teacher : Saenz Estrada Karen Doris

II. Expected learning:

COMPETENCIES	CAPACITY	INDICATORS OF EVALUATIONS
Lee diversos tipos de textos escritos en ingles	Infiere e interpreta información del texto en ingles.	Infiere información deduciendo características de seres, objetos, hechos, lugares, en textos escritos en ingles acerca de información personal, preferencias alimenticias, eventos presentes y futuros, el significado de palabras y expresiones cotidianas en contexto, así como relaciones lógicas (causa-efecto) a partir de información explicita e implícita del texto.
	Reflexiona y evalua la forma, el contenido y contexto del texto en ingles	Reflexiona y evalúa los textos que lee opinando sobre el contenido, organización textual y sentida de algunos recursos textuales a partir de su experiencia y contexto.

III. Developing learning:

Stages	Strategies	Resources	Time
Input	➢ La docente ingresa al aula, saluda y se presenta a la clase. ➢ La docente muestra un video en la pizarra digital interactiva con respecto a los saludos en ingles. ➢ La docente muestra unos flash cards en la pizarra digital interactiva en la cual los alumnos interpretaran cada una de ellos utilizando los saludos en el tiempo que corresponde	✓ Videos ✓ Flash cards ✓ Pizarra digital	15´

Process	➢ Los alumnos observarán en la pizarra digital interactiva una lista con los saludos más frecuentes: “Hi. Hello. Good morning, good afternoon, good evening, How are you? Fine, thank you”; y otra con las despedidas más frecuentes: “See you later, see you tomorrow, good bye, take care, see you, see you soon, bye good night”. ➢ Los estudiantes llevan a cabo la práctica oral de las expresiones presentadas. ➢ El docente hace una preguntas: How do you usually ask questions to interview a celebrity? Algunos alumnos responde participando de forma oral. ➢ Los estudiantes llevan a cabo la lectura oral del vocabulario presentado. Luego, practican con el compañero más cercano. ➢ El docente pide dos voluntarios en la clase para desarrollar el dialogo	✓ Pizarra digital interactive	65’
Output	Finally, the students answer the questions. - what did we learn today? -did you understand today's lesson? -how did you feel in this class?		10

IV. Assesment

Criteria	Indicators	Instruments
Lee diversos tipos de textos escritos en ingles	Responde preguntas sobre la información personal Deduce el mensaje de diferentes textos escritos.	Encuestas Practice oral (dialogue)

DIÁLOGOS

ASSESMENTE RUBRIC

TOPIC: Exchanging personal information **Date:** _____**Grade and Section**_____

CAPACITY:

-Reflexiona y evalua la forma, el contenido y contexto del texto en ingles
-Infiere e interpreta información del texto en ingles.

NEEDS IMPROVEMENT	FAIR	GOOD	EXCELLENT
1	2	3	4

INDICATOR:

1. Organiza la informacion
2. Escribe un texto respetando el orden logico
3. Crea un texto ordenando sus ideas con coherencia.
4. Evalua la adecuación, coherencia y la corrección del texto.
5. Interpreta con coherencia el contenido de lo que escribe.

N	1° I	1	2	3	4	5	P
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
26							
27							
28							
29							
30							

Lesson Plan

I. General data

a) School : I.E Emblematica Faustino Maldonado

b) Topic : Meeting New friends

c) Area : English

d) Grade : 1°

e) Section : "H"

f) Date : 03/03/17

g) Time : 02 hours

h) Teacher : Saenz Estrada Karen Doris

II. APRENDIZAJES ESPERADOS.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Se comunica oralmente en ingles	✓ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto de texto oral en inglés	✓ Reflexiona sobre el texto oral que escucha en inglés, opinando sobre personas, animales, objetos, lugares, secuencias, temporales, propósito comunicativo y relaciones de semejanza, diferencia y conclusiones relacionando la información con sus conocimientos del tema.
Lee diversos tipos de textos	✓ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en inglés	✓ Interpreta el sentido global del texto integrando información explícita e implícita identificando el propósito comunicativo e ideas principales.

III. SECUENCIA DIDÀCTICA DE LA SESION:

Actividades/Estrategias
INICIO (15 min)
✓ El docente ingresa al aula y saluda. Luego juega con los estudiantes el juego del **"the potato is burning"** que consisten en que los estudiantes recuerden los personal pronouns. ✓ La docente pregunta: How are singular pronouns short?

DESARROLLO (60 min)
✓ Se entrega a cada estudiante un dialogo referente al tema de la clase. ✓ Luego se muestra en la pizarra digital interactiva un cuadro donde los alumnos completaran con el dialogo que se entrego a cada uno de ellos acerca del dialogo de las amistades nuevas de Chien usando los pronouns singular y plural en forma corta ✓ Se realiza el reconocimiento de lo que se esta aprendiendo del uso correcto de los pronouns singular y plural del uso de su forma corta. ✓ La docente muestra en un papelote un cuadro acerca de los pronombres del sujeto singular y plural del verbo ser o estar. ✓ Luego se explica por medio de ejemplos usando los pronombres del sujeto singular y plural de su forma corta.
CIERRE (15 min)
✓ Se les entrega a cada alumno un worksheets con respecto a la actividad realizada en clase. ✓ El docente monitorea el trabajo de los estudiantes y brinda ayuda con el vocabulario solicitado. ✓ Metacognición : What did you learn today?

Instrumento de Evaluacion

QUALIFIED PRACTICE

FULL NAME:_____GRADE AND SECCTION_____GRADE:_____

Completar el dialogo utilizando los pronoun en singular and plural.



Lesson plan

I. General data

a) School : I.E Emblematica Faustino Maldonado

b) Topic : You look like

c) Area : English

d) Grade : 1°

e) Section : "I"

f) Date : 05/04/17

g) Time : 02 hours

h) Teacher : Saenz Estrada Karen Doris

II. Expected learning:

COMPETENCIES	CAPACITY	INDICATORS OF EVALUATIONS
Lee diversos tipos de textos en ingles	✓ Obtiene información del texto escrito en inglés.	✓ Obtiene información relevante y complementaria ubicada en distintas partes del texto en inglés integrando datos que se encuentran dispersos con estructuras gramaticales simples y algunos elementos complejos y vocabulario cotidiano
Escribe en ingles diversos tipos de textos	✓ Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada.	✓ Utiliza convenciones del lenguaje escrito tal como diversos recursos ortográficos así como construcciones gramaticales determinadas en su mayoría estructuras de mediana complejidad.

III. Developing learning:

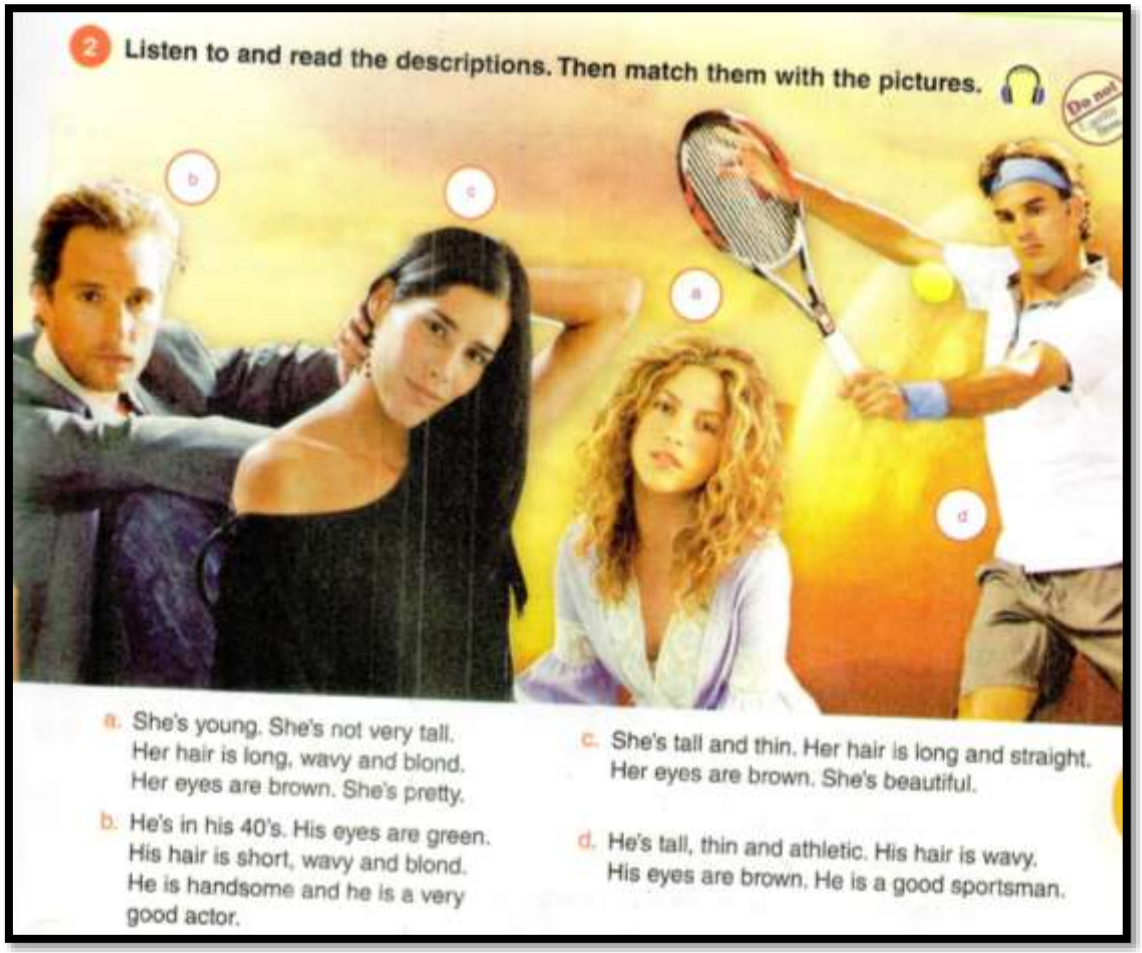
Stages	Strategies	Resources	Time
Input	- La docente ingresa al aula y saluda a los alumnos: good morning students!! Se les pregunta: How are you? Algunos responde. - La docente entrega a cada alumno una sopa de letras acerca de la partes de la cara en la cual de esa forma ellos aprenderán un nuevo vocabulario.	Colored chalks	15´

Process	- La docente pega en la pizarra las partes de una cara en la cual con los alumnos se realiza la pronunciación y reconocer cada una de ellas. - Luego la docente pregunta a un alumno. **How are his eyes? How is her hair?** Algunos responde la pregunta. - La docente escribe en la pizarra el tema central de la clase. - La docente pega en la pizarra figuras de diferentes adjctives sea los colores, la apariencia física, las formas de llevar un cabello. Todo se toma como referencia a la descripción de una persona. - La docente muestra una imagen en la cual con los estudiantes se clasifica los plural subject pronoun y de ello toma de referencia el uso de los adjectivos, colores, apariencia física y entre otros	Flashcards Color Imagen	60´
Output	- Luego se entrega a cada alumno un worksheet acerca de las actividades realizada en la clase. - La docente monitorea los trabajos que realizan cada estudiante en aula. - Finally, the students answer the questions. What did we learn today? Did you understand today's lesson? Did you feel in this class?	Worksheet	15¨

Qualified practice

FULL NAME:_____GRADE AND SECCTION_____GRADE:_____

1. Observar y relacionar cada letra con la descripción de cada uno de los personajes mostrados.



Lesson plan

I. General data

a) School : I.E Emblematica Faustino Maldonado

b) Topic : Monica's email.

c) Area : English

d) Grade : 1°

e) Section : "H"

f) Date : 10/04/17

g) Time : 02 hours

h) Teacher : Saenz Estrada Karen Doris

II. Expected learning:

COMPETENCIES	CAPACITY	INDICATORS OF EVALUATIONS
Lee diversos tipos de textos en ingles	✓ Obtiene información del texto escrito en inglés.	✓ Obtiene información relevante y complementaria ubicada en distintas partes del texto en inglés integrando datos que se encuentran dispersos con estructuras gramaticales simples y algunos elementos complejos y vocabulario cotidiano
Escribe en ingles diversos tipos de textos.	✓ Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente	✓ Utiliza convenciones del lenguaje escrito tal como diversos recursos ortográficos así como construcciones gramaticales determinadas en su mayoría estructuras de mediana complejidad.

III. Developing learning:

Stages	Strategies	Resources	Time
Input	- La docente ingresa al aula y saluda a los alumnos: good morning students!! Se les pregunta: How are you? Algunos responden. - La docente hace una pregunta : What qualifying adjectives are known to describe a person?Algunos responden	Colored chalks	15´

Process	- La docente muestre imágenes de diferentes actores y deportistas - Luego la docente entrega a cada estudiante unas fichas con la descripción de cada uno de ellos en la cual los alumnos deben salir a la pizarra a relacionarla con la imagen correcta.. - Luego se realiza la lectura de cada actor o deportista presentado. En cada descripción se especifica acerca del objetivo de la clase junto con los alumnos. Uso de los subject pronoun. - Luego la docente específica a que nos referimos cuando se usa los subjects pronoun en sus tres formas affirmmative, negative, interrogative. - Luego cada estudiante elabora oraciones cortas en su cuaderno utilizando los subject pronoun en las tres formas.	Flashcards Color Imagen	60´
Output	- Luego se le entrega a cada estudiante un e-mail en el cual leen y escriben si es verdadero o falso con respecto al texto - La docente monitorea los trabajos que realizan cada estudiante en aula. - Finally, the students answer the questions. What did we learn today? Did you understand today's lesson? Did you feel in this class?	Worksheet	15¨

TEXT PRODUCTION

ASSESMENT RUBRIC

TOPIC: Monica email **Date:** _____**Grade and Section** _____

CAPACITY:

-Obtiene información del texto escrito en inglés.

-Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente

NEEDS IMPROVEMENT	FAIR	GOOD	EXCELLENT
1	2	3	4

INDICATOR:

1. Timbre y tono de voz
2. Fluidez
3. Deletreo
4. Pronunciacion
5. Lenguaje y grammatical empleada.

N	1° H	1	2	3	4	5	P
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
26							
27							
28							
29							
30							

Lesson plan

I. General data

a) School : I.E Emblematica Faustino Maldonado

b) Topic : Famous people

c) Area : English

d) Grade : 1°

e) Section : "I"

f) Date : 12/04/17

g) Time : 02 hours

h) Teacher : Saenz Estrada Karen Doris

II. EXPECTED LEARNING:

COMPETENCIES	CAPACITY	INDICATORS OF EVALUATIONS
Se comunica oralmente en ingles como lengua extranjera	✓ Interactúa estratégicamente en inglés con distintos interlocutores	Infiere información en inglés deduciendo características de personas, animales, objetos, lugares y hechos, el significado de palabras, frases y expresiones dentro de un contexto, así como relaciones lógicas (semejanza y diferencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos orales e interpreta el sentido del texto oral apoyándose en recursos verbales, no verbales y para-verbales del emisor.

III. DEVELOPING LEARNING:

Stages	Strategies	Resources	Time
Input	- La docente ingresa al aula y saluda a los alumnos: good morning students!! Se les pregunta: How are you? Algunos responde. - La docente hace una pregunta : What adjectives do you know to describe a person? - La docente entrega a los alumnos y pega en la pizarra imágenes de personas dialogando.	Colored chalks	15´

Process	- Se realiza la lectura y la pronunciación de cada dialogo -La docente hace una pregunta a los alumnos: - Who do you think is spoken in the dialogues? - Luego la docente vuelve a preguntar - What subject pronouns can you find in the dialogue? -Se escribe en la pizarra acerca de ello -Se les pregunta ustedes conocen los possessive adjectives? La docente pega en un papelote su uso de los possessive adjectives y algunos ejemplos. -La docente explica a los alumnos acerca de la actividad de la clase.	Flashcards Color Image	60´
Output	-Los alumnos practican en pareja los diálogos presentados durante la clase. -La docente califica con respecto a la forma en como los alumnos se desenvuelven. - Finally, the students answer the questions. Did you understand today's lesson? Did you feel in this class?	Oral expression dialogue.	15¨

DIÁLOGOS

ASSESMENT RUBRIC

TOPIC: Famous people **Date:** _____**Grade and Section** _____
CAPACITY: Interactúa estratégicamente en inglés con distintos interlocutores

INDICATOR:

1. Organiza la información
2. Escribe un texto respetando el orden lógico
3. Crea un texto ordenando sus ideas con coherencia.
4. Evalúa la adecuación, coherencia y la corrección del texto.
5. Interpreta con coherencia el contenido de lo que escribe.

NEEDS IMPROVEMENT	FAIR	GOOD	EXCELLENT
1	2	3	4

N	1° I	1	2	3	4	5	P
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
26							
27							
28							
29							
30							

Lesson plan

I. General data

a) School : I.E Emblematica Faustino Maldonado

b) Topic : Describing some photographs

c) Course : English

d) Grade : 1°

e) Section : "H"

f) Date : 17/04/17

g) Time : 02 hours

h) Teacher : Saenz Estrada Karen Doris

II. Expected learning:

COMPETENCIES	CAPACITY	INDICATORS OF EVALUATIONS
Escribe diversos tipos de textos en ingles como lengua extranjera.	✓ Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada.	Escribe textos de mediana complejidad en inglés de una extensión de 90 a 100 palabras adecuando su texto al destinatario, propósito comunicativo y tipo de texto, distinguiendo el registro formal e informal utilizando vocabulario cotidiano y pertinente.

III. Developing learning:

Stages	Strategies	Resources	Time
Input	- La docente ingresa al aula y saluda a los alumnos: good morning students!! Se les pregunta: How are you? Algunos responde. - La docente escribe la palabra describe en ingles y junto con los alumnos se interpreta en que aspectos usualmente se utiliza ese verbo. Algunos si responde.	Colored chalks	15´
Process	- La docente muestra la imagen de un personaje conocido y en ello realizo una corta descripción teniendo en cuenta al personaje. -La docente coloca el tema central de la clase. - La docente explica el objetivo de la clase - Se entrega una lista de adjectives para lo cual puedan elaborar una descripción acerca de unas fotos o imágenes que serán escogidas por cada alumno. - Se realiza un repaso de la forma correcta de los possessive adjectives, con sus respectivos ejemplos. -Se realiza la pronunción de los ejemplos junto con los alumnos. - Se explica a los alumnos de que va a tratar y en que va a consistir la actividad a desarrollar el día de hoy en el aula.	Flashcards Color imagen	60´

Output	- Escriben un párrafo describiendo una foto familiar usando adjectivos, adjetivos posesivos y colores. - La docente califica con respecto a la forma en como los alumnos se desenvuelven. - Finally, the students answer the questions. -Did you understand today's lesson? -Did you feel in this class?	Writing text	15¨

TEXT PRODUCTION

ASSESMENT RUBRIC

TOPIC: Describing some photographs **Date:** _____**Grade and Section** _____

CAPACITY: Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada.

NEEDS IMPROVEMENT	FAIR	GOOD	EXCELLENT
1	2	3	4

INDICATOR:

1.Timbre y tono de voz
2.Fluidez
3.Deletreo
4.Pronunciacion
5.Lenguaje y gramática empleada.

N	1° H	1	2	3	4	5	P
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
26							
27							
28							
29							
30							

Anexo N° 04
Constancia de desarrollo de tesis

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE UCAYALI
INSTITUCIÓN EDUCATIVA EMBLEMÁTICA FAUSTINO MALDONADO
Creado por Ley N° 12832 del 29 de Mayo de 1957.
ALMA MÁTER DE LA REGIÓN UCAYALI
FE Y CIENCIA

"AÑO DEL DIALOGO Y LA RECONCILIACION NACIONAL"

CONSTANCIA

El LIC. EDUC. PERCY GODOFREDO LADERA RAMIREZ, DIRECTOR DE LA I.E. JEC. FAUSTINO MALDONADO, QUE SUSCRIBE

HACE CONSTAR:

Que, la Srta. **Karen Doris Sáenz Estrada**, egresada de la Universidad Nacional de Ucayali, de la Facultad de Educación y Ciencias Sociales, Escuela Profesional de Educación Secundaria, de la especialidad de Idiomas, con motivo de realizar el desarrollo de su Proyecto de Tesis " **Uso de la Pizarra Digital Interactiva, para el logro del Aprendizaje, en el Área del idioma Inglés en los Alumnos del Primer Grado de Educación Secundaria de la I.E.E. Faustino Maldonado, Callería 2017**", realizó la aplicación de instrumento de investigación de **pre y post test** con los estudiantes del curso de Inglés, del Primer Grado de Educación Secundaria Aula "I", el día 20 de Julio del año 2018.
Se expide la presente Constancia a solicitud de la interesada, en Pucallpa, a los 02 días del mes de Agosto del año 2018.

Prof. Percy G. Ladera Ramirez
DIRECTOR

Jr. Alfredo Eglington s/n, - Urb. Los Frutales -Telef. 061 506905 - Cel: 961091933; RPM: *643077
Correo Electrónico: faustino.maldonado@hotmail.com
Pucallpa - Perú

Anexo 05

Fotos de aplicación del pre y post prueba



En la primera imagen: La tesista está realizando la entrega de las encuestas a cada uno de los alumnos

.



En la segunda imagen: Se observa a los alumnos en el desarrollo de pre test de la investigación en estudio.



En la tercera imagen: Se observa a la tesista brindando a los alumnos las indicaciones sobre el uso de la pizarra digital interactiva.



En la cuarta imagen: Se observa a una de las alumnas interactuando el uso de la pizarra digital y sobre ella se mostró una imagen con respecto a mencionar los turnos del día.



En la quinta imagen: Se observa a uno de los alumnos realizando una escritura sobre la imagen mostrad sobre la pizarra digital. Respecto a su información personal.



En la última imagen: Se observa a los alumnos en el desarrollo del post test de la investigación realizada, con respecto al uso de la pizarra digital interactiva.