UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

RECURSOS DIGITALES Y SU RELACION CON LOS APRENDIZAJES EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DEL 2° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 64673 “CORONEL JUAN SILVA BOCANEGRA” YARINACOCHA – 2022

Tesis para optar el título profesional de

LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

YONNY BARDALES CUMAPA

ABEL ENRIQUE SALINAS ROJAS

Pucallpa , Perú

2023

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES
COMISIÓN DE GRADOS Y TITULOS

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En Pucallpa, a los Veintiocho días del mes de Setiembre del Dos mil Veintitres siendo las Diez horas y de acuerdo a lo señalado en el Reglamento de Grados y Títulos de la Facultad de Educación y Ciencias Sociales de Universidad Nacional de Ucayali, se reunió el Jurado Calificador, conformado por los siguientes docentes.

Presidente: **DRA. BETZABETH DIAZ TORRES**

Secretario: **DR. RAYMUNDO PUELLES REYES**

Miembro: **MG. JONATHAN WALTER BANAY ZAMBRANO**

Para proceder a la sustentación publica de la tesis titulada:

"RECURSOS DIGITALES Y SU RELACIÓN CON LOS APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DEL 2° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 64673 "CORONEL JUAN SILVA BOCANEGRA" YARINACOCHA - 2022".

Presentado (a) por el (la) bachiller: **YONNY BARDALES CUMAPA.**

Finalizando la sustentación de la misma, se procedió a realizar la evaluación respectiva, llegando a la conclusión siguiente:

La tesis ha sido Aprobado por Unanimidad

Quedando expedito para que se le otorgue el **Título Profesional de Licenciado (a) en Educación** PRIMARIA **Especialidad** ——

Siendo las Once horas del mismo día se dio por concluido el acto académico.

Pucallpa Veintiocho de Setiembre del Dos mil Veintitres

Presidente | Secretario | Miembro

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI SECRETARIA ACADEMICA PUCALLPA

Secretario académico de la FEyCsSs.

Nota. Llenar los espacios en blanco con letras (no números).

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES
COMISIÓN DE GRADOS Y TITULOS

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En Pucallpa, a los veintiocho días del mes de Setiembre del Dos mil veintitres siendo las diez horas y de acuerdo a lo señalado en el Reglamento de Grados y Títulos de la Facultad de Educación y Ciencias Sociales de Universidad Nacional de Ucayali, se reunió el Jurado Calificador, conformado por los siguientes docentes.

Presidente: **DRA. BETZABETH DIAZ TORRES**

Secretario: **DR. RAYMUNDO PUELLES REYES**

Miembro: **MG. JONATHAN WALTER BANAY ZAMBRANO**

Para proceder a la sustentación publica de la tesis titulada:

"JUEGOS LÚDICOS Y SU INFLUENCIA EN EL ÁREA DE DESARROLLO DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA DE LOS ESTUDIANTES DEL 6TO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 64975 HÚSARES DEL PERÚ DISTRITO DE YARINACOCHA, 2022".

Presentado (a) por el (la) bachiller: **ABEL ENRIQUE SALINAS ROJAS.**

Finalizando la sustentación de la misma, se procedió a realizar la evaluación respectiva, llegando a la conclusión siguiente:

La tesis ha sido Aprobado por Unanimidad

Quedando expedito para que se le otorgue el **Título Profesional de Licenciado (a) en Educación** PRIMARIA **Especialidad** ——

Siendo las once horas del mismo día se dio por concluido el acto académico.

Pucallpa Veintiocho de Setiembre del Dos mil veintitres

Presidente | **Secretario** | **Miembro**

SECRETARIA ACADEMICA – UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI – PUCALLPA

Secretario académico de la FEyCsSs.

Nota. Llenar los espacios en blanco con letras (no números).

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES

CARRERA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

TESIS

"RECURSOS DIGITALES Y SU RELACION CON LOS APRENDIZAJES EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DEL 2° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 64673 "CORONEL JUAN SILVA BOCANEGRA" YARINACOCHA – 2022"

APROBADO POR:

.....

DRA. BETZABETH DIAZ TORRES

PRESIDENTE

.....

DR. RAYMUNDO PUELLES REYES

SECRETARIO

.....

MG. JONATHAN WALTER BANAY ZAMBRANO

MIEMBRO

.....

DR. JHONN ROBERT RUIZ DE LA CRUZ

ASESOR

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN INTELECTUAL

CONSTANCIA

ORIGINALIDAD DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Nº **V/0563-2023**.

La Dirección de Producción Intelectual de la Universidad Nacional de Ucayali, hace constar por la presente, que el trabajo académico de investigación, titulado:

"RECURSOS DIGITALES Y SU RELACIÓN CON LOS APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DEL 2° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 64673 "CORONEL JUAN SILVA BOCANEGRA" YARINACOCHA – 2022"

Autor(es)	:	**YONNY BARDALES CUMAPA**
		ABEL ENRIQUE SALINAS ROJAS
Facultad	:	**EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES**
Escuela	:	**Educación primaria**
Asesor(a)	:	**Dr. Jhonn Robert Ruiz de la Cruz**

Presenta un **porcentaje de similitud de 10%,** verificado en el Sistema Antiplagio URKUND/OURIGINAL, De acuerdo a los criterios de porcentaje establecidos en el artículo 9 de la DIRECTIVA DE USO DEL SISTEMA ANTIPLAGIO, el cual indica que todo trabajo de investigación no debe superar el 10%. **En tal sentido, se declara, que el presente trabajo de investigación: SI Contiene un porcentaje aceptable de similitud,** procediéndose a emitir la presente Constancia de Originalidad de Trabajo de Investigación (COTI) a solicitud del asesor.
En señal de conformidad se firma y sella el presente documento.

Fecha: 21/09/2023

Mg. JOSÉ MANUEL CÁRDENAS BERNAOLA
Director de Producción Intelectual

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN INTELECTUAL

AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN

Repositorio de la Universidad Nacional de Ucayali

Yo, Yonny Bardales Cumapa

Autor de la tesis titulada : Recursos digitales y su relación con los aprendizaje en el area de comunicacion de los estudiantes del 2° grado de educación primaria de la institución educativa N° 64673 "coronel Juan Silva Bocanegra" Yarinacocha - 2022

Sustentada el año 2023

Asesor(a): Dr. Jhonn Robert Ruiz de la Cruz

Facultad: Educación y Cs. Sociales

Escuela Profesional: Educación Primaria

Autorizo la publicación:

PARCIAL [ ] TOTAL [X]

De mi trabajo de investigación en el Repositorio Institucional de la Universidad Nacional de Ucayali (www.repositorio.unu.edu.pe), bajo los siguientes términos:

Primero: Otorgo a la Universidad Nacional de Ucayali licencia no exclusiva para reproducir, distribuir, comunicar, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público en general mi tesis (incluido el resumen) a través del Repositorio Institucional de la UNU, en formato digital sin modificar su contenido, en el Perú y en el extranjero; por el tiempo y las veces que considere necesario y libre de remuneraciones.

Segundo: Declaro que la tesis es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, por tanto me encuentro facultado a conceder la presente autorización, garantizando que la tesis no infringe derechos de autor de terceras personas, caso contrario, me hago único(a) responsable de investigaciones y observaciones futuras, de acuerdo a lo establecido en el estatuto de la Universidad Nacional de Ucayali, la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria y el Ministerio de Educación.

En señal de conformidad firmo la presente autorización.

Fecha: 28/09/2023

Email: Yonnybel@gmail.com Firma: Ybardales

Teléfono: 944945361 DNI: 00096921

www.repositorio.unu.edu.pe
repositorio@unu.edu.pe

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN INTELECTUAL

AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN

Repositorio de la Universidad Nacional de Ucayali

Yo, Abel Enrique Salinas Rojas

Autor de la tesis titulada : Recursos digitales y su relación con los aprendizajes en el área de comunicación de los estudiantes del 2° grado de educación primaria de la institución educativa N° 64673 "Coronel Juan Silva Bocanegra" Yarinacocha - 2022

Sustentada el año: 2023

Asesor(a): Dr. Jhonn Robert Ruiz de la Cruz

Facultad: Educación y Cs. Sociales

Escuela Profesional: Educación Primaria

Autorizo la publicación:

PARCIAL [ ] TOTAL [X]

De mi trabajo de investigación en el Repositorio Institucional de la Universidad Nacional de Ucayali (www.repositorio.unu.edu.pe), bajo los siguientes términos:

Primero: Otorgo a la Universidad Nacional de Ucayali licencia no exclusiva para reproducir, distribuir, comunicar, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público en general mi tesis (incluido el resumen) a través del Repositorio Institucional de la UNU, en formato digital sin modificar su contenido, en el Perú y en el extranjero; por el tiempo y las veces que considere necesario y libre de remuneraciones.

Segundo: Declaro que la tesis es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, por tanto me encuentro facultado a conceder la presente autorización, garantizando que la tesis no infringe derechos de autor de terceras personas, caso contrario, me hago único(a) responsable de investigaciones y observaciones futuras, de acuerdo a lo establecido en el estatuto de la Universidad Nacional de Ucayali, la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria y el Ministerio de Educación.

En señal de conformidad firmo la presente autorización.

Fecha: 28 / 09 / 2023

Email: abel-06-786@hotmail.com Firma:

Teléfono: 935638300 DNI: 00127356

www.repositorio.unu.edu.pe
repositorio@unu.edu.pe

DEDICATORIA

Para mis padres, mis hermanos dedico este trabajo de tesis que me impulsaron a ser mejor cada día y este logro es por ellos gracias familia

Yonny

Para mis seres queridos , mi madre que es el motivo de superación mi esposa mis hijos que son también la razón de mi superación personal y profesional

Abel

AGRADECIMIENTO

Agradezco a la Universidad Nacional de Ucayali, Facultad de Educación y Ciencias Sociales al Programa de complementación académica PROLIUNU, por permitir a los docentes de pedagógicos públicos y privados seguir con sus estudios superiores y ser docente de calidad.

Agradezco a la Institución Educativa donde laboro por darme las facilidades de continuar mi trabajo investigativo y por haber ``permitido darme las oportunidades y el tiempo necesario a su directora por apoyarme a ser mejor cada día.

A los docentes de mi escuela que me apoyaron constantemente para lograr mi objetivo de egresar de estar prestigiosa universidad a los docentes de la UNU_ del Programa PROLIUNU por impartir conocimientos innovadores

A mi Asesor Dr. JHONN ROBERT RUIZ DE LA CRUZ por ser un gran profesional y su poyo fue vital para estar en esta fase

INDICE

DEDICATORIA viii
AGRADECIMIENTO ix
RESUMEN xiv
ABSTRACT xv
INTRODUCCIÓN xvi
CAPÍTULO I 19
EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN 19
1.1. Planteamiento del Problema 19
1.2. Formulación del problema de estudio 22
1.2.1. Problema general 22
1.2.2. Problemas específicos 22
1.3. Formulación de objetivos del estudio 22
1.3.1. Objetivo general 22
1.3.2. Objetivos específicos 23
1.4. Justificación de la Investigación 23
1.5. Viabilidad 24
1.6. Limitaciones 25
1.7. Hipótesis, variables y Operacionalización de la variables 25
1.7.1. Hipótesis 25
1.7.2. Variables 26
1.7.3. Operacionalización de Variables 27
CAPÍTULO II 28
MARCO TEÓRICO 28
2.1. Antecedentes del estudio 28
2.1.1. A nivel internacional 28
2.1.2. A nivel nacional 31
2.1.3. A nivel Local 34
2.2. Planteamiento teórico del Problema 36
2.2.1. Teorías de la variable 1: Recursos digitales 36
2.2.2. Teorías de la variable 2: Área de comunicación 48
CAPÍTULO III 53

METODOLOGÍA 53
3.1. Método de investigación 53
3.2. Diseño de Investigación 53
3.3. Población y muestra 54
3.3.1. Población 54
3.4. Técnica e Instrumentos de Investigación 54
3.5. Procedimiento de Recolección de Datos 55
3.6. Tratamiento de datos 55
CAPÍTULO IV 57
RESULTADOS Y DISCUSIÓN 57
4.1. Resultados 57
4.2. Discusión de resultados 62
CAPÍTULO V 64
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES 64
5.1. Conclusiones 64
5.2. Recomendaciones 65
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS 66
ANEXOS 69
Anexo 1: Matriz de consistencia de la investigación. 70

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Operacionalización de variables 27
Tabla 2. Población 54
Tabla 3. Muestra 54
Tabla 4. Valores del Rho Spearman. 56
Tabla 5. Resultados de la variable 1: Recursos digitales 57
Tabla 6. Resultados de la Variable: Área de Comunicación 58
Tabla 7. Prueba de normalidad - Kolmogórov-Smirnov. 60
Tabla 8. Recursos Digitales vs Área de comunicación 60
Tabla 9. Prueba de hipótesis especifica 1: Se comunica oralmente – Área comunicación 61
Tabla 10. Prueba de hipótesis especifica 2: Lee diversos tipos de textos escritos – Area comunicación 61
Tabla 11. Prueba de hipótesis especifica 3: Escribe diversos tipos de textos- Area comunicación 62

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Esquema del estudio. 53
Figura 2. Resultados de la variable 1: Recursos digitales 57
Figura 3. Resultados de la Variable: Área de comunicación 59

RESUMEN

Los alumnos, muchos de los cuales nunca habían evaluado recursos digitales, e incluso algunos carecían de experiencia previa en la utilización de Internet como herramienta profesional, pudieron aplicar la metodología y, en un período de tiempo relativamente breve (entre dos y tres semanas), fueron capaces de analizar, cada uno de ellos hasta cinco recursos digitales distintos y producir los análisis críticos correspondientes. Posteriormente, se pidió a los participantes en la experiencia que contestaran de forma anónima para que evaluaran la efectividad del método empleado y la respuesta fue, casi unánimemente, de alta satisfacción. En tal sentido se plantea el objetivo general Determinar la relación entre los recursos digitales con los aprendizajes en el área de comunicación de los estudiantes del 2do grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Yarinacocha-2022. Donde se obtuvo los siguientes resultados: Luego de haber procesado en el software SPSS.27 los datos recabados para contrastar la hipótesis general de este estudio, se tuvo una rho de correlación de Spearman positiva alta de 0,788 y un p-valor de 0.000 estableciéndonos el rechazo de la misma, es decir que, Existe influencia directa y significativa entre los recursos digitales con los aprendizajes en el área de comunicación de los estudiantes del 2do grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Yarinacocha-2022

Palabras clave: Recursos digitales, aula virtual, didáctica digital, currículo, comunicación, competencias digitales, enseñanza

ABSTRACT

The students, many of whom had never evaluated digital resources, and some even lacked previous experience in using the Internet as a professional tool, were able to apply the methodology and, in a relatively short period of time (between two and three weeks), They were able to analyze, each of them up to five different digital resources and produce the corresponding critical analyses. Subsequently, the participants in the experience were asked to respond anonymously to evaluate the effectiveness of the method used and the response was, almost unanimously, high satisfaction. In this sense, the general objective is proposed: Determine the relationship between digital resources and learning in the area of communication of students in the 2nd grade of Primary Education of Educational Institution Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Yarinacocha-2022. Where the following results were obtained: After having processed the data collected in the SPSS.27 software to contrast the general hypothesis of this study, there was a high positive Spearman correlation rho of 0.788 and a p-value of 0.000, establishing the rejection of it, that is, there is a direct and significant influence between digital resources and learning in the area of communication of the students of the 2nd grade of Primary Education of the Educational Institution Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Yarinacocha-2022

Keywords: Digital resources, virtual classroom, digital didactics, curriculum, communication, digital skills, teaching

INTRODUCCIÓN

Losada, B. et al. 2020). Manifiesta que. La evolución de los entornos de virtuales de aprendizaje es producto del aumento de la oferta de programas en la modalidad de e-learning y del avance de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) que, en términos de nuevas formas de relacionamiento, interacción y aprendizaje han sido abordadas desde dispositivos, pantallas y herramientas que permiten acceder a contenidos y experiencias cada vez más complejas. de acuerdo la producción de contenidos educativos para esta modalidad tiene diversas limitaciones y retos, entre las que se pueden mencionar: (1) el desconocimiento de las metodologías de enseñanza-aprendizaje acordes con el tipo de curso virtual -no todos poseen las mismas características, enfoques e intereses-; (2) la falta de criterios a la hora de elegir las características de los Recursos Educativos digitales Abiertos, (3) el desconocimiento del software y hardware que se pueden utilizar para la producción de REdA; y (4) la dificultad para generar contenidos técnicamente enriquecidos y colaborativamente estructurados para la intervención de productores, gestores y creadores. Esto conlleva a que la producción de REdA para entornos virtuales, por sus características propias, obligue a su análisis desde múltiples perspectivas para elegir las estrategias adecuadas.

En este sentido, la cocreación se concibe como un método importante para el diseño de contenidos de aprendizaje en entornos virtuales, en donde se piensa de manera representativa la relación del usuario y su conocimiento tácito con el conocimiento formal del diseñador.

Para este contexto, proponen cuatro dimensiones de experiencia que la cocreación en entornos virtuales debe tener en cuenta: pragmatismo, sociabilidad, usabilidad y hedonismo.

En esta propuesta los autores plantean la concepción de un entorno virtual para la cocreación de recursos de aprendizaje, fundamentado en las dimensiones mencionadas y en el rol representativo de cada participante en el proceso de creación colectiva y las características que como principios debe tener el entorno.

A continuación, se presentan apartes investigativos que se desprenden de este proyecto multidisciplinario que busca potenciar la creación de contenidos digitales abiertos a través de un modelo de cocreación, mediante el uso de una plataforma virtual.

El proyecto es una apuesta a la creación conjunta entre gestores y prosumidores educativos que puedan producir contenidos, a través de una metodología de trabajo planteada desde lo abierto y lo gratuito para el uso en ambientes de educación superior.

Este trabajo esta por capítulos:

capítulo I: problema de investigación, precisando su pateamiento y formulación del problema, la formulación de los objetivos, justificación y la viabilidad del estudio.

capítulo II: marco teórico, como los antecedentes y las bases teóricas, formulación de hipótesis y la identificación de las variables.

capítulo III: precisamos todo lo concerniente de la metodología usada, es decir del tipos y diseño de investigación, población muestra, las técnica e

instrumentos de recolección de datos, así como la validez y su respectiva confiabilidad para su ejecución.

capítulo IV y V : resultados, discusión, conclusiones y sugerencias

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Planteamiento del Problema

En diciembre de 2019 se originó en China una enfermedad viral por Coronavirus (covid-19) que se convirtió en unos meses en pandemia, con efectos devastadores para todos los integrantes de la sociedad.

En el interconectado mundo moderno, la incertidumbre y sorpresa por lo rápido que se ha alterado la vida de prácticamente todos los habitantes del planeta ha creado una situación inédita para todas las organizaciones, incluyendo las instituciones de educación superior, quienes se han visto obligadas a suspender las actividades académicas cara a cara, en una transición abrupta y obligada a la educación a distancia mediada por tecnología.

La suspensión obligatoria de las clases en todos los niveles educativos, con el confinamiento en casa de estudiantes y profesores, ha creado una red de efectos múltiples en todos los actores del proceso educativo.

En el caso de las universidades, éstas han tenido que tomar una serie de medidas para acatar las indicaciones gubernamentales, al tiempo que intentan proporcionar a profesores y estudiantes con la infraestructura informática y tecnológica que les permita continuar con sus actividades académicas a distancia.

Esta situación obligada para transitar de la educación universitaria presencial y escolarizada a modalidades no presenciales, mediadas por las tecnologías del aprendizaje y el conocimiento, puso de manifiesto las

necesidades institucionales de infraestructura, sobre todo para repensar cómo se quiere que sea la transformación e implementación de la enseñanza, y la nueva cultura y práctica docentes.

Los docentes dejaron el salón de clase tradicional, al que han estado acostumbrados por décadas, para convertirse de manera obligada en usuarios de las herramientas tecnológicas que existen para interactuar a distancia entre ellos mismos y sus estudiantes, al tiempo que tienen que atender las presiones personales del confinamiento y sus implicaciones económicas, de salud y afectivas.

Por su parte, los estudiantes, que se encuentran súbitamente en su casa, comparten, si es que los hay, los dispositivos digitales y la red de internet que usa toda la familia, y tienen la necesidad de continuar sus actividades de aprendizaje de las diversas asignaturas inscritas, a través de tareas, conferencias virtuales y una serie de deberes que se superponen. Además, tienen que lidiar con los posibles efectos de la pandemia en la salud, las emociones, actividades físicas y las propias de la juventud.

Esta combinación simultánea de entornos complejos ha creado un cóctel de acciones y emociones como nunca habíamos visto, que ha tomado prácticamente por sorpresa a las universidades, la comunidad de profesores, los estudiantes y la sociedad en general. Si a esto se le agrega la profunda incertidumbre, consecuencia de no saber cómo avanzará la pandemia en un país como México, de no saber si nosotros o nuestros seres queridos seremos víctimas de la infección y sus complicaciones, de la ausencia de una vacuna y tratamiento específico, y de la falta de certeza

de cuándo regresaremos a nuestras actividades cotidianas y cuándo se reabrirán las universidades, el resultado es un pasmo que puede llevarnos a la parálisis, con consecuencias muy graves para el aprendizaje de los estudiantes.

Sin embargo, es la oportunidad que tienen profesores y profesoras así como administradores de la educación superior de hacer una pausa y reflexionar atenta y sólida, científica y humanamente.

También es el momento para explorar, tomar riesgos y enfrentar los desafíos tecnológicos, pedagógicas, didácticos y de los contextos de educación universitaria que son fundamentales para un aprendizaje profesional.

Ante el remolino del exceso de información acerca del avance de la pandemia, tenemos, en contraste, una ausencia de información sobre los efectos que está teniendo en los docentes de las instituciones de educación superior.

Por ello, el objetivo de este estudio es reportar los resultados de un cuestionario que se aplicó a una muestra de profesores de la unam, para contar con información inicial de la realidad y los retos que enfrentan, y que sea útil para la toma de decisiones a corto, largo y mediano plazo.

1.2. Formulación del problema de estudio

1.2.1. Problema general

¿Cómo se relaciona los recursos digitales con los aprendizajes en el área de comunicación en los estudiantes del 2do grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Yarinacocha-2022 ?

1.2.2. Problemas específicos

- ¿Cómo se relaciona los recursos digitales con los aprendizajes se comunica oralmente en los estudiantes del 2do grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Yarinacocha-2022?
- ¿Cómo se relaciona los recursos digitales con los aprendizajes lee diversos tipos de textos en los estudiantes del 2do grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Yarinacocha-2022?
- ¿Cómo se relaciona los recursos digitales con los aprendizajes escribe diversos tipos de textos en los estudiantes del 2do grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Yarinacocha-2022?

1.3. Formulación de objetivos del estudio

1.3.1. Objetivo general

Determinar la relación entre los recursos digitales con los aprendizajes en el área de comunicación de los estudiantes del 2do grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Yarinacocha-2022.

1.3.2. Objetivos específicos

- Determinar la relación entre los recursos digitales con los aprendizajes *se comunica oralmente* de los estudiantes del 2do grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Yarinacocha-2022.
- Determinar la relación entre los recursos digitales con los aprendizajes *lee diversos tipos de textos* de los estudiantes del 2do grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Nº64673 coronel Juan Silva Bocanegra Yarinacocha-2022.
- Determinar la relación entre los recursos digitales con los aprendizajes *escribe tipos de textos* de los estudiantes del 2do grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Yarinacocha-2022.

1.4. Justificación de la Investigación

Los recursos en abierto posibilitan la modificación de los contextos educativos tradicionales y acercan nuevas tecnologías (presencial y virtual), facilitando la adaptación a la diversidad y procurando el desarrollo e inclusión sociocultural.

La elaboración de proyectos innovadores de integración de las TIC como herramientas didácticas puede favorecer esa transformación de la siguiente manera:

- Desarrollando una actitud crítica
- Haciendo más fáciles los caminos de navegación para llevar a cabo una investigación educativa
- Procurando espacios educativos de aprendizaje haciendo uso de los recursos web.
- Promoviendo estrategias y recursos que contribuyan en la mejora de la formación y las prácticas educativas innovadoras.
- Creando un proceso de reflexión-acción continuo

Los Recursos Educativos en Abierto (REA), son: materiales de enseñanza aprendizaje e investigación en cualquier soporte, digital o de otro tipo, que sean de dominio público o que hayan sido publicados con una licencia abierta que permita el acceso gratuito a esos materiales, así como su uso, adaptación y redistribución por otros sin ninguna restricción o con restricciones limitadas.

1.5. Viabilidad

- Es viable por que cuenta con todos los elementos necesarios para su aplicación y ejecución en la zona de intervención tales como, recursos humanos, población y muestra, recursos económicos y la predisposición de los investigadores
- Es viable ya que es parte de la formación académica y profesional de los interesados y que conlleve a solucionar un problema específicos en el sector educación

1.6. Limitaciones

Una de las limitaciones que se encontró o se detectó siendo lo siguiente;

- Falta de apoyo por parte de los padres de familia
- Falta de compromiso de la comunidad educativa
- Desinterés de los demás docentes por querer aprender.

1.7. Hipótesis, variables y Operacionalización de la variables

1.7.1. Hipótesis

1.7.1.1. Hipótesis General

Existe influencia directa y significativa entre los recursos digitales con los aprendizajes en el área de comunicación de los estudiantes del 2do grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Yarinacocha-2022.

1.7.1.2. Hipótesis Específicos

- Existe influencia directa y significativa entre los recursos digitales con los aprendizajes se comunica oralmente de los estudiantes del 2do grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Yarinacocha-2022.
- Existe influencia directa y significativa entre los recursos digitales con los aprendizajes lee diversos tipos de textos de los estudiantes del 2do grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Yarinacocha-2022.
- Existe influencia directa y significativa entre los recursos digitales con los aprendizajes escribe tipos de textos de los estudiantes del 2do grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Yarinacocha-2022.

1.7.2. Variables

Identificación de las variables de estudio

Variable 1: Recursos digitales

Dimensión 1: Competencia didáctica digital

Dimensión 2 : Alfabetización tecnológica

Dimensión 3 : Ciudadanía digital

Variable 2: Área de comunicación

Dimensión: Se comunica oralmente

Dimensión: Lee diversos tipos te textos

Dimensión: escribe diversos tipos de textos

1.7.3. Operacionalización de Variables

Tabla 1. Operacionalización de variables

Variables	Dimensiones	Indicadores	Escala	Nivel
Variable 1 Recursos digitales	Competencia didáctica digital	- Implicación profesional - Recursos digitales - Enseñanza y Aprendizaje - Evaluación	Siempre (3) Casi Siempre (2) Nunca (1)	Ordinal
	Alfabetización tecnológica	- Aprendizaje de uso. - Comprensión de uso. - Creación de contenidos		
	Ciudadanía digital	- opina libremente y escucha las opiniones de los demás; - respeta tu privacidad y la de las otras personas; - utilizá un lenguaje respetuoso y no abusivo; - no compartas noticias falsas o sin chequear la fuente de la información;		
Variable 2 Área de comunicación	Se comunica Oralmente	- Genera los propósitos comunicativos - Realiza preguntas para movilizar saberes previos - Orienta al estudiante para el desarrollo de su capacidad de adecuación, siguiendo el mismo	Siempre (3) Casi Siempre (2) Nunca (1)	Ordinal
	Lee diversos tipos de textos	- ¿Qué tipo de texto es este? - ¿Qué quiere decir el autor con la siguiente expresión? - ¿Qué clase de argumentos presenta el autor? - ¿Cuál es la actitud del narrador? - ¿Qué te parece lo que propone el autor?		
	Escribe diversos tipos de textos	- Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto.		

Fuente: Elaboración propia a partir de los Instrumentos

CAPÍTULO II
MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes del estudio

2.1.1. A nivel internacional

Vidal Esteve, M. et al. (2019). Manifiesta que. La inmersión en nuevas formas culturales de comunicación, de difusión y de acceso a la información que están impulsando las tecnologías digitales, está cambiando la sociedad de forma acelerada. En esta situación, la escuela, como componente de la misma, también lo está haciendo y, por ello, requiere unos materiales educativos adecuados a las necesidades del siglo XXI. Hasta hace poco tiempo, la enseñanza y el aprendizaje se han basado en el uso de libros de texto y otros materiales de la cultura impresa.

Sin embargo, hoy en día, el papel coexiste con la cultura audiovisual, los ordenadores, las tabletas e Internet; especialmente en el ocio del alumnado, aunque de forma aún limitada en las aulas. Para la infancia y la juventud actual las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), entendidas como el conjunto de herramientas electrónicas utilizadas para la recolección, almacenamiento, tratamiento, difusión y trasmisión de la información representada de forma variada se han convertido en objetos habituales en sus vida y experiencias cotidianas y en sus propias señas de identidad generacional. Y es por ello que, aprovechando la situación, es el momento de llevar a cabo una incorporación plena de las TIC, no solo en el ámbito personal, sino también en el educativo y el profesional, con el fin de reducir la brecha digital ya que, según uno de los indicadores de calidad de la educación en los países desarrollados tecnológicamente es la forma en que la escuela aborda y reduce la creciente brecha digital.

Miralles-Martínez, P. et al. (2019). Manifiesta que. El objetivo de este trabajo es analizar los vínculos entre las percepciones del profesorado en formación sobre el uso de los recursos digitales en el aula de Secundaria, y sus concepciones metodológicas y epistemológicas. Las teorías de Shulman siguen orientando en gran medida las investigaciones sobre el conocimiento del profesorado. Sin embargo, el impacto de las nuevas tecnologías ha impulsado nuevos enfoques, como el T-PACK, que incide en la competencia digital docente. Para abordar este objetivo se ha recogido información de un cuestionario implementado en 22 universidades, 13 españolas (344 participantes) y 9 inglesas (162 participantes). Los análisis de datos se realizaron en tres fases: a) exploración de la estructura de las valoraciones sobre la utilidad de los recursos digitales mediante análisis de clases latentes; b) estimación de los modelos factoriales confirmatorios para las variables procesos de evaluación, Historia como materia formativa, y competencias históricas; c) estimación de las diferencias entre clases. Los resultados mostraron cuatro perfiles de respuesta en función de la opinión sobre el uso de los recursos en el aula, y polarizadas en torno a dos ítems: cómics y videojuegos. También se ha podido comprobar importantes diferencias entre clases en cuestiones metodológicas (prácticas tradicionales e innovadoras); y diferencias menos importantes sobre percepciones epistemológicas y de desarrollo de competencias históricas en el aula.

Monzón Dávila, E. (2020). Manifiesta que. Las nuevas tecnologías no son solamente nuevas herramientas que se pueden utilizar en el proceso de enseñanza aprendizaje, al contrario: han logrado cambiar la

forma en que las personas se relacionan y se comunican diariamente, modificándose la idea que teníamos anteriormente de “Alfabetización”, la que se relacionaba con la lectura y escritura. Esta investigación tuvo como objetivo determinar si los profesores aplican la Alfabetización Digital en los métodos y técnicas pedagógicas tradicionales en el proceso de enseñanza aprendizaje La tecnología está presente en cada aspecto de la vida moderna; desde el aspecto económico, hasta el laboral incluyendo la educación, aunque en esta última el cambio tecnológico ha sido más lento, y como consecuencia se evidencia en algunos casos que autoridades, profesores y encargados de los laboratorios de tecnología, no están capacitados para integrar el área pedagógica con las tecnologías actuales. Es evidente el grado de analfabetismo digital en las aulas del sector público educativo guatemalteco, el cual requiere atención inmediata, para crear un cambio significativo en el sistema educativo. La investigación se realizó con profesores que laboran en el Instituto de Señoritas Centro América -INCA- jornada matutina

Navarro-Pablo, M. et al (2019). Manifiesta que. La investigación sobre la integración de recursos y materiales digitales en contextos AICLE es todavía escasa. Este trabajo presenta los resultados obtenidos en ocho centros de la provincia de Sevilla, donde se han recogido las opiniones de alumnado y profesorado AICLE a través de cuestionarios y entrevistas. Los objetivos del estudio son: 1) Analizar las opiniones de los participantes sobre la integración de los recursos y materiales digitales en el aula; 2) Analizar cómo afecta la etapa educativa a las opiniones de ambos grupos; 3) Analizar el tipo de recursos y materiales digitales en lengua inglesa que

utiliza el alumnado fuera del aula. Se han llevado a cabo los siguientes análisis: análisis de componentes principales categóricos; prueba no paramétrica U de MannWhitney; análisis de contenido; y se ha calculado el coeficiente de correlación de Pearson. Los resultados muestran discrepancias en las percepciones de profesorado y alumnado con respecto al uso de los recursos y materiales digitales en el aula; y que estas percepciones se ven afectadas por la etapa educativa. Este estudio concluye que el tipo de recursos que utiliza el alumnado fuera del aula está condicionado por el uso que se hace de ellos dentro de la misma. Sin embargo, en casa se utilizan de manera diferente, lo que revela la necesidad de adaptar las prácticas de aula a los usos autónomos del alumnado.

2.1.2. A nivel nacional

De La Cruz Barboza, B. et al. (2020). Manifiesta que. El presente proyecto de investigación se establece en el paradigma cualitativo, donde se enfoca en investigar la Percepciones sobre el aula virtual Chamilo en estudiantes de secundaria de una institución educativa en Lima, Perú. Se presenta el problema a investigar enfocado en Conocer cuál es la percepción de los estudiantes. Donde se entregan datos sobre la entrevista individual realizada a seis estudiantes del primer grado de secundaria de dicho colegio. Así mismo, se exponen los diferentes conceptos sobre nuestra variable percepción, encontradas bajo una revisión exhaustiva acerca de aspectos teóricos y empíricos sobre el tema, no obstante, la investigación se dio en una serie de marcos conceptuales y teorías que conllevaron al análisis de datos. En cuanto a metodología, se realizó una

investigación bajo el paradigma cualitativo, se utilizaron técnicas de entrevista individual y una vez recogido los datos, se procedió a un análisis de contenido para su interpretación, lo que posteriormente nos lleva a la construcción de nuestra interpretación de resultados. Después de los resultados producto de la investigación, se da cuenta de las conclusiones y reflexiones finales con respecto a los contenidos tratados. Cabe señalar que una investigación cualitativa, conlleva a un espacio de discusiones o reflexiones críticas, las que dan paso a otras investigaciones que surgen de las varias interrogantes que puede haber planteado la presente investigación. Por último, se bosqueja una reflexión sobre la percepción que existe en los estudiantes al utilizar el aula virtual Chamilo.

Vilela, P. et al. (2021). Manifiesta que. El presente ensayo describe y reflexiona sobre la experiencia de la educación superior en el contexto de la emergencia sanitaria generada por la covid-19 y declarada desde marzo de 2020 hasta la actualidad. El cierre de las instalaciones de las universidades ha generado grandes retos para los estudiantes y docentes de todo el país. Frente a este contexto, se implementó la educación virtual con la finalidad de reducir los contagios y también garantizar la continuidad de los estudios de los jóvenes. La educación virtual propició cambios, los cuales, en su mayoría, fueron forzados y poco planificados; no obstante, también han representado una oportunidad para la implementación de plataformas y tecnologías para el aprendizaje. A partir de la revisión y el análisis de la literatura científica, en este documento se discuten las implicancias para estudiantes y docentes en este nuevo escenario de la educación superior en el Perú.

León, R. et al. (2021). Manifiesta que. La tecnología digital desde su aparición en el mundo, tomó su tiempo para llegar al Perú en el siglo XX, y lentamente va adquiriendo su consolidación hoy en el siglo XXI gracias a los procesos de alfabetización digital, por ello es necesario y urgente que los peruanos debemos contar con una alfabetización digital sostenible promovida por el sector educación; el Ministerio de Educación y las Universidades, para que profesionales o no se desenvuelvan de manera óptima respeto al manejo de la información en todos los sectores y ámbitos, aportando de esa manera al desarrollo de nuestro país.

Fernández Morales, C. et al. (2018). Manifiesta que. En Perú, según Evaluación Censal de Estudiantes (ECE) realizada por el Ministerio de Educación se observan diferencias sostenidas en los logros de aprendizaje de las escuelas rurales y la urbanas. Se cuenta con más de 20 mil kits de robótica educativa repartidos a nivel nacional que requieren de docentes capacitados para desarrollar sus competencias digitales e integren este recurso en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En dicho contexto, se diseña y ejecuta un curso virtual donde los docentes rurales planifican sesiones de aprendizaje integrando las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) en su práctica pedagógica, validándose con 2500 docentes matriculados, de los cuales, en la primera edición del curso, 300 no ingresaron al aula virtual, 500 no completaron el curso, 1170 permanecieron activos, 534 concluyeron satisfactoriamente y 473 se certificaron a través de la plataforma virtual. En la segunda edición hay 667 matriculados. Las conclusiones de la experiencia indican que es posible aplicar estrategias para el aprendizaje electrónico orientadas a docentes

rurales de manera sostenible y costo - efectiva utilizando las TIC, que de manera espontánea se crean Comunidades Virtuales de Aprendizaje Colaborativo, que sostienen el proceso permitiendo implementar la "Gestión del Conocimiento".

2.1.3. A nivel Local

Oregón Tapia, J. (2022). Manifiesta que. El presente trabajo lleva como título recursos tecnológicos y servicio educativo en instituciones educativas de Yurua, Ucayali, 2022. El objetivo general fue establecer la relación que existe entre los recursos tecnológicos y servicio educativo en docentes de las instituciones educativas de Yurua, Ucayali, 2022. La investigación fue de enfoque cuantitativo, de tipo aplicada, de nivel correlacional transversal y con un diseño no experimental, el método fue hipotético deductivo. La población estuvo constituida por 60 docentes, de la cual se seleccionó una muestra de 47 utilizando la técnica de muestreo no probabilístico. Para la recolección de datos, se utilizó la técnica de la encuesta y como instrumento el cuestionario. Para medir los niveles y rangos se utilizó la escala de Likert, en ambas variables. Los resultados evidenciaron que existe relación significativa de los recursos tecnológicos sobre el servicio educativo (0,550; p=0,000

Escobar Pezo, E. (2022). Manifiesta que. Actualmente, vivimos en una sociedad cada vez más digital, donde las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) están provocando un impacto en todos los niveles, también en el educativo. La escuela debe asumir el reto de integrar eficazmente las TIC, promoviendo situaciones enriquecidas con tecnologías en las que la metodología constituya el factor clave de los

procesos de innovación educativa. El Instituto de Educación Superior Tecnológico Público “Suiza”, debe hacer frente para ello a las desigualdades existentes en temas digitales, con el firme propósito de superarlas. Desde esta perspectiva, este trabajo de investigación presenta un estudio descriptivo del uso didáctico de las TIC y el aprendizaje significativo en estudiantes de secretariado ejecutivo del IESTP-Suiza, La metodología escogida es la correlacional y la recogida de información se ha realizado a través de una Encuesta construido para la investigación. Con los resultados obtenidos, hemos podido ver que los estudiantes del secretariado ejecutivo del IESTP-Suiza conocer las necesidades en la disponibilidad de recursos, y el uso didáctico que hacen de las TIC.

Tacuchi Villanueva, S. (2016). Manifiesta que. Objetivo: El objetivo del estudio, de acuerdo a Pardinas es comprobar la operatividad, duración, fidelidad y validez del instrumento. Asimismo de acuerdo a se señala que el estudio se realiza con dos propósitos: determinar si las preguntas recogen la información necesaria y en qué medida el cuestionario va a contribuir a ofrecer una buena relación con el encuestado, en este caso con los estudiantes que vienen participando en la integración de las TIC en el sistema educativo Método: Con la finalidad de profundizar el análisis e interpretación de los resultados se utilizó la investigación Aplicada (Explicativa - Predictiva). Resultados Se ha determinado que la el uso de tecnologías educativas mejora el desarrollo de capacidades TIC en los estudiantes de la Universidad Nacional de Ucayali. Llegando a tener un 85% de confiabilidad. Conclusiones: La implementación de las TIC’s debe desarrollarse estandarizando marcas y tecnología para una mejor

administración de las TIC’s, desarrollar talleres, seminarios para capacitar en el manejo de las TIC’s ya que los errores más comunes se dan por desconocimiento de su uso; promover la implementación de las TIC’s en todas las áreas de la Universidad.

2.2. Planteamiento teórico del Problema

2.2.1. Teorías de la variable 1: Recursos digitales

Pinilla Arbex, J. (2020). Manifiesta que. Una vez introducidas las pretensiones de este manual, se hace necesario resaltar algunos aspectos y evidencias acerca del uso de las TIC en el aula con el fin de contextualizar la importancia de su uso así como de la actualización docente. El uso de las TIC desde finales del S.XX hacia los inicios del S.XXI ha generado un cambio de perspectiva a nivel educativo, introduciéndose como un privilegio o un elemento innovador a formar parte de un hecho real e incluso una necesidad y un derecho que se ha de garantizar para todo el alumnado.

Como indican la sociedad vive en un momento donde las tecnologías forman parte de lo cotidiano, por tanto, la escuela ha de promover su conocimiento y su uso, ofreciendo a los alumnos la adquisición de un mínimo de cultura informática: acceder a información, almacenarla, transformarla, editarla y/o transmitir información en diferentes soportes y formatos.

También es sabido, y así se podrá observar en los recursos compartidos a continuación, que las herramientas son cambiantes. La tecnología es dinámica, y por ello no es tan necesario dominar ciertas herramientas, sino ser capaz de adaptarse a los cambios y a las nuevas herramientas y tecnologías emergentes. ¿Por qué se hace necesaria esta

capacidad de adaptación? los grandes cambios en la sociedad, han venido de la mano de los cambios en la forma de transmitir, codificar y tratar la información; aspecto que se ve en especial cambio desde inicio del S.XXI. Desde el inicio de este sigo, se ha observado como las TIC se han convertido en un factor dinamizador de las actividades cotidianas del ser humano; aspecto que se ha visto especialmente reforzado en los más jóvenes.

De acuerdo a esta presencia de las TIC en la sociedad y, entendiendo que la escuela ha de servir para formar a los alumnos a vivir en la sociedad, podría afirmarse la necesidad de que la escuela genere los aprendizajes en los alumnos sobre las situaciones que realmente se encontrarán los alumnos fuera de las aulas, debiendo por tanto integrar las TIC en el currículo así como en la metodología. Esto convierte el uso de las TIC en las aulas en un derecho y una necesidad en lugar de un privilegio.

A partir de la LOE (Ley Orgánica de Educación), las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) tomaron una especial relevancia en el currículo educativo oficial, tomándose consciencia del hecho que en el punto anterior se mencionaba, “las TIC eran ya parte de la sociedad”.

Con la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa, esta necesidad se vio reforzada, incluyendo el uso de las TIC en diferentes elementos del currículo, tales como los objetivos de etapa, competencias, elementos transversales, objetivos de algunas materias, contenidos y criterios de evaluación.

Un aspecto que resaltó esta ley es la necesidad de adquirir una serie de competencias clave, siente en concreto, entendidas como un “saber

hacer” aplicable a diferentes contextos o situaciones tanto académicas como fuera del contexto escolar. Estas competencias se vieron reguladas por la Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato.

Dentro de estas siete competencias, se encuentra una de estrecha relación con el tema tratado, la “Competencia Digital”. Siguiendo esta orden, se define la competencia digital como: “Aquella que implica el uso creativo, crítico y seguro de las tecnologías de la información y la comunicación para alcanzar los objetivos relacionados con el trabajo, la empleabilidad, el aprendizaje, el uso del tiempo libre, la inclusión y participación en la sociedad”.

Esta competencia incluye aspectos como la alfabetización en el uso de las nuevas tecnologías, conociendo un nuevo lenguaje específico básico: textual, numérico, icónico, visual, gráfico y sonoro, así como sus pautas de decodificación y transferencia.

Pero, la competencia digital no sólo se resumen a aspectos técnicos, sino que requiere de nuevos aprendizajes a nivel social como son el conocimiento de los derechos y libertades dentro del mundo digital, el desarrollo de la ética, el respeto y la adopción de actitudes críticas ante la información que se recibe por diferentes medios

Dimensión 1: competencia didáctica digital

Cervera, M. et al. (2016). Manifiesta que. La reflexión sobre la competencia digital toma su origen en una nueva visión del aprendizaje en

los estudios formales que parte de la necesidad de aislar aquel conjunto de destrezas y conocimientos que el propio individuo debe adquirir y consolidar como medio imprescindible para avanzar en sus estudios (en cualquier etapa formal, y a lo largo de la vida).

Este conjunto, denominado competencias clave de forma genérica, se ha desarrollado en el ámbito universitario con especial profundidad, al menos en el discurso teórico, con el proceso de convergencia al Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) que han venido experimentando en los últimos años las universidades españolas.

Entre ellas, sin duda, la competencia digital ocupa una posición indiscutida, pues se considera que en la Sociedad de la Información es imprescindible contar con nuevas habilidades técnicas y cognitivas para hacer frente a los retos de conocimiento que se plantean y que, por ello, la competencia digital adquiere un rol protagonista en todos los aspectos del aprendizaje a lo largo de la vida

En ese sentido se han pronunciado también la mayoría de las instituciones de ámbito internacional. Y así, por ejemplo, la nómina de las competencias clave que propone la Comisión Europea también tiene en consideración la digital como una de las más relevantes; y, por su parte, el Consorcio para las 21st Century Skills explicita que uno de los cuatro ámbitos competenciales importantes para enfrentarse a los retos de la SI es aquel que tiene que ver con las destrezas relativas a la información, a los medios y a la tecnología

En lo que no existe un consenso tan unánime es en la definición de la propia competencia digital (que, de hecho, se reconoce en diferentes

denominaciones en el ámbito internacional, como este mismo, competencia digital, o digital competence, o digital literacy, o digital skills, o 21st skills, entre otros, sin que lleguen a ser completamente sinónimos en todos los casos, ciertamente).

En ese sentido, señalan la especial complejidad de poner orden en esta disparidad conceptual en relación directa con la complejidad del contexto digital al que debe servir, y señalan que se trata de un conjunto de herramientas, conocimientos y actitudes en los ámbitos tecnológico, comunicativo, mediático e informacional que configuran una alfabetización compleja y múltiple.

En efecto, esta idea de complejidad y multiplicidad también se recoge en la propuesta que desarrolla el marco de referencia de la Comisión Europea, basado en una propuesta de 5 áreas (información, comunicación, creación de contenido, seguridad y resolución de problemas) que se concreta en 21 competencias necesarias para ser un usuario competente en entornos digitales.

Y, de modo paralelo, la UNESCO y en relación directa con su necesaria aplicación al ámbito educativo, propone su propio marco de referencia sobre la competencia digital en virtud del cual se establecen tres niveles de adquisición que evidencian el concepto complejo y estratificado subyacente:

una primera fase de alfabetización digital, que permite a los estudiantes ser más eficientes en el manejo de la tecnología; una segunda fase de profundización en el conocimiento, que les permite profundizar mejor en el conocimiento de los diferentes ámbitos disciplinares; y una

tercera fase de creación de conocimiento, en el que el manejo eficiente de la tecnología permite la creación de nuevo conocimiento a partir del anterior.

Y así, siguiendo parece común considerar que el estudiante universitario deberá ser capaz de movilizar un conjunto de actitudes, destrezas y conocimientos digitales para resolver los problemas complejos que le plantea la SI.

Algunas universidades, por un lado, han abordado específicamente la competencia digital diseñando materias que la atacan de forma directa; otras, por el otro, han planteado la necesidad de integrarla de forma transversal a lo largo de los estudios universitarios, a fin de garantizar que el alumnado la adquiere de forma efectiva al finalizar sus estudios de grado en un nivel suficiente.

Sin embargo, esta consideración, que parece obvia, presenta más enjundia de la que parece, pues una parte importante de los esfuerzos de investigación se ha dedicado tanto a la conceptualización de ese suficiente, como al diseño de las estrategias de medición del nivel de la competencia digital.

En relación con lo primero, por ejemplo, en nuestro ámbito geográfico debemos partir indefectiblemente de la aproximación al concepto de competencia digital de quien no solo descompone operativamente el concepto en diferentes alfabetizaciones (multimedia, informacional, mediática y comunicativa), sino que presenta como resultado de su investigación una rúbrica completa, compleja y validada para evaluar la competencia digital. Lo primero en sí es especialmente

relevante, por cuanto se trata de una propuesta de concepto aglutinadora, que integra las diferentes perspectivas hasta la fecha en una definición operativa, que puede ser aplicada directamente a ulteriores fases de la investigación al respecto; lo segundo, desde luego, es un paso más en la conceptualización, puesto que concreta más aún el concepto.

Pero, además, supone una primera herramienta de evaluación de la competencia digital ya probada que cumple con todas las bondades de la rúbrica: determina los niveles de adquisición, dota de transparencia el proceso de evaluación, orienta el diseño de las situaciones de aprendizaje y las tutoriza.

Ni que decir tiene que supone un gran avance en la investigación que deberá ser continuado con su generalización, con el análisis de las situaciones en que se aplique, etc.

Son todo ello nuevas líneas de investigación que a buen seguro deberemos cubrir en el futuro para continuar completando esta parcela de conocimiento.

Otra de las ocupaciones de la investigación en nuestro ámbito geográfico en este sentido tiene que ver con el desarrollo de instrumentos de medición que automaticen la determinación del nivel de competencia del individuo, tanto a efectos de diagnóstico como de certificación.

En el segundo ámbito, nos queda un largo camino por recorrer, pues se ha explorado poco cuáles pueden ser las estrategias más efectivas para certificar la competencia digital de los estudiantes universitarios (más allá de certificaciones elementales de determinados niveles de alfabetización tecnológica).

En el primero, desde luego, hay algo más avanzado. En la se procedió hace unos años al diseño y a la validación de un instrumento de autopercepción de la competencia digital del alumnado universitario que ha gozado de abundante generalización hasta la fecha.

Desde su presentación ha sido aplicado con éxito en muy diferentes contextos tanto en España como en Latinoamérica, siempre al servicio de procesos de diagnosis del nivel inicial de la competencia digital de los estudiantes universitarios al dar sus primeros pasos en la universidad; y se ha mostrado especialmente útil en la caracterización digital de las cohortes, lo cual es muy provechoso en el diseño específico de estrategias de aprendizaje. INCOTIC está actualmente en proceso de revisión, especialmente por lo que se refiere a la parte específica de autopercepción de las cuatro alfabetizaciones de la competencia digital ya señaladas (las secciones de uso y hábitos digitales permanecerán esencialmente iguales) y se espera que en breve se disponga ya de una versión validada que no solo permita su análisis de contextos concretos, sino la centralización de los resultados de aplicación para su estudio conjunto, lo cual puede ser muy interesante también a efectos de investigación.

Dimensión 2: alfabetización tecnológi

López, J. et al. (2022). Manifiesta que. Al no ser la alfabetización un proceso igualitario, es decir, que no se da en la misma medida en cada individuo, genera disparidad entre las personas adultas y jóvenes. Esta desproporción podría ser concebida por su aproximación a la tecnología dentro de cada ambiente, como lo establecieron Avello-Martínez y col.

Los cambios acelerados en las TIC requieren una preparación urgente fundamentalmente para las personas con más edad que no nacieron ni crecieron con las nuevas TIC, conocidos como “inmigrantes digitales” y para los llamados “nativos digitales” que, si bien es cierto que estos últimos han integrado las TIC con rapidez y facilidad a su vida diaria, muchas veces carecen de un análisis crítico para hacer uso de ellas.

En congruencia, el contexto cambiante donde se desarrollan las personas y su aproximación a la tecnología delimitan la alfabetización que ellas tengan hacia esta última.

Dichas evoluciones han llevado a la sociedad de la información y el conocimiento a caracterizarse, a no tener un perfil en particular, ni homogéneo ni con la misma igualdad de condiciones y acceso a la tecnología, lo cual concibe la llamada brecha digital –disparidad en el acceso, conocimiento y uso de las TIC

Como señala “las nuevas tecnologías son un nuevo factor de desigualdad social debido a que las mismas están empezando a provocar una mayor separación y distancia cultural entre aquellos sectores de la población que tienen acceso a las mismas y quienes Ante el nacimiento de nuevas tendencias tecnológicas y el mejoramiento de las que ya existen, el concepto de alfabetización se ha modificado en función de los requerimientos que las TIC plantean.

En este sentido, la gestión de las tecnologías supone reconocer la necesidad de nuevas competencias y prácticas en los sujetos o, dicho de otra manera, ampliar el concepto de alfabetización

Por lo tanto, ante las demandas de adaptación que presupone la significación de la alfabetización según el contexto, Avello-Martínez y col. concuerdan en que “la definición de alfabetización va cambiando, con el propósito de abarcar el conjunto de competencias y habilidades que permite a las personas expresarse, explorar y cuestionar la información en el contexto tecnológico”.

De esta manera, es natural que dicha significación se transforme con el paso del tiempo, con el fin de adaptarse a las exigencias del ambiente y las propias necesidades de la estructura contextual. Precisamente, derivado de los cambios que ha sufrido el término según su condición, en paralelo crece la ambigüedad para diferenciar y establecer dónde inicia una alfabetización y dónde acaba la otra, además de las propias enunciaciones donde se delimitan las competencias y habilidades que permite el uso de la tecnología.

Bajo la perspectiva de las primeras alfabetizaciones relacionadas con las TIC, así como los autores que aportaron una definición. Si bien las posturas de los autores mencionados en esta tabla no necesariamente coinciden al delimitar cada alfabetización, es importante reconocer que sus contribuciones han sido un referente teórico conceptual al momento de bosquejar trabajos de esta naturaleza.

Dimensión 3: ciudadanía digital

Gravante, T. y Caballero, F. (2018). Manifiesta que. El fin del milenio, se caracterizó por la emergencia de un movimiento global en contra de las políticas neoliberales y sus efectos sociales, principalmente, el aumento de la desigualdad e injusticia social.

Este movimiento altermundialista se construyó alrededor de la idea que la globalización debía viajar paralelamente al desarrollo humano y ser incrustada en los valores sociales y ambientales de igualdad, justicia y respecto.

El movimiento se caracterizó principalmente por reivindicar otras formas de participación políticas, por una concepción del cambio social que se centrara en la gente y las organizaciones locales más que en las decisiones de los responsables políticos o de las instituciones internacionales

Sucesivamente las transformaciones de la geopolítica mundial después de los atentados representaron -principalmente para Europa, Canadá y EE.UU.- el declive de este movimiento. Mientras tanto, en América Latina se iniciaba un nuevo proceso de resistencias protagonizado por subjetividades individuales y colectivas (organizaciones de campesinos, comunidades de indígenas, colectivos de sin techo, de desempleados, villeros, chavos bandas, estudiantes, cartoneros, amas de casas, etc.) que desbordaron los análisis clásicos de la acción colectiva y las matrices tradicionales sobre «la política» y «lo social»

Estos sujetos sociales totalmente diferentes de los jóvenes alteractivistas, partiendo desde el patchwork de lo cotidiano (De Certeau 2000) y en línea con la tradición latinoamericana en comunicación ciudadana y participativa, dieron lugar a múltiples experiencias de articulación con medios digitales y analógicos en sus protestas.

Las páginas web creadas para romper el cerco mediático de los media mainstream a lo largo de las protestas populares en Argentina en

2001 o en la insurgencia de Oaxaca en 2006; el uso del Facebook y de los otros social media en las protestas estudiantil de los pingüinos en Chile o del movimiento “twitteado” mexicano #YoSoy132, así como del movimiento Occupy de Río y de Sao Paulo en Brasil; el uso de las NTIC por parte de los pueblos indígenas del subcontinente en defensa de sus territorios y de sus recursos naturales, hasta llegar a la reciente constitución de la blogsfera cubana que a través de la red digital está intentando reproducir y construir nuevos procesos de autonomía partiendo de los valores de la Revolución de 1959 pusieron en evidencia la emergencia de una nueva subjetividad política y el protagonismo de nuevos actores regionales como los movimiento indígenas y los movimientos populares urbanos, lo que en coherencia exige un cuestionamiento de las teorías al uso de la acción colectiva y el conflicto social desde el punto de vista de los medios de comunicación y representación de la cultura digital, perfilando, como consecuencia, nuevas matrices epistémicas y un pensamiento propio definiendo un enfoque decolonial desde el Sur a fin de romper con la racionalidad binaria y externalizada del media activismo como un simple proceso de apropiación, resistencia y oportunidad política.

Desde los años setenta del siglo pasado, las prácticas locales y creativas de comunicación y los testimonios de resistencia suscitados a través de los procesos de comunicación participativa constatan desde entonces la potencia liberadora de los saberes invisibilizados y excluidos históricamente en la comprensión de la comunicación.

En este sentido, se hace visible la construcción de pensamiento desde la praxis como posibilidad de reflexión y elaboración de teoría desde

la práctica/acción, de acuerdo con Ramiro Beltrán, y la Investigación-Acción Participativa como metodología colectiva de producción de conocimiento desde la participación de los actores, siguiendo las exploraciones de Orlando Fals Borda en Colombia en torno a la experiencia de lo popular y lo cotidiano.

De esta manera, en el ámbito de la comunicación, el conocimiento científico es interpelado por la emergencia de otros saberes desde las culturas populares, afro ascendientes e indígenas, en función de la construcción socio-analítica de conocimiento colectivo como lógica de apropiación de los saberes locales comunes, resituando la práctica teórica en el terreno de las formas ancestrales y antagonistas de lo procomún, de la tierra y las cosmogonías invisibilizadas por la racionalidad cartesiana como opción epistémica y política frente a la condición de colonialidad en la que ha vivido históricamente América Latina.

2.2.2. Teorías de la variable 2: Área de comunicación

Ministerio de Educación, (MINEDU,2016). El área de comunicación tiene como principal objetivo que los alumnos cuenten con las competencias en esta área que les ayudará para relacionarse con otras personas así mismo comprendan su realidad, lleguen a tomar sus propias decisiones actuando éticamente en su contexto. La primera competencia considerada es se comunica oralmente, la cual debe ser activa ya sea que se presente en forma presencial o virtual.

Asimismo, el Minedu indica que el logro del Perfil de egreso de los estudiantes de la Educación Básica se favorece por el desarrollo de diversas competencias. A través del enfoque comunicativo, el área de

Comunicación promueve y facilita que los estudiantes desarrollen las siguientes competencias:

En esta área, el marco teórico y metodológico que orienta la enseñanza – aprendizaje corresponde al enfoque comunicativo. Este enfoque se enmarca en una perspectiva sociocultural y enfatiza las prácticas sociales del lenguaje.

Dimensión 1: Se comunica oralmente

Ministerio de Educación (MINEDU, 2016). Se define como una interacción dinámica entre uno o más interlocutores para expresar y comprender ideas y emociones. Supone un proceso activo de construcción del sentido de los diversos tipos de textos orales, ya sea de forma presencial o virtual, en donde el estudiante participa de forma alterna como el hablante o el oyente.

Asimismo, mantiene el registro formal o informal adaptándose a los interlocutores y sus contextos socioculturales. Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar o precisar la información.

Esta competencia implica la combinación de las siguientes capacidades:

- ✓ Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Recurre a saberes previos y aporta nueva información para argumentar, aclarar y contrastar ideas considerando normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.

- ✓ Opina como hablante y oyente sobre el contenido del texto oral, los estereotipos y valores que este plantea, las intenciones de los interlocutores, y el efecto de lo dicho en el hablante y el oyente. Justifica su posición sobre lo que dice el texto considerando su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve.
- ✓ Evalúa la adecuación de textos orales del ámbito escolar y social y de medios de comunicación a la situación comunicativa, así como la coherencia de las ideas y la cohesión entre estas. Evalúa la eficacia de recursos verbales, no verbales y paraverbales. Determina si la información es confiable contrastándola con otros textos o fuentes de información.

Dimensión 2: lee diversos tipos de textos escritos

Ministerio de Educación (MINEDU, 2016). Esta competencia se define como una interacción dinámica entre el lector, el texto y los contextos socioculturales que enmarcan la lectura. Supone para el estudiante un proceso activo de construcción del sentido, ya que el estudiante no solo decodifica o comprende la información explícita de los textos que lee sino que es capaz de interpretarlos y establecer una posición sobre ellos.

Asimismo, interpreta y reinterpreta el texto a partir del análisis de énfasis y matices intencionados, valiéndose de otros textos y reconociendo distintas posturas y sentidos:

- ✓ Reflexiona sobre formas y contenidos del texto y asume una posición sobre las relaciones de poder que este presenta.
- ✓ Evalúa el uso del lenguaje, la validez de la información, el estilo del texto, la intención de estrategias discursivas y recursos textuales.

- ✓ Explica el efecto del texto en el lector así como la influencia de los valores y posturas del autor en relación al contexto sociocultural en el que el texto fue escrito.

Es preciso indicar que esta competencia se refiere a la interacción dinámica entre el lector, el texto y los contextos socioculturales que enmarcan la lectura, el cual involucra lo siguiente:

- ✓ Un proceso activo de construcción del sentido.
- ✓ No solo la decodificación o comprensión de la información explícita del texto.
- ✓ La capacidad de interpretar los textos y asumir una postura frente a ellos.
- ✓ La utilización de saberes diversos y recursos.
- ✓ La toma conciencia de la diversidad de propósitos del texto, el uso que se hace de esta en distintos ámbitos de la vida y de las relaciones intertextuales que se establecen entre los textos leídos.

Dimensión 3: Escribe diversos tipos de textos

Ministerio de Educación (MINEDU, 2016), Esta competencia se define como el uso del lenguaje escrito para construir sentidos en el texto y comunicarlos a otros. Además, involucra un proceso reflexivo; ya que es necesaria la adecuación y la organización del texto, considerando los contextos y el propósito comunicativo; también la revisión constante de lo escrito con fines de mejora.

Asimismo, Álvarez (2010) hace referencia a la competencia escrita como compleja; dado que para escribir un texto se tiene que pensar a quién se dirige el escrito, así como qué propósito se pretende conseguir.

Igualmente, saber cómo se va organizar el texto y los procesos que se deben realizar (planificación, textualización o redacción y revisión).

Asimismo, la competencia escrita como aquella que involucra saber dedicarse selectivamente a cada una de las demandas del texto y hacen alusión a la coherencia y cohesión; además, de la búsqueda del lenguaje compartido con el lector, el cual podemos relacionarlo con el vocabulario pertinente que debe presentar el texto.

De la misma manera, el Minedu (2017) menciona que dicha capacidad implica ordenar las ideas con coherencia, respecto a un tema. Para ello, el estudiante las amplía y complementa con cohesión y utiliza un vocabulario pertinente.

El alumno manipula y revisa de manera constante el contenido, la coherencia, la cohesión y la adecuación a la situación comunicativa; cuyo fin es mejorar el texto escrito. Esta capacidad involucra analizar y comparar las características de los usos del lenguaje escrito; de la misma manera tiene en cuenta la repercusión en otras personas y la relación con otros textos (Minedu, 2017).

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Método de investigación

El presente trabajo de investigación pregrado es un enfoque cuantitativo correlacional descriptivo según, Hernández, Fernández y Baptista, 2014

El tipo básica según Hernández, Fernández y Baptista 2010.

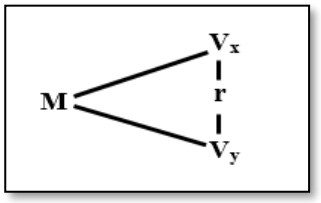
3.2. Diseño de Investigación

El diseño del trabajo de pregrado es no experimental, porque no se van a alterar las variables de estudio, como manifiesta Hernández, Fernández y Baptista 2010.

Es Descriptivo correlacional, por estudiar la relación entre la variable Independiente y dependiente como lo menciona Hernández, Fernández, y Baptista, 2014. El método fue hipotético deductivo, ya que se probaron las hipótesis y se obtuvo conclusiones claramente definidas por los investigadores. Hernández et al, 2006.

Descriptivo correlacional tiene como esquema el siguiente:

Figura 1. Esquema del estudio.



Donde:

M. = Muestra

Vx. = Recursos digitales

Vy. = Área comunicación

r. = Relación

3.3. Población y muestra

3.3.1. Población

Tabla 2. Población

Institución educativa Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra, Distrito de Yarinacocha-2022	Grado	Cantidad
2do Grado	A	35
2do Grado	B	35
2do Grado	C	35
2do Grado	D	35
Total		**150**

Fuente: Registro IE.

Muestra

Tabla 3. Muestra

Institución educativa Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra, Distrito de Yarinacocha-2022	Grado	Cantidad
2do Grado	A	35
2do Grado	B	35
Total		**70**

Fuente: Registro IE.

3.4. Técnica e Instrumentos de Investigación

Técnicas de recolección de datos

La técnica que uso este estudio fue la OBSERVACIÓN, lo que permitió recoger los resultados de las variables de estudio en la zona de intervención IE. Juna Silva Bocanegra Distrito de Yarinacocha

Instrumentos de recolección de datos

Instrumento variable 1: Recursos Digitales

Fue una encuesta con 09 ítems en total, 3 ítems por cada dimensión, estos ítems del instrumento estuvieron medido con puntuaciones de siempre (3), a veces (2) y nunca (1), y las variables de estudio

Instrumento variable 2 : Área de Comunicación

Fue una encuesta con 09 ítems en total, 3 ítems por cada dimensión, estos ítems del instrumento estuvieron medido con puntuaciones de siempre (3), a veces (2) y nunca (1), y las variables de estudio.

3.5. Procedimiento de Recolección de Datos

Los procedimientos de recolección de datos de esta investigación se dieron de la siguiente manera.

Se aplicó los instrumentos de las variables de estudio para la recolección de datos en la Institución Educativa Nºº64673 Juan Silva Bocanegra se aplicó la ENCUESTA

Recojo de los instrumentos de investigación llenados por los investigadores de los estudiantes del 2do Grado “A y B” Institución Educativa Nº64673 Juan Silva Bocanegra Yarinacocha

Procesamiento de los instrumentos aplicados y se extrajo los resultados y conclusiones de la investigación sobre las variables de estudio respectivo

3.6. Tratamiento de datos

La valides de los instrumentos validados por el juicio de experto fue a través de fichas de la especialidad de educación secundaria especialidad idioma ingles de profesionales altamente calificados y la sede de estudio y la confiabilidad de los instrumentos fue por el estadístico alfa de Cronbach procesado en el SPSS.27

Tabla 4. Valores del Rho Spearman.

Rho	Significado literal
-1	Correlación negativa grande y perfecta.
Entre -0.9 a -0.99	Correlación negativa muy alta.
Entre -0.7 a -0.89	Correlación negativa alta.
Entre -0.4 a -0.69	Correlación negativa moderada.
Entre -0.2 a -0.39	Correlación negativa baja.
Entre -0.01 a -0.19	Correlación negativa muy baja.
0	Correlación negativa nula.
Entre 0.01 a 0.19	Correlación positiva muy baja.
Entre 0.2 a 0.39	Correlación positiva baja.
Entre 0.4 a 0.69	Correlación positiva moderada.
Entre 0.7 a 0.89	Correlación positiva alta.
Entre 0.9 a 0.99	Correlación positiva muy alta.
1	Correlación positiva grande y perfecta.

Fuente: Elaboración de los Instrumentos utilizados.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

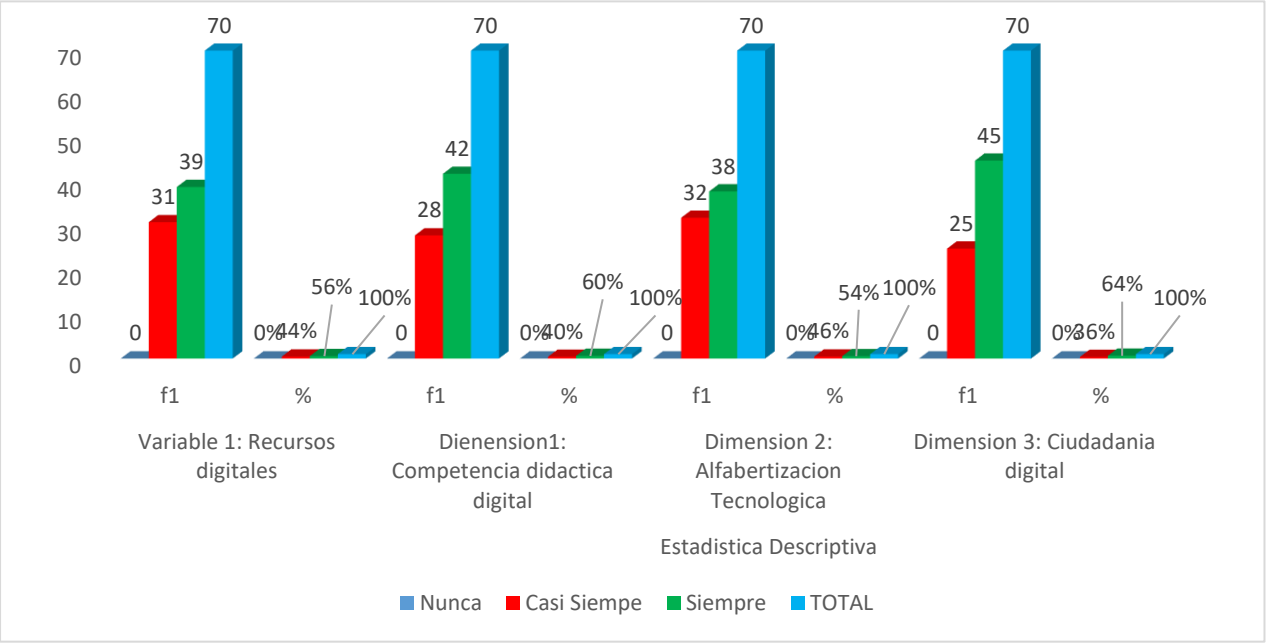
4.1. Resultados

Tabla 5. Resultados de la variable 1: Recursos digitales

Niveles	Estadistica Descriptiva							
	Variable 1: Recursos digitales		Dienension1: Competencia didáctica digital		Dimension 2: Alfabertizacion Tecnologica		Dimension 3: Ciudadanía digital	
	f1	%	f1	%	f1	%	f1	%
Nunca	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%
Casi Siempe	31	44%	28	40%	32	46%	25	36%
Siempre	39	56%	42	60%	38	54%	45	64%
TOTAL	70	100%	70	100%	70	100%	70	100%

Fuente : Elaboración propia

Figura 2. Resultados de la variable 1: Recursos digitales



Fuente : Elaboración propia

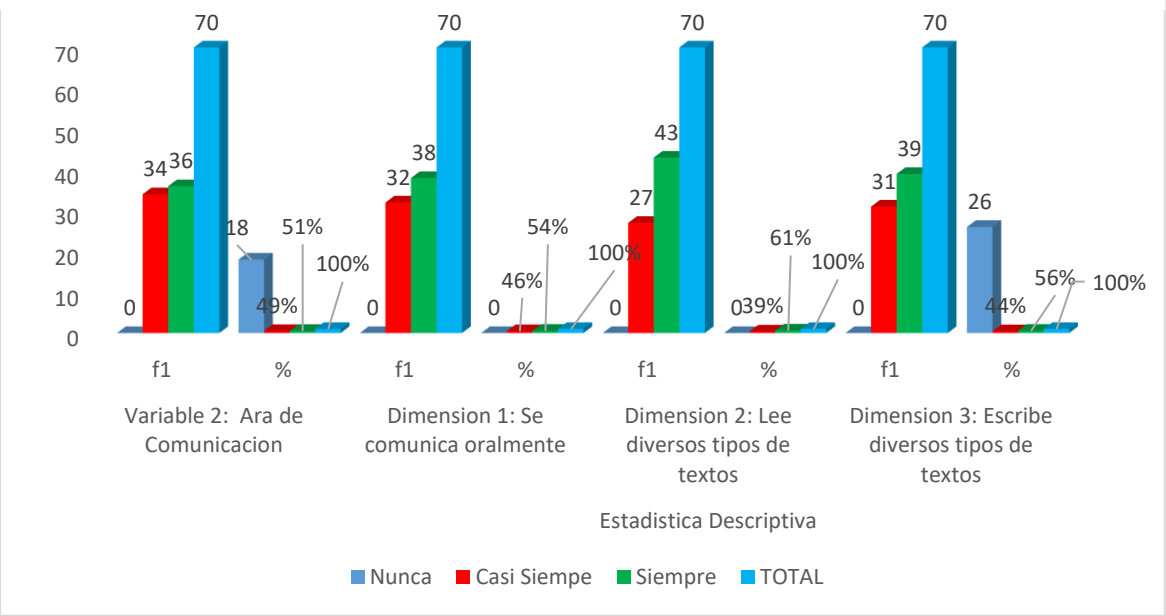
Descripción: De acuerdo a la tabla y la figura , muestran los resultados de la encuesta del instrumento *variable 1: Recursos digitales* en donde el 44.0% de los encuestados mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo, el 46.0% de los encuestados mostraron estar SIEMPRE de acuerdo en cuanto a la *Dimensión 1: Competencia didáctica digital* en donde que el 40.0% de los encuestados mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo un 60% de los encuestados mostraron esta SIMEPRE de acuerdo en cuanto a la *Dimensión:2 Alfabetización tecnológica* , en donde que el 46.0% de los encuestados mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo, un 54% de los encuestados mostraron estar SIMEPRE de acuerdo finalmente en cuanto a la *Dimensión 3: Ciudadanía digital* en donde que el 36% de los encuestados mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo, un 64% de los encuestados mostraron estar SIEMPRE de acuerdo , concluyendo que existe correlación significativa entre las Variables Independiente y Dependiente respectivo.

Tabla 6. Resultados de la Variable: Área de Comunicación

Niveles	Estadística Descriptiva							
	Variable 2: Area de Comunicación		Dimensión 1: Se comunica oralmente		Dimensión 2: Lee diversos tipos de textos		Dimensión 3: Escribe diversos tipos de textos	
	f1	%	f1	%	f1	%	f1	%
Nunca	0	0%	0	0	0	0	0	0%
Casi Siempe	34	49%	32	46%	27	39%	31	44%
Siempre	36	51%	38	54%	43	61%	39	56%
TOTAL	70	100%	70	100%	70	100%	70	100%

Fuente: Elaboración Propia del instrumento aplicado

Figura 3. Resultados de la Variable: Área de comunicación



Fuente: Elaboración Propia del instrumento aplicado

Descripción: De acuerdo a la tabla y la figura , muestran los resultados de la encuesta del instrumento *variable 2: Area de comunicación* en donde que los encuestados mostraron el 49.0% de los encuestados mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo, el 51.0% de los encuestados mostraron estar SIEMPRE de acuerdo en cuanto a la *Dimensión 1: Se comunica oralmente* en donde que un 46.0% de los encuestados mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo un 54% de los encuestados mostraron esta SIMEPRE de acuerdo en cuanto a la *Dimensión 2 :* Lee diversos tipos de textos escritos en donde que el 39.0% mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo, un 61% de los encuestados mostraron estar SIMEPRE de acuerdo finalmente en cuanto a la *Dimensión 3: Escribe diversos tipos de textos* en donde que el 44% de los encuestados mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo, un 56% de los encuestados

mostraron estar SIEMPRE de acuerdo , concluyendo que existe correlación significativa entre las Variables de estudio Independiente y Dependiente

Prueba de normalidad

Tabla 7. Prueba de normalidad - Kolmogórov-Smirnov.

Prueba de normalidad	Kolmogórov-Smirnov		
	Estadístico	gl	Sig. (P-valor)
Dimensión 1 : Se comunica oralmente	,788	70	,000
Dimensión 2 : Lee diversos tipos de textos escritos	,865	70	,000
Dimensión 3 : Escribe diversos tipos de textos	,656	70	,000
Variable 1: Recursos digitales	,788	70	,000
Variable 2 : Área comunicación	,859	70	,000

Fuente: De los Instrumento Aplicado base de datos

Descripción: La tabla 5, muestra la prueba de normalidad denominada Kolmogórov-Smirnov, debido a que el tamaño de la muestra de estudio fue de 70, y luego de realizar el procesamiento en el SPSS.27, el p-valor es mayor a 0.000 en todas variables y dimensiones respectivas. En consecuencia, los datos recolectados en la sede de estudio se distribuyen de manera asimétrica y nos recomienda emplear la prueba de correlación de Spearman para las pruebas de hipótesis respectivos de las variables de estudio en la zona de su aplicación

Resultados mediante la estadística inferencial

Tabla 8. Recursos Digitales vs Área de comunicación

Prueba de correlación de Spearman		Variable 2 : Área comunicación
Variable 1: Recursos digitales	Rho	,788
	Sig. (bilateral) o p-valor	,000
	Tamaño de la muestra	70

Fuente: De los Instrumento Aplicado

Descripción: Luego de haber procesado en el software SPSS.27 los datos recabados para contrastar la hipótesis general de este estudio, se tuvo una rho de correlación de Spearman positiva alta de 0,788 y un p-valor de 0.000

estableciéndonos el rechazo de la misma, es decir que, Existe influencia directa y significativa entre los recursos digitales con los aprendizajes en el área de comunicación de los estudiantes del 2do grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Yarinacocha-2022

Tabla 9. Prueba de hipótesis especifica 1: Se comunica oralmente – Área comunicación

Prueba de correlación de Spearman		Variable 2 : Área comunicación
Dimensión 1: Se comunica oralmente	**Rho**	,788
	Sig. (bilateral) o p-valor	,000
	Tamaño de la muestra	70

Fuente: De los Instrumento Aplicado de la muestra tomada

Descripción: Luego de haber procesado en el software SPSS.27 los datos recabados para contrastar la *hipótesis Especifico 1: Se comunica oralmente*, se tuvo una rho de correlación de Spearman positiva alta de 0.788 y un p-valor de 0.000 estableciéndonos el rechazo de la misma, es decir que, Existe influencia directa y significativa entre los recursos digitales con los aprendizajes *se comunica oralmente* de los estudiantes del 2do grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Yarinacocha-2022

Tabla 10. Prueba de hipótesis especifica 2: Lee diversos tipos de textos escritos –Area comunicación

Prueba de correlación de Spearman		Variable 2 : Area comunicación
Dimensión 2 : Lee diversos tipos de textos escritos	**Rho**	,865
	Sig. (bilateral) o p-valor	,000
	Tamaño de la muestra	70

Fuente: De los Instrumento Aplicado de la muestra tomada

Descripción: Luego de haber procesado en el software SPSS.27 los datos recabados para contrastar la *Hipótesis Especifica 2 : Lee diversos tipos de textos escritos* , se tuvo una rho de correlación de Spearman positiva alta de 0.865 y un p-valor de 0.000 estableciéndonos el rechazo de la misma, es decir que, Existe

influencia directa y significativa entre los recursos digitales con los aprendizajes *Lee diversos tipos de textos escritos* de los estudiantes del 2do grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Yarinacocha-2022

Tabla 11. Prueba de hipótesis especifica 3: Escribe diversos tipos de textos- Area comunicación

Prueba de correlación de Spearman		Variable 2: Area comunicacion
Dimensión 3 : Escribe diversos tipos de textos	**Rho**	,656
	Sig. (bilateral) o p-valor	,000
	Tamaño de la muestra	70

Fuente: Elaboración de acuerdo del Instrumento Aplicado de la muestra tomada.

Descripción: Luego de haber procesado en el software SPSS.27 los datos recabados para contrastar la *Hipótesis Especifica 2 : Escribe diversos tipos de textos*, se tuvo una rho de correlación de Spearman positiva alta de 0.656 y un p-valor de 0.000 estableciéndonos el rechazo de la misma, es decir que, Existe influencia directa y significativa entre los recursos digitales con los aprendizajes *Escribe diversos tipos de textos* de los estudiantes del 2do grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Yarinacocha-2022

4.2. Discusión de resultados

De acuerdo a la tabla y la figura , muestran los resultados de la encuesta del instrumento *variable 1: Recursos digitales* en donde el 44.0% de los encuestados mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo, el 56.0% de los encuestados mostraron estar SIEMPRE de acuerdo en cuanto a la *Dimensión 1: Competencia didáctica digital* en donde que el 40.0% de los encuestados mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo un 60% de los encuestados mostraron esta SIEMPRE de acuerdo en cuanto a la

Dimensión:2 Alfabetización tecnológica , en donde que el 46.0% de los encuestados mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo, un 54% de los encuestados mostraron estar SIMEPRE de acuerdo finalmente en cuanto a la *Dimensión 3: Ciudadanía digital* en donde que el 36% de los encuestados mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo, un 64% de los encuestados mostraron estar SIEMPRE de acuerdo , concluyendo que existe correlación significativa entre las Variables Independiente y Dependiente respectivo.

De acuerdo a la tabla y la figura , muestran los resultados de la encuesta del instrumento *variable 2: Area de comunicación* en donde que los encuestados mostraron el 49.0% de los encuestados mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo, el 51.0% de los encuestados mostraron estar SIEMPRE de acuerdo en cuanto a la *Dimensión 1: Se comunica oralmente* en donde que un 46.0% de los encuestados mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo un 54% de los encuestados mostraron esta SIMEPRE de acuerdo en cuanto a la *Dimensión 2 :* Lee diversos tipos de textos escritos en donde que el 39.0% mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo, un 61% de los encuestados mostraron estar SIMEPRE de acuerdo finalmente en cuanto a la *Dimensión 3: Escribe diversos tipos de textos* en donde que el 44% de los encuestados mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo, un 56% de los encuestados mostraron estar SIEMPRE de acuerdo , concluyendo que existe correlación significativa entre las Variables de estudio Independiente y Dependiente

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

Se llegó a la siguiente conclusión sobre el trabajo de investigación:

- Luego de haber procesado en el software SPSS.27 los datos recabados para contrastar la hipótesis general de este estudio, se tuvo una rho de correlación de Spearman positiva alta de 0,788 y un p-valor de 0.000 estableciéndonos el rechazo de la misma, es decir que, Existe influencia directa y significativa entre los recursos digitales con los aprendizajes en el área de comunicación de los estudiantes del 2do grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Yarinacocha-2022.
- Luego de haber procesado en el software SPSS.27 los datos recabados para contrastar la *hipótesis Especifico 1: Se comunica oralmente*, se tuvo una rho de correlación de Spearman positiva alta de 0.788 y un p-valor de 0.000 estableciéndonos el rechazo de la misma, es decir que, Existe influencia directa y significativa entre los recursos digitales con los aprendizajes *se comunica oralmente* de los estudiantes del 2do grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Yarinacocha-2022.
- Luego de haber procesado en el software SPSS.27 los datos recabados para contrastar la *Hipótesis Especifica 2 : Lee diversos tipos de textos escritos* , se tuvo una rho de correlación de Spearman positiva alta de 0.865 y un p-valor de 0.000 estableciéndonos el rechazo de la misma, es decir que, Existe influencia directa y significativa entre los recursos digitales con

los aprendizajes *Lee diversos tipos de textos escritos* de los estudiantes del 2do grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Yarinacocha-2022.

- Luego de haber procesado en el software SPSS.27 los datos recabados para contrastar la *Hipótesis Especifica 2 : Escribe diversos tipos de textos*, se tuvo una rho de correlación de Spearman positiva alta de 0.656 y un p-valor de 0.000 estableciéndonos el rechazo de la misma, es decir que, Existe influencia directa y significativa entre los recursos digitales con los aprendizajes *Escribe diversos tipos de textos* de los estudiantes del 2do grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Yarinacocha-2022.

5.2. Recomendaciones

Se recomienda lo siguiente

- A las autoridades de la Universidad Nacional e Ucayali Facultad de Educación y Ciencias Sociales seguir apoyando a los egresados en su trabajo de investigación lo que permite mejorar su condición de profesional.
- A las Autoridades educativas de la UGEL de Coronel Portillo tomar conciencia y sobre todo tomar como referencias los trabajos de investigación experimental que los estudiantes de la UNU-FEyCsSs. Aplicaron en las escuelas para tomar mejores decisiones en cuanto al proceso de enseñanza aprendizaje.
- Finalmente, a los egresados que hacer trabajo investigativo seguir las líneas de acción que les permita enfatizar a un problema general que conlleve a soluciones en mejora de la calidad educativa.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Álvarez, A. (2010). Escritura y sociedad en la educación.

Cervera, M. G., Martínez, J. G., & Mon, F. M. E. (2016). Competencia digital y competencia digital docente: una panorámica sobre el estado de la cuestión. *RIITE Revista Interuniversitaria de Investigación en Tecnología Educativa*.

De La Cruz Barboza, B., & Pizango Paredes, V. M. (2020). Percepciones sobre el aula virtual Chamilo en estudiantes de secundaria de una institución educativa en Lima, Perú.

Escobar Pezo, E. (2022). Uso didáctico de las TIC y el aprendizaje significativo en estudiantes de secretariado ejecutivo del Instituto de Educación Superior Tecnológico Publico Suiza, Ucayali-2021.

Fernández Morales, C., Iriarte Gómez, F., Mejía Solano, C., & Revuelta Domínguez, F. (2018). Contextualización de la formación virtual en robótica educativa de los docentes rurales del Perú.

Gravante, T., & Caballero, F. S. (2018). Ciudadanía digital y acción colectiva en América Latina. *Revista nuestrAmérica*, *6*(12), 79-100.

Hernández-Sampieri, R., Fernández-Collado, C., & Baptista-Lucio, P. (2006). Analisis de los datos cuantitativos. Metodología de la investigación, 407-499.

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2010). Metodología de la. *Ciudad de México: Mc Graw Hill*, *12*, 20.

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). Diseño de investigación. México: ediciones Mc. Graw hi.

Losada, B. M., Cárdenas, M. I. Z., & Vásquez, S. I. A. (2020). Entorno virtual para cocrear recursos educativos digitales en la educación superior. *Campus Virtuales*, *9*(1), 101-112.

León, R. S., Arce, C. T. Z., Durán, Y. A., Condori, N. C., & Flores, R. V. (2021). Más de un siglo para presenciar la alfabetización digital en el Perú. *Puriq*, *3*(3), 403-416.

López, J. R., Ornelas, M. L., Morales, K. F., & Sandoval, J. O. (2022). Un acercamiento conceptual entre tres tipos de alfabetización: informática, tecnológica e informacional. *Texto Livre*, *14*.

Miralles-Martínez, P., Gómez-Carrasco, C. J., Arias-González, V. B., & Fontal-Merillas, O. (2019).Recursos digitales y metodología didáctica en la formación.

Ministerio de Educación, (2016). Currículo Nacional de la Educación Básica.

Ministerio de Educación (2017). Currículo Nacional de la Educación Básica. Lima, Perú.

Monzón Dávila, E. M. (2020). Alfabetización digital en el aula.

Navarro-Pablo, M., López-Gándara, Y., & García-Jiménez, E. (2019). El uso de los recursos y materiales digitales dentro y fuera del aula bilingüe. *Comunicar*, *27*(59), 83-93.

Oregón Tapia, J. D. C. (2022). Entornos virtuales y rendimiento académico de los estudiantes de la carrera profesional de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de Ucayali 2021.

Pinilla Arbex, J. (2020). Recursos digitales para el aula del S. XXI.

Tacuchi Villanueva, S. A. (2016). Uso de las tecnologías educativas y la mejora de las capacidades de los estudiantes de la Universidad Nacional de Ucayali-2015.

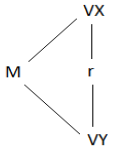
Vilela, P., Sánchez, J., & Chau, C. (2021). Desafíos de la educación superior en el Perú durante la pandemia por la covid-19. *Desde el Sur*, *13*(2).

Vidal Esteve, M. I., Vega Navarro, A., & López Gómez, S. (2019). Uso de materiales didácticos digitales en las aulas de Primaria. *Campus virtuales: revista científica iberoamericana de tecnología educativa*.

ANEXOS

Anexo 1: Matriz de consistencia de la investigación.

Título: "RECURSOS DIGITALES Y SU RELACION CON LOS APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DEL 2° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 64673 "CORONEL JUAN SILVA BOCANEGRA" YARINACOCHA – 2022".

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	POBLACION Y MUESTRA DE ESTUDIO
Problema General ¿Cómo se relaciona los recursos digitales con los aprendizajes en el área de comunicación en los estudiantes del 2do grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Yarinacocha-2022 ? **Problemas Específicos** ¿Cómo se relaciona los recursos digitales con los aprendizajes *se comunica oralmente* en los estudiantes del 2do grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Yarinacocha-2022? ¿Cómo se relaciona los recursos digitales con los aprendizajes *lee diversos tipos de textos* en los estudiantes del 2do grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Yarinacocha-2022?	**Objetivo General** Determinar la relación entre los recursos digitales con los aprendizajes en el área de comunicación de los estudiantes del 2do grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Yarinacocha-2022 **Objetivos Específicos** Determinar la relación entre los recursos digitales con los aprendizajes *se comunica oralmente* de los estudiantes del 2do grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Yarinacocha-2022 Determinar la relación entre los recursos digitales con los aprendizajes *lee diversos tipos de textos* de los estudiantes del 2do grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Nº64673 coronel Juan	**Hipótesis General** Existe influencia directa y significativa entre los recursos digitales con los aprendizajes en el área de comunicación de los estudiantes del 2do grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Yarinacocha-2022 **Hipótesis Especificas** Existe influencia directa y significativa entre los recursos digitales con los aprendizajes *se comunica oralmente* de los estudiantes del 2do grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Yarinacocha-2022 Existe influencia directa y significativa entre los recursos digitales con los aprendizajes *lee diversos tipos de textos* de los estudiantes del 2do grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Nº64673 Coronel Juan Silva	**Variable 1:** Recursos digitales **Dimensiones:** **Dimensión 1:** Competencia didáctica digital **Dimensión 2**: Alfabetización tecnológica **Dimensión 3:** Ciudadanía digital **Variable 2:** Area comunicación **Dimensiones:** **Dimensión 1:** Se comunica oralmente **Dimensión 2**: Lee diversos tipos de textos **Dimensión 3:** Escribe diversos tipos de textos	**Tipo** Cuantitativo Descriptivo Correlacional **Diseño** No experimental, **Esquema**  Donde: **M** = Muestra. **Vx** = **variable:** Recursos digitales **Vy=** **variable:** Area comunicacion **r =** Relación..	**Población** 150 estudiantes de educación primaria del 2do grado de la IE. Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra **Muestra** 70 estudiantes de educación primaria DEL 2do Grado "A y B" de la IE. Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra

¿Cómo se relaciona los recursos digitales con los aprendizajes *escribe diversos tipos de textos* en los estudiantes del 2do grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Yarinacocha-2022?	Silva Bocanegra Yarinacocha-2022 Determinar la relación entre los recursos digitales con los aprendizajes *escribe tipos de textos* de los estudiantes del 2do grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Yarinacocha-2022	Bocanegra Yarinacocha-2022 Existe influencia directa y significativa entre los recursos digitales con los aprendizajes *escribe tipos de textos* de los estudiantes del 2do grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Yarinacocha-2022			

ANEXO

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

Facultad de Educación y Ciencias Sociales

Escuela Profesional de Educación Secundaria

FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

Apellido y Nombre de Experto: Mg. **SIBONEY TORRES SALINAS**

Mg. JORGE TITO ROMERO PINEDO

Cargo que ejerce en la Institucion donde labora: Universidad Nacional de Ucayali

Nombre del Instrumento: **Aprendizaje Basado en Problemas**

Items	Preguntas	Apreciación		Observaciones
		SI	NO	
1	¿El instrumento responde al planteamiento del problema?	**X**		
2	¿El instrumento responde a los objetivos del problema?	**X**		
3	¿Las dimensiones se han tomado en cuenta son adecuado a la realización del instrumento?	**X**		
4	¿El Instrumento responde a la operacionalizacion de las variables?	**X**		
5	¿La estructura que presenta el instrumento es en forma clara y precisa?	**X**		
6	¿El número de Items es el adecuado?	**X**		
7	¿Los ítems del instrumento son válidos?	**X**		
8	¿Se debe de incrementar el número de Items?		**X**	
9	¿Se debe de eliminar algún os Items?		**X**	

Muchas gracias por su participación…….

Aportes y sugerencias:……..……

Firma: **Fecha: ……/……../…….**



ANEXO

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI
Facultad de Educación y Ciencias Sociales
Escuela Profesional de Educación Secundaria

FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

Apellido y Nombre de Experto: **Mg. SIBONEY TORRES SALINAS**

Mg. JORGE TITO ROMERO PINEDO

Cargo que ejerce en la Institucion donde labora: Universidad Nacional de Ucayali

Nombre del Instrumento: **Speaking**

Items	Preguntas	Apreciación		Observaciones
		SI	NO	
1	¿El instrumento responde al planteamiento del problema?	**X**		
2	¿El instrumento responde a los objetivos del problema?	**X**		
3	¿Las dimensiones se han tomado en cuenta son adecuado a la realización del instrumento?	**X**		
4	¿El Instrumento responde a la operacionalizacion de las variables?	**X**		
5	¿La estructura que presenta el instrumento es en forma clara y precisa?	**X**		
6	¿El número de Items es el adecuado?	**X**		
7	¿Los ítems del instrumento son válidos?	**X**		
8	¿Se debe de incrementar el número de Items?		**X**	
9	¿Se debe de eliminar algún os Items?		**X**	

Muchas gracias por su participación…….

Aportes y sugerencias:……..……
Firma: **Fecha: ……/……../…….**

