UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

FACULTAD DE EDUCACION Y CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACION INICIAL

ACTIVIDADES LUDICAS, PARA DESARROLLAR LA MOTRICIDAD FINA EN ESTUDIANTES DE 4 AÑOS DE LA CUNA JARDÍN ROSA MERINO N° 346 CALLERIA-PUCALLPA, 2023

Tesis para optar el título profesional de

LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL

NANCY LIZBETH, ORDOÑEZ VILLANUEVA

ALLISON ANDREA, VILLACORTA ARISTA.

Pucallpa, Perú

2024

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES
COMISIÓN DE GRADOS Y TITULOS

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En Pucallpa, a los 24 días del mes de octubre del 2024 siendo las 10:00 am horas y de acuerdo a lo señalado en el Reglamento de Grados y Títulos de la Facultad de Educación y Ciencias Sociales de Universidad Nacional de Ucayali, se reunió el Jurado Calificador, conformado por los siguientes docentes.

Presidente: **DRA. JESSENIA CHOY SANCHEZ PANDURO**

Secretario: **DRA. BETZABETH DIAZ TORRES**

Miembro: **DRA. CHARO MIMI CERVANTES ROSAS**

Para proceder a la sustentación publica de la tesis titulada:

"ACTIVIDADES LÚDICAS, PARA DESARROLLAR LA MOTRICIDAD FINA EN ESTUDIANTES DE 4 AÑOS DE LA CUNA JARDÍN ROSA MERINO N° 346 CALLERIA-PUCALLPA, 2023".

Presentado (a) por el (la) bachiller: **NANCY LIZBETH ORDOÑEZ VILLANUEVA.**

Finalizando la sustentación de la misma, se procedió a realizar la evaluación respectiva, llegando a la conclusión siguiente:

La tesis ha sido Aprobada por Unanimidad

Quedando expedito para que se le otorgue el **Título Profesional de Licenciado (a) en Educación** Inicial **Especialidad** .....

Siendo las 11:15 am horas del mismo día se dio por concluido el acto académico.

Pucallpa 24 de octubre del 2024

Presidente	Secretario	Miembro

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES
SECRETARIA ACADEMICA

Dra. Claudia Cabrera Castillo
Secretario académico de la FEyCsSs.

Nota. Llenar los espacios en blanco con letras (no números).

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES
COMISIÓN DE GRADOS Y TITULOS

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En Pucallpa, a los 24 días del mes de octubre del 2024 siendo las 10:00 am horas y de acuerdo a lo señalado en el Reglamento de Grados y Títulos de la Facultad de Educación y Ciencias Sociales de Universidad Nacional de Ucayali, se reunió el Jurado Calificador, conformado por los siguientes docentes.

Presidente: **DRA. JESSENIA CHOY SANCHEZ PANDURO**

Secretario: **DRA. BETZABETH DIAZ TORRES**

Miembro: **DRA. CHARO MIMI CERVANTES ROSAS**

Para proceder a la sustentación publica de la tesis titulada:

"ACTIVIDADES LÚDICAS, PARA DESARROLLAR LA MOTRICIDAD FINA EN ESTUDIANTES DE 4 AÑOS DE LA CUNA JARDÍN ROSA MERINO N° 346 CALLERIA-PUCALLPA, 2023".

Presentado (a) por el (la) bachiller: **ALLISON ANDREA VILLACORTA ARISTA.**

Finalizando la sustentación de la misma, se procedió a realizar la evaluación respectiva, llegando a la conclusión siguiente:

La tesis ha sido aprobada por Unanimidad.

Quedando expedito para que se le otorgue el **Título Profesional de Licenciado (a) en Educación** Inicial **Especialidad** .....

Siendo las 11:15 am horas del mismo día se dio por concluido el acto académico.

Pucallpa 24 de Octubre del 2024

Presidente	Secretario	Miembro

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES
Dra. Claudia Cecilia Rivera Ruiz
Secretaria Académica de la FECSSs.
SECRETARIA ACADEMICA

Nota. Llenar los espacios en blanco con letras (no números).

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

FACULTA DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL

TESIS

ACTIVIDADES LUDICAS, PARA DESARROLLAR LA MOTRICIDADFINA EN ESTUDIANTES DE 4 AÑOS DE LA CUNA JARDÍN ROSA MERINO N° 346 CALLERIA-PUCALLPA, 2023

.....
Presidente

.....
Secretario

.....
Miembro

.....
Asésora

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN INTELECTUAL

CONSTANCIA

ORIGINALIDAD DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Nº **V/0566-2024.**

La Dirección de Producción Intelectual de la Universidad Nacional de Ucayali, hace constar por la presente, que el trabajo académico de investigación, titulado:

"ACTIVIDADES LUDICAS, PARA DESARROLLAR LA MOTRICIDAD FINA EN ESTUDIANTES DE 4 AÑOS DE LA CUNA JARDÍN ROSA MERINO N° 246 CALLERIA-PUCALLPA, 2023"

Autor(es)	:	**ORDOÑEZ VILLANUEVA, NANCY LIZBETH**
		VILLACORTA ARISTA, ALLISON ANDREA
Facultad	:	**EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES**
Escuela	:	**EDUCACIÓN INICIAL**
Asesor(a)	:	**Dra. LING VILLACREZ FREYSI LILIAN**

Presenta un **porcentaje de similitud de 10%,** verificado en el Sistema Antiplagio COMPILATIO,

De acuerdo a los criterios de porcentaje establecidos en el artículo 9 de la DIRECTIVA DE USO DEL SISTEMA ANTIPLAGIO, el cual indica que todo trabajo de investigación no debe superar el 10%. **En tal sentido, se declara, que el presente trabajo de investigación: SI Contiene un porcentaje aceptable de similitud,** procediéndose a emitir la presente Constancia de Originalidad de Trabajo de Investigación (COTI) a solicitud del asesor.

En señal de conformidad se firma y sella el presente documento.

Fecha: 16/10/2024

Mg. JOSÉ MANUEL CÁRDENAS BERNAOLA
Director de Producción Intelectual

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN INTELECTUAL

AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN

Repositorio de la Universidad Nacional de Ucayali

Yo, Allison Andrea Villacorta Arista

Autor de la tesis titulada : Actividades lúdicas, para desarrollar la motricidad fina en estudiantes de 4 años de la cuna jardín Rosa Merino N° 346 Calleria - Pucallpa, 2023

Sustentada el año 2024

Asesor(a): Freysi Lilian Ling Villacrez

Facultad: de Educación y ciencias sociales

Escuela Profesional: Educación Inicial

Autorizo la publicación:

PARCIAL [ ] TOTAL [X]

De mi trabajo de investigación en el Repositorio Institucional de la Universidad Nacional de Ucayali (www.repositorio.unu.edu.pe), bajo los siguientes términos:

Primero: Otorgo a la Universidad Nacional de Ucayali licencia no exclusiva para reproducir, distribuir, comunicar, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público en general mi tesis (incluido el resumen) a través del Repositorio Institucional de la UNU, en formato digital sin modificar su contenido, en el Perú y en el extranjero; por el tiempo y las veces que considere necesario y libre de remuneraciones.

Segundo: Declaro que la tesis es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, por tanto me encuentro facultado a conceder la presente autorización, garantizando que la tesis no infringe derechos de autor de terceras personas, caso contrario, me hago único(a) responsable de investigaciones y observaciones futuras, de acuerdo a lo establecido en el estatuto de la Universidad Nacional de Ucayali, la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria y el Ministerio de Educación.

En señal de conformidad firmo la presente autorización.

Fecha: 28 / 04 / 2025

Email: villacortaallison17@gmail.com Firma:

Teléfono: 924513928 DNI: 78462003

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN INTELECTUAL

AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN

Repositorio de la Universidad Nacional de Ucayali

Yo, Nancy Lizbeth Ordoñez Villanueva

Autor de la tesis titulada : Actividades lúdicas para desarrollar la motricidad fina en estudiantes de 4 años de la cuna Jardín Rosa Merino N° 346 Calleria - Pucallpa, 2023

Sustentada el año

Asesor(a): Freysi Lilian Ling Villacrez

Facultad: de Educación y Ciencias Sociales

Escuela Profesional: Educación Inicial

Autorizo la publicación:

PARCIAL [ ] TOTAL [X]

De mi trabajo de investigación en el Repositorio Institucional de la Universidad Nacional de Ucayali (www.repositorio.unu.edu.pe), bajo los siguientes términos:

Primero: Otorgo a la Universidad Nacional de Ucayali licencia no exclusiva para reproducir, distribuir, comunicar, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público en general mi tesis (incluido el resumen) a través del Repositorio Institucional de la UNU, en formato digital sin modificar su contenido, en el Perú y en el extranjero; por el tiempo y las veces que considere necesario y libre de remuneraciones.

Segundo: Declaro que la tesis es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, por tanto me encuentro facultado a conceder la presente autorización, garantizando que la tesis no infringe derechos de autor de terceras personas, caso contrario, me hago único(a) responsable de investigaciones y observaciones futuras, de acuerdo a lo establecido en el estatuto de la Universidad Nacional de Ucayali, la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria y el Ministerio de Educación.

En señal de conformidad firmo la presente autorización.

Fecha: 28 / 04 / 2025

Email: nancyordonez808@gmail.com Firma:

Teléfono: 912860180 DNI: 76045182

DEDICATORIA

A Dios, por ser mi guía y fortaleza en cada paso de este camino. Gracias por abrirmepuertas y brindarme la sabiduría necesaria para enfrentar los desafíos. Tu amor y bondad me han acompañado en cada momento, y es por ello que dedico este trabajoa Ti, con gratitud infinita.

Nancy.

A Dios, por iluminar mi vida con tu presencia y por darme la fuerza para seguir adelante. En cada triunfo y en cada dificultad, ha sido mi apoyo constante. Este trabajoes un reflejo de tu amor y de las oportunidades que me ha brindado. Te agradezco por cada día y por cada bendición.

Allison.

AGRADECIMIENTOS

Quiero expresar mi más sincero agradecimiento a Dios, por ser la luz que ha iluminadomi camino y por brindarme la fortaleza necesaria para superar cada desafío en este proceso académico. Su guía ha sido fundamental en cada paso que ha dado.

A la Universidad Nacional de Ucayali, agradezco por ofrecerme un espacio deaprendizaje y crecimiento, donde pudo desarrollar mis habilidades y conocimientos. Esta institución ha sido un pilar en mi formación profesional y personal.

Un reconocimiento especial a mis maestros de la Facultad de Educación y Ciencias Sociales, quienes han compartido su sabiduría y dedicación. Gracias por inspirarme, por su paciencia y por cada lección que me han impartido. Su compromiso con la educación ha dejado una huella imborrable en mi vida.

ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA.....viii

AGRADECIMIENTOS ix

RESUMEN xv

ABSTRACT xvi

INTRODUCCION xvii

CAPITULO I PROBLEMA DE LA INVESTIGACION.....19

1.1. Planteamiento del Problema 19

1.2. Formulación del problema.....20

1.2.1. Problema general..... 20

1.2.2. Problemas específicos 20

1.3. Objetivos de la investigación 21

1.3.1. Objetivo general 21

1.3.2. Objetivos específicos..... 21

1.4. Justificación e importancia 21

1.5. Viabilidad 23

1.6. Limitaciones.....23

1.7. Hipótesis, variables y operacionalización de variable 24

1.7.1. Hipótesis general..... 24

1.7.2. Hipótesis especificas.....24

1.8. Variables 24

1.8.1. Tabla N° 01. Operacionalización de variables..... 26

CAPITULO II MARCO TEORICO 27

2.1. Antecedentes de la investigación. 27

2.1.1. Antecedentes internacionales 27

2.1.2. Antecedentes nacionales 29

2.1.3. Antecedentes locales 30

2.2. Bases teóricas. 31

2.2.1. Variable Actividades lúdicas 31

2.2.2. Variable Motricidad fina 34

2.3. Definiciones conceptuales 37

CAPITULO III METODOLOGIA 40

3.1. Tipo de investigación 40

3.2. Diseño de investigación 41

3.3. Población y muestra 41

3.3.1. Población 41

3.3.2. Muestra 42

3.4. Instrumentos de recolección de datos. 43

3.5. Procedimiento de recolección de datos 43

CAPITULO IV RESULTADOS Y DISCUSIÓN 46

4.1 RESULTADOS 46

4.2. Prueba de normalidad 51

4.3. Prueba de hipótesis 53

4.4. Discusión de los resultados 57

CAPITULO V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES 60

Conclusiones 60

Recomendaciones.....61

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS 63

ANEXOS 68

ANEXO Nº 01 MATRIZ DE CONSISTENCIA 69

ANEXO Nº 02: MATRIZ DE VALIDACION 70

ANEXO Nº 03: SOLICITUD DE ACEPTACION 59

ANEXO Nº 04: CONSTANCIA DE EJECUCIÓN 60

INDICE DE TABLAS

Tabla N°01. Operacionalización de variables.....26

Tabla N° 02. Distribución de la población de estudio de los niños de 4 años de la cuna jardín Rosa Merino N° 346.....42

Tabla N° 03. Distribución de la muestra de estudio de los niños de 4 años de la cuna jardín Rosa Merino N° 346.....42

Tabla N° 04. Puntaje del pre test de motricidad fina de los estudiantes de 4 años, octubre 2023.....46

Tabla N° 05. Puntaje porcentual del pre test de motricidad fina en los estudiantes de 4 años, octubre 2023.....47

Tabla N° 06. Puntajes de post test de motricidad fina de los estudiantes de 4 años, diciembre 2023.....49

Tabla N° 07. Puntaje porcentual del post test de motricidad fina en los estudiantes de 4 años, diciembre 2023.....50

Tabla N° 98. Prueba de normalidad del grupo experimental.....51

Tabla N° 09. Prueba de normalidad del grupo control.....52

Tabla N° 10. Prueba de hipótesis general de motricidad fina.....54

Tabla N° 11. Prueba de hipótesis especifica 1: Viso-manual.....55

Tabla N° 12. Prueba de hipótesis especifica 2: Motricidad gestual.....56

Tabla N°13. Prueba de hipótesis especifica 3: Motricidad facial.....57

INDICE DE FIGURAS

Figura 1: Puntajes porcentuales del pre test de motricidad fina en los estudiantes de 4 años, octubre 2023 47

Figura 2: Puntajes porcentuales del post test de motricidad fina en los estudiantes de 4 años, diciembre 2023 50

RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo general, demostrar que las actividades lúdicas desarrollan la motricidad fina de estudiantes de 4 años de la cuna jardín Rosa Merino N° 346, Callería - Pucallpa,2023. Se buscó evidenciar cómo las intervencionesbasadas en juegos y actividades creativas impactaron en diversas habilidades motoras, como la coordinación mano-ojo, agilidad en movimientos, uso de herramientas, precisión en trazos y la creatividad en las actividades realizadas por losniños. Para ello, se utilizaron evaluaciones en pretest y postest que permitieron medirel progreso de los estudiantes, observándose cambios significativos en sus habilidades motoras a lo largo de la intervención. Los resultados indicaron una mejoranotable en la motricidad fina de los niños, lo que sugiere que la implementación de actividades lúdicas fue un enfoque efectivo para potenciar estas habilidades en la educación infantil. Estos hallazgos están respaldados por la literatura existente, que subraya la importancia del juego en el desarrollo infantil (Ginsburg, 2007); (Isenberg & Jalongo, 2010); (González, 2018); (Vygotsky, 1978). Asimismo, estudios previos han evidenciado que las actividades lúdicas no solo fomentan el desarrollo motor, sino también el desarrollo cognitivo y social (Fisher, 2016); (García, 2021).

Palabras clave: Actividades lúdicas, motricidad fina, coordinación mano-ojo, agilidaden movimientos, uso de herramientas, precisión en trazos, creatividad, educación infantil, pretest y postest, intervención educativa.

ABSTRACT

The present research aimed to demonstrate that playful activities develop fine motor skills in 4-year-old students at the Rosa Merino Nursery School No. 346, Callería - Pucallpa, 2023. It sought to highlight how interventions based on games and creativeactivities impacted various motor skills, such as hand-eye coordination, agility in movements, tool use, precision in drawing, and creativity in the activities performed bythe children. To this end, pretest and posttest evaluations were utilized to measure thestudents' progress, observing significant changes in their motor skills throughout the intervention. The results indicated a remarkable improvement in the children's fine motor skills, suggesting that the implementation of playful activities was an effective approach to enhance these skills in early childhood education. These findings are supported by existing literature that underscores the importance of play in child development (Ginsburg, 2007); (Isenberg & Jalongo, 2010); (González, 2018); (Vygotsky,1978). Additionally, previous studies have demonstrated that playful activities not onlypromote motor development but also cognitive and social development (Fisher, 2016);(García, 2021).

Keywords: Playful activities, fine motor skills, hand-eye coordination, movement agility, tool use, drawing precision, creativity, early childhood education, pretest and posttest, educational intervention.

INTRODUCCION

El desarrollo de la motricidad fina en la primera infancia fue un aspecto fundamental enel proceso de aprendizaje y crecimiento de los niños. En este sentido, las actividadeslúdicas emergieron como una herramienta pedagógica eficaz para potenciar habilidades motoras y cognoscitivas en los más pequeños (Fisher, 2016); (Ginsburg, 2007). Este estudio se centró en la implementación de actividades lúdicas en la CunaJardín Rosa Merino N° 346, ubicada en Callería-Pucallpa, con el objetivo de evaluar su impacto en el desarrollo de la motricidad fina de estudiantes de 4 años. La motricidad fina se refirió a la capacidad de realizar movimientos precisos ycoordinados con las manos y los dedos, lo cual fue crucial para actividades cotidianascomo escribir, recortar y manipular objetos (González, 2018). A esta edad, los niños se encontraban en una etapa crítica de desarrollo donde la interacción con su entornoy el uso de materiales diversos les permitieron fortalecer estas habilidades. Las actividades lúdicas, al ser inherentemente atractivas y motivadoras, fomentaron un aprendizaje significativo y divertido, facilitando así la adquisición de destrezas motoras esenciales (Isenberg & Jalongo, 2010). El presente trabajo de investigación buscó identificar y aplicar diversas actividades lúdicas que no solo estimularan la motricidad fina, sino que también promovieran un ambiente de aprendizaje positivo y colaborativo. A través de esta propuesta, se esperó contribuir a la formación integral de los niños, sentando las bases para futuros aprendizajes y habilidades que serían útiles a lo largo de su vida escolar y personal (Bruner, 1996). Además, se pretendió ofrecer a los educadores herramientas prácticasque pudieran ser implementadas en su labor diaria, fortaleciendo la calidad de la educación inicial en la región. Este enfoque

integral no solo benefició a los estudiantes, sino que también involucró a padres y educadores en un proceso colaborativo que resaltó la importancia del juegoen el desarrollo infantil (Piaget, 1972). La investigación se desarrolló a lo largo del año2023 y se esperó que los resultados ofrecieran una visión clara sobre la efectividad de las actividades lúdicas en el contexto de la educación inicial.

CAPITULO I

PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN

1.1. Planteamiento del problema.

Desde épocas anteriores, se ha reconocido la motricidad fina como una habilidad esencial, definida como la capacidad del ser humano para ejecutar acciones coordinadas con sus manos, lo que le permite realizar movimientos precisos y voluntarios (Miller & Hohler, 2015). Fomentar el desarrollo de la motricidad fina en los niños les permitirá llevar a cabo tareas cotidianas de manera coordinada y deliberada,así como adquirir habilidades básicas para su aprendizaje, como escribir, recortar con exactitud, comunicarse, atarse los zapatos, entre otras actividades; acciones sencillasque son fundamentales para lograr su autonomía (González, 2018).

Por lo tanto, si en el aula no se imparte adecuadamente la enseñanza de la motricidadfina, los niños enfrentarán dificultades para realizar las acciones previamente mencionadas, entre otras. En el contexto peruano, se pueden observar diversos casosde deficiencias en motricidad fina dentro de las aulas. (Según López 2015), a lo largode su experiencia pedagógica, ha evidenciado que los niños en la etapa preescolar nohan desarrollado adecuadamente las habilidades motoras finas, presentando problemas en movimientos precisos como recortar, colorear, dibujar y ensartar. Estas dificultades suelen ser el resultado de la falta de atención adecuada a este aspecto motor y, en muchas ocasiones, se desconoce su significado. Por lo tanto, implementar actividades lúdicas en el aula para fomentar la motricidad fina es una estrategia recomendable. La investigación de (Cango. 2019) respalda esta afirmación al

mostrar resultados positivos que resaltan la efectividad de estas actividades. Al concluir la aplicación de la guía de actividades lúdicas, se validó de manera significativa a través del post-test Dexterímetro de Goodard, comprobando que la mayoría de los niños incrementaron sus niveles de motricidad fina.

Como una posible solución, proponemos realizar actividades lúdicas específicamentediseñadas para el desarrollo de la motricidad fina en sus tres dimensiones (viso- manual, facial y gestual), cada actividad se ha elaborado con el propósito de atenderlas necesidades y erradicar significativamente el problema.

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema general

¿Cómo las actividades lúdicas desarrollan la motricidad fina en estudiantes de 4 años, de la cuna jardín Rosa Merino 346, Callería-Pucallpa, 2023?

1.2.2. Problemas específicos

- ¿De qué manera las actividades lúdicas contribuyen al desarrollo de la dimensión motricidad viso-manual en estudiantes de 4 años, de la cuna jardín Rosa Merino Nº 346, Callería-Pucallpa, 2023?
- ¿Qué impacto causa las actividades lúdicas en el desarrollo de la dimensión motricidad gestual en estudiantes de 4 años, de la cuna jardín Rosa Merino Nº 346, Callería-Pucallpa, 2023?
- ¿De qué modo las actividades lúdicas influyen en el desarrollo de la dimensión motricidad facial en estudiantes de 4 años, de la cuna jardín Rosa Merino Nº 346, Callería-Pucallpa, 2023?

1.3. Objetivos de la investigación

1.3.1. Objetivo general

Demostrar la influencia de las actividades lúdicas en el desarrollo de la motricidad fina de estudiantes de 4 años de la cuna jardín Rosa Merino N°246, Callería-Pucallpa,2023.

1.3.2. Objetivos específicos

- Evaluar la influencia de las actividades lúdicas en la mejora dimensión motricidad viso-manual de estudiantes de 4 años de la cuna jardín Rosa Merino Nº 346, Callería-Pucallpa,2023.
- Analizar la influencia de las actividades lúdicas en la mejora dimensión motricidad gestual de estudiantes de 4 años de la cunajardín Rosa Merino Nº 346, Callería-Pucallpa,2023.
- Determinar la influencia de las actividades lúdicas en la mejora dimensión motricidad facial de estudiantes de 4 años de la cuna jardín Rosa Merino Nº 346, Callería-Pucallpa,2023.

1.4. Justificación e importancia

La justificación de este estudio radica en la necesidad de abordar el desarrollo de la motricidad fina en la primera infancia, dado que esta habilidad es fundamental para elaprendizaje y la autonomía de los niños. La motricidad fina permite a los niños realizaractividades esenciales en su vida diaria, como escribir, recortar y manipular objetos, lo que influye directamente en su capacidad para interactuar con su entorno y adquirir nuevos conocimientos (Miller & Hohler, 2015). En este contexto, la falta de habilidadesmotoras finas puede generar limitaciones en el desarrollo académico y personal de los niños, afectando su autoestima y motivación hacia el aprendizaje.

Asimismo, el enfoque en actividades lúdicas para fomentar estas habilidades responde a la comprensión de que el juego es una estrategia pedagógica poderosa que facilita el aprendizaje significativo. Según (Isenberg y Jalongo, 2010), las actividades lúdicas no solo son motivadoras para los niños, sino que también promueven el desarrollo integral al permitirles explorar, experimentar y aprender en un ambiente seguro y estimulante. Por lo tanto, es esencial implementar estrategias que integren el juego en la educación inicial para mejorar la motricidad fina y, por ende, el rendimiento académico y la autonomía de los estudiantes.

Importancia.

La importancia de desarrollar la motricidad fina en la primera infancia se manifiesta en múltiples dimensiones. En primer lugar, estas habilidades son esenciales para la realización de tareas cotidianas que los niños deberán dominar a medida que crezcan. La capacidad de escribir, dibujar o atarse los zapatos no solo fomenta la autonomía, sino que también sienta las bases para el aprendizaje de habilidades más complejas en el futuro (González, 2018).

En segundo lugar, la mejora de la motricidad fina está vinculada al desarrollo cognitivo y social. Como argumenta (Vygotsky 1978), las interacciones con el entorno y la colaboración en actividades lúdicas son fundamentales para el desarrollo del pensamiento crítico y la resolución de problemas. Al integrar actividades lúdicas que estimulen la motricidad fina, se fomenta también el trabajo en equipo y la comunicación entre los niños, habilidades que son cruciales para su desarrollo social.

Finalmente, promover el desarrollo de la motricidad fina desde una edad temprana contribuye a la detección temprana de posibles dificultades

motoras, lo que permite alos educadores y padres intervenir a tiempo y brindar el apoyo necesario (López, 2015). En consecuencia, este enfoque no solo beneficiará a los estudiantes en su desarrollo integral, sino que también involucrará a educadores y padres en un proceso colaborativo que resaltará la importancia de la motricidad fina en el aprendizaje infantil.

1.5. Viabilidad

La viabilidad de la tesis, se basa en la presencia de educadores capacitados y comprometidos, así como en la disponibilidad de materiales como tijeras y colores. Además, el contexto institucional valora y apoya la educación inicial, lo que favorece la implementación del proyecto. El año 2023 ofrece un tiempo adecuado para aplicar yevaluar las actividades, anticipando mejoras en las habilidades motoras de los estudiantes y un fortalecimiento de la colaboración con los padres. Por último, se utilizarán instrumentos como el post-test Dexterímetro de Goodard para medir el impacto de las actividades, asegurando así que la implementación sea viable y efectiva.

1.6. Limitaciones

La tesis enfrentó varias limitaciones que impactaron sus resultados. La variabilidad enel desarrollo de la motricidad fina entre los niños dificultó la obtención de resultados consistentes. Además, el tiempo asignado para las actividades lúdicas se vio restringido por el currículo educativo, lo que limitó la frecuencia y duración de las sesiones. También se consideró el contexto social de la comunidad, donde algunos niños carecieron de recursos para practicar en casa. Por último, la resistencia al cambio por parte de algunos educadores o padres afectó la implementación de las actividades.

1.7. Hipótesis, y/o sistema de hipótesis.

1.7.1. Hipótesis general

La aplicación de las actividades lúdicas influye significativamente en el desarrollo de la motricidad fina en estudiantes de 4 años dela cuna jardín Rosa Merino Nº 346, Callería-Pucallpa, 2023.

1.7.2. Hipótesis especificas

- La aplicación de las actividades lúdicas desarrolla significativamente la dimensión motricidad viso- manual en estudiantes de 4 años de la cuna jardín Rosa Merino Nº 346, Callería-Pucallpa, 2023.
- La aplicación de las actividades lúdicas desarrolla significativamente la dimensión motricidad gestual enestudiantes de 4 años de la cuna jardín Rosa MerinoNº 346, Callería-Pucallpa, 2023.
- La aplicación de actividades lúdicas desarrolla significativamente la dimensión motricidad facial en estudiantes de 4 años de la cuna jardín Rosa MerinoNº 346, Callería-Pucallpa, 2023.

1.8. Variables

Definición conceptual: Actividades lúdicas

Las actividades lúdicas se refieren a acciones y juegos que permiten a los niños aprender y desarrollar habilidades a través de la diversión y el entretenimiento. Estas actividades promueven la interacción social, la creatividad y la exploración, contribuyendo así al aprendizaje integral de los niños (García, 2018).

Definición conceptual: Motricidad fina

La motricidad fina es la capacidad de realizar movimientos precisos y coordinados con las manos y los dedos. Incluye habilidades como escribir, recortar, y manipular objetos pequeños, y es crucial para el desarrollo de la autonomía y el aprendizaje en la infancia (Mena, 2017).

Definición Operacional

Definición operacional: Actividades lúdicas

Las actividades lúdicas se definen operacionalmente como un conjuntode juegos y dinámicas diseñadas específicamente para estimular habilidades motoras y cognitivas en niños de 4 años. Esto incluye ejercicios como la plastilina, el dibujo, el recorte de papel, y juegos de ensartar cuentas, que se implementarán en un ambiente estructurado en la Cuna Jardín Rosa Merino N° 246 durante el año 2023 (García, 2018).

Definición operacional: Motricidad fina

La motricidad fina se define operacionalmente como el nivel de destreza que los estudiantes de 4 años demuestran en la realización de tareas que requieren coordinación y control de movimientos pequeños. Esta se medirá a través de observaciones directas yherramientas de evaluación, como el post-test Dexterímetro de Goodard, para evaluar su habilidad en actividades como recortar, colorear y ensartar objetos.

1.8.1. Tabla N° 01. Operacionalización de variables

Variables	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
Actividades lúdicas	Juego simbólico	● Representa personajes, animales, objetos conocidos de la comunidad	Bueno Regular Malo
	Juego de construcción	● Construye figuras con bloques de material concreto siguiendo el patrón indicado.	
	Juego de reglas	● Realiza los juegos siguiendo reglasindicadas.	
Motricidad fina	- Motricidad viso-manual	● Utiliza la pinza digital al momento de realizarlas actividades	Inicio Proceso Logro
	- Motricidad facial	● Muestra dominio de los músculos del rostro	
	- Motricidad gestual	● Coordina sus manos a la vez.	

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1. Antecedentes de la investigación.

2.1.1. Antecedentes Internacionales

Duque. (2021), llevó a cabo una investigación titulada “Actividades lúdicas para estimularla motricidad fina en niños de 3 a 4 años de educación inicial I en la unidad educativaEnrique Malo Andrade durante el año lectivo 2019-2020” en Cuenca, Ecuador. El estudio tuvo como objetivo resaltar la importancia de las habilidades motrices finas enniños de esta edad. La investigación se caracterizó por su enfoque mixto y utilizó diversas herramientas de recolección de datos, incluyendo encuestas, entrevistas y fichas de observación. Como resultado, se concluyó que los docentes deben ser creativos e innovadores en la implementación de técnicas y actividades que mejoren la motricidad fina.

Arteta, Peralta y Hernández (2020), realizaron una investigación titulada “Actividades lúdicas para favorecer el desarrollo de la coordinación motora fina en niñas y niños deeducación inicial en el centro educativo San Pedro del municipio de Estelí, segundo semestre 2019”, en Estelí, Nicaragua. Su objetivo fue evidenciar la relevancia de las actividades lúdicas en el aprendizaje de niños de 3 a 6 años. Este estudio se basó en un enfoque cualitativo y analizó diversos problemas de motricidad fina presentados por 32 niños, de los cuales 12 eran niñas y 20 eran niños, utilizando métodos analíticos, tanto inductivos como deductivos, así como técnicas de investigación. Los hallazgos indicaron que la falta de

estimulación motriz puede tener consecuencias significativasy, si no se corrige a tiempo, puede resultar en problemas más graves como la digrafía específica o motriz.

Silva (2019), desarrolló la investigación titulada “La actividad lúdica para potenciar el desarrollo de la motricidad fina de los niños de 4 a 5 años, paralelo ‘b’ de la escuela deeducación básica ‘Vicente Bastidas Reinoso’ de la ciudad de Loja, periodo 2017-2018”,en Loja, Ecuador. El estudio se centró en determinar la influencia de las actividades lúdicas en el desarrollo de la motricidad fina en niños de 4 a 5 años. Se utilizaron diversos métodos, incluyendo el científico, descriptivo, inductivo, deductivo, análisis- síntesis y estadístico. Las técnicas aplicadas incluyeron entrevistas a la docente y el Test de Goodard para evaluar a los niños. La muestra estuvo compuesta por una docente y 17 niños. Se concluyó que la implementación de la guía “Jugando con mis manitos” mostró mejoras notables en el desarrollo de la motricidad fina de los niños, quienes pasaron de un nivel regular a uno bueno en diversas evaluaciones.

Además, González y Torres (2020), llevaron a cabo un estudio titulado “La influencia de las actividades lúdicas en el desarrollo de la motricidad fina en niños de educación preescolar” en una escuela de Santiago, Chile. Su investigación, de carácter cuanti- cualitativa, evidenció que la incorporación de juegos específicos en el aula favoreció eldesarrollo motor de los niños, resultando en mejoras significativas en sus habilidades de coordinación y manipulación.

Por otro lado, Martínez y López (2021), realizaron una investigación titulada “Actividades lúdicas como estrategia para mejorar la motricidad fina

en la primera infancia” en una institución educativa de Buenos Aires, Argentina. Este estudiocualitativo concluyó que las actividades lúdicas no solo impulsan el desarrollo de la motricidad fina, sino que también promueven la socialización y el aprendizaje colaborativo entre los niños.

2.1.2. Antecedentes Nacionales

En la tesis de Aguilar (2020), titulada “Actividades lúdicas en el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de 4 años del nivel inicial de la institución educativaN° 006 Inmaculada Niña María, Huánuco, 2019”, el objetivo fue determinar de qué manera las actividades lúdicas contribuyen al desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de esta edad. La investigación se llevó a cabo con un diseño preexperimental y utilizó técnicas de fichaje y observación directa. Se trabajó con unamuestra de 20 niños y niñas del nivel inicial, llegando a la conclusión de que las actividades lúdicas aplicadas en el aula demostraron un 56.88% de efectividad en el desarrollo de la motricidad fina, con una mejoría que pasó del 17.25% al 80.83%.

Por otro lado, en la investigación de Vilela (2020), titulada “Actividades lúdicas para fortalecer la motricidad fina en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa N°047 ‘Tacural’, San Juan de la Virgen, Tumbes, 2018”, se planteó como objetivo fortalecer la motricidad fina mediante un programa de actividades lúdicas adecuadas. Esta investigación se caracterizó por ser de tipo cuantitativo, explicativo y cuasi- experimental. Se utilizó un cuestionario adaptado a la realidad de la institución educativa, trabajando con una muestra de 15 estudiantes seleccionados a través de muestreo incidental. Para el análisis de resultados, se aplicó el método

estadístico T de Student. La autora elaboró el instrumento de evaluación, que estaba orientado a comprobar si las actividades lúdicas influían significativamente en el fortalecimiento dela motricidad fina. La conclusión indicó que las actividades lúdicas realizadas en el aulamostraron un cambio significativo en la motricidad de los niños, logrando así todos losobjetivos planteados en la investigación.

García (2020), realizó una investigación titulada “Actividades divertidas para desarrollar la motricidad fina en estudiantes de la institución educativa integradaN° 31298 del distrito de Mazamari, 2020”, cuyo objetivo fue determinar el impacto significativo de las actividades divertidas en la motricidad fina. Esta investigación utilizó un diseño preexperimental y empleó técnicas de observación, así como los instrumentos de pre-test y post-test, aplicados a una muestra de 16 estudiantes de 3,4 y 5 años de edad. La conclusión alcanzada fue que la implementación de actividadeslúdicas para el desarrollo de la motricidad fina mostró un efecto notable en laestimulación de estas habilidades en los niños.

Además, Fernández (2019), en su trabajo “Estrategias lúdicas para el desarrollo de lamotricidad fina en niños de 4 a 5 años en la región de Lima” encontró que las estrategias lúdicas empleadas mejoraron significativamente la motricidad fina, destacando la importancia de integrar el juego en el aprendizaje infantil.

2.1.3. Antecedentes Locales

No se ha encontrado bibliografía respecto a las variables de estudio en la Región Ucayali.

2.2. Bases teóricas.

2.2.1. Variable Actividades lúdicas

La actividad lúdica se considera la forma natural mediante la cual los estudiantesse integran a su entorno, aprenden, establecen relaciones interpersonales y comprenden las normas y el funcionamiento de la sociedad a la que pertenecen (Candela & Benavides, 2020).

Según (Vilela 2020, al citar a Vygotsky), las actividades relacionadas con el juegoque se llevan a cabo en el aula son fundamentales para promover nuevos aprendizajes en los estudiantes. Por su parte, (Herrera 2019), sostiene que las actividades lúdicas brindan a los niños oportunidades únicas para explorar su entorno, ofreciendo herramientas diversas que les permiten interactuar con la realidad. Estas actividades no solo fomentan el desarrollo cognitivo, sino que también impactan positivamente en el área social, ya que el comportamiento delos niños se ajusta y transforma a medida que interactúan con sus compañeros.

Al implementar actividades lúdicas, es esencial tener en cuenta varios aspectos: la edad cronológica de los niños, sus intereses y necesidades, así como las habilidades que se buscan desarrollar. Además, se recomienda que estas actividades cuenten con normas sencillas y comprensibles, y que los materiales utilizados sean no estructurados y/o reciclados. Es importante organizar los horarios de manera que se permita a los niños repetir actividades, facilitando el aprendizaje a través del ensayo y el error y alentando la exploración de diferentes estrategias durante las actividades. Asimismo, se debe fomentar la autonomía en la formación de grupos, incentivar la

comunicación, la distribución de roles y la toma de decisiones entre ellos, así como crear espacios para conversar con los niños durante el desarrollo de la actividad (García, 2021) y (López, 2021).

El aprendizaje a través de las actividades lúdicas

Se considera una estrategia pedagógica fundamental en la educación infantil, ya que permite a los niños explorar, experimentar y adquirir nuevos conocimientos de manera natural y divertida. Según (Vygotsky 1978), el juego es una actividad que propicia el desarrollo cognitivo, ya que los niños construyen su aprendizaje a través de la interacción social y el contexto cultural en el que se encuentran. Además, el juego estimula la creatividad y la imaginación, lo que contribuye a la formación de habilidades críticas para la resolución de problemas (Pérez & Rodríguez, 2019).

Por otro lado, Gómez (2020), sostiene que las actividades lúdicas facilitan la motivación y el interés de los niños, lo que resulta en un aprendizaje más significativo. Al involucrarse en juegos y actividades creativas, los niños no solo desarrollan habilidades motoras y cognitivas, sino que también fortalecen sus competencias sociales y emocionales. A través de estas interacciones, aprenden atrabajar en equipo, a respetar turnos y a comunicarse efectivamente con sus pares (López, 2021).

Asimismo, Hernández y Castro (2018), destacan que las actividades lúdicas permiten a los educadores observar y evaluar el progreso de los niños de una manera menos formal, lo que facilita una retroalimentación constructiva. Este enfoque ayuda a identificar áreas de mejora y a adaptar la enseñanza a las necesidades específicas de cada

niño, favoreciendo así un aprendizaje individualizado y efectivo.

En conclusión, las actividades lúdicas representan una herramienta poderosa para el aprendizaje infantil, ya que no solo promueven el desarrollo cognitivo y motor, sino que también cultivan habilidades sociales y emocionales esenciales para la vida. La integración de estas prácticas en el aula puede transformar significativamente el proceso educativo, haciendo que el aprendizaje sea una experiencia enriquecedoray placentera para todos los involucrados.

Dimensiones: Juego simbólico

Atoche (2021), describe el juego simbólico como una actividad que permite a los niños transformar objetos para crear situaciones y mundos imaginarios, basándose en sus experiencias, imaginación y vivencias personales. Este tipo de juego requiere que los niños comprendan la distinción entre la realidad y la fantasía, así como la capacidad de reconocer que otros también perciben estas diferencias. Así, al tener claridad sobre lo que es real e irreal, el niño puede expresar que "esto es juego". Además, (Guerra, citado por Flores 2022), argumenta que el juego simbólico no solo es una actividad valiosa en sí misma, sino que también sirve como una herramienta eficaz para evaluar otros aspectos del desarrollo infantil. Es una actividad placentera que puede ser programada por un adulto y que, desde un enfoque terapéutico, puede facilitar intervenciones en diversas áreas del desarrollo.

Juego de reglas.

Los juegos de reglas, como su nombre indica, son aquellos que implican

seguir ciertas normas o reglas para mantener un orden específico durante el juego y alcanzar un objetivo común. Según (Beltrán, Guzmán y Salazar 2021), desde la perspectiva de (Piaget citado en Zacañino, 1932, p. 3), "los juegos reglados son juegos populares socialmente transmitidos que se caracterizan por seguir un conjunto de normas que los jugadores consideran que deben obedecer". Estos juegos permiten la comunicación entre los niños, el reconocimiento de roles, así como la comprensión del tiempo y el espacio.

Juego de construcción

Los juegos de construcción, según la página de Campus Educativo (2020), son aquellos que involucran objetos y cuyo valor radica en la variedad de construcciones que los niños pueden realizar y los desafíos que su manipulaciónpuede presentar. (Tute Blog 2019), agrega que estos juegos son altamentebeneficiosos para el desarrollo cognitivo de los niños, así como para su desarrollopsicomotor y social. Gracias a los juguetes apilables y de construcción, los niños pueden empezar desde una edad temprana a desarrollar habilidades motoras, cognitivas, sensoriales, sociales y emocionales.

2.2.2. Variable Motricidad fina

La motricidad fina se refiere al desarrollo de movimientos musculares pequeños yprecisos, que permiten a los niños llevar a cabo actividades detalladas como dibujar, coser, recortar y ensartar objetos (Magaña, 2003, citado por Payano, 2021). Este tipo de motricidad implica la coordinación entre los movimientos de las manos, los dedos y los ojos,

y es crucial para el desarrollo de habilidades quelos niños utilizarán en su vida cotidiana y escolar.

Según García (2020), el desarrollo de la motricidad fina es fundamental para la adquisición de habilidades académicas y de vida. Destaca que los niños que desarrollan estas habilidades a una edad temprana tienden a mostrar un mejor rendimiento en tareas escolares que requieren precisión, como escribir o utilizar herramientas.

Además, Martínez y López (2019), enfatizan que la motricidad fina no solo está relacionada con la habilidad para realizar tareas específicas, sino que también contribuye al desarrollo cognitivo. Afirman que "las actividades que estimulan la motricidad fina favorecen la concentración, la atención y la resolución de problemas, habilidades que son esenciales para el aprendizaje".

Por otro lado, Fernández (2021), resalta que la motricidad fina también tiene implicaciones en el desarrollo social. Los juegos y actividades que requieren manipulación de objetos permiten a los niños interactuar y colaborar con sus pares,lo que fomenta el trabajo en equipo y la comunicación.

Importancia de la motricidad fina en los niños

Cabrera y Dupeyrón, citados por Haro (2022), destacan que es crucial desarrollar la motricidad fina desde la infancia para asegurar un adecuado desarrollo motriz en los niños. En este contexto, subrayan que "el proceso que conduce al agarre es vital para el desarrollo cognitivo del niño", indicando que las habilidades motoras finas son fundamentales para la autonomía y la autoeficaciaen las actividades diarias.

Por otro lado, Ramos y Díaz (2020) sostienen que la estimulación de la motricidadfina en los primeros años de vida puede prevenir futuras dificultades en el aprendizaje. Según su estudio, los niños que participan en actividades lúdicas que promueven estas habilidades muestran mejoras significativas en la escritura y la coordinación.

Dimensiones Motricidad Viso-Manual

La motricidad viso-manual se refiere a la capacidad de coordinar la visión y el movimiento de las manos para realizar tareas que requieren precisión. Según (Carrasco 2022), "la motricidad viso-manual es esencial para la ejecución de actividades cotidianas como escribir, dibujar o manipular objetos, ya que implica la integración de la información visual con la acción manual". Este tipo demotricidad permite a los niños realizar movimientos finos con sus manos basados en loque ven.

Motricidad Facial

La motricidad facial se relaciona con el control y movimiento de los músculos de lacara. (Carrasco 2022), menciona que "el desarrollo de la motricidad facial es crucialpara la comunicación no verbal, ya que permite a los niños expresar emociones yrealizar acciones como sonreír, fruncir el ceño o hablar". Esta dimensión es importante no solo para la expresión emocional, sino también para la articulacióndel lenguaje.

Motricidad Gestual

La motricidad gestual implica el uso de gestos para comunicarse y expresar ideas. (Carrasco 2022), define la motricidad gestual como "la capacidad de utilizar movimientos corporales, especialmente de las

manos y brazos, para transmitir información o emociones". Esta dimensión es fundamental en el desarrollo socialde los niños, ya que les permite interactuar con sus pares y participar en actividades grupales.

2.3. Definiciones conceptuales

Actividades Lúdicas: La actividad lúdica se define como una forma natural de involucrar a los estudiantes en su entorno, facilitando el aprendizaje, la relación con los demás y la comprensión de normas sociales (Candela & Benavides, 2020).

Motricidad Fina: La motricidad fina se refiere al desarrollo de movimientos musculares pequeños que permiten a los niños realizar tareas detalladas, como dibujar, coser y manipular objetos pequeños (Magaña, 2003,).

Juego Simbólico: Este tipo de juego implica la capacidad de transformar objetos para crear situaciones y mundos imaginarios, basándose en la experiencia y la imaginación del niño (Atoche, 2021).

Juego de Reglas: Los juegos de reglas son aquellos que tienen un conjunto definido de normas que los jugadores deben seguir, facilitando la comunicación yel reconocimiento de roles (Beltrán, Guzmán, & Salazar, 2021).

Juego de Construcción: Los juegos de construcción son actividades que permiten a los niños crear e inventar, fomentando habilidades motoras, cognitivas,sociales y emocionales (Campus Educativo, 2020).

Motricidad Viso-manual: Esta dimensión de la motricidad fina se refiere a la coordinación entre la vista y los movimientos de las manos, esencial para

realizartareas que requieren precisión (Carrasco, 2022).

Motricidad Facial: La motricidad facial implica el uso de los músculos de la cara para realizar expresiones y movimientos, siendo crucial para la comunicación no verbal en los niños (Carrasco, 2022).

Motricidad Gestual: La motricidad gestual se relaciona con la utilización de gestospara comunicar intenciones y emociones, facilitando la interacción social (Carrasco, 2022).

Desarrollo Cognitivo: El desarrollo cognitivo se refiere a los procesos mentalesinvolucrados en la adquisición de conocimiento y habilidades, que son potenciados a través de la estimulación adecuada en la infancia (Vilela, 2020).

Bases o fundamentos filosóficos del tema de investigaciónFundamentos filosóficos de las actividades lúdicas:

Las actividades lúdicas se sustentan en las teorías del aprendizaje experiencial ydel desarrollo infantil. (Jean-Jacques Rousseau 1762), destacó en su obra Emilio o De la educación la importancia de la libertad y la experiencia directa en el aprendizaje, subrayando que los niños deben aprender a través de su interacciónconel entorno. (John Dewey 1938), también enfatizó que el aprendizaje debería ser activo y basado en la experiencia, lo que concuerda con la naturaleza de las actividades lúdicas como herramienta para la educación. (Jean Piaget 1952), explicó que el juego es esencial para el desarrollo cognitivo, ya que permite a los niños explorar y construir su conocimiento del mundo.

Asimismo, Lev Vygotsky (1978), destacó la importancia del juego en el desarrollo social y cognitivo de los niños, señalando que las actividades lúdicas

permiten a los niños internalizar normas sociales y desarrollar habilidades cognitivas complejas. Este enfoque en el juego como mediador entre el desarrollo individualy la cultura es esencial para entender su rol en el aula. Además, (María Montessori 1912), subrayó el valor del juego estructurado como una forma de desarrollo autodirigido, permitiendo que los niños exploren libremente mientras desarrollan habilidades motoras y cognitivas.

Fundamentos filosóficos de la motricidad fina:

El desarrollo de la motricidad fina también tiene raíces filosóficas importantes. John Locke (1690), en su obra Ensayo sobre el entendimiento humano, argumentó que las habilidades motoras se desarrollan a través de la experiencia sensorial y la práctica, (Henri Wallon 1942), por otro lado, planteó que el desarrollomotor es un proceso esencial en la evolución psicológica del niño, ya que permitela interacción con el entorno físico y social.

Maurice Merleau-Ponty (1945), en su teoría sobre la percepción, subrayó que el cuerpo y sus movimientos son fundamentales para la comprensión del mundo, lo que enlaza directamente con el concepto de motricidad fina. El control de los movimientos precisos es crucial no solo para el desarrollo físico, sino también parael cognitivo y emocional del niño.

Estas perspectivas filosóficas resaltan la importancia de integrar actividades que promuevan tanto el juego como el desarrollo motor fino en los primeros años de vida, lo cual es fundamental para una educación integral.

CAPITULO III

METODOLOGIA

3.1. Tipo de investigación

El tipo de investigación en este estudio se enmarca dentro del enfoque cuantitativo y cuasi-experimental. Según (Hernández, Fernández y Baptista 2014), la investigación cuasi-experimental se caracteriza por la manipulación de variables independientes y la medición de su efecto sobre variables dependientes, aunque sin la asignación aleatoria de los sujetos a los grupos. Este tipo de diseño es ideal cuando se busca evaluar el impacto de una intervención, como en este caso, las actividades lúdicas sobre el desarrollo de la motricidad fina en los niños.

Además, Sampieri, Collado y Lucio (2014), señalan que el enfoque cuantitativose utiliza para medir, recolectar y analizar datos de forma numérica, lo que permite establecer relaciones causales entre variables. En esta investigación, se aplican pre-test y post-test para medir los efectos de las actividades lúdicasen los estudiantes, lo que es coherente con los principios del método cuasi- experimental y cuantitativo.

Finalmente, Kerlinger y Lee (2002), destacan que los estudios cuasi-experimentales permiten la comparación entre grupos antes y después de una intervención, lo cual es relevante en esta investigación, donde se espera observar cambios significativos en la motricidad fina tras la implementación de las actividades lúdicas.

3.2. Diseño de investigación

El diseño de investigación de este estudio es de tipo pre-experimental. Según Hernández (1998), en ocasiones estos diseños se emplean para estudios de carácter exploratorio, pero sus resultados deben interpretarse con precaución. No permiten extraer conclusiones definitivas, aunque pueden servir como base para investigaciones más exhaustivas.

Esquema:

GE: O_1 **X** O_2

GC: O_3 **–** O_4

Descripción del esquema:

GE: Grupo experimental niños de 4 años “Arcoíris”

GC: Grupo control niños de 4 años “Estrellitas”

O_1, O_3: Pre test

O_2, O_4: Post Test

X: Actividades lúdicas

-: Sin estímulo Niños de 4 años: Arcoíris: GE Niños de 4 años: Estrellitas: GC

3.3. Población y muestra

3.3.1. Población

La población de estudio está conformada por los niños de 4 años de la cunajardín Rosa Merino N° 346. A continuación, se presenta la siguiente tabla.

Tabla N° 02. Distribución de la población de estudio de los niños de 4 años de la cunajardín Rosa Merino N° 346.

Arcoíris 4 años “A”	Estrellitas 4 años “B”	Rayos de sol 4 años “C”	Total
30	**30**	**28**	**88**

Fuente: Registro de matrícula 2023.

La población de estudio está conformada por 3 secciones de niños de 4años haciendo un total de 88 niños.

3.3.2. Muestra.

La muestra de estudio lo conformaron los niños de 4 años, que a continuación, se describe en la tabla.

Tabla N° 03. Distribución de la muestra de estudio de los niños de 4 años de la cuna jardín Rosa Merino N° 346.

Secciones		
Arcoíris 4 años “A”	Estrellitas 4 años “B”	**Total**
22	21	**43**
Grupo experimental	**Grupo control**	

Fuente: Tabla 02.

La muestra de estudio está conformada por dos secciones uno grupo experimental (4 años “A”) con 22 niños y el grupo control (4 años “B”) con21 niños; haciendo un total de 43 niños.

El método de investigación que se utilizará para seleccionar la muestra será el método no probabilístico, a criterio del investigador.

Criterios de inclusión:

Todos los niños matriculados en las secciones seleccionadas.Niños que se trasladaron dentro del periodo de matrícula.

Criterios de exclusión:

- Niños que no asistieron a la prueba de entrada o salida.
- Niños con faltas frecuentes durante el proceso de investigación.
- Niños que se trasladaron fuera de la institución durante el desarrollo de lainvestigación.

3.4. Instrumentos de recolección de datos.

Técnica.

Para llevar a cabo la investigación, se utilizó ficha de observación. Según Chiroque (2007), las técnicas fueron las habilidades operativas que poseía el investigador para recolectar información de manera efectiva.

Instrumento.

En cuanto a los instrumentos, se emplearon fichas de observación, que sirvieron como pretest y postest. Bernardo y Calderero (2000) sostuvieron que los instrumentos fueron recursos esenciales que permitieron al investigador acercarse a los fenómenosy obtener información relevante de ellos. Este enfoque metodológico facilitó un análisisdetallado de las variables en estudio, asegurando que se capturaran datos significativos y precisos durante el proceso de investigación.

3.5. Procedimientos de recolección de datos.

Los procedimientos de recolección de datos se llevaron a cabo de manera sistemáticapara garantizar la validez y fiabilidad de la información obtenida.

Inicialmente, se diseñaron las fichas de observación, las cuales se emplearon tanto en la fase de pretest como en la fase de postest. Este instrumento se utilizó para registrar el comportamiento y las habilidades motrices finas de los niños durante las actividades lúdicas.

Durante la recolección de datos, se realizaron observaciones directas en el aula, donde se registraron las interacciones de los niños y su participación en las actividades. El investigador se aseguró de observar cuidadosamente cada sección delos grupos experimental y control, anotando las reacciones y los niveles de implicaciónde los niños en cada actividad.

Además, se aplicaron criterios específicos para asegurar que la recolección de datos fuera representativa. Se tomó en cuenta la presencia y la participación activa de los niños durante el desarrollo de las actividades lúdicas, así como cualquier factor externo que pudiera influir en sus resultados.

Finalmente, se realizó un análisis cualitativo de la información recogida, con el fin de identificar patrones y tendencias que permitieran evaluar el impacto de las actividadeslúdicas en el desarrollo de la motricidad fina.

Tratamiento de datos.

El tratamiento de datos se llevó a cabo utilizando técnicas estadísticamente adecuadas para asegurar una interpretación correcta de los resultados. Tras la recolección de datos a través de las fichas de observación, el investigador organizó lainformación en tablas y gráficos que facilitaron su análisis.

Se utilizó software estadístico para realizar un análisis descriptivo de los datos, dondese calcularon medidas de tendencia central como la media, la mediana y la moda, así como medidas de dispersión como la desviación estándar. Estos análisis permitieronobtener una visión general de la motricidad

fina de los niños en ambas secciones.

Además, se aplicaron pruebas estadísticas inferenciales, específicamente la prueba T de Student, para comparar las diferencias entre el grupo experimental y el grupo control. Este enfoque permitió evaluar la significancia de las mejoras en la motricidadfina tras la implementación de las actividades lúdicas.

Los resultados se presentaron de manera clara y concisa, con el fin de facilitar la interpretación de la información. Se discutieron las implicaciones de los hallazgos en relación con los objetivos del estudio y se plantearon recomendaciones para futuras investigaciones.

CAPITULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1 RESULTADOS

Tabla N° 04. Puntaje del pre test de motricidad fina de los estudiantes de 4 años, octubre 2023.

	Motricidad Viso Manual				Motricidad Gestual				Motricidad Facial				Motricidad Fina			
N°	Grupo Exp.		Grupo Crtl.		Grupo Exp.		Grupo Crtl.		Grupo Exp.		Grupo Crtl.		Grupo Exp.		Grupo Crtl.	
	Punt.	Nivel	Punt.	Nivel	Punt.	Nivel	Punt.	Nivel	Punt.	Nivel	Punt.	Nivel	Punt.	Nivel	Punt.	Nivel
01	4	Inicio	4	Inicio	4	Inicio	3	Inicio	4	Inicio	4	Inicio	12	Inicio	11	Inicio
02	4	Inicio	5	Inicio	5	Inicio	4	Inicio	4	Inicio	5	Inicio	13	Inicio	14	Inicio
03	4	Inicio	4	Inicio	4	Inicio	4	Inicio	3	Inicio	4	Inicio	11	Inicio	12	Inicio
04	6	Proceso	4	Inicio	4	Inicio	4	Inicio	5	Inicio	4	Inicio	15	Inicio	12	Inicio
05	4	Inicio	3	Inicio	3	Inicio	4	Inicio	3	Inicio	3	Inicio	10	Inicio	10	Inicio
06	6	Proceso	4	Inicio	4	Inicio	4	Inicio	4	Inicio	4	Inicio	14	Inicio	12	Inicio
07	9	Logro	9	Logro	9	Logro	6	Proceso	8	Logro	9	Logro	26	Logro	24	Logro
08	4	Inicio	4	Inicio	4	Inicio	4	Inicio	3	Inicio	4	Inicio	11	Inicio	12	Inicio
09	4	Inicio	4	Inicio	4	Inicio	4	Inicio	5	Inicio	4	Inicio	13	Inicio	12	Inicio
10	4	Inicio	5	Inicio	5	Inicio	4	Inicio	7	Proceso	5	Inicio	16	Proceso	14	Inicio
11	6	Proceso	5	Inicio	5	Inicio	5	Inicio	5	Inicio	5	Inicio	16	Proceso	15	Inicio
12	6	Proceso	5	Inicio	5	Inicio	4	Inicio	4	Inicio	5	Inicio	15	Inicio	14	Inicio
13	6	Proceso	8	Logro	8	Logro	4	Inicio	3	Inicio	8	Logro	17	Proceso	20	Proceso
14	3	Inicio	3	Inicio	3	Inicio	4	Inicio	4	Inicio	3	Inicio	10	Inicio	10	Inicio
15	4	Inicio	4	Inicio	4	Inicio	4	Inicio	4	Inicio	4	Inicio	12	Inicio	12	Inicio
16	4	Inicio	5	Inicio	5	Inicio	4	Inicio	5	Inicio	5	Inicio	14	Inicio	14	Inicio
17	5	Inicio	6	Proceso	6	Proceso	4	Inicio	8	Logro	6	Proceso	19	Proceso	16	Proceso
18	5	Inicio	4	Inicio	4	Inicio	4	Inicio	6	Proceso	4	Inicio	15	Inicio	12	Inicio
19	3	Inicio	5	Inicio	5	Inicio	4	Inicio	5	Inicio	5	Inicio	13	Inicio	14	Inicio
20	6	Proceso	3	Inicio	3	Inicio	4	Inicio	4	Inicio	3	Inicio	13	Inicio	10	Inicio
21	4	Inicio	4	Inicio	4	Inicio	5	Inicio	7	Proceso	6	Proceso	15	Inicio	15	Inicio
22	4	Inicio			4	Inicio			4	Inicio			12	Inicio		

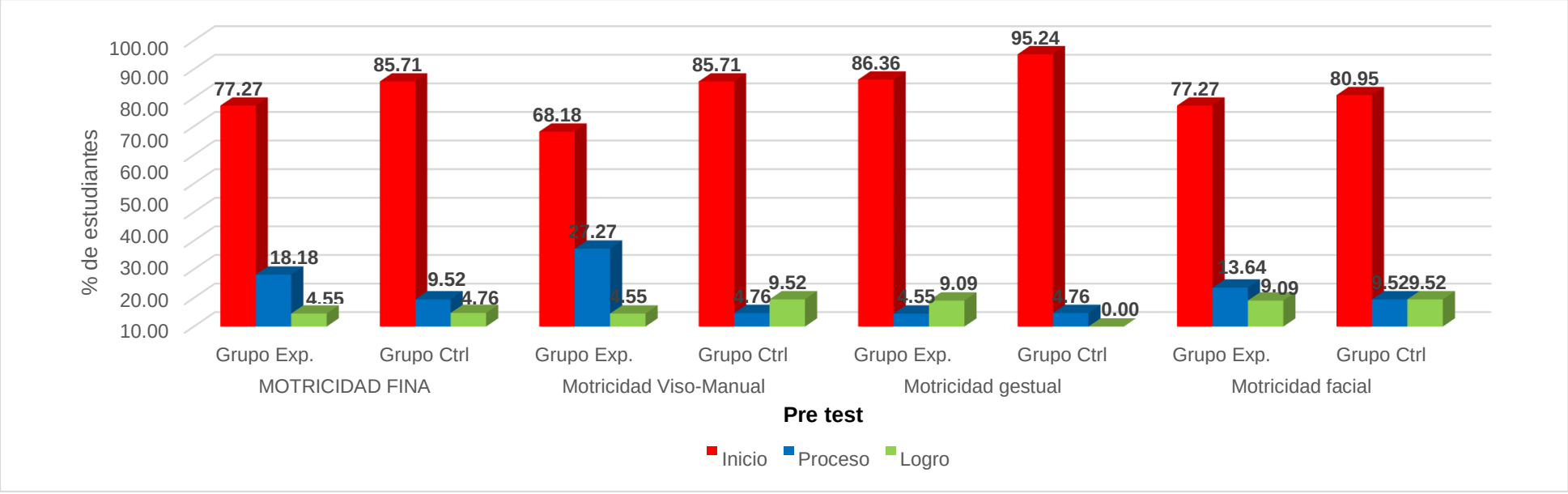
Fuente: Base de datos de la aplicación de la prueba de entrada del grupo experimental y grupo control.

Tabla N° 05. Puntaje porcentual del pre test de motricidad fina en los estudiantes de 4 años, octubre 2023.

		Motricidad Fina				Motricidad Viso Manual				Motricidad Gestual				Motricidad Facial			
		GE		GC			GE		GC		GE		GC		GE		GC
Nivel	Int.	fi	%	fi	%	Int.	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Logro	[9-15]	17	77.27	18	85.71	[8 - 9]	15	68.18	18	85.71	19	86.36	20	95.24	17	77.27	17	80.95
Proceso	[16-21]	4	18.18	2	9.52	[6 - 7]	6	27.27	1	4.76	1	4.55	1	4.76	3	13.64	2	9.52
Inicio	[22-27]	1	4.55	1	4.76	[3 - 5]	1	4.55	2	9.52	2	9.09	0	0.00	2	9.09	2	9.52
Total		22		21			22		21		22		21		22		21	

Fuente: Tabla 04

Figura N° 01. Puntajes porcentuales del pre test de motricidad fina en los estudiantes de 4 años, octubre 2023.



Fuente: Tabla 05

Decisión:

Los resultados de la Tabla 05 y figura 01, sobre la motricidad fina señala que en el pre test el grupo experimental el 77.27% tienen un nivel inicio, el 18.18 % tiene un nivel proceso y el 4.55% tiene un nivel logro; mientras que en el grupo control el 85.71% tiene un nivelinicio, el 9.52% tiene un nivel proceso y el 4.76% en nivel logro, los resultados por dimensiones:

La dimensión motricidad viso manual, en el grupo experimental el 68.18% tiene un nivel inicio, el 27.27% tiene un nivel proceso y el 4.55% tiene un nivel logro; mientras que en el grupo control el 85.71% tienen un nivel inicio, el 9.52% tiene un nivel de proceso y el 4.76% en un nivel logro.

La dimensión motricidad gestual, en el grupo experimental el 86.36% tiene un nivel inicio, el 9.09% tiene un nivel proceso y el 4.55%tiene un nivel logro; mientras que en el grupo control el 95.24% tienen un nivel inicio y el 4.76% en un nivel de proceso.

La dimensión motricidad facial, en el grupo experimental el 77.27% tiene un nivel inicio, el 13.64% tiene un nivel proceso y el 9.09% tiene un nivel logro; mientras que en el grupo control el 80.95% tienen un nivel inicio, el 9.52% tiene un nivel de proceso y el 9.52% en un nivel logro.

Tabla N° 06. Puntajes de post test de motricidad fina de los estudiantes de 4 años, diciembre 2023.

N°	Motricidad Viso Manual				Motricidad Gestual				Motricidad Facial				Motricidad Fina			
	Grupo Exp.		Grupo Crtl.		Grupo Exp.		Grupo Crtl.		Grupo Exp.		Grupo Crtl.		Grupo Exp.		Grupo Crtl.	
	Punt.	Nivel	Punt.	Nivel	Punt.	Nivel	Punt.	Nivel	Punt.	Nivel	Punt.	Nivel	Punt.	Nivel	Punt.	Nivel
01	7	Proceso	7	Proceso	8	Logro	6	Proceso	8	Logro	7	Proceso	23	Logro	20	Proceso
02	8	Logro	7	Proceso	7	Proceso	6	Proceso	8	Logro	6	Proceso	23	Logro	19	Proceso
03	7	Proceso	6	Proceso	6	Proceso	6	Proceso	7	Proceso	5	Inicio	20	Proceso	17	Proceso
04	8	Logro	7	Proceso	9	Logro	7	Proceso	7	Proceso	7	Proceso	24	Logro	21	Proceso
05	8	Logro	7	Proceso	7	Proceso	6	Proceso	7	Proceso	6	Proceso	22	Logro	19	Proceso
06	8	Logro	5	Inicio	7	Proceso	6	Proceso	8	Logro	6	Proceso	23	Logro	17	Proceso
07	9	Logro	9	Logro	9	Logro	6	Proceso	9	Logro	9	Logro	27	Logro	24	Logro
08	8	Logro	7	Proceso	7	Proceso	7	Proceso	9	Logro	7	Proceso	24	Logro	21	Proceso
09	8	Logro	6	Proceso	7	Proceso	6	Proceso	7	Proceso	6	Proceso	22	Logro	18	Proceso
10	9	Logro	6	Proceso	9	Logro	5	Inicio	9	Logro	6	Proceso	27	Logro	17	Proceso
11	7	Proceso	6	Proceso	8	Logro	7	Proceso	7	Proceso	5	Inicio	22	Logro	18	Proceso
12	8	Logro	8	Logro	9	Logro	7	Proceso	8	Logro	8	Logro	25	Logro	23	Logro
13	9	Logro	9	Logro	9	Logro	5	Inicio	9	Logro	8	Logro	27	Logro	22	Logro
14	9	Logro	4	Inicio	9	Logro	6	Proceso	8	Logro	5	Inicio	26	Logro	15	Inicio
15	6	Proceso	7	Proceso	9	Logro	7	Proceso	7	Proceso	6	Proceso	22	Logro	20	Proceso
16	7	Proceso	6	Proceso	8	Logro	6	Proceso	7	Proceso	6	Proceso	22	Logro	18	Proceso
17	9	Logro	8	Logro	9	Logro	7	Proceso	9	Logro	7	Proceso	27	Logro	22	Logro
18	9	Logro	6	Proceso	9	Logro	6	Proceso	9	Logro	6	Proceso	27	Logro	18	Proceso
19	7	Proceso	6	Proceso	8	Logro	6	Proceso	7	Proceso	7	Proceso	22	Logro	19	Proceso
20	8	Logro	6	Proceso	8	Logro	6	Proceso	6	Proceso	5	Inicio	22	Logro	17	Proceso
21	7	Proceso	7	Proceso	7	Proceso	7	Proceso	9	Logro	6	Proceso	23	Logro	20	Proceso
22	8	Logro			7	Proceso			7	Proceso			22	Logro		

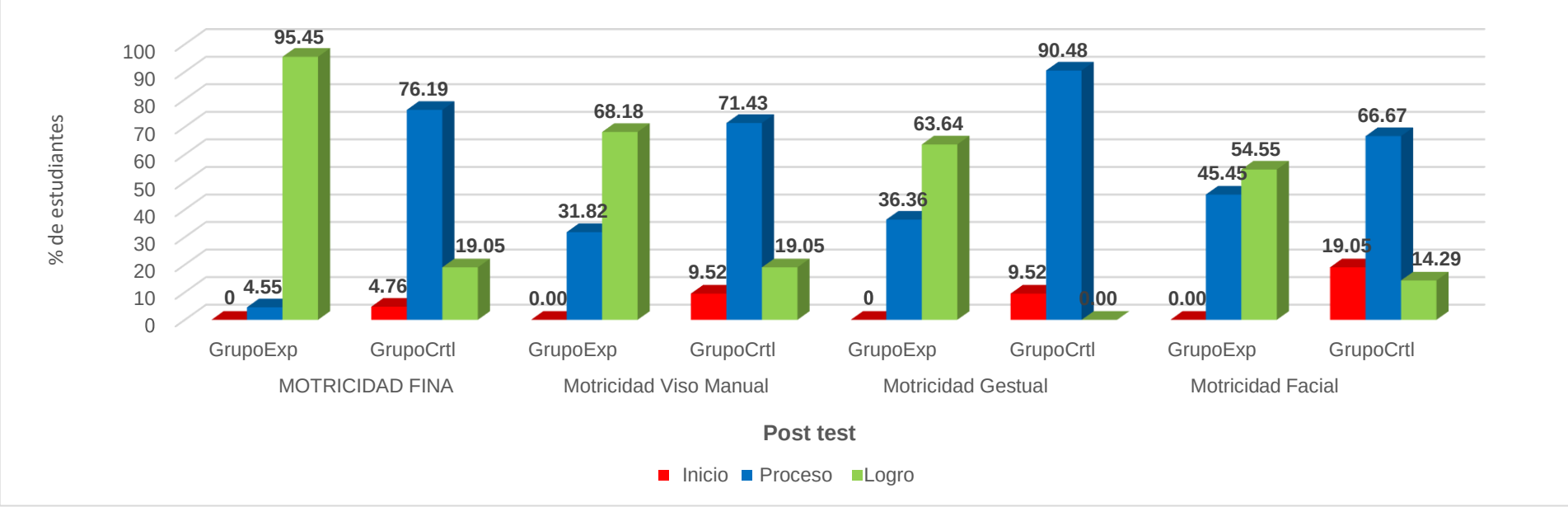
Fuente: Base de datos de la aplicación de la prueba de salida del grupo experimental y grupo control.

Tabla N° 07. Puntaje porcentual del post test de motricidad fina en los estudiantes de 4 años, diciembre 2023.

		Motricidad Fina				Motricidad Viso Manual								Motricidad Gestual				Motricidad Facial			
		GE		GC			GE		GC		GE		GC			GE		GC			
Nivel	Int.	fi	%	fi	%	Int.	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%		fi	%	fi	%		
Inicio	[9-15]	0	0	1	4.76	[8 - 9]	0	0	2	9.52	0	0	2	9.52		0	0	4	19.05		
Proceso	[16-21]	1	4.55	16	76.19	[6 - 7]	7	31.82	15	71.43	8	36.36	19	90.48		10	45.45	14	66.67		
Logro	[22-27]	21	95.45	4	19.05	[3 - 5]	15	68.18	4	19.05	14	63.64	0	0.00		12	54.55	3	14.29		
Total		22	100	21	100		22	100	21	100	22	100	21	100		22	100	21	100		

Fuente: Tabla 06

Figura 2. Puntajes porcentuales del post test de motricidad fina en los estudiantes de 4 años, diciembre 2023.



Fuente: Tabla 07

Los resultados de la Tabla 07 y figura 02, sobre la motricidad fina señala que en el post test el grupo experimental el 95.45% tienen un nivel logro y el 4.55% tiene un nivel proceso; mientras que en el grupo control el 76.19% tiene un nivel proceso, el 19.05% tiene un nivel logro yel 4.76% en nivel inicio, los resultados por dimensiones:

La dimensión motricidad viso manual, en el grupo experimental el 68.18% tiene un nivel logro y el 31.82% tiene un nivel proceso; mientrasque en el grupo control el 71.43% tienen un nivel proceso, el 19.05% tiene un nivel de logro y el 9.52% en un nivel inicio.

La dimensión motricidad gestual, en el grupo experimental el 63.64% tiene un nivel logro y el 36.36% tiene un nivel proceso; mientras queen el grupo control el 90.48% tienen un nivel proceso y el 9.52% en un nivel inicio.

La dimensión motricidad facial, en el grupo experimental el 54.55% tiene un nivel de logro y el 45.45% tiene un nivel proceso; mientras queen el grupo control el 66.67% tienen un nivel proceso, el 19.05% tiene un nivel de inicio y el 14.29% en un nivel logro.

4.2. Prueba de normalidad

Tabla N° 08. Prueba de normalidad del grupo experimental.

Pruebas de normalidad			
	Shapiro-Wilk		
	Estadistico	gl	Sig.
Viso Manual	0.804	22	0.001
Gestual	0.774	22	0.000
Facial	0.861	22	0.005
Motricidad Fina	0.839	22	0.002

Fuente: Base de datos de la prueba de entrada del grupo experimental.

La Tabla 08 presenta los resultados de la prueba de normalidad aplicada al grupo experimental, utilizando la prueba de Shapiro-Wilk para evaluar la distribución de diferentes dimensiones de la motricidad (viso manual, gestual, facial y motricidad fina).**Los resultados obtenidos son los siguientes:**

Viso Manual: Estadístico = 0.804, gl = 22, p < 0.001

Gestual: Estadístico = 0.774, gl =22, p < 0.000

Facial: Estadístico = 0.861, gl = 22, p < 0.005

Motricidad Fina: Estadístico = 0.839, gl = 22, p < 0.002

Los valores de p para todas las dimensiones son significativamente bajos (menores a0.05), lo que indica que se rechaza la hipótesis nula de normalidad en cada caso. Estosugiere que los datos del grupo experimental no siguen una distribución normal. La prueba de Shapiro-Wilk es especialmente adecuada para muestras pequeñas y, en este contexto, señala que las características de motricidad de los estudiantes no se distribuyen de manera normal, lo que podría tener implicaciones para el análisis posterior de los datos y para la elección de métodos estadísticos apropiados en la interpretación de los resultados.

Tabla N° 09. Prueba de normalidad del grupo control.

	Pruebas de normalidad		
		Shapiro-Wilk	
	Estadistico	Gl	Sig.
Viso Manual	0.786	21	0.000
Gestual	0.593	21	0.000
Facial	0.829	21	0.002
Motricidad Fina	0.808	21	0.001

Fuente: Base de datos de la prueba de entrada del grupo control.

La Tabla 09 muestra los resultados de la prueba de normalidad aplicada al grupo control, utilizando la prueba de Shapiro-Wilk para evaluar la distribución de lasdimensiones de la motricidad (viso manual, gestual, facial y motricidad fina).

Los resultados son los siguientes:

Viso Manual: Estadístico = 0.786, gl = 21, p < 0.000

Gestual: Estadístico = 0.593, gl =21, p < 0.000

Facial: Estadístico = 0.829, gl = 21, p < 0.002

Motricidad Fina: Estadístico = 0.808, gl = 21, p < 0.001

En este caso, los valores de p son significativamente bajos (menores a 0.05), lo que indica que se rechaza la hipótesis nula de normalidad para todas las dimensiones evaluadas. Esto sugiere que los datos del grupo control no siguen una distribución normal, lo que implica que los análisis estadísticos posteriores deben tener en cuentaesta no normalidad. La prueba de Shapiro-Wilk, siendo efectiva para muestraspequeñas, indica que las características de motricidad de los estudiantes en el grupo control también presentan desviaciones de la normalidad, lo que podría influir en la elección de métodos estadísticos adecuados para la interpretación de los resultados.

4.3. Prueba de hipótesis

Hipótesis general:

Hipótesis Alternativa (Hi): La aplicación de actividades lúdicas es eficaz para eldesarrollo significativo de la motricidad fina en estudiantes de 4 años de la cuna jardín Rosa Merino Nº 346, Callería-Pucallpa, 2023.

Hipótesis Nula (H0): La aplicación de actividades lúdicas no es eficaz

para el desarrollo significativo de la motricidad fina en estudiantes de 4 años de la cunajardín Rosa Merino Nº 346, Callería-Pucallpa, 2023.

Tabla N° 10. Prueba de hipótesis general de motricidad fina.

prueba de muestras emparejadas motricidad fina

		Diferencias emparejadas							
					95% de intervalo de confianza de la diferencia				
		Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio	Inferior	Superior	t	gl	Sig. (bilateral)
Par 1	Post Exp –Post Crtl	4,524	2,522	,550	3,376	5,672	8,219	20	,000

Fuente: Base de datos de la aplicación de la prueba de salida del grupo de estudio experimental y grupo deestudio control.

Decisión: Dado que el valor de significancia (Sig.) es 0.000, que es menor que el nivel de significancia comúnmente utilizado de 0.05, se rechaza la hipótesis nula (H0). Estoindica que hay evidencia suficiente para aceptar la hipótesis alternativa (Hi).

Conclusión: La aplicación de actividades lúdicas es eficaz para el desarrollo significativo de la motricidad fina en estudiantes de 4 años de la cuna jardín Rosa Merino Nº 346, Callería-Pucallpa, 2023.

Prueba de hipótesis específica 1: Viso-manual

Hipótesis Alternativa (Hi): La aplicación de actividades lúdicas es eficaz para el desarrollo significativo de la dimensión motricidad viso-manual en estudiantes de 4 años de la cuna jardín Rosa Merino Nº 346, Callería-Pucallpa, 2023.

Hipótesis Nula (H0): La aplicación de actividades lúdicas no es eficaz para el desarrollo significativo de la dimensión motricidad viso-manual en estudiantes de 4 años de la cuna jardín Rosa Merino Nº 346, Callería-Pucallpa, 2023.

Tabla N° 11. Prueba de hipótesis especifica 1: Viso-manual.

Prueba de muestras emparejadas VISO MANUAL									
		Diferencias emparejadas							
					95% de intervalo de confianza de la diferencia				
		Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio	Inferior	Superior	t	gl	Sig. (bilateral)
Par1	PostExp -PostCrtl	1,238	1,375	,300	,612	1,864	4,126	20	,001

Fuente: Base de datos de la aplicación de la prueba de salida del grupo experimental y grupo control.

Decisión: Dado que el valor de significancia (Sig.) es 0.001, que es menor que el nivel de significancia comúnmente utilizado de 0.05, se rechaza la hipótesis nula (H0). Estoindica que hay evidencia suficiente para aceptar la hipótesis alternativa (Hi).

Conclusión: La aplicación de actividades lúdicas es eficaz para el desarrollo significativo de la dimensión motricidad viso-manual en estudiantes de 4 años de la cuna jardín Rosa Merino Nº 346, Callería-Pucallpa, 2023.

Hipótesis específica 2: Motricidad gestual

Hipótesis Alternativa (Hi): La aplicación de actividades lúdicas es eficaz para el desarrollo significativo de la dimensión motricidad gestual en estudiantes de 4 años dela cuna jardín Rosa Merino Nº 346, Callería-Pucallpa, 2023.

Hipótesis Nula (H0): La aplicación de actividades lúdicas no es eficaz para el desarrollo significativo de la dimensión motricidad gestual en estudiantes de 4 años dela cuna jardín Rosa Merino Nº 346, Callería-Pucallpa, 2023.

Tabla N° 12. Prueba de hipótesis especifica 2: Motricidad gestual.

Prueba de muestras emparejadas MOTRICIDAD GESTUAL									
		Diferencias emparejadas							
					95% de intervalo de confianza de ladiferencia				
		Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio	Inferior	Superior	t	gl	Sig. (bilateral)
Par1	PostExp - PostCrtl	1,810	1,167	,255	1,278	2,341	7,106	20	,000

Fuente: Base de datos de la aplicación de la prueba de salida del grupo experimental y grupo control.

Decisión: El valor de significancia (Sig.) es 0.000, que es menor que el nivel de significancia comúnmente utilizado de 0.05. Por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula(H0).

Conclusión: Hay evidencia suficiente para aceptar la hipótesis alternativa (Hi), lo queindica que la aplicación de actividades lúdicas es eficaz para el desarrollo significativode la dimensión motricidad gestual en estudiantes de 4 años de la cuna jardín Rosa Merino Nº 346, Callería-Pucallpa, 2023.

Hipótesis específica 3: Motricidad facial

Hipótesis Alternativa (Hi): La aplicación de actividades lúdicas es eficaz para el desarrollo significativo de la dimensión motricidad facial en estudiantes de 4 años de la cuna jardín Rosa Merino Nº 346, Callería-Pucallpa, 2023.

Hipótesis Nula (H0): La aplicación de actividades lúdicas no es eficaz para el desarrollo significativo de la dimensión motricidad facial en estudiantes de 4 años de la cuna jardín Rosa Merino Nº 346, Callería-Pucallpa, 2023.

Tabla N° 13. Prueba de hipótesis especifica 3: Motricidad facial.

Prueba de muestras emparejadas MOTRICIDAD FACIAL									
		Diferencias emparejadas					t	gl	Sig. (bilateral)
		Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio	95% de intervalo de confianza de la diferencia				
					Inferior	Superior			
Par1	PostExp - PostCrtl	1,476	1,030	,225	1,007	1,945	6,565	20	,000

Fuente: Base de datos de la aplicación de la prueba de salida del grupo experimental y grupo control.

Decisión: El valor de significancia (Sig.) es 0.000, que es menor que el nivel de significancia comúnmente utilizado de 0.05. Por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula(H0).

Conclusión: Hay evidencia suficiente para aceptar la hipótesis alternativa (Hi), lo queindica que la aplicación de actividades lúdicas es eficaz para el desarrollo significativode la dimensión motricidad facial en estudiantes de 4 años de la cuna jardín Rosa Merino Nº 346, Callería-Pucallpa, 2023.

4.4. Discusión de los resultados

Los resultados obtenidos en las pruebas de hipótesis planteadas muestran una tendencia significativa en el desarrollo de la motricidad fina, viso-manual, gestual y facial en los estudiantes de 4 años de la cuna jardín Rosa Merino Nº 346, Callería- Pucallpa, tras la aplicación de actividades lúdicas. Este enfoque educativo, centrado en el juego, ha demostrado ser eficaz en la mejora de estas habilidades motoras, comose evidencia en las pruebas de muestras emparejadas.

Hipótesis General

La hipótesis general (Hi) que sostiene que la aplicación de actividades lúdicas es eficaz para el desarrollo significativo de la motricidad fina fue respaldada por un valorde significancia (Sig.) de 0.000 (ver Tabla 10). Este hallazgo coincide con la literaturaque resalta la importancia del juego en el desarrollo infantil. Según (Vygotsky 1978), el juego es una actividad fundamental que permite a los niños adquirir habilidades motoras y sociales, desarrollando su capacidad cognitiva y emocional. Además, (García y Figueroa 2019), afirman que las actividades lúdicas fomentan el aprendizajeactivo y el desarrollo motor en la primera infancia, lo que refuerza la eficacia de la intervención utilizada en esta investigación.

Hipótesis Específica 1: Viso-manual

Los resultados para la dimensión de motricidad viso-manual (Hi) indicaron un efecto positivo, con una significancia de 0.001 (ver Tabla 11). Este resultado sugiere que lasactividades lúdicas, al involucrar el uso de las manos y la vista de manera coordinada, pueden mejorar significativamente esta habilidad. Según (Baillergeau et al. 2016), el desarrollo de habilidades viso-manuales es crucial en la niñez temprana, ya que son fundamentales para actividades diarias y el aprendizaje posterior.

Hipótesis Específica 2: Motricidad Gestual

La hipótesis referente a la motricidad gestual (Hi) también mostró resultados significativos, con un valor de 0.000 (ver Tabla 12). Este hallazgo se alinea con la investigación de (Ruiz et al. 2020), quienes señalaron que las actividades lúdicas estimulan la expresión gestual y la comunicación no verbal

en los niños, promoviendoasí el desarrollo de la motricidad gestual.

Hipótesis Específica 3: Motricidad Facial

Finalmente, los resultados para la dimensión de motricidad facial (Hi) reflejaron una significancia de 0.000 (ver Tabla 13). Esto sugiere que las actividades lúdicas puedenser efectivas para mejorar el control y la expresión facial en los niños, lo cual es esencial para la comunicación emocional. Según (Goleman 1995), el desarrollo de lainteligencia emocional en la infancia se ve favorecido por la expresión facial, lo que refuerza la relevancia de las actividades lúdicas en este ámbito.

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

- **Objetivo General:** Demostrar la influencia de las actividades lúdicas en el desarrollode la motricidad fina de estudiantes de 4 años de la cuna jardín Rosa Merino N° 346,Callería-Pucallpa, 2023.

  La investigación ha demostrado que la aplicación de actividades lúdicas tiene un efecto positivo y significativo en el desarrollo de la motricidad fina en estudiantes de 4años, tal como lo indica la diferencia media en el post-test entre el grupo experimental y el grupo control ($p < 0.05$). Estos resultados son consistentes con los hallazgos de (González y López 2020), quienes argumentan que las actividades lúdicas fomentan el desarrollo motor en la primera infancia, facilitando aprendizajes significativos.

- **Objetivo Específico 1:** Evaluar la influencia de las actividades lúdicas en la mejora de la dimensión motricidad viso-manual de estudiantes de 4 años. La evidencia sugiere que las actividades lúdicas mejoran significativamente la motricidad viso-manual de los niños en el grupo experimental, con una media de diferencia que respalda esta afirmación ($t(20) = 4.126$, $p < 0.01$). Esta conclusión coincide con los estudios de Arévalo (2019), quien señala que las actividades que requieren coordinación viso-manual son esenciales para el desarrollo integral de los niños en edad preescolar.

- **Objetivo Específico 2:** Analizar la influencia de las actividades lúdicas en la mejora de la dimensión motricidad gestual de estudiantes de 4 años.

Los resultados indican que las actividades lúdicas han tenido un impacto positivo en la motricidad gestual, evidenciado por una mejora significativa en el post-test del grupoexperimental ($t(20) = 7.106$, $p < 0.01$). Este hallazgo está en línea con lo que menciona (Pérez 2021), quien resalta la importancia de los juegos para el desarrollo de habilidades motoras y gestuales, cruciales en la etapa preescolar.

- **Objetivo Específico 3:** Determinar la influencia de las actividades lúdicas en la mejorade la dimensión motricidad facial de estudiantes de 4 años. Los datos obtenidos demuestran que las actividades lúdicas también favorecen el desarrollo de la motricidad facial, reflejado en un incremento significativo en los puntajes del grupo experimental ($t(20) = 6.565$, $p < 0.01$). Esto respalda lo que han sugerido (Fernández y Morales 2022), quienes argumentan que la interacción lúdica no solo estimula la motricidad fina, sino que también es clave para el desarrollo facialen los niños.

5.2. Recomendaciones

- Incorporar actividades lúdicas de manera regular: Implementar un programa continuo de actividades lúdicas en el currículo diario para maximizar el desarrollo de lamotricidad fina.
- Capacitación docente: Ofrecer capacitación a los educadores sobre la planificación yejecución de actividades lúdicas que fomenten el desarrollo motor.
- Diseñar juegos específicos: Desarrollar juegos que promuevan la coordinación viso- manual, como actividades de enhebrar cuentas o utilizar plastilina.
- Monitorear el progreso: Implementar un sistema de evaluación periódica

para medir la mejora en la motricidad viso-manual y ajustar las actividades según las necesidadesde los estudiantes.

- Integrar gestos en las actividades: Incorporar juegos que utilicen movimientos gestuales, como imitar animales o realizar coreografías sencillas.
- Utilizar materiales didácticos: Proporcionar materiales que incentiven la expresión facial, como máscaras o títeres de dedo.
- Incluir actividades de imitación: Fomentar juegos que impliquen imitar expresiones faciales para mejorar la motricidad facial y contribuir al desarrollo emocional.
- Crear un ambiente lúdico: Asegurar que el entorno de aprendizaje sea estimulante y propicio para el juego, con espacios seguros para que los niños exploren.
- Involucrar a los padres: Brindar herramientas a los padres para que continúen el desarrollo de la motricidad fina en casa.
- Evaluar y adaptar las actividades: Realizar evaluaciones continuas de las actividadeslúdicas implementadas para asegurar su efectividad y realizar ajustes según sea necesario.
- Promover la socialización: Incluir actividades grupales que fomenten la interacción social y mejoren las habilidades sociales de los niños.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aguilar, M. (2020). Actividades lúdicas en el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de 4 años del nivel inicial de la institución educativa N° 006 Inmaculada Niña María, Huánuco, 2019. Tesis de maestría, Universidad de Huánuco.

Arteta, A., Peralta, A., & Hernández, M. (2020). Actividades lúdicas para favorecer el desarrollo de la coordinación motora fina en niñas y niños de educación inicial en el centro educativo San Pedro del municipio de Estelí, segundo semestre 2019. Revista de Educación Inicial, 12(2), 45-58.

Atoche, A. (2021). Propuestas sobre el juego en la educación infantil.Editorial Educación.

Atoche, R. (2021). Las dimensiones del juego en la educación infantil.Editorial XYZ.

Baillergeau, E., Dijkstra, H. J., & Cools, W. (2016). The role of play in the development of visuo-motor coordination. International Journal of Child- Computer Interaction, 10, 28-34.

Beltrán, C., Guzmán, P., & Salazar, M. (2021). Juegos de reglas y su impacto en el aprendizaje infantil. Revista de Educación.

Beltrán, J., Guzmán, A., & Salazar, M. (2021). Importancia del juego en el desarrollo infantil. Revista de Psicología Educativa, 12(3), 25-40.

Cabrera, E., & Dupeyrón, C. (2019). La importancia de la motricidad fina en el desarrollo infantil. Revista de Educación Infantil, 15(2), 89-104.

Cabrera, M., & Dupeyrón, F. (2019). Importancia de la motricidad en la educación inicial. Revista de Psicología Infantil.

Candela, S., & Benavides, T. (2020). El juego como herramienta pedagógica.

Campus Educativo. (2020). Juegos de construcción y su importancia en el desarrollo infantil. Recuperado de https://campuseducativo.com.

Carrasco, M. (2022). Dimensiones de la motricidad fina en el desarrollo infantil. Revista de Psicología del Desarrollo, 14(1), 45-60.

Duque, M. (2021). Actividades lúdicas para estimular la motricidad fina en niños de 3 a 4 años de educación inicial I en la unidad educativa Enrique Malo Andrade del año lectivo 2019-2020. Revista Científica de Educación, 9(1), 34-47.

Dewey, J. (1938). Experiencia y educación.

Fernández, A. (2021). Motricidad fina y socialización en la infancia: Un estudio de caso. Psicología y Educación, 10(3), 25-34.

Fernández, J. (2019). Estrategias lúdicas para el desarrollo de la motricidad fina en niños de 4 a 5 años en la región de Lima. Revista Peruana de Educación, 7(1), 45-60.

Fisher, K. R. (2016). The role of play in children's development. Early Childhood Education Journal, 44(5), 455-460.

García, J. (2018). El juego como herramienta de aprendizaje en la educación infantil. Editorial Educativa.

García, J. A., & Figueroa, R. (2019). Learning through play: A pedagogical approach for the early years. Journal of Early Childhood Education, 47(2), 45-62.

García, L. (2020). Actividades divertidas para desarrollar la motricidad fina en estudiantes de la institución educativa integrada N° 31298 del distrito de Mazamari, 2020. Tesis de licenciatura, Universidad de Junín.

Ginsburg, K. R. (2007). The importance of play in promoting healthy child development and maintaining strong parent-child bonds. Pediatrics, 119(1), 182-191.

Gómez, R. (2020). El papel del juego en el desarrollo infantil. Revista de Psicología y Educación, 15(2), 45-62.

Guerra, A. (2010). El juego simbólico y su relevancia en el desarrollo infantil.

Guerra, M. (2010). El juego como instrumento de desarrollo infantil.Editorial ABC.

Hernández, M., & Castro, J. (2018). Evaluación del aprendizaje a través de actividades lúdicas. Journal of Early Childhood Education, 9(3), 77-89.

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). Metodología de la investigación. McGraw-Hill.

Isenberg, J. P., & Jalongo, M. R. (2010). Creative thinking and arts-based learning: Preschool through fourth grade. Pearson.

López, A. (2021). Actividades lúdicas y su impacto en el aprendizajeinfantil. Investigaciones en Educación, 14(1), 112-126.

López, J. (2015). Desarrollo motor y aprendizaje en la etapa preescolar.Editorial Universitaria.

López, R. (2021). La interacción social a través del juego en la educación inicial.

Magaña, M. (2003). Desarrollo de la motricidad fina: Un enfoque práctico. Ediciones Educativas.

Martínez, J. (2020). Actividades recreativas y su rol en la educación infantil.

Martínez, L., & López, S. (2021). Actividades lúdicas como estrategia para mejorar la motricidad fina en la primera infancia. Revista Argentina de Pedagogía, 8(4), 78-90.

Martínez, R., & López, S. (2019). La motricidad fina y su influencia en el desarrollo cognitivo. Revista de Psicología Educativa, 11(2), 88-102.

Merleau-Ponty, M. (1945). Fenomenología de la percepción.

Miller, L. J., & Hohler, A. D. (2015). Understanding and supporting fine motor development in young children. Journal of Child Development, 86(4), 1040-1056.

Mena, R. (2017). Desarrollo de la motricidad fina en la infancia: Estrategias y recursos. Editorial Infancia y Aprendizaje.

Payano, R. (2021). Estrategias para el desarrollo de la motricidad fina en la educación inicial. Universidad de la Educación.

Pérez, L. (2021). Normas y materiales en actividades lúdicas para la educación inicial. Revista de Educación Infantil, 9(2), 50-64.

Pérez, L., & Rodríguez, F. (2019). Creatividad y aprendizaje en la infancia. Revista Internacional de Educación, 6(4), 23-34.

Ramírez, T. (2022). Estrategias para fomentar la autonomía en el juego infantil.

Ramos, T., & Díaz, L. (2020). Prevención de dificultades de aprendizaje a través de la estimulación motriz. Revista de Educación y Desarrollo, 5(1), 47-59.

Rousseau, J.-J. (1762). Emilio o De la educación.

Ruiz, A., López, E., & Pérez, F. (2020). Gesture and play: The importance of nonverbal communication in child development. Child Development Perspectives, 14(1), 33-38.

Sampieri, R., Collado, C., & Lucio, M. (2014). Metodología de la investigación. McGraw-Hill.

Silva, J. (2020). La motricidad fina en la educación preescolar: Teoría y práctica.

Editorial Innovar.

Silva, P. (2019). La actividad lúdica para potenciar el desarrollo de la motricidad fina de los niños de 4 a 5 años, paralelo “b” de la escuela de educación básica “VicenteBastidas Reinoso” de la ciudad de Loja, periodo 2017-2018. Revista de Psicopedagogía, 10(2), 67-80.

Tute Blog. (2019). Beneficios de los juegos de construcción

ANEXOS

ANEXO Nº 01. MATRIZ DE CONSISTENCIA

ACTIVIDADES LUDICAS, PARA DESARROLLAR LA MOTRICIDAD FINA EN ESTUDIANTES DE 4 AÑOS DE LA CUNAJARDÍN ROSA MERINO N° 346 CALLERIA-PUCALLPA,2023

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	METODOLOGIA
¿Cuál es el efecto de las actividades lúdicas en el desarrollo de la motricidad fina en estudiantes de 4 años, de la cuna jardín Rosa Merino 346, Callería-Pucallpa, 2023?	Demostrar que las actividades lúdicas desarrollan la motricidad fina de estudiantes de 4 años de la cuna jardín Rosa Merino N° 346, Callería-Pucallpa,2023.	La aplicación de actividades lúdicas si es eficaz para el desarrollo significativo de la motricidad fina en estudiantes de 4 años de la cuna jardín Rosa Merino Nº 346, Callería-Pucallpa, 2023.	Actividades lúdicas	• Juego simbólico • Juego de construcción • Juego de reglas	**Método** Analítico – Sintético **Diseño de investigación** Cuasi experimental **POBLACIÓN:** 88 niños y niñas **MUESTRA:** 43 niños y niñas **Instrumentos de recolección de datos** Ficha de observación **Procedimiento de recolección de datos:** Aplicación de los talleres **Tratamiento de datos**
Específico:	**Específicos**	**Específicas**			
• ¿Qué efecto tiene las actividades lúdicas en el desarrollo de la dimensión motricidad viso-manual en estudiantes de 4 años, de la cuna jardín Rosa Merino Nº 346, Callería-Pucallpa, 2023? • ¿Cómo es el efecto de las actividades lúdicas en el desarrollo de la dimensión motricidad gestual en estudiantes de 4 años, de la cuna jardín Rosa Merino Nº 346, Callería-Pucallpa, 2023? • ¿Cuál es el efecto de las actividades lúdicas en el desarrollo de la dimensión motricidad facial en estudiantes de 4 años, de la cuna jardín Rosa Merino Nº 346, Callería-Pucallpa, 2023?	• ¿Qué efecto tiene las actividades lúdicas en el desarrollo de la dimensión motricidad viso-manual en estudiantes de 4 años, de la cuna jardín Rosa Merino Nº 346, Callería-Pucallpa, 2023? • ¿Cómo es el efecto de las actividades lúdicas en el desarrollo de la dimensión motricidad gestual en estudiantes de 4 años, de la cuna jardín Rosa Merino Nº 346, Callería-Pucallpa, 2023? • ¿Cuál es el efecto de las actividades lúdicas en el desarrollo de la dimensión motricidad facial en estudiantes de 4 años, de la cuna jardín Rosa Merino Nº 346, Callería-Pucallpa, 2023?	• La aplicación de actividades lúdicas si es eficaz para el desarrollo significativo de la dimensión motricidad viso-manual en estudiantes de 4 años de la cuna jardín Rosa Merino Nº 346, Callería-Pucallpa, 2023. • La aplicación de actividades lúdicas si es eficaz para el desarrollo significativo de la dimensión motricidad gestual en estudiantes de 4 años de la cuna jardín Rosa Merino Nº 346, Callería-Pucallpa, 2023. • La aplicación de actividades lúdicas si es eficaz p para el desarrollo significativo de la dimensión motricidad facial en estudiantes de 4 años de la cuna jardín Rosa Merino Nº 346, Callería-Pucallpa, 2023.	Motricidad fina	• Motricidad viso-manual • Motricidad facial • Motricidad gestual	

ANEXO Nº 02. MATRIZ DE VALIDACION

MATRIZ DE VALIDACIÓN

Experto 1: Lic. Gloria Matilde Calua Sandoval

Título: ACTIVIDADES LUDICAS, PARA DESARROLLAR LA MOTRICIDAD FINA EN ESTUDIANTES DE 4 AÑOS DE LA CUNA JARDÍN ROSA MERINO N° 246 CALLERIA-PUCALLPA,2023

Variable	Dimensión	Indicador	Ítems	Opción de respuesta			Criterio de evaluación								Observación y/o recomendación.
				Inicio	Proceso	Logro	Relación entre la variable y la dimensión.		Relación entre la dimensión y el indicador.		Relación entre el indicador y el ítem.		Relación entre el ítem y la opción de respuesta.		
							Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	
MOTRICIDAD FINA	Motricidad viso-manual	Utiliza la pinza digital al momento de realizar las actividades	1,2,3				✓		✓		✓		✓		
	Motricidad facial	Muestra dominio de los músculos del rostro.	4,5,6				✓		✓		✓		✓		
	Motricidad gestual	Coordina sus manos a la vez.	7,8, 9				✓		✓		✓		✓		

(*) Resumen

N°	Criterios	Si = 1		No = 0		Total =	
		N°	%	N°	%	N°	%
1	Relación entre la variable y la dimensión.	3	100			3	100
2	Relación entre la dimensión y el indicador.	3	100			3	100
3	Relación entre el indicador y el ítem.	3	100			3	100
4	Relación entre el ítem y la opción de respuesta.	3	100			3	100
	Total						

(*) Resumen

Descripción

Pucallpa, 01 de agosto del 2023

Gloria Matilde Calua Sandoval
Licenciada en educación inicial.

lo con CamScanner

Validación del instrumento por ítem

Experto 1 : Lic. Gloria Matilde Calua Sandoval
Objetivo : Conocer la coherencia en la redacción de los ítems.
Instrucción : Lea detenidamente el ítem y marque con una (X) si está bien redactado o mal redactado en la opción que considera.
Valoración : Si = 1 No = 0
Instrumento :

N°	Ítems	Opción	
		Si 1	No 0
1	El niño o niña utiliza una mano para agarrar la botella y con la otra usa solo los dedos índice y pulgar para destapar y tapar las botellas	✓	
2	El niño o niña usa una mano para tomar el papel y con otra mano usa solo el dedo índice y pulgar para rasgar el papel crepe o papel de color.	✓	
3	El niño o niña usa los dedos índice y pulgar para formar bolitas con el papel crepe o papel de color.	✓	
4	El niño o niña usa los músculos de su rostro para lograr inflar el globo	✓	
5	El niño o niña usa los músculos de su rostro para soplar a través del pompero para lograr crear burbujas de jabón	✓	
6	Embarramos alrededor de la boca del niño o niña con chocolate, para que con solo el movimiento de su lengua logre quitarlo todo.	✓	
7	El niño o niña tendrá una liga en el dedo pulgar, deberá pasarse la liga dedo por dedo usando solo esa mano para transportarla, es decir, usando solo los movimientos de los dedos de esa mano.	✓	
8	El niño o niña agarra el lápiz o plumón usando solo el dedo índice y pulgar, y realiza los trazos que indique.	✓	
9	El niño o niña usa las tijeras colocando el dedo índice y pulgar en los orificios que corresponde y corta por la línea.	✓	

MATRIZ DE VALIDACIÓN

Experto 2: Mg. Rocio del Pilar Calua Sandoval
Título: ACTIVIDADES LUDICAS, PARA DESARROLLAR LA MOTRICIDAD FINA EN ESTUDIANTES DE 4 AÑOS DE LA CUNA JARDÍN ROSA MERINO N° 246 CALLERIA-PUCALLPA,2023

Variable	Dimensión	Indicador	Ítems	Opción de respuesta			Criterio de evaluación								Observación y/o recomendación.
				Inicio	Proceso	Logro	Relación entre la variable y la dimensión.		Relación entre la dimensión y el indicador.		Relación entre el indicador y el ítem.		Relación entre el ítem y la opción de respuesta.		
							Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	
MOTRICIDAD FINA	Motricidad viso-manual	Utiliza la pinza digital al momento de realizar las actividades	1,2,3				✓		✓		✓		✓		
	Motricidad facial	Muestra dominio de los músculos del rostro.	4,5,6				✓		✓		✓		✓		
	Motricidad gestual	Coordina sus manos a la vez.	7,8, 9				✓		✓		✓		✓		

(*) Resumen

N°	Criterios	Si = 1		No = 0		Total =	
		N°	%	N°	%	N°	%
1	Relación entre la variable y la dimensión.	3	100			3	100
2	Relación entre la dimensión y el indicador.	3	100			3	100
3	Relación entre el indicador y el ítem.	3	100			3	100
4	Relación entre el ítem y la opción de respuesta.	3	100			3	100
	Total						

(*) Resumen

Descripción

Mg. Rocio del Pilar Calua Sandoval
C.M. 1044222330

Pucallpa, 01 de agosto del 2023

Rocio del Pilar Calua Sandoval
DNI: 44222330
Magister en educación inicial.

ado con CamScanner

Validación del instrumento por ítem

Experto 2 : Mg. Rocio del Pilar Calua Sandoval
Objetivo : Conocer la coherencia en la redacción de los ítems.
Instrucción : Lea detenidamente el ítem y marque con una (X) si está bien redactado o mal redactado en la opción que considera.
Valoración : Si = 1 No = 0
Instrumento :

N°	Ítems	Opción	
		Si 1	No 0
1	El niño o niña utiliza una mano para agarrar la botella y con la otra usa solo los dedos índice y pulgar para destapar y tapar las botellas	✓	
2	El niño o niña usa una mano para tomar el papel y con otra mano usa solo el dedo índice y pulgar para rasgar el papel crepe o papel de color.	✓	
3	El niño o niña usa los dedos índice y pulgar para formar bolitas con el papel crepe o papel de color.	✓	
4	El niño o niña usa los músculos de su rostro para lograr inflar el globo	✓	
5	El niño o niña usa los músculos de su rostro para soplar a través del pompero para lograr crear burbujas de jabón	✓	
6	Embarramos alrededor de la boca del niño o niña con chocolate, para que con solo el movimiento de su lengua logre quitarlo todo.	✓	
7	El niño o niña tendrá una liga en el dedo pulgar, deberá pasarse la liga dedo por dedo usando solo esa mano para transportarla, es decir, usando solo los movimientos de los dedos de esa mano.	✓	
8	El niño o niña agarra el lápiz o plumón usando solo el dedo índice y pulgar, y realiza los trazos que indique.	✓	
9	El niño o niña usa las tijeras colocando el dedo índice y pulgar en los orificios que corresponde y corta por la línea.	✓	

MATRIZ DE VALIDACIÓN

Experto 3: Lic. María Bernardina Pretell Tarazona

Título: ACTIVIDADES LUDICAS, PARA DESARROLLAR LA MOTRICIDAD FINA EN ESTUDIANTES DE 4 AÑOS DE LA CUNA JARDÍN ROSA MERINO N° 246 CALLERIA-PUCALLPA,2023

Variable	Dimensión	Indicador	Ítems	Opción de respuesta			Criterio de evaluación								Observación y/o recomendación.
				Inicio	Proceso	Logro	Relación entre la variable y la dimensión.		Relación entre la dimensión y el indicador.		Relación entre el indicador y el ítem.		Relación entre el ítem y la opción de respuesta.		
							Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	
MOTRICIDAD FINA	Motricidad viso-manual	Utiliza la pinza digital al momento de realizar las actividades	1,2,3				✓		✓		✓		✓		
	Motricidad facial	Muestra dominio de los músculos del rostro.	4,5,6				✓		✓		✓		✓		
	Motricidad gestual	Coordina sus manos a la vez.	7,8, 9				✓		✓		✓		✓		

(*) Resumen

N°	Criterios	Si = 1		No = 0		Total =	
		N°	%	N°	%	N°	%
1	Relación entre la variable y la dimensión.	3	100			3	100
2	Relación entre la dimensión y el indicador.	3	100			3	100
3	Relación entre el indicador y el ítem.	3	100			3	100
4	Relación entre el ítem y la opción de respuesta.	3	100			3	100
	Total						

(*) Resumen

Descripción

Pucallpa, 01 de agosto del 2023

María Bernardina Pretell Tarazona
Licenciada en educación inicial.

con CamScanner

Validación del instrumento por ítem

Experto 3 : Lic. María Bernardina Pretell Tarazona
Objetivo : Conocer la coherencia en la redacción de los ítems.
Instrucción : Lea detenidamente el ítem y marque con una (X) si está bien redactado o mal redactado en la opción que considera.
Valoración : Si = 1 No = 0
Instrumento :

N°	Ítems	Opción	
		Si 1	No 0
1	El niño o niña utiliza una mano para agarrar la botella y con la otra usa solo los dedos índice y pulgar para destapar y tapar las botellas	✓	
2	El niño o niña usa una mano para tomar el papel y con otra mano usa solo el dedo índice y pulgar para rasgar el papel crepe o papel de color.	✓	
3	El niño o niña usa los dedos índice y pulgar para formar bolitas con el papel crepe o papel de color.	✓	
4	El niño o niña usa los músculos de su rostro para lograr inflar el globo	✓	
5	El niño o niña usa los músculos de su rostro para soplar a través del pompero para lograr crear burbujas de jabón	✓	
6	Embarramos alrededor de la boca del niño o niña con chocolate, para que con solo el movimiento de su lengua logre quitarlo todo.	✓	
7	El niño o niña tendrá una liga en el dedo pulgar, deberá pasarse la liga dedo por dedo usando solo esa mano para transportarla, es decir, usando solo los movimientos de los dedos de esa mano.	✓	
8	El niño o niña agarra el lápiz o plumón usando solo el dedo índice y pulgar, y realiza los trazos que indique.	✓	
9	El niño o niña usa las tijeras colocando el dedo índice y pulgar en los orificios que corresponde y corta por la línea.	✓	

ANEXO Nº 03
SOLICITUD DE ACEPTACION

"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

Pucallpa, 04 de octubre de 2023

Señor (a): JULIO HERMENEGILDO PINEDO CASTRO

Director de la I.E. Integrada Ex Aplicación y Cuna Jardín Rosa Merino

Asunto : Solicito autorización para aplicación de Instrumento de recolección de datos de proyecto de tesis de pre grado

Presente.

De mi mayor consideración

Es grato dirigirme a usted para expresarle mi cordial saludo y a la vez solicitarle su respectiva autorización:

Con la finalidad de dar cumplimiento al proyecto de investigación de titulado **"ACTIVIDADES LUDICAS, PARA DESARROLLAR LA MOTRICIDAD FINA EN ESTUDIANTES DE 4 AÑOS DE LA CUNA JARDÍN ROSA MERINO N° 346 CALLERIA-PUCALLP,2023"**, se ha elaborado un instrumento denominado: Ficha de Observación , cuyo trabajo es anónimo y confidencial y está dirigido a los alumnos de 4 años "A" turno mañana a cargo de la profesora Mirian Diaz Gonzales (grupo experimental) y Gladys Patroni García aula 4 años "B" (grupo control) de Educación Inicial. Para tal fin, solicito a su despacho; el permiso y su autorización para la aplicación de la Ficha de Observación antes mencionado en los horarios que me asignen las respectivas maestras previa coordinación.

Conocedores de su alto espíritu colaborador y su valiosa contribución en el conocimiento científico y agradeciéndole por anticipado su aceptación y quedará en realce su decisión.

Sin otro particular es propicia de la oportunidad para expresarle mis sentimientos de consideración y estima y gratitud personal.

Atentamente,

Est. Allison Andrea Villacorta Arista
Profesional de Educación Inicial- UNU
DNI N°: 78462003

Est. Nancy Lizbeth Ordoñez Villanueva Carrera
Carrera Profesional de Educación Inicial- UNU
DNI N°: 7604518

I.E. INTEGRADA 64014 SUB DIRECCIÓN INICIAL PUCALLPA

Mag. Laura Leveau Tafur
C.M. 1000087245
SUB DIRECTORA NIVEL INICIAL

ANEXO Nº 04. CONSTANCIA DE EJECUCIÓN

"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL CUNA JARDÍN Nº 346 ROSA MERINO

CONSTANCIA

La que suscribe la sub - directora de la Institución Educativa Inicial Cuna Jardín Nº 346 Rosa Merino, Coronel Portillo de la Región Ucayali.

Hace constar:

Que, las estudiantes Ordoñez Villanueva, Nancy Lizbeth y Villacorta Arista, Allison Andrea de la Carrera Profesional de Educación Inicial de la Facultad de Educación y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Ucayali, han realizado la investigación desde el 09 de noviembre hasta 07 de diciembre del 2023, cuya investigación se titula **ACTIVIDADES LUDICAS, PARA DESARROLLAR LA MOTRICIDAD FINA EN ESTUDIANTES DE 4 AÑOS DE LA CUNA JARDÍN ROSA MERINO N° 346 CALLERIA-PUCALLPA,2023**

Se expide la presente a solicitud del interesado, para los fines que estime conveniente.

Pucallpa 07 de Diciembre del 2023

I.E. INTEGRADA 64024 SUB DIRECCION INICIAL PUCALLPA

Laura Cabrera Jafur
Sub - Directora

ANEXO Nº 05 EVIDENCIAS FOTOGRAFICAS











