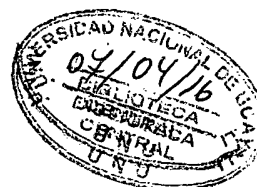


UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

FACULTAD DE MEDICINA HUMANA

ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE MEDICINA HUMANA



TESIS

"INFLUENCIA DEL FACTOR SOCIOECONÓMICO-CULTURAL EN LA GRAVEDAD DE LA PREECLAMPSIA EN GESTANTES DEL HOSPITAL AMAZÓNICO Y EL HOSPITAL II ESSALUD PUCALLPA, 2013."

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE

MÉDICO CIRUJANO

PRESENTADO POR LA BACHILLER:

DIÓCLAYRE PAIMA PAREDES

PUCALLPA - PERÚ

2016

RESUMEN

El presente trabajo tuvo como objetivo determinar la influencia del factor socioeconómica-cultural en la gravedad de la preeclampsia en gestantes atendidas en el Hospital Amazónico y Hospital II ESSALUD Pucallpa, en el año 2013.

Es un trabajo no experimental de tipo descriptivo, de corte transversal, retrospectivo comparativo y de muestreo aleatorio simple. La muestra considerada para el estudio de investigación estuvo conformada por 182 pacientes que fueron hospitalizadas en el servicio de Ginecoobstetricia de Hospital Amazónico y Hospital II ESSALUD Pucallpa. Se construyó una ficha de recolección de datos en la que se incluyó a las dos variables de estudio: las características socioeconómicas culturales y la gravedad de la Preeclampsia. Para el caso de ambas variables se elaboró un instrumento tipo Likert conformado por 20 ítems que se formuló y estructuró atendiendo a las dimensiones de nuestras variables de estudio. Para su análisis se utilizó la prueba de Chi cuadrado. **Resultados:** Los casos registrados de la Preeclampsia son de naturaleza leve, 57% y 81% respectivamente. El 39% de los casos pertenece al grupo etario comprendido entre 20-30 años y la vez el 29% presentaron Preeclampsia leve, En el caso grupo etario comprendido de 31-49 años, registro un mayor caso de Preeclampsia grave con un 17%; mientras El 57.3% de la mujeres gestantes están comprendidas entre 31-49 años y a la vez el 50% presenta Preeclampsia leve, las gestantes con Preeclampsia grave comprendidas entre 20-30 años presenta un 8.5%, respectivamente. El 59% de las gestantes con Preeclampsia en el Hospital Amazónico tienen como grado de instrucción el nivel secundario; El 87.8% de las pacientes con Preeclampsia en el Hospital II ESSALUD tienen como grado de instrucción el nivel superior. El 70.5% de las pacientes se encuentran en un estado civil como conviviente; el 69.2% de las pacientes se encuentra con estado civil casado, respectivamente. En ambos nosocomios el lugar de procedencia que predomina es el Urbano 72% y 95.1%, respectivamente. El 78% de los pacientes, tienen como ocupación el ser ama de casa, y el 56.1% de las pacientes tienen como ocupación ser trabajadores dependientes, respectivamente. En la edad gestacional ambos nosocomios presentan \geq de 37 semanas con 82% y 90.2 %, respectivamente. Ambos nosocomios presentaron

controles prenatales apropiados con 57% y 91.5%; periodo intergenésico \geq de 3 años, con 58.3% y 68.3%; así mismo la Preeclampsia se presentó en multigestas con 63% y 65.9%; La religión más común fue católico 72% y 69.5%, respectivamente. En ambas instituciones la raza era 100% mestiza.

Las **conclusiones** del estudio fueron que los factores culturales no guardan relación con la gravedad de la Preeclampsia, pero se encuentran presentes en el diagnóstico. Se encontró relación directa con los controles prenatales y la edad gestacional en ambos nosocomios. Y que los factores socioeconómicos pueden predisponer a padecer de Preeclampsia, independientemente de la gravedad.

Palabras claves: Factores socioeconómicos-culturales; gravedad preeclampsia.

ABSTRACT

This study aims to determine the influence of socio-cultural factor in the severity of preeclampsia in pregnant women treated at the Hospital and Hospital II Amazónico ESSALUD Pucallpa, in 2013.

It is an experimental work not descriptive, cross-sectional, retrospective comparative cut and simple random sampling. The sample considered for the research study consisted of 182 patients who were hospitalized in the service of obstetrics and gynecology at Amazon Hospital and Hospital II ESSALUD Pucallpa. Cultural socioeconomic characteristics and severity of preeclampsia: a record of data collection which included two study variables was constructed. In the case of both variables, a Likert-type instrument consisting of 20 items was formulated and structured response to the dimensions of our study variables was developed. Chi square test was used for analysis. Results: Reported cases of preeclampsia are mild, 57% and 81% respectively. . 39% of the cases belong to the age group between 20-30 years and while 29% had mild preeclampsia, in the age group of 31-49 years understood case, register a major case of severe preeclampsia with 17%; while 57.3% of pregnant women are between 31-49 years, while 50% have mild preeclampsia, pregnant women with severe preeclampsia between 20-30 years has a 8.5%, respectively. 59% of pregnant women with pre-eclampsia in the Amazonian Hospital have as level of education to the secondary level; 87.8% of patients with Preeclampsia II Hospital ESSALUD have the level of education the higher level. 70.5% of the patients are in a civil state as cohabiting; 69.2% of patients meets married, marital status respectively. In both nosocomios the place of origin predominates Urban 72% and 95.1%, respectively. 78% of patients have as an occupation being a housewife, and 56.1% of patients have as an occupation to be dependent, respectively workers. Gestational age in both nosocomios present ≥ 37 weeks with 82% and 90.2%, respectively. Both nosocomios presented appropriate prenatal checkups with 57% and 91.5%; intergenesic ≥ 3 year period, with 58.3% and 68.3%; likewise the Preeclampsia was presented in multigravidas with 63% and

65.9%; The most common religion was Catholic 72% and 69.5%, respectively. In race two institutions was 100% mestizo.

The findings of the study were that the socio-cultural factors unrelated to the severity of preeclampsia, but are present in the diagnosis. Directly related to prenatal care and gestational age in both nosocomios found.

Keywords: socio-cultural factors; preeclampsia severity.