UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

INFLUENCIA DE LA MOTIVACIÓN DESARROLLA LA EXPRESIÓN ORAL DE LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACION SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA. LOS LIBERTADORES DE AMÉRICA DEL DISTRITO DE MANANTAY-2023

Tesis para optar el título profesional de

LICENCIADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA ESPECIALIDAD

LENGUA Y LITERATURA

ADRIEL MACEDO ROJAS

DANIEL NUÑEZ DEL AGUILA

Pucallpa – Perú

2024

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES
COMISIÓN DE GRADOS Y TITULOS

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En Pucallpa, a los 27 días del mes de SETIEMBRE del 2024 siendo las 09:00 horas y de acuerdo a lo señalado en el Reglamento de Grados y Títulos de la Facultad de Educación y Ciencias Sociales de Universidad Nacional de Ucayali, se reunió el Jurado Calificador, conformado por los siguientes docentes.

Presidente: **DRA. FREYSI LILIAN LING VILLACREZ**

Secretario: **DR. RAYMUNDO PUELLES REYES**

Miembro: **MG. ADAN GENARO APARCANA LAURA**

Para proceder a la sustentación publica de la tesis titulada:

"INFLUENCIA DE LA MOTIVACIÓN DESARROLLA LA EXPRESIÓN ORAL DE LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA. LOS LIBERTADORES DE AMERICA DEL DISTRITO DE MANANTAY - 2023".

Presentado (a) por el (la) bachiller: **ADRIEL MACEDO ROJAS.**

Finalizando la sustentación de la misma, se procedió a realizar la evaluación respectiva, llegando a la conclusión siguiente:

La tesis ha sido APROBADA por UNANIMIDAD

Quedando expedito para que se le otorgue el **Título Profesional de Licenciado (a) en Educación** SECUNDARIA **Especialidad** LENGUA Y LITERATURA

Siendo las 10:00 horas del mismo día se dio por concluido el acto académico.

Pucallpa 27 de SETIEMBRE del 2024

Presidente

Secretario

Miembro

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES
Dra. Claudia Cerrón Castillo
SECRETARIA ACADEMICA
Secretario académico de la FEyCsSs.

Nota. Llenar los espacios en blanco con letras (no números).

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES
COMISIÓN DE GRADOS Y TITULOS

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En Pucallpa, a los 27 días del mes de SETIEMBRE del 2024 siendo las 09:00 horas y de acuerdo a lo señalado en el Reglamento de Grados y Títulos de la Facultad de Educación y Ciencias Sociales de Universidad Nacional de Ucayali, se reunió el Jurado Calificador, conformado por los siguientes docentes.

Presidente: **DRA. FREYSI LILIAN LING VILLACREZ**

Secretario: **DR. RAYMUNDO PUELLES REYES**

Miembro: **MG. ADAN GENARO APARCANA LAURA**

Para proceder a la sustentación publica de la tesis titulada:

"INFLUENCIA DE LA MOTIVACIÓN DESARROLLA LA EXPRESIÓN ORAL DE LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA. LOS LIBERTADORES DE AMERICA DEL DISTRITO DE MANANTAY - 2023".

Presentado (a) por el (la) bachiller: **DANIEL NUÑEZ DEL AGUILA.**

Finalizando la sustentación de la misma, se procedió a realizar la evaluación respectiva, llegando a la conclusión siguiente:

La tesis ha sido APROBADA por UNANIMIDAD

Quedando expedito para que se le otorgue el **Título Profesional de Licenciado (a) en Educación** SECUNDARIA **Especialidad** LENGUA Y LITERATURA

Siendo las 10:00 horas del mismo día se dio por concluido el acto académico.

Pucallpa 27 de SETIEMBRE del 2024

Presidente	Secretario	Miembro

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES
Dra. Claudia Cerrón Castillo
SECRETARIA ACADÉMICA
Secretario académico de la FEyCsSs.

Nota. Llenar los espacios en blanco con letras (no números).

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

TESIS

"INFLUENCIA DE LA MOTIVACIÓN DESARROLLA LA EXPRESIÓN ORAL DE LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACION SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA. LOS LIBERTADORES DE AMÉRICA DEL DISTRITO DE MANANTAY-2023"

APROBADO POR:

.....

Dra. FREYSI LILIAN LING VILLACREZ

PRESIDENTA

.....

Dra. RAYMUNDO PUELLES REYES

SECRETARIO

.....

Mg. ADAN GENARO APARCANA LAURA

MIEMBRO

.....

Dr. JHONN ROBERT RUIZ DE LA CRUZ

ASESOR

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN INTELECTUAL

CONSTANCIA

ORIGINALIDAD DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Nº V/0455-2024.

La Dirección de Producción Intelectual de la Universidad Nacional de Ucayali, hace constar por la presente, que el trabajo académico de investigación, titulado:

"INFLUENCIA DE LA MOTIVACIÓN DESARROLLA LA EXPRESIÓN ORAL DE LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA. LOS LIBERTADORES DE AMÉRICA DEL DISTRITO DE MANANTAY-2023"

Autor(es)	:	**MACEDO ROJAS, ADRIEL**
		NUÑEZ DEL AGUILA, DANIEL
Facultad	:	**EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES**
Escuela	:	**EDUCACIÓN SECUNDARIA**
Especialidad	:	**LENGUA Y LITERATURA.**
Asesor(a)	:	**Dr. JHONN ROBERT RUIZ DE LA CRUZ**

Presenta un **porcentaje de similitud de 7%**, verificado en el Sistema Antiplagio COMPILATIO,

De acuerdo a los criterios de porcentaje establecidos en el artículo 9 de la DIRECTIVA DE USO DEL SISTEMA ANTIPLAGIO, el cual indica que todo trabajo de investigación no debe superar el 10%. **En tal sentido, se declara, que el presente trabajo de investigación: SI Contiene un porcentaje aceptable de similitud,** procediéndose a emitir la presente Constancia de Originalidad de Trabajo de Investigación (COTI) a solicitud del asesor.

En señal de conformidad se firma y sella el presente documento.

Fecha: 11/09/2024

Mg. JOSÉ MANUEL CÁRDENAS BERNAOLA
Director de Producción Intelectual

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN INTELECTUAL

AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN

Repositorio de la Universidad Nacional de Ucayali

Yo, Adriel Macedo Rojas

Autor de la tesis titulada: "Influencia de la motivación desarrolla la expresión oral de los estudiantes del segundo grado de educación Secundaria de la institución educativa Los Libertadores de America del distrito de Yarantay - 2023"

Sustentada el año: 2024

Asesor(a): Dr. Jhonn Robert Ruiz de la Cruz

Facultad: Educación y Ciencias Sociales

Escuela Profesional: Educación Secundaria

Autorizo la publicación:

PARCIAL [ ] TOTAL [X]

De mi trabajo de investigación en el Repositorio Institucional de la Universidad Nacional de Ucayali (www.repositorio.unu.edu.pe), bajo los siguientes términos:

Primero: Otorgo a la Universidad Nacional de Ucayali licencia no exclusiva para reproducir, distribuir, comunicar, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público en general mi tesis (incluido el resumen) a través del Repositorio Institucional de la UNU, en formato digital sin modificar su contenido, en el Perú y en el extranjero; por el tiempo y las veces que considere necesario y libre de remuneraciones.

Segundo: Declaro que la tesis es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, por tanto me encuentro facultado a conceder la presente autorización, garantizando que la tesis no infringe derechos de autor de terceras personas, caso contrario, me hago único(a) responsable de investigaciones y observaciones futuras, de acuerdo a lo establecido en el estatuto de la Universidad Nacional de Ucayali, la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria y el Ministerio de Educación.

En señal de conformidad firmo la presente autorización.

Fecha: 27/09/2024

Email: admaroadriel@gmail.com Firma:

Teléfono: 957766572 DNI: 71468197

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN INTELECTUAL

AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN

Repositorio de la Universidad Nacional de Ucayali

Yo, Daniel Nuñez del Aguila

Autor de la tesis titulada : Influencia de la motivación desarrolla la expresión oral de los estudiantes del segundo grado de educación Secundaria de la institución educativa los libertadores de America del distrito de Yanantay -2023

Sustentada el año 2024

Asesor(a): Dr. Jhonn Robert Ruiz de la Cruz

Facultad: Educación y Ciencias Sociales

Escuela Profesional: Educación Secundaria

Autorizo la publicación:

PARCIAL [ ] TOTAL [X]

De mi trabajo de investigación en el Repositorio Institucional de la Universidad Nacional de Ucayali (www.repositorio.unu.edu.pe), bajo los siguientes términos:

Primero: Otorgo a la Universidad Nacional de Ucayali licencia no exclusiva para reproducir, distribuir, comunicar, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público en general mi tesis (incluido el resumen) a través del Repositorio Institucional de la UNU, en formato digital sin modificar su contenido, en el Perú y en el extranjero; por el tiempo y las veces que considere necesario y libre de remuneraciones.

Segundo: Declaro que la tesis es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, por tanto me encuentro facultado a conceder la presente autorización, garantizando que la tesis no infringe derechos de autor de terceras personas, caso contrario, me hago único(a) responsable de investigaciones y observaciones futuras, de acuerdo a lo establecido en el estatuto de la Universidad Nacional de Ucayali, la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria y el Ministerio de Educación.

En señal de conformidad firmo la presente autorización.

Fecha: 27 / 09 / 2024

Email: dnuñezdelaguila@gmail.com Firma:

Teléfono: 927388098 DNI: 74422731

DEDICATORIA

Dedico a mis padres a mis abuelos por su apoyo y formación que me dieron durante todo este tiempo y sobre todo a nuestro señor padre del cielo por permitirme continuar mis estudios superiores

Adriel

A mis familiares padres, hermanos a mis docentes por haberme formado durante estos años y ser un profesional de calidad gracias a mis amigos también por estar siempre conmigo

Daniel

AGRADECIMIENTO

Agradecemos a Dios por todas las cosas por darnos la oportunidad de seguir perfeccionándonos en la formación académica y servir a la sociedad en conjunto

Agradecemos a la Universidad Nacional de Ucayali, Facultad de Educación y Ciencias Sociales, a nuestra especialidad de lengua y literatura que nos enriqueció estos 5 años referente a esta área de desarrollo tan importante para la formación d ellos estudiantes y transmitirlo en todas sus facetas.

Agradecemos a nuestros queridos docentes, Dr. Abraham E. Huamán Almirón, Dr. Hugo Aysanoa Calixto que estuvieron desde nuestro comienzo y ahora somos colegas.

Agradecemos también a las Instituciones Educativas que nos abrieron sus puertas para desarrollar nuestras practicas pre profesionales a sus directivos, docentes, padres de familia y sobre todo a sus estudiantes.

INDICE GENERAL

DEDICATORIA.....viii
AGRADECIMIENTO ix
RESUMEN xv
ABSTRACT xvi
INTRODUCCION xvii
CAPITULO I 20
PROBLENA DE INVESTIGACION 20
1.1.Planteamiento del problema 20
1.2.Formulación del problema de estudio.....22
1.2.1.Problema general.....22
1.2.2.Problemas específicos.....22
1.3.Formulación de objetivos de estudio 23
1.3.1.Objetivo general.....23
1.3.2.Objetivos Específicos.....23
1.4.Justificación.....24
1.5.Viabilidad.....25
1.6.Limitaciones 25
1.7.Hipótesis, variables y Operacionalización de la variables.....25
1.7.1.Hipótesis 25
1.7.2.Variables 26
1.7.3.Operacionalización de Variables 28
CAPÍTULO II 29
MARCO TEÓRICO 29
2.1.Antecedentes del estudio.....29
2.1.1.A nivel internacional.....29

2.1.2.A nivel Nacional 31
2.1.3.A nivel local 34
2.2.Planteamiento teórico del Problema 36
2.2.1.Teorías de la variable 1: Motivación 36
2.1.1.1.1.Dimensión 2: Inferencial 41
2.1.1.2.Dimensión 3: Critico 43
2.2.2.Teorías de la Variable 2: Expresión Oral 46
CAPÍTULO III 54
METODOLOGÍA 54
3.1. Método de investigación 54
3.2. Diseño de investigación 54
3.3. Población y muestra 55
3.3.1.Población 55
3.3.2.Muestra 55
3.4.Técnicas e instrumentos de investigación 55
3.4.1.Técnicas de recolección de datos 55
3.4.2.Instrumentos de recolección de datos 55
3.5.Procedimiento de recolección de datos 56
3.6.Tratamientos de datos 56
CAPÍTULO IV 58
RESULTADOS Y DISCUSIÓN 58
4.1.Resultados 58
4.2.Discusión 64
CAPÍTULO V 66
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES 66
5.1. Conclusiones 66
5.2. Recomendaciones 67

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS 68

ANEXOS 71

Anexo 1: Matriz de consistencia de la investigación. 72

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Operacionalización de Variables 28
Tabla 2. Población 55
Tabla 3. Muestra 55
Tabla 4. Valores del Rho Spearman 57
Tabla 5. Resultados de la variable 1: Motivación y sus dimensiones 58
Tabla 6. Resultados de la variable 1: Expresión Oral y sus dimensiones 59
Tabla 7. Prueba de normalidad - Kolmogórov-Smirnov. 61
Tabla 8. Prueba de hipótesis general – Motivación vs Expresión Oral 61
Tabla 9. Prueba de hipótesis especifica 1: Se comunica oralmente – Enseñanza del Idioma 62
Tabla 10. Prueba de hipótesis especifica 2: Lee diversos tipos de textos – Expresión Oral 62
Tabla 11. Prueba de hipótesis especifica 3: Organiza y desarrolla ideas– Expresión Oral 63

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Esquema del estudio. 54
Figura 2. Resultados de la variable 1: Motivación y sus dimensiones 58
Figura 3. Resultados de la variable 2: Expresión Oral y sus dimensiones 60

RESUMEN

Ante una situación específica, la motivación determina la intensidad y la dirección de nuestras acciones. Una de las teorías más reconocidas sobre la motivación es la representada en la Pirámide de Maslow o Jerarquía de Necesidades Humanas, la cual organiza las necesidades básicas en la base y las más complejas o esenciales en la cima. Los cuatro primeros niveles se consideran "necesidades de supervivencia", mientras que el nivel más alto es denominado "motivación de crecimiento" o "necesidad de autorrealización". A medida que una persona satisface las necesidades de niveles inferiores, surgen progresivamente las de niveles superiores. El presente estudio tiene como objetivo general demostrar que la motivación influye en el desarrollo de la expresión oral en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la Institución Educativa Los Libertadores de América, en el distrito de Manantay, año 2023. Tras procesar los datos utilizando el software SPSS.27, se obtuvo un coeficiente de correlación de Spearman positivo alto de 0.977 y un valor p de 0.000, lo que llevó a rechazar la hipótesis nula, confirmando que la motivación tiene una influencia directa en el desarrollo de la expresión oral de los estudiantes de dicha institución.

Palabras clave: Motivación, aprendizaje, expresión oral, lectura, escritura, currículo MINEDU.

ABSTRACT

Therefore, in a given situation, motivation determines the level with which energy and in what direction we act. One of the best-known theories about motivation is the one depicted in the Hierarchy of Human Needs. This places the basic or simple needs at the base of the pyramid and the relevant or fundamental needs at the top; In this sense, the first four levels are considered “survival needs”; He called the higher level “growth motivation,” or “need to be.” As the person manages to control their lower hierarchy needs, higher order needs gradually appear. The general objective of this research work is to demonstrate that the influence of motivation develops the oral expression of students in the second grade of Secondary Education at the Educational Institution. The Liberators of America. of the Manantay District-2023. The following result was obtained; After having processed the data collected to contrast the general hypothesis of this study in the SPSS.27 software, we had a high positive Spearman correlation rho of 0.977 and a p-value of 0.000, establishing its rejection, that is that The influence of motivation develops directly with the oral expression of the students of the second grade of Secondary Education of the Educational Institution Los Libertadores de América. of the District of Manantay-2023

Keywords: Motivation, learning, oral expression, reading, writing, MINEDU curriculum

INTRODUCCION

Níkleva y López (2019) concluyen que, en la tradición didáctica, el estudio de la lengua ha sido fundamental, ya que es el principal medio de comunicación y el vehículo para preservar el conocimiento acumulado a lo largo de los siglos. Los docentes de lengua enfrentamos a diario los desafíos del proceso de adquisición de la lengua, ya sea la lengua materna (L1), una segunda lengua (L2) o una lengua extranjera (LE).

Asimismo, constatamos que, entre las cuatro habilidades clásicas —comprensión lectora, comprensión auditiva, expresión oral y expresión escrita—, la más compleja de desarrollar es la expresión oral. No obstante, esta habilidad es esencial para la comunicación, y, por lo tanto, se le debe otorgar el valor que merece en el ámbito educativo.

La expresión oral, entendida como la capacidad lingüística para producir discursos orales, no se limita únicamente al dominio de la pronunciación, el léxico y la gramática de la lengua objetivo, sino que también requiere conocimientos socioculturales y pragmáticos. Implica un conjunto de microdestrezas, como saber aportar información y opiniones, expresar acuerdo o desacuerdo, solucionar problemas conversacionales y entender cuándo es apropiado hablar.

En la teoría de la comunicación, la interacción se define como una actividad comunicativa en la que participan dos o más personas, influyéndose mutuamente a través de acciones y reacciones verbales y no verbales. El uso interaccional de la lengua, centrado en las relaciones sociales, complementa el uso transaccional, enfocado en el intercambio de ideas. Ejemplos de interacción incluyen una

conversación cotidiana, una reunión de trabajo, una clase, un saludo o incluso una partida de cartas.

La introducción de la interacción en la enseñanza de lenguas ha replanteado el aprendizaje lingüístico como una serie de intercambios comunicativos en los que los participantes se ven involucrados por las acciones y reacciones que generan. Desde esta perspectiva, el aprendizaje se concibe como una construcción colectiva, en la que los estudiantes desarrollan su propio conocimiento y comprensión del idioma.

Por lo tanto, la expresión oral se puede definir como una capacidad comunicativa que abarca tanto aspectos lingüísticos —como pronunciación, léxico y gramática— como conocimientos socioculturales y pragmáticos. Estas destrezas son fundamentales para la formación de estudiantes autónomos. La meta de la enseñanza de lenguas debe ser convertir al aprendiz en un comunicador independiente, capaz de interactuar eficazmente en su contexto sociocultural.

En consecuencia, para lograr una verdadera autonomía comunicativa, el docente debe implementar en el aula una serie de estrategias de comunicación a través de diversas actividades y prácticas, que se discutirán más adelante. (p. 163).

Este trabajo está por capítulos:

capítulo I: problema de investigación, precisando su pateamiento y formulación del problema, la formulación de los objetivos, justificación y la viabilidad del estudio.

capítulo II: marco teórico, como los antecedentes y las bases teóricas, formulación de hipótesis y la identificación de las variables.

capítulo III: precisamos todo lo concerniente de la metodología usada, es decir del tipos y diseño de investigación, población muestra, las técnica e instrumentos de recolección de datos, así como la validez y su respectiva confiabilidad para su ejecución.

capítulo IV y V : resultados, discusión, conclusiones y sugere

CAPITULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACION

1.1. Planteamiento del problema

Barberán y Vélez (2022) afirman que la expresión oral es una habilidad innata en los seres humanos, utilizada para manifestar pensamientos, sentimientos y deseos de manera que permita una comunicación clara y efectiva. Sin embargo, en el contexto educativo, especialmente en los primeros años, es común observar deficiencias y trastornos en el desarrollo del lenguaje, particularmente en la expresión oral. Esta problemática se ha intensificado tras dos años de educación virtual, donde muchos infantes han dependido del apoyo de sus padres para cumplir con sus tareas, enfrentando dificultades que, sin duda, han generado problemas de adaptación al entorno tecnológico. Estos desafíos deben ser abordados no solo por los maestros, sino también por los padres, los niños y las autoridades educativas.

La educación preescolar ofrece beneficios significativos tanto en el ámbito académico como en el social. Para asegurar que los niños reciban una formación de calidad, las instituciones educativas deben contar con estrategias didácticas efectivas, empleando recursos y materiales que se ajusten a las necesidades individuales de cada niño. En este sentido, la expresión oral se convierte en una herramienta fundamental que no solo facilita la comunicación, sino que también promueve la exploración de diferentes temas y formas de usar el lenguaje de manera adecuada.

A nivel nacional, el Ministerio de Educación destaca la importancia de las adaptaciones curriculares, que consisten en modificaciones a los elementos del currículo —objetivos, actividades, recursos, evaluación, entre otros— para atender las necesidades educativas especiales de los estudiantes. Estas adaptaciones son esenciales para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, apoyándose en herramientas tecnológicas que faciliten la interacción, como las computadoras y otros medios de comunicación. En el área de lengua y literatura, los referentes curriculares de la Educación General Básica hacen necesario el desarrollo de estrategias pedagógicas que permitan hacer ajustes específicos para estudiantes con dificultades en la expresión oral, articulando la dimensión comunicativa y lingüística.

En la Unidad Educativa Colón, donde se llevó a cabo esta investigación, los niños de II de inicial enfrentaron clases virtuales durante 2020 y 2021, lo que dificultó su participación en el aula. La mayoría de los infantes no respondían de manera adecuada a las actividades propuestas, ya sea por distracción, aburrimiento o falta de interés. Ante esta situación, resulta pertinente implementar estrategias didácticas que motiven a los niños y hagan las clases más atractivas.

El problema radica en que muchos niños no han sido apoyados con herramientas adecuadas para desarrollar su expresión oral, lo que limita su capacidad para integrarse plenamente en el proceso educativo. Entre las dificultades más comunes en los infantes de inicial II se encuentran la falta de confianza al hablar, un vocabulario limitado y la poca efectividad de las clases virtuales en estimular una adecuada expresión oral. Esto subraya la

necesidad de implementar estrategias didácticas que fomenten el desarrollo del lenguaje oral de manera práctica, y no solo teórica en las guías docentes.

Si no se ponen en práctica estas herramientas de adaptación, los infantes no lograrán desarrollar su expresión oral, lo que afectará negativamente su aprendizaje. Por ello, se plantea la necesidad de diseñar estrategias didácticas orientadas al fortalecimiento de la expresión oral en los infantes de la Unidad Educativa Colón, con el fin de brindar ideas innovadoras que permitan a la comunidad educativa resolver este problema. De esta manera, se busca que los niños adquieran la capacidad de expresar sus emociones, creatividad y mejorar su fluidez en el habla, respondiendo de manera efectiva a las demandas del proceso educativo.

1.2. Formulación del problema de estudio

1.2.1. Problema general

¿De qué manera la influencia de la motivación desarrolla la expresión oral de los estudiantes del segundo Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa - Los Libertadores de América .del Distrito de Manantay-2023?

1.2.2. Problemas específicos

- ¿Cómo la motivación desarrolla la expresión oral – interactúa estratégicamente de los estudiantes del segundo Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa - Los Libertadores de América .del Distrito de Manantay-2023?
- ¿Cómo la motivación desarrolla la expresión oral – lee diversos tipos de textos escritos de los estudiantes del segundo Grado de Educación Secundaria de la

Institución Educativa - Los Libertadores de América? del Distrito de Manantay-2023?

- ¿Cómo la motivación desarrolla la expresión oral – organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada de los estudiantes del segundo Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa - Los Libertadores de América .del Distrito de Manantay-2023?

1.3. Formulación de objetivos de estudio

1.3.1. Objetivo general

Demostrar que la influencia de la motivación desarrolla la expresión oral de los estudiantes del segundo Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Los Libertadores de América. del Distrito de Manantay-2023

1.3.2. Objetivos Específicos

- Identificar el desarrolla que existe entre la motivación con la expresión oral interactúa estratégicamente de los estudiantes del segundo Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Los Libertadores de América. del Distrito de Manantay-2023
- Describir el desarrollo que existe entre la motivación con la expresión oral lee diversos tipos de textos escritos de los estudiantes segundo Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa - Los Libertadores de América .del Distrito de Manantay-2023
- Describir el desarrollo que existe entre la motivación con la expresión oral organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada de los estudiantes segundo Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa - Los Libertadores de América. del Distrito de Manantay-2023

1.4. Justificación

El presente proyecto de investigación, tiene énfasis teórico, porque mostrará las soluciones a la variedad de problemas en los distintos ámbitos, cómo la influencia de la motivación interviene en el aprendizaje para la mejora en el área de comunicación, llegando a nivel satisfactorio. Lo cual también es necesario una motivación intrínseca, donde el aprendizaje es requerido con mayor énfasis ya que lleva a una compresión donde el estímulo ha sido propio, siendo asimismo favorecido tanto la institución como el estudiante. Por lo tanto, la motivación extrínseca en el área de comunicación, busca también mejoras, pero de distinta manera, ya que su motivación influye ser recompensada al momento de adquirir el aprendizaje, pero todo justamente comprendido para llegar a un solo objetivo de solución a los problemas dados en la motivación en el aprendizaje en el área de comunicación.

Justificación metodología

Así como, nos permitirá también, la metodología, a distintos factores para la realización del proyecto de investigación, como mostrar y hacer uso de libros didácticos, donde se encuentren, textos, diseños de dibujos y frases que desde un inicio motivadoras, para el aprendizaje en el área de comunicación, tratando que el contenido sea información nueva o textos actualizados en la educación, para el desarrollo y capacidad con calidad, dentro de la motivación en el aprendizaje y servirá como fuente para futuras investigaciones.

Justificación social

Finalmente, este proyecto de investigación tiene relevancia social, donde demuestra que, en el área de comunicación, que en sus tres competencias es necesario, la influencia de la motivación en el aprendizaje, mediante el uso de recursos didácticos, que favorezcan tanto a la institución como a la comunidad educativa. En el cual toda sociedad busca mejoras en su educación e investigación, siendo así un beneficio para todos, superación que se obtendrá durante el periodo de estudio, es ahí donde identificamos.

1.5. Viabilidad

Es viable porque tiene los recursos económicos, los recursos humanos, para su ejecución y desarrollo y sobre la predisposición para la toma y solución de la problemática

1.6. Limitaciones

Unas de las limitaciones que pudimos detectar:

- Falta de ambientes implementados
- Falta de una infraestructura acorde al contexto de la zona
- Falta internet en la comunidad educativa
- Falta de servicios básicos y saneamiento físico legal
- Falta de apoyo de sus familias para el desarrollo de las actividades académicas

1.7. Hipótesis, variables y Operacionalización de las variables

1.7.1. Hipótesis

1.7.1.1. Hipótesis general

La influencia de la motivación desarrolla directamente con la expresión oral de los estudiantes del segundo Grado de Educación Secundaria de

la Institución Educativa Los Libertadores de América .del Distrito de Manantay-2023.

1.7.1.2. Hipótesis específicos

- La influencia de la motivación desarrolla directamente con la expresión oral interactúa estratégicamente de los estudiantes del segundo Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Los Libertadores de América. del Distrito de Manantay-2023
- La influencia de la motivación desarrolla directamente con la expresión oral lee diversos tipos de textos escritos de los estudiantes del segundo Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Los Libertadores de América .del Distrito de Manantay-2023
- La influencia de la motivación desarrolla directamente con la expresión oral organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada de los estudiantes del segundo Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Los Libertadores de América. del Distrito de Manantay-2023

1.7.2. Variables

1.7.2.1. Identificación de las variables de estudio

- **Variable Independiente:** La motivación
- **Variable Dependiente:** Expresión oral

1.7.2.2. Definición operacional de las variables de estudio

- **Variable 1: La motivación**

  Dimensión 1 : Literal
  Dimensión 2 : Inferencial
  Dimensión 3 : Critico

- **Variable 2: Expresión Oral**

  Dimensión 1: Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.

  Dimensión 2: Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna

  Dimensión 3: Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada

1.7.3. Operacionalización de Variables

Tabla 1. Operacionalización de Variables

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores
Motivación	**“**La motivación debe ser entendida como la trama que sostiene el desarrollo de aquellas actividades que son significativas para la persona y en las que esta toma parte. En el plano educativo, la motivación debe ser considerada como la disposición positiva para aprender y continuar haciéndolo de una forma autónoma” según Ajello, citado por (Naranjo Pereira, 2009).	Para que exista la relación entre la variable y sus dimensiones se hará uno de las técnicas de entrevista, así mismo será válido y confiable.	Literal	Observa adecuando su ambiente Precisa espacio y tiempo
			Inferencial	Deduce idea principal del texto Diferencia hechos y opiniones Analiza las intenciones del autor
			crítico	Capta sentido explícito
Expresión oral.	Se debe considerar que el aprendizaje en el área de comunicación “es el inicio instante en que el alumno se da cuenta que existe una ruptura del balance inicial de sus esquemas, es por ello que se tiene que dar un conflicto cognitivo, y este puede ser porque la realidad los contradice en parte o porque aporta elementos nuevos que no lo puede integrar. (Rodriguez Luna, 2019, pág. 01)	Para que exista la relación entre la variable y sus dimensiones se hará uno de las técnicas de tal manera se utilizará el instrumento formato de entrevista, así mismo será válido y confiable.	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	Intercambia los roles del hablante y el oyente. Participa de forma pertinente.
			Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	Explica el tema, los subtemas y el propósito del texto. Opina sobre el contenido y la intensión del autor.
			Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Expresa su idea con un propósito criterio. Construye distintos tipos de textos.

CAPÍTULO II
MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes del estudio

2.1.1. A nivel internacional

Gómez et al., (2021). Manifestó que. La presente investigación tiene como objetivo realizar un estudio piloto para, posteriormente, llevar a cabo una intervención didáctica mediante actividades de escultura y modelado de plastilina para favorecer la expresión oral en alumnos de educación primaria. Para ello se realizó la selección de un grupo muestra conformado por 28 niños en edades de 6 a 8 años, con quienes se trabajó una técnica artística denominada “Escultura Familiar”, para que a través ella comuniquen la percepción y los sentimientos que experimentan con respecto a su familia. La metodología utilizada para este estudio piloto corresponde a un paradigma cuantitativo con un diseño pre-experimental y la aplicación de un pretest-postest que permitió, a partir del uso de la estrategia señalada, que los alumnos desarrollaran sus habilidades manuales y aumentaran el nivel de expresión oral al exponer y argumentar sus comentarios apoyados en su escultura. Los resultados de este estudio muestran que la intervención es prometedora, y que podría potenciar y estimular el nivel de expresión oral en los alumnos, corroborando que esta resultó ser una gran herramienta educativa. Asimismo, da pauta para implementar la intervención a mayor escala, donde se pueda evaluar la eficacia y la efectividad.

Coronado (2020). Concluyo que. En el ambiente educativo la expresión oral es una competencia comunicativa de gran importancia ya que permite comprender los mensajes que se emiten durante el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje. Sin embargo, los estudiantes de

secundaria presentan deficiencias en su expresión oral, que se evidencia al realizar exposiciones didácticas. Por esta razón esta investigación tuvo como objetivo diseñar una estrategia didáctica para la optimización de la expresión oral. La población estuvo conformada por 20 estudiantes que cursan el cuarto de secundaria y dos de sus docentes de la Unidad Educativa Nuevo Tiempo en Potosí, Bolivia. Es una investigación proyectiva, con diseño de campo y mixto. Las técnicas de recolección de los datos fueron la observación no participativa, la encuesta y la entrevista y los instrumentos estuvieron constituidos por: una guía estructurada de observación, una guía de entrevista y un cuestionario. Se diseñó una propuesta fundamentada en principios psicológicos, didácticos, pedagógicos y de la comunicación.

García y Díaz (2020). Concluyo que. Este artículo se basa en un estudio realizado con niños de 4 años pertenecientes al subnivel 2 de Educación Inicial de la Unidad Educativa Fiscal Miguel Iturralde. El objetivo principal es evaluar la relevancia de la expresión oral como una habilidad comunicativa fundamental para el desarrollo del lenguaje en estos infantes. A pesar de ser un tema ampliamente discutido desde una perspectiva pedagógica, aún persisten deficiencias en su tratamiento. Durante la fase de diagnóstico, se evidenciaron diversas dificultades en los estudiantes, como problemas al articular ciertos fonemas, la incapacidad para formar oraciones simples y una notable inseguridad al interactuar tanto con sus docentes como con sus compañeros.

La metodología propuesta posee un enfoque cualitativo y cuantitativo con una muestra de 29 estudiantes. Las técnicas aplicadas fueron la observación y la prueba del Lenguaje Oral Navarra Revisada (PLON-R). Los resultados fundamentales del proceso investigativo determinarán la propuesta que podrá ser de utilidad en otros centros y con otros profesionales, si se adapta a las necesidades del estudiante y del contexto

2.1.2. A nivel Nacional

Vivas Benites (2019). Concluyo su trabajo. El trabajo de investigación Expresión corporal y expresión oral en estudiantes de la Institución Educativa particular Happy kids de la provincia de Satipo-2019 con un diseño de correlacional trabajado con el método general científico, y los procedimientos, siendo el problema general ¿Qué relación que existe entre expresión corporal y expresión oral en estudiantes de la Institución Educativa Happy Kids de la Provincia de Satipo - 2019? Generando la base de datos en el programa excel versión 13 y el procesamiento de los mismos de resultados en el programa SPSS versión 23 Confirmando al objetivo general: Establecer la relación que existe entre expresión corporal y expresión oral en estudiantes de la Institución Educativa Happy Kids de la Provincia de Satipo - 2019. Tras enlazar las variables por medio de un gráfico se obtuvo la línea de correlación la cual muestra una tendencia positiva. El coeficiente de correlación de Pearson tuvo un valor de 0.987 que representó el grado de relación entre estas dos variables. Por tanto, se determinó que la relación que existe entre expresión corporal y expresión oral en estudiantes de la Institución Educativa Happy Kids de la Provincia de Satipo son directamente proporcionales que la variable expresión corporal

tiene relación alta con la variable expresión oral permitiendo a los estudiantes elevar el modo de expresarse oralmente en un 96.6%

Jinez (2020). Concluyo que. La investigación tuvo el objetivo de determinar en qué medida los juegos verbales como estrategia didáctica mejora la expresión oral en los estudiantes del 3er grado de la Institución Educativa Adventista Maranatha, Pucallpa, 2020. Asimismo, tuvo un enfoque cuantitativo experimental, con diseño preexperimental. El estudio poblacional estuvo conformado por 15 estudiantes del 3er grado de la Institución Adventista Maranatha, Pucallpa. La recolección de datos se efectuó mediante un instrumento de evaluación denominado Escala de estimación de la expresión oral, el cual, tuvo el propósito de recoger información de las accciones de los estudiantes a través de la observación realizada en cada uno de los ítems de la prueba. El proceso de análisis estadístico fue el programa Statistical Package of Social Science (SPSS) 23.0, esto permitió determinar la eficacia del programa. Asimismo, para medir las variables y dimensiones se utilizó la prueba estadística Shapiro-Wilk, debido que la muestra en estudio fue menor a 50. Los resultados respecto a los juegos verbales como estrategia didáctica, mejoró significativamente la expresión oral de los estudiantes del 3er grado de la Institución Adventista Maranatha, Pucallpa, debido a la prueba de rangos con signo de Wilcoxon para muestras relacionadas muestra un valor Z= -3.467 y un nivel de significancia p = 0.001 < 0.05. Es decir, en la pre prueba, el 33,3% de los estudiantes se encontraban en inicio y el 66,7% se ubicaron en proceso, este resultado cambió después de la aplicación de la estrategia

didáctica juegos verbales, debido a que en la evaluación de la pos prueba el 33,3% de los estudiantes se ubicaron en proceso y el 66,7% en logro.

Sánchez (2020). Concluyo. El objetivo general de la presente investigación fue determinar cómo la aplicación de juegos dramáticos mejora la expresión oral de los estudiantes de educación primaria – Trujillo, 2019. Fue su estudio de tipo aplicado, diseño de investigación cuasi experimental y con dos grupos de investigación: experimental y control, aplicándosele una pre prueba y post prueba. La población la conformó 90 estudiantes del primer grado de los cuales 60 constituyeron la muestra; 30 de la sección “A”, grupo experimental y 30 de la sección “B”, grupo control. Con ambos se trabajó efectivamente los juegos dramáticos para mejorar la expresión oral. Se utilizó el muestreo no probabilístico, son carácter por conveniencia del autor. Se aplicó la técnica observación directa, siendo la guía de observación (Anexo 2) su instrumento de medición, el cual constó de 18 ítems. Para su validación fue sometido a tres tipos: validación de contenido a través del juicio d expertos, de criterio y constructo. Asimismo, para su confiabilidad se empleó el Alfa de Cronbach y así analizar su consistencia interna. Para probar la hipótesis estadística se aplicó la prueba de normalidad de Shapiro Wilk, debido a que la muestra es 30 y este es menor que 50. Los valores obtenidos de $P < 0.05$, por lo que se evidencia que la mayoría de datos no tienen una distribución normal, aplicándose pruebas estadísticas no paramétricas. En la prueba de normalidad de las dimensiones de la Expresión oral, en el grupo experimental, según Kolmogorov-Smirnov y Shapiro-Wilk, la significancia es menores que 0.05

por lo que los datos no tienen distribución normal, en su mayoría, por lo que se aplicó la prueba estadística no paramétrico, Rangos de Wilcoxon

2.1.3. A nivel local

Flores (2023). Cocluyo que. La presente tesis surge al observar a los niños de 5 años dificultades en la expresión oral, lo cual impide el dialogo, por lo que se planteó el objetivo general: Demostrar que la dramatización mejora el desarrollo de la expresión oral en niños de cinco años de la institución educativa inicial 256 – Ucayali, 2022. La metodología fue de tipo cuantitativa, nivel explicativo, diseño pre experimental; la población estuvo conformada por 28 estudiantes de 5 años, la muestra de 20 niños, las cuales fueron seleccionados a través de la técnica del muestreo no probabilístico por conveniencia. La técnica fue la observación y el instrumento la ficha de observación. Como principio ético principal fue el consentimiento informado. Para el análisis de resultados se utilizó el programa SPSS, y para la contrastación de la hipótesis la prueba de wilcoxon. Los resultados obtenidos según el post test muestran que el 60 % de los niños obtuvieron el nivel de logro esperado, el 30 % el nivel de logro destacado, y el 10 % de los niños obtuvieron el nivel de logro en proceso, donde ningún niño obtuvo el nivel de logro en inicio. Por ello se concluye que, si existe influencia de la dramatización en la expresión oral, aceptando la hipótesis del investigador, que, la aplicación de la dramatización mejora significativamente el desarrollo de la expresión oral.”

Tejada (2020). Concluyo Tejada Pezo, D. Nivel de expresión oral en estudiantes de educación primaria de la institución educativa N° 65044 Villa El Salvador del distrito de Manantay–provincia de Coronel Portillo Ucayali, 2020. Concluyo La investigación tuvo como objetivo general, determinar el

nivel de la expresión oral en estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa N°65044 Villa El Salvador del distrito de Manantay – provincia de Coronel Portillo - Ucayali, 2020. El estudio surgió de la problemática observada en la que los estudiantes presentaban dificultades para expresarse de manera clara y fluida. Para ello se siguió una metodología de tipo cuantitativo, nivel descriptivo y diseño no experimental – transversal; con una muestra de 20 estudiantes y utilizando una lista de cotejo validada y confiable como instrumento, aplicando el consentimiento informado y los principios bioéticos. Los resultados muestran que el 57% de estudiantes tiene el nivel inicio y el 40% está en el nivel proceso de su expresión oral. Por dimensiones, se encontró que el 60% se encuentra en inicio en el nivel fonológico, el 63% está al inicio en la dimensión semántica, y, el 74% se ubica al inicio en el nivel sintáctico de la expresión oral. Concluyendo que, los niños de la Institución Educativa Villa El Salvador están en el nivel inicio de su expresión oral.

Torres (2019). Concluyo que. Esta investigación tuvo por objetivo demostrar que el Programa de oratoria mejora la expresión oral de los estudiantes de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional de Ucayali 2018. Para ello, la propuesta se fundamentó en la aplicación del programa basado en las técnicas que utiliza la oratoria para mejorar la expresión oral de los estudiantes, se trabajó con una muestra de 52 estudiantes, utilizando el método del muestreo no probabilístico, empleándose como instrumento de recolección de datos una ficha de observación que sirvió para seguir el proceso del programa de oratoria y dos listas de cotejo que sirvió como pre y post test para evaluar las dimensiones

de la expresión oral, validado mediante juicio de expertos y cuyo coeficiente Alfa de Cronbach en la dimensión claridad fue de 0.63, fluidez 0.69, persuasión 0.78 y coherencia 0.61 teniendo como resultado nivel de confiabilidad muy bueno. La investigación fue con diseño pre - experimental. El método de la investigación utilizada fue inductivo - deductivo, para la prueba de hipótesis se utilizó la prueba “Z”. El resultado de la investigación fue que el 53.85% de los estudiantes de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional de Ucayali lograron el nivel bueno con un valor de z= 4.63. En la dimensión claridad el 34.61%, fluidez 46.15%, persuasión 36.54% y coherencia 42.31% se ubicaron en el nivel bueno y muy bueno.

2.2. Planteamiento teórico del Problema

2.2.1. Teorías de la variable 1: Motivación

Marín et al., (2020). Concluyo La creación de un hábito lector a lo largo de las distintas etapas educativas supone innumerables beneficios que se traducen en una mejora en la competencia comunicativa y en un progreso en todas las áreas de conocimiento.

Analizar los aspectos que influyen en este proceso de aprendizaje motiva este trabajo de investigación, que tiene como objetivo conocer la motivación, el interés y el valor por la lectura de 641 escolares de Educación Infantil y Primaria de 4 y 10 años (49% niños y 51% niñas).

La recogida de datos se realizó mediante una escala sociodemográfica, actitudes e intereses hacia la lectura y una Escala de Motivación lectora.

Los resultados evidenciaron una relación significativa entre la motivación, el interés y la valoración de la lectura. Además, revelaron diferencias notables según la etapa educativa, en términos de interés,

aprecio por la lectura y niveles de motivación lectora. Estos hallazgos subrayan la necesidad de implementar campañas de fomento de la lectura desde la Educación Infantil, promoviendo una colaboración activa entre la familia y la escuela para cultivar tanto la motivación como el interés por la lectura. De esta manera, se busca despertar en los niños la apreciación y el disfrute de la literatura, reconociéndola como un pilar fundamental para su desarrollo futuro. Los datos existentes en nuestro país muestran un bajo aprovechamiento de la lectura, lo que suele indicar que existe una baja motivación lectora desde los inicios de las primeras etapas educativas.

En este contexto, es fundamental identificar los niveles de motivación lectora y aprovechar el aspecto lúdico de las primeras experiencias de lectura para formar lectores competentes en etapas educativas más avanzadas. Los beneficios del hábito lector son numerosos, desde el desarrollo del lenguaje y la mejora de competencias en todas las áreas del conocimiento, hasta el fortalecimiento de la comunicación, las relaciones interpersonales, e incluso el futuro laboral y profesional. La lectura es una parte crucial del desarrollo lingüístico del niño y constituye uno de los aprendizajes instrumentales más relevantes en las primeras etapas educativas, influyendo considerablemente en la adquisición de otros saberes.

Esto implica que una dificultad en la lectura puede traducirse en dificultades para acceder a otros campos del conocimiento. Por esta razón, es esencial respetar los procesos madurativos y de aprendizaje de los estudiantes. Si bien no existe un período crítico para el aprendizaje de la lectura, las presiones sociales y las exigencias curriculares a menudo llevan

a las escuelas a iniciar un proceso para el cual muchos niños no están preparados.

Es vital garantizar que las experiencias de aprendizaje sean emocionalmente positivas, lo cual ocurre cuando los estudiantes muestran interés por la lectura. La sociedad está repleta de estímulos, como la letra impresa en anuncios, carteles, libros y cuentos. El momento óptimo para comenzar el proceso de aprendizaje depende del propio niño y de la curiosidad que manifieste hacia el significado de las grafías. Por lo tanto, la curiosidad y la motivación son elementos clave para iniciar este aprendizaje, ya que favorecen la atención y la concentración, indispensables en el proceso de lectoescritura.

De este modo, la motivación y la curiosidad se configuran como factores esenciales para "aprender a conocer", lo que incluye el "aprender a aprender", uno de los cuatro pilares de la educación mencionados en el Informe Delors. Esta competencia abarca el conocimiento necesario para comprender el mundo que rodea al estudiante, permitiéndole desarrollarse social y profesionalmente. Este proceso formativo, en el cual el estudiante no es solo un objeto de aprendizaje, sino el verdadero protagonista, comienza en los primeros años y continúa a lo largo de la vida. Por ello, las etapas iniciales, donde se sientan las bases de todo aprendizaje posterior, adquieren una relevancia crucial.

Dimensión 1: Literal

Vega et al. (2019) señalan que la lectura y la comprensión efectiva son preocupaciones constantes tanto en el ámbito educativo como en la sociedad en general. A pesar de los esfuerzos realizados hasta la fecha,

persisten deficiencias significativas, especialmente en el nivel escolar, donde muchos estudiantes no logran comprender plenamente lo que leen. Diversos estudios alertan sobre esta situación, destacando la falta de comprensión lectora más allá del nivel literal, lo que evidencia problemas en las capacidades de inferencia y valoración crítica.

En Perú, se observa que los estudiantes leen poco y, cuando lo hacen, no comprenden cabalmente los textos. La mayoría se limita a un entendimiento literal, mostrando una preocupante carencia en niveles inferenciales y críticos. La educación debe aspirar a formar lectores capaces de no solo leer de manera textual, sino también de interpretar y evaluar críticamente el contenido, fomentando una interacción activa entre el lector y el texto. Sin embargo, este proceso está ausente en gran parte del estudiantado peruano.

Esta falta de comprensión integral afecta su pensamiento lógico, dificultando la resolución de problemas matemáticos y otras materias que requieren habilidades deductivas y de inferencia. Como resultado, los estudiantes experimentan inseguridad, bajas calificaciones y una autoestima debilitada, quedando en desventaja frente a quienes sí comprenden los textos, lo que da lugar a lo que se denomina "analfabetismo funcional": personas que, aunque saben leer, no lo hacen de manera eficaz.

Por lo tanto, mejorar la comprensión de textos debe ser una prioridad en todos los niveles educativos, especialmente en el escolar, ya que una buena comprensión permite el desarrollo de una amplia gama de actividades cognitivas, tales como establecer relaciones, ejemplificar, aplicar

conocimientos, generalizar y crear nuevas representaciones de cualquier tema.

La comprensión de textos abarca varios niveles. El primer nivel, denominado "microproceso", implica la decodificación de letras, fonemas y palabras, así como la creación de nuevas palabras y la reconfiguración de su significado. Este nivel básico es donde muchos lectores se estancan, lo que impide el desarrollo de una comprensión más profunda, ya que prefieren una lectura mecánica en lugar de una comprensiva.

En cuanto al significado de las palabras, Montealegre (2004) destaca que los significados lexicales están ligados al contexto histórico y social, lo que escapa del control del individuo y mantiene su inmutabilidad a lo largo del tiempo. Las palabras, al ser símbolos fundamentales, facilitan el paso del pensamiento sensorial al pensamiento complejo.

En el segundo nivel de comprensión, los lectores captan el objetivo principal del texto, entienden la finalidad de la lectura y relacionan la nueva información con sus conocimientos previos. En este nivel, el lector identifica ideas principales y secundarias, y trabaja con la coherencia y cohesión del contenido. Además, realiza inferencias y deducciones, contrastando lo que ya sabía con lo que acaba de aprender, lo que facilita la transición hacia una comprensión inferencial más profunda.

Finalmente, se llega a la reflexión metacognitiva, en la que el lector toma conciencia de su propio proceso de comprensión. Este nivel es crucial para una regulación efectiva del aprendizaje, ya que el lector se convierte en un sujeto activo, crítico y reflexivo, lo que lo dota de mayor autonomía y responsabilidad en su propio aprendizaje.

Los "macroprocesos" de lectura implican el uso de "macrorreglas" que permiten, en primer lugar, eliminar información irrelevante o redundante; en segundo lugar, generalizar conceptos, consolidando ideas clave; y, por último, integrar la información para crear resúmenes que destaquen los fragmentos más relevantes del contenido. Estos macroprocesos son característicos de los "buenos lectores", quienes logran una interacción dinámica entre el texto y sus esquemas cognitivos, facilitando una comprensión ágil, eficiente y significativa.

Dimensión 2: Inferencial

Salazar (2021). Concluyo que. En los últimos años, en el Perú, comprender un texto se ha vuelto un dolor de cabeza para muchos estudiantes en todos los niveles académicos.

Ello lo corrobora la evaluación efectuada, en el año 2013, por el Programa Internacional de Evaluación de Estudiantes (PISA) donde nuestro país se posicionó en el último lugar entre todos los países participantes a nivel de Latinoamérica, tomando en cuenta el área de comprensión lectora.

Estos resultados fueron realmente alarmantes considerando que quienes participaron de esta evaluación eran estudiantes de 15 años los cuales serán, a corto plazo, el pilar fundamental de nuestra sociedad.

Esta álgida situación educacional no solo constituye “un desafío para docentes y estudiantes” sino también para los padres de familia, quienes muchas veces no logran encontrar la real causa de por qué sus hijos no descifran las lecturas que se les proponen. Entonces cabe realizarnos la siguiente interrogante: ¿Cómo desarrollar y prosperar la comprensión de lectura del discente? Una de las intenciones de la investigación es

determinar si la formulación de preguntas en el nivel inferencial mejora la comprensión de textos continuos en los estudiantes de un centro preuniversitario privado de Lima. Ya que, gran parte de la población estudiantil de esta institución, tal como reconocen propios y extraños, demuestran bajo nivel académico de comprensión.

Ello se expresa en el paupérrimo aprendizaje significativo, predominando el aprendizaje mecánico, irreflexivo y reproductivo; formando así, estudiantes sin el desarrollo pleno de criticidad y opinión propia, y la "demanda apunta a la formación de lectores competentes, críticos, constructores de saberes y transformadores de sociedades".

Además, desde el ámbito de lo curricular, la presente indagación busca poner énfasis en el conocimiento teórico-práctico de la formulación de preguntas inferenciales para comprender los textos continuos en beneficio, principalmente, de los estudiantes además de los docentes.

Por ello, el estudio se centrará en dos variables: «La formulación de preguntas en el nivel inferencial y la comprensión de textos continuos», y a partir del dominio teórico-práctico de la primera variable se puede fomentar el progreso en la comprensión cabal del texto.

Diversas investigaciones, tanto internacionales como nacionales, en distintas casas de estudios superiores dan cuenta del objetivo planteado; verbigracia, la indagación efectuada por donde se tuvo "como objetivo caracterizar el nivel de comprensión que logran los estudiantes cuando leen un texto escolar a partir del estudio de las preguntas que formulan"

Sus resultados evidencian que muchos alumnos lograron un grado de comprensión superior tomando en cuenta su etapa inicial.

En nuestro país los alumnos de la Facultad de Educación de la UNSA de Arequipa, donde señaló que gran parte de ellos se encuentran en fase de comprender de modo satisfactorio diversos textos (argumentativos y expositivos).

En consecuencia, recomienda un programa de intervención, no sin antes mencionar que los estudiantes deben mejorar dicha competencia.

El proceso de la lectura implica, por consiguiente, un conjunto de acciones que corresponden a la fase complementaria de la comunicación escrita, es decir, a la comprensión por parte del segundo interlocutor (receptor).

Reiteramos que estas acciones no se reducen a la simple identificación de las letras y demás signos gráficos de la escritura; más bien se trata de un proceso interpretativo en el que se implica lo más sublime y personal del lector, quien a través del mensaje escrito va en busca de la información, que genera el autor

Como expresa “la comprensión lectora es un proceso constructivo y de interacción entre un lector -con sus expectativas y conocimientos previos- y un texto -con su estructura y contenidos-, en el cual a través de la lectura, se construyen nuevos significados”, por tanto este procedimiento implica el desarrollo de determinados micro procesos en el lector para que pueda interiorizar el real sentido del texto.

Dimensión 3: Critico

Castillo (2019). Manifiesta que. Leer en físico o en un entorno digital crea una gran disyuntiva pedagógica en su uso y aprovechamiento en

ambos soportes. Los textos físicos son concretos y fijos al entorno que lo facilita; mientras que el digital es intangible y virtual

Estas diferencias inquietaron a los intelectuales que pensaron podría precarizarse no solo la lectura en sí, sino su comprensión.

Sin embargo no encontraron diferencias en la comprensión. A pesar de ello, usuarios y especialistas han marcado la gran diferencia cualitativa entre leer en físico y en un entorno digital cuando se trata de textos voluminosos.

En efecto, en este tipo de lecturas la luz monótona de las pantallas ocasiona un cansancio visual en el lector. Incluso puede provocar “ojo seco” por su excesiva exposición.

Asimismo, si la lectura se da en dispositivos móviles, esta reduce la visión holística de toda una página como en una lectura en libro concreto.

Aun así, los estudios fueron decantando estas desventajas a simples peculiaridades, entendiendo que cada una de ellas tenían características propias y por tanto sus ventajas y desventajas intrínsecas que no por ello carecían de elementos disruptivos.

Y que, para evitar la sobrecarga cognitiva, el lector digital debía contar con competencias específicas para aprovechar todas las ventajas del texto virtual y aminorar sus desventajas

En este mismo sentido manifiesta que es necesario que los lectores sean lecto espectadores eficaces que se relacionen con el escrito de una manera más fluida, efectiva y constante. Competencias como el diseño, la búsqueda y la navegación

Es por ello que la presente investigación ha enfatizado el diseño de las actividades que toman en cuenta lo interactivo y los conocimientos previos así como la búsqueda del conflicto cognitivo para redondear la comprensión.

La comprensión de un texto se entiende como un ejercicio mental que implica esfuerzo y el planteamiento de una finalidad intelectiva y una suerte de interacción entre lector y texto en ir construyendo activamente una determinada intelección

Si el texto a comprender es del tipo narrativo, se tomará en cuenta la sucesión de sucesos, la situación y ambientación de cada personaje involucrado en una historia

La narración es el tipo de texto holístico por antonomasia, ya que dentro de él están otros tipos de texto tanto en la actualidad como desde los inicios de los tiempos

Es importante subrayar que dentro de los textos más leídos tenemos a las novelas y a los cuentos. Siendo las primeras, las más voluminosas y las que se relacionan por tanto a un soporte físico por antonomasia. A diferencia de los segundos, que se pueden acceder con mayor facilidad tanto de manera física, pero sobre todo digital, por su corta extensión.

Sin embargo, no se están usando como se debiera, ya que, según solo se establece el 6 % para revisión de narraciones cortas como cuentos. Los textos narrativos cortos son por lo general empleados como inducción a lecturas posteriores más complejas y de más alcance. Se ha empleado en la transición del lector bisoño al lector más habituado.

Pero no se debería reducir a las narraciones como simples nexos de lo simple a lo complejo o de lo breve a lo extenso. Ya que pueden ser cortos y complejos en sí mismos. Además de ser en estos tiempos los vehículos comunicativos más usados, sobre todo en las plataformas digitales.

2.2.2. Teorías de la Variable 2: Expresión Oral

Níkleva y López (2019) destacan que el concepto de expresión oral es bastante amplio, ya que incluye cualquier tipo de producción verbal. Por esta razón, los especialistas han diferenciado entre la expresión oral propiamente dicha y la interacción oral. La expresión oral es una habilidad lingüística que se refiere a la producción del discurso hablado y que no solo requiere un dominio de la pronunciación, el vocabulario y la gramática de la lengua, sino también de conocimientos socioculturales y pragmáticos. Esta destreza abarca diversas microhabilidades, como aportar información, expresar opiniones, manifestar acuerdo o desacuerdo, resolver malentendidos conversacionales y saber cuándo es adecuado hablar o guardar silencio.

Desde la teoría de la comunicación, se entiende por interacción un proceso comunicativo en el que participan dos o más personas, influyéndose mutuamente mediante acciones y reacciones, tanto verbales como no verbales. El uso de la lengua en la interacción social, orientado a las relaciones, se complementa con su uso transaccional, que busca el intercambio de ideas. Ejemplos de interacciones pueden ser conversaciones cotidianas, reuniones de trabajo, clases, saludos o juegos de cartas. En el ámbito de la didáctica de lenguas, la interacción ha transformado el aprendizaje lingüístico en un proceso de intercambio comunicativo donde

los participantes se ven implicados por las acciones y reacciones que ocurren. En esta perspectiva, el aprendizaje es una construcción colaborativa en la que los estudiantes desarrollan su conocimiento de la lengua.

Dado que la función primordial de la lengua es la comunicación, la enseñanza de la lengua materna y de lenguas extranjeras debe centrarse en el desarrollo de una habilidad cognitiva compleja. La expresión oral en Educación Primaria plantea desafíos relacionados con la adquisición de diversas microdestrezas tanto lingüísticas como socioculturales. Desde un enfoque didáctico, estas destrezas se dividen en receptivas (comprensión oral y lectora) y productivas (interacción oral y expresión escrita). Estas cuatro habilidades son fundamentales tanto en el aprendizaje de la lengua materna (L1) como en el de una lengua extranjera (L2).

La modalidad oral es inherente al ser humano y esencial para la vida social, permitiendo las interacciones entre individuos. Según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, la interacción se define como una actividad en la que al menos dos personas participan en un intercambio verbal o escrito, alternando entre expresión y comprensión, a veces solapándose en el proceso comunicativo. La interacción, por tanto, no se limita solo a producir y comprender expresiones, sino que implica una comunicación simultánea y coordinada entre varios interlocutores.

La expresión oral es una competencia comunicativa que abarca aspectos lingüísticos como la pronunciación, el vocabulario y la gramática, así como conocimientos pragmáticos y socioculturales. Por ello, las habilidades de producción oral son clave para formar alumnos autónomos.

El objetivo de la enseñanza de lenguas debe ser convertir a los aprendices en hablantes autónomos que puedan interactuar de manera eficaz en su contexto sociocultural. Para lograr esta autonomía comunicativa, el docente debe implementar estrategias de comunicación mediante diversas actividades y prácticas dentro del aula.

Dimensión 1: Interactúa estratégicamente

Gómez et al. (2022) afirman que el proceso de enseñanza-aprendizaje se concibe como un sistema de comunicación intencionado que implica la aplicación de estrategias pedagógicas orientadas a facilitar el aprendizaje. Este proceso es considerado comunicativo porque el docente organiza, expone y socializa contenidos científicos, históricos y sociales con los estudiantes, quienes, además de construir su propio aprendizaje, interactúan con el docente, sus compañeros, sus familias y la comunidad, aplicando, debatiendo, verificando o contrastando esos contenidos.

La enseñanza se entiende como la actividad dirigida a orientar el aprendizaje de un grupo de estudiantes, por lo que es esencial tener una comprensión clara de los conceptos de enseñar y aprender antes de analizar su relación bidireccional y práctica. Estos procesos se integran como una unidad, enfocada en la formación integral del estudiante, facilitando la adquisición de conocimientos, habilidades, competencias, destrezas y valores.

Se observa que la enseñanza y el aprendizaje son interdependientes, con elementos dinámicos que interactúan tanto dentro como fuera del aula. Esta interdependencia facilita la labor del docente y el aprendizaje de los estudiantes, a la vez que respalda la gestión educativa y la adecuada

ejecución pedagógica. El docente debe tener un dominio claro de los componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje, gestionándolos de acuerdo con el propósito pedagógico y el paradigma educativo más adecuado. Entre estos componentes destacan los sujetos implicados, los objetivos, el currículo, las competencias, los contenidos, las estrategias de enseñanza, los recursos, la organización, la infraestructura y la evaluación.

La planificación es vista como un documento organizativo que, basado en un currículo institucional o nacional, adapta y organiza las tareas escolares para el desarrollo integral del alumnado. Este plan debe incluir objetivos, competencias, contenidos, metodología, recursos y una propuesta de evaluación que regule el proceso de enseñanza-aprendizaje. En este sentido, la evaluación tiene varios propósitos: realizar un diagnóstico continuo del estudiante, evaluar el aprendizaje de manera multidimensional (incluyendo aspectos cognitivos, procedimentales y actitudinales), reorganizar el proceso de enseñanza-aprendizaje, medir la calidad y aplicabilidad de los nuevos aprendizajes y ofrecer indicaciones a los docentes sobre la calidad de la enseñanza y el aprendizaje.

En cuanto a los protagonistas del proceso educativo, el docente es el encargado de diagnosticar, planificar, ejecutar y evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje, mientras que los estudiantes, mediante la participación activa y el apoyo docente, logran alcanzar los objetivos previstos. La relación entre docentes y estudiantes influye en la empatía, motivación y entusiasmo dentro del aula, mientras que la relación entre estudiantes impacta la calidad del aprendizaje colaborativo y la convivencia escolar.

El contexto educativo incluye la organización del tiempo y el espacio, el estilo de dirección, la distribución de responsabilidades y las características del cuerpo docente, como su experiencia, formación y compromiso. La infraestructura y los recursos disponibles, así como las condiciones socioculturales y económicas de la comunidad educativa, también afectan el proceso. El clima del aula se define por las relaciones psicosociales, las normas establecidas y la dinámica entre los estudiantes.

Finalmente, los elementos del proceso de enseñanza-aprendizaje tienen una relación sistémica, dinámica e interdependiente. Estos no pueden gestionarse de forma aislada, ya que su interacción contribuye a la creación de aprendizajes significativos tanto individuales como colectivos. Estos elementos son multidimensionales, dados los diversos aspectos y conexiones bidireccionales que intervienen en el proceso.

Dimensión 2: Lee diversos tipos de textos escritos

Ramirez (2019). Manifiesta que.

> Según el MINEDU (2017) la Competencia “Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna” se define como
>
> Una interacción dinámica entre el lector, el texto y los contextos socioculturales que enmarcan la lectura. Supone para el estudiante un proceso activo de construcción del sentido, ya que el estudiante no solo decodifica o comprende la información explícita de los textos que lee, sino que es capaz de interpretarlos y establecer una posición sobre ellos.
>
> Para comprender el significado de los textos leídos, es fundamental considerar la lectura como una actividad social que ocurre dentro de diversos grupos o comunidades lectoras. Al participar en la lectura, el

estudiante no solo avanza en su desarrollo personal, sino que también contribuye al crecimiento de su comunidad y se expone a contextos socioculturales diferentes al suyo. Esta competencia lectora incluye varias habilidades clave:

Obtención de Información del Texto: El estudiante es capaz de localizar y seleccionar información explícita en los textos escritos con objetivos específicos.

Inferencia e Interpretación del Texto: El estudiante desarrolla el sentido del texto al inferir y establecer conexiones entre la información explícita e implícita para deducir nueva información y llenar los vacíos del texto. Esta habilidad permite integrar la información explícita e implícita junto con los recursos textuales, para comprender el significado global y profundo del texto. Además, el estudiante puede explicar el propósito del texto, el uso estético del lenguaje, las intenciones del autor, las ideologías presentes y su relación con el contexto sociocultural del lector y del texto.

Reflexión y Evaluación del Texto: Reflexionar y evaluar el texto implica que el estudiante se distancie de los textos ubicados en diferentes épocas, lugares y formatos. La reflexión requiere que el estudiante compare y contraste aspectos formales y contenidos del texto con su propia experiencia, conocimientos formales y diversas fuentes de información, mientras que la evaluación permite valorar estos aspectos en función de su contexto y relevancia.

Dimensión 3: Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente

Cassany, Luna y Sanz (2003) relacionan la competencia escrita con el saber analizar los elementos de la situación comunicativa; los

cuales son el destinatario, el registro (formales, coloquiales y especializados) y el propósito comunicativa Ambas propuestas de los investigadores las engloba el MINEDU (2017), al mencionar que el estudiante tiene en cuenta el propósito, el destinatario, el tipo de texto, el género discursivo, el registro que empleará al escribir los diversos textos y los contextos socioculturales.

Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada

Se refieren a la competencia escrita como aquella que involucra saber dedicarse selectivamente a cada una de las demandas del texto y hacen alusión a la coherencia y cohesión; además, de la búsqueda del lenguaje compartido con el lector, el cual podemos relacionarlo con el vocabulario pertinente que debe presentar el texto.

De la misma manera, el MINEDU (2017) menciona que dicha capacidad implica ordenar las ideas con coherencia, respecto a un tema. Para ello, el estudiante las amplía y complementa con cohesión y utiliza un vocabulario pertinente.

Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente El estudiante emplea de manera adecuada los recursos textuales, los cuales brindarán claridad, uso estético del lenguaje y el sentido del texto escrito (MINEDU, 2017).

De manera complementaria, mencionan que la competencia escrita implica aplicar los recursos gramaticales y ortográficos adecuadamente, ya que son propiedades que debe presentar un texto.

Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito El estudiante revisa de manera constante el contenido, la coherencia, la cohesión y la adecuación a la situación comunicativa; cuyo fin es mejorar el texto escrito. Esta capacidad involucra analizar y comparar las características de los usos del lenguaje escrito; de la misma manera tiene en cuenta la repercusión en otras personas y la relación con otros textos (MINEDU, 2017).

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Método de investigación

Este estudio de investigación adopta un enfoque cuantitativo de tipo correlacional y descriptivo, conforme a las definiciones establecidas por Hernández, Fernández y Baptista (2014). Además, se clasifica como una investigación básica según los criterios de Hernández, Fernández y Baptista (2010).

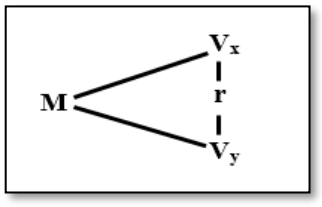
3.2. Diseño de investigación

El diseño del trabajo de pregrado es no experimental, dado que no se modificarán las variables de estudio, tal como señalan Hernández, Fernández y Baptista (2010) en la zona de intervención.

Este diseño es descriptivo correlacional, ya que se centra en analizar la relación entre las variables de estudio, de acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (2014). El método utilizado fue hipotético-deductivo, permitiendo la prueba de hipótesis y la obtención de conclusiones claramente establecidas por los investigadores, según Hernández et al. (2006).

Descriptivo correlacional tiene como esquema el siguiente:

Figura 1. Esquema del estudio.



Donde:

M. = Muestra

V1. = Motivación

V2. = Expresión oral

r. = Relación.

3.3. Población y muestra

3.3.1. Población

Tabla 2. Población

Institución educativa Los Libertadores de América	Identificación	Cantidad
2do Grado	A	40
2do Grado	B	40
2do Grado	C	40
2do Grado	D	40
2do Grado	E	40
Total		**200**

Fuente: *Cuadro de Asignación de la IE. Los Libertadores de América*

3.3.2. Muestra

Tabla 3. Muestra

Institución educativa Los Libertadores de América	Grado	Cantidad
2do Grado	D	40
2do Grado	E	40
Total		**80**

Fuente: *Cuadro de Asignación de la IE. Los Libertadores de América*

3.4. Técnicas e instrumentos de investigación

3.4.1. Técnicas de recolección de datos

La técnica que uso este estudio fue la OBSERVACIÓN, lo que permitió recoger los resultados de las variables Independiente y Dependiente respectivo en la Institución Educativa Los Libertadores de América-Manantay

3.4.2. Instrumentos de recolección de datos

Instrumento variable 1 : Motivación

Fue una encuesta con 25 ítems en total, 3 ítems por cada dimensión, estos ítems del instrumento estuvieron medido con puntuaciones de siempre (3),

a veces (2) y nunca (1), y las variables respectivas Independiente y Dependiente

Instrumento variable 2 : Expresión Oral

Fue una encuesta con 25 ítems en total, 3 ítems por cada dimensión, estos ítems del instrumento estuvieron medido con puntuaciones de siempre (3), a veces (2) y nunca (1), y las variables Respectivo Independiente y Dependiente

3.5. Procedimiento de recolección de datos

Los procedimientos para la recolección de datos en este trabajo se desarrollaron de la siguiente manera:

Se aplicaron los instrumentos diseñados para medir las variables de estudio en la Institución Educativa Los Libertadores de América, ubicada en el Distrito de Manantay.

Se realizó la recolección de los instrumentos completados por los investigadores en relación con los estudiantes de la mencionada institución.

Se llevó a cabo el procesamiento de los instrumentos aplicados, permitiendo la extracción de los resultados y conclusiones pertinentes a las variables de estudio

3.6. Tratamientos de datos

La validez de las herramientas fue confirmada mediante el juicio de expertos, basándose en los registros de la carrera de Educación Secundaria con especialidad en Lengua y Literatura, así como en fuentes académicas de profesionales altamente calificados. Por otro lado, la

confiabilidad de las herramientas se evaluó utilizando el coeficiente alfa de Cronbach, procesado con el software SPSS 27.

Tabla 4. Valores del Rho Spearman

Rho	Significado literal
-1	Correlación negativa grande y perfecta.
Entre -0.9 a -0.99	Correlación negativa muy alta.
Entre -0.7 a -0.89	Correlación negativa alta.
Entre -0.4 a -0.69	Correlación negativa moderada.
Entre -0.2 a -0.39	Correlación negativa baja.
Entre -0.01 a -0.19	Correlación negativa muy baja.
0	Correlación negativa nula.
Entre 0.01 a 0.19	Correlación positiva muy baja.
Entre 0.2 a 0.39	Correlación positiva baja.
Entre 0.4 a 0.69	Correlación positiva moderada.
Entre 0.7 a 0.89	Correlación positiva alta.
Entre 0.9 a 0.99	Correlación positiva muy alta.
1	Correlación positiva grande y perfecta.

Fuente: Elaboración de los Instrumentos utilizados en su aplicación en la zona de estudio

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

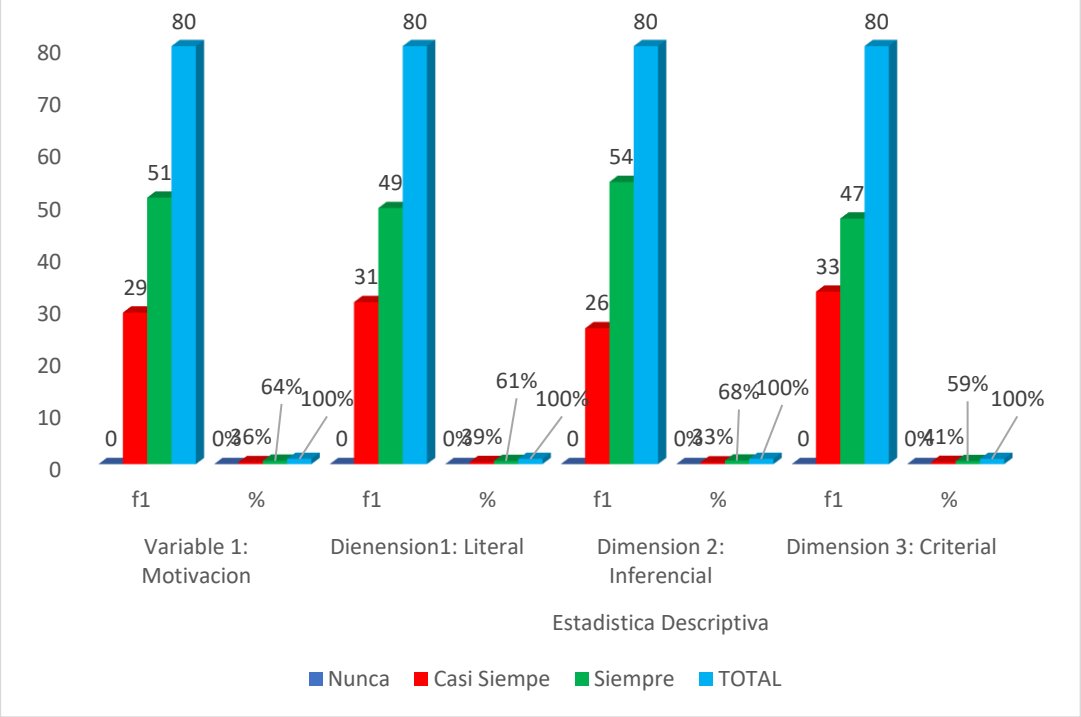
4.1. Resultados

Tabla 5. Resultados de la variable 1: Motivación y sus dimensiones

Niveles	Estadistica Descriptiva							
	Variable 1: Motivación		Dienension1: Literal		Dimensión 2: Inferencial		Dimensión 3: Criterial	
	f1	%	f1	%	f1	%	f1	%
Nunca	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%
Casi Siempre	29	36%	31	39%	26	33%	33	41%
Siempre	51	64%	49	61%	54	68%	47	59%
TOTAL	80	100%	80	100%	80	100%	80	100%

Fuente: *Instrumentos aplicados en la zona de estudio - muestra*

Figura 2. Resultados de la variable 1: Motivación y sus dimensiones



Fuente: *Instrumentos aplicados en la zona de estudio- muestra*

Descripción: De acuerdo a la tabla y la figura , muestran los resultados de la encuesta del instrumento *variable 1: Motivación*, en donde que los encuestados mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo con un 36% y un 64% se ubicaron en el nivel SIEMPRE de acuerdo en cuanto a la *Dimensión 1:Literal* en donde que el 39.0% de los encuestados mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo y un 61% de los encuestados están SIEMPRE de acuerdo en cuanto a la *Dimensión 2: Inferencial*, en donde que el 33.0% de los encuestados mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo, y un 68% de los encuestados mostraron estar SIEMPRE de acuerdo finalmente en cuanto a la *Dimensión 3: criterial* en donde que el 41.0% de los encuestados mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo, y un 59.0% mostraron estar SIEMPRE de acuerdo concluyendo que existe correlación significativa entre las Variables V1 y V2 respectivamente.

Tabla 6. Resultados de la variable 1: Expresión Oral y sus dimensiones

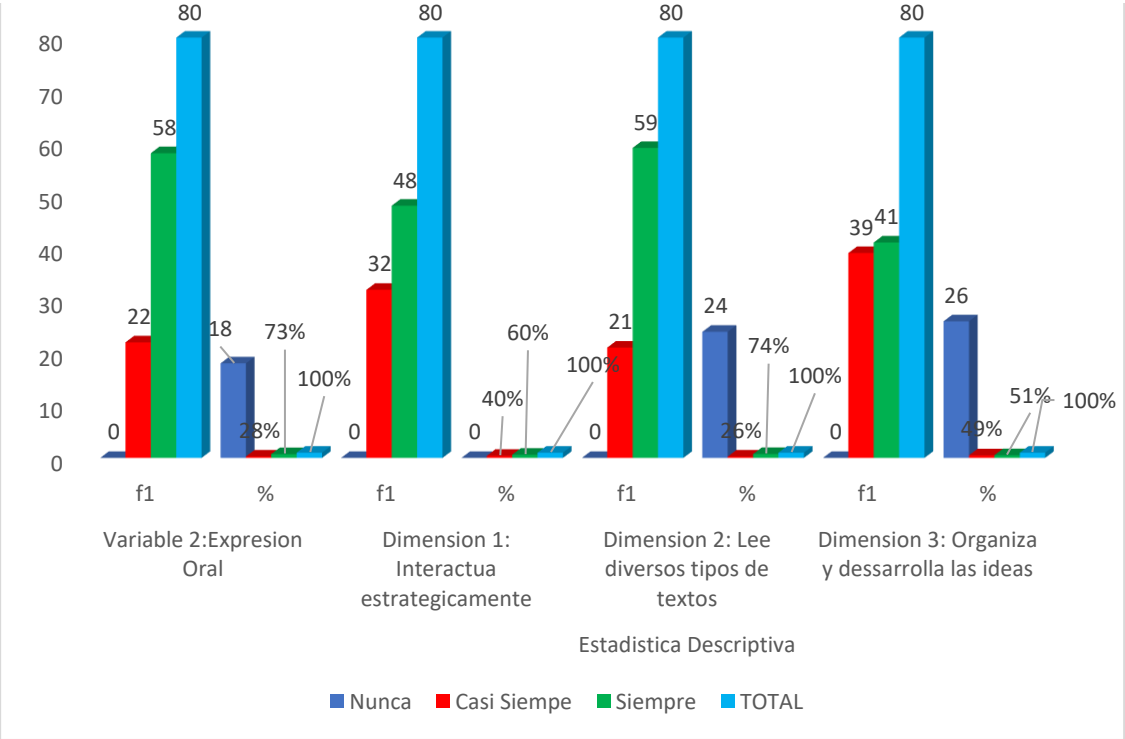
Niveles	Estadistica Descriptiva							
	Variable 2: Expresión Oral		Dimensión 1: Interactúa estratégicamente		Dimensión 2: Lee diversos tipos de textos		Dimensión 3: Organiza y desarrolla las ideas	
	f1	%	f1	%	f1	%	f1	%
Nunca	0	0%	0%	0%	0%	24	0%	0%
Casi Siempre	22	28%	32	40%	21	26%	39	49%
Siempre	58	73%	48	60%	59	74%	41	51%
TOTAL	80	100%	80	100%	80	100%	80	100%

Fuente: *Instrumentos aplicados en la zona de estudio de la muestra*

Descripción: De acuerdo a la tabla y la figura , muestran los resultados de la encuesta del instrumento *variable 1: Expresión Oral*, en donde que los encuestados mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo con un 28.0% y un 73.0% se ubicaron en el nivel SIEMPRE de acuerdo en cuanto a la *Dimensión 1: Interactúa estratégicamente* en donde que el 26.0% de los encuestados

mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo y un 74% de los encuestados están SIEMPRE de acuerdo en cuanto a la *Dimensión 2: Lee diversos tipos de textos en ingles*, en donde que el 40.0% de los encuestados mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo, y un 60% de los encuestados mostraron estar SIEMPRE de acuerdo finalmente en cuanto a la *Dimensión 3: Organiza y desarrolla ideas* en donde que el 49.0% de los encuestados mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo, y un 51% mostraron estar SIEMPRE de acuerdo concluyendo que existe correlación significativa entre las Variables V1 y V2 respectivamente.

Figura 3. Resultados de la variable 2: Expresión Oral y sus dimensiones



Fuente: *Instrumentos aplicados en la zona de estudio- Muestra*

Prueba de normalidad

Tabla 7. Prueba de normalidad - Kolmogórov-Smirnov.

Prueba de normalidad	Kolmogórov-Smirnov		
	Estadístico	gl	Sig. (P-valor)
Dimensión 1 : Interactúa estratégicamente	,958	80	,000
Dimensión 2 : Lee diversos tipos de textos	,854	80	,000
Dimensión 3 : Organiza y desarrolla ideas	,889	80	,000
Variable 1: Motivación	,977	80	,000
Variable 2 : Expresión Oral	,957	80	,000

Fuente: De los Instrumento Aplicado - Muestra

Descripción: La tabla 5, muestra la prueba de normalidad denominada Kolmogórov-Smirnov, debido a que el tamaño de la muestra de estudio fue de 80, y luego de realizar el procesamiento en el SPSS.27, el p-valor es mayor a 0.000 en todas variables y dimensiones respectivas. En consecuencia, los datos recolectados en la sede de estudio se distribuyen de manera asimétrica y nos recomienda emplear la prueba de correlación de Spearman para las pruebas de hipótesis general y especifico de la investigación que se desarrolló en el tiempo establecido.

Resultados mediante la estadística inferencial

Tabla 8. Prueba de hipótesis general – Motivación vs Expresión Oral

Prueba de correlación de Spearman		Variable 2 : Expresión Oral
Variable 1: Motivación	Rho	,977
	Sig. (bilateral) o p-valor	,000
	Tamaño de la muestra	80

Fuente: *De los Instrumento Aplicado en la muestra y la sede de estudio-Muestra*

Descripción: Luego de haber procesado en el software SPSS.27 los datos recabados para contrastar la hipótesis general de este estudio, se tuvo una rho de correlación de Spearman positiva alta de 0.977 y un p-valor de 0.000 estableciéndonos el rechazo de la misma, es decir que La influencia de la

motivación desarrolla directamente con la expresión oral de los estudiantes del segundo Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Los Libertadores de América .del Distrito de Manantay-2023

Tabla 9. Prueba de hipótesis especifica 1: Se comunica oralmente – Enseñanza del Idioma

Prueba de correlación de Spearman		**Variable 2: Expresión Oral**
Hipótesis especifica 1: Interactúa estratégicamente	**Rho**	,958
	Sig. (bilateral) o p-valor	,000
	Tamaño de la muestra	80

Fuente: *De los Instrumento Aplicado en la muestra y la sede de estudio- Muestra*

Descripción: Luego de haber procesado en el software SPSS.26 los datos recabados para contrastar la *Hipótesis Especifica 1: Interactúa estratégicamente* se tuvo una rho de correlación de Spearman positiva alta de 0.958 el p-valor 0.000 estableciéndonos el rechazo de la misma, es decir que, La influencia de la motivación desarrolla directamente con la expresión oral interactúa estratégicamente de los estudiantes del segundo Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Los Libertadores de América. del Distrito de Manantay-2023

Tabla 10. Prueba de hipótesis especifica 2: Lee diversos tipos de textos – Expresión Oral

Prueba de correlación de Spearman		**Variable 2: Expresión Oral**
Hipótesis especifica 2: Lee diversos tipos de textos	**Rho**	,854
	Sig. (bilateral) o p-valor	,000
	Tamaño de la muestra	80

Fuente: *De los Instrumento Aplicado en la muestra y la sede de estudio- muestra*

Descripción: Luego de haber procesado en el software SPSS.27 los datos recabados para contrastar la *Hipótesis Especifica 2 : Lee diversos tipos de textos* , se tuvo una rho de correlación de Spearman positiva alta de 0.854 y un p-valor de 0.000 estableciéndonos el rechazo de la misma, es decir que, La influencia de la motivación desarrolla directamente con la expresión oral interactúa estratégicamente de los estudiantes del segundo Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Los Libertadores de América. del Distrito de Manantay-2023.

Tabla 11. Prueba de hipótesis especifica 3: Organiza y desarrolla ideas– Expresión Oral

Prueba de correlación de Spearman		**Variable 2: Expresión Oral**
Hipótesis especifica 3: Organiza y desarrolla ideas	**Rho**	,889
	Sig. (bilateral) o p-valor	,000
	Tamaño de la muestra	80

Fuente: *De los Instrumento Aplicado en la muestra y la sede de estudio- Muestra*

Descripción: Luego de haber procesado en el software SPSS,27 el dato recabado para contrastar la *Hipótesis Especifica 3. Organiza y desarrolla ideas,* se tuvo una rho de correlación de Spearman positiva alta de 0.889 y un p-valor de 0.000 estableciéndonos la aceptación de la misma, es decir que, La influencia de la motivación desarrolla directamente con la expresión oral Organiza y desarrolla ideas de los estudiantes del segundo Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Los Libertadores de América. del Distrito de Manantay-2023.

4.2. Discusión de resultados

De acuerdo a la tabla y la figura , muestran los resultados de la encuesta del instrumento *variable 1: Motivación*, en donde que los encuestados mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo con un 36% y un 64% se ubicaron en el nivel SIEMPRE de acuerdo en cuanto a la *Dimensión 1:Literal* en donde que el 39.0% de los encuestados mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo y un 61% de los encuestados están SIEMPRE de acuerdo en cuanto a la *Dimensión 2: Inferencial*, en donde que el 33.0% de los encuestados mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo, y un 68% de los encuestados mostraron estar SIEMPRE de acuerdo finalmente en cuanto a la *Dimensión 3: criterial* en donde que el 41.0% de los encuestados mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo, y un 59.0% mostraron estar SIEMPRE de acuerdo concluyendo que existe correlación significativa entre las Variables V1 y V2 respectivamente.

De acuerdo a la tabla y la figura , muestran los resultados de la encuesta del instrumento *variable 1: Expresión Oral*, en donde que los encuestados mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo con un 28.0% y un 73.0% se ubicaron en el nivel SIEMPRE de acuerdo en cuanto a la *Dimensión 1: Interactúa estratégicamente* en donde que el 26.0% de los encuestados mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo y un 74% de los encuestados están SIEMPRE de acuerdo en cuanto a la *Dimensión 2: Lee diversos tipos de textos en ingles*, en donde que el 40.0% de los encuestados mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo, y un 60% de los encuestados mostraron estar SIEMPRE de acuerdo finalmente en cuanto a la *Dimensión 3: Organiza y desarrolla ideas* en donde que el 49.0% de los

encuestados mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo, y un 51% mostraron estar SIEMPRE de acuerdo concluyendo que existe correlación significativa entre las Variables V1 y V2 respectivamente.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

Se llegó a la siguiente conclusión sobre el trabajo de investigación:

- Luego de haber procesado en el software SPSS.27 los datos recabados para contrastar la hipótesis general de este estudio, se tuvo una rho de correlación de Spearman positiva alta de 0.977 y un p-valor de 0.000 estableciéndonos el rechazo de la misma, es decir que la influencia de la motivación desarrolla directamente con la expresión oral de los estudiantes del segundo Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Los Libertadores de América .del Distrito de Manantay-2023.
- Luego de haber procesado en el software SPSS.26 los datos recabados para contrastar la *Hipótesis Especifica 1: Interactúa estratégicamente* se tuvo una rho de correlación de Spearman positiva alta de 0.958 el p-valor 0.000 estableciéndonos el rechazo de la misma, es decir que, La influencia de la motivación desarrolla directamente con la expresión oral interactúa estratégicamente de los estudiantes del segundo Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Los Libertadores de América. del Distrito de Manantay-2023.
- Luego de haber procesado en el software SPSS.27 los datos recabados para contrastar la *Hipótesis Especifica 2 : Lee diversos tipos de textos* , se tuvo una rho de correlación de Spearman positiva alta de 0.854 y un p-valor de 0.000 estableciéndonos el rechazo de la misma, es decir que, La influencia de la motivación desarrolla directamente con la expresión oral interactúa estratégicamente de los estudiantes del segundo Grado de

Educación Secundaria de la Institución Educativa Los Libertadores de América. del Distrito de Manantay-2023.

- Luego de haber procesado en el software SPSS,27 el dato recabado para contrastar la *Hipótesis Especifica 3. Organiza y desarrolla ideas,* se tuvo una rho de correlación de Spearman positiva alta de 0.889 y un p-valor de 0.000 estableciéndonos la aceptación de la misma, es decir que, La influencia de la motivación desarrolla directamente con la expresión oral Organiza y desarrolla ideas de los estudiantes del segundo Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Los Libertadores de América. del Distrito de Manantay-2023.

5.2. Recomendaciones

Se recomienda lo siguiente

- A las autoridades de la Institución Educativa Los libertadores de América generar este tipos de trabajo en sus demás aulas de las diferentes áreas curriculares que permita el desarrollo de sus estudiantes frente la motivación y la expresión oral importante para el crecimiento educativo y social
- A las autoridades educativas de la UGEL Coronel Portillo monitorear y difundir este trabajo en otras instituciones educativas como un modelo de mejora para los estudiantes.
- Finalmente, a los estudiantes de la Universidad Nacional de Ucayali de la Facultad de Educación y Ciencias Sociales de la Carrera Profesional de Educación Secundaria especialidad lengua y literatura seguir este camino de investigación fomento sobre la lectura y escritura.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Barberán, T. P. S., & Vélez, M. E. M. (2022). *Estrategia didáctica para el desarrollo de la expresión oral en infantes de Educación Inicial II.*

Castillo, P. F. N. (2019). *Estrategias de aplicación digital en la comprensión de textos narrativos. Investigaciones sobre lectura, (11), 37-73.*

Cassany, Luna y Sanz (2003) *relacionan la competencia escrita con el saber analizar los elementos de la situación comunicativa; los cuales son el destinatario, el registro (formales, coloquiales y especializados) y el propósito comunicativa*.

Coronado, R. E. S. (2020). Alternativas educativas para la optimización de la expresión oral en estudiantes de secundaria. *Revista Ecuatoriana De Psicología*, *3*(6), 104-118

Flores Aranda, L. (2023). *La dramatización para desarrollar la expresión oral en niños de cinco años de la institución educativa inicial 256-Ucayali, 2021.*

Gómez Calles, T. J., Fernández-Sánchez, H., Baez Cruz, H., & Pérez-Pérez, M. (2021). *Estrategia artística para mejorar la expresión oral en estudiantes mexicanos: un estudio piloto. Diálogos sobre educación. Temas actuales en investigación educativa, 12(23).*

García, S. J. T., & Díaz, R. T. (2020). *Estudio diagnóstico de la expresión oral como habilidad comunicativa en la educación inicial. REFCalE: Revista Electrónica Formación y Calidad Educativa. ISSN 1390-9010, 59-75.*

Gómez, L. A. O., Geremich, M. A. V., & De Franco, P. D. M. F. (2022). *Elementos del proceso de enseñanza–aprendizaje y su*

interacción en el ámbito educativo. Revista Qualitas, 23(23), 001-011.

Hernández-Sampieri, R., Fernández-Collado, C., & Baptista-Lucio, P. (2006). *Analisis de los datos cuantitativos. Metodología de la investigación, 407-499.*

Hernández-Sampieri, R., Fernández-Collado, C., & Baptista-Lucio, P. (2006). *Analisis de los datos cuantitativos. Metodología de la investigación, 407-499.*

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2010). *Metodología de la. Ciudad de México: Mc Graw Hill, 12, 20.*

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Diseño de investigación. México: ediciones Mc. Graw hi.*

Jinez Ruiz, K. E. (2020). *Los juegos verbales como estrategia didáctica para mejorar la expresión oral en los estudiantes del 3er grado de la Institución Educativa Adventista Maranatha, Pucallpa, 2020.*

Marín, M. D. D., Mateo, I. M., & Esteban, C. R. (2020). *Motivación hacia la lectura en el alumnado de Educación Infantil y Primaria. European journal of education and psychology, 13(2), 177-186.*

Níkleva, D. G., & López-García, M. P. (2019). *El reto de la expresión oral en Educación Primaria: características, dificultades y vías de mejora. Educatio siglo XXI, 37(3 Nov-Feb), 9-32.*

MINEDU (2017) *la Competencia "Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna"*

Ramirez Dejo, H. A. (2019). *Propuesta de taller de estrategias para mejorar el desempeño en la competencia: lee diversos tipos de textos en lengua materna.*

Sánchez Uriol, C. S. (2020). *Aplicación de los juegos dramáticos para mejorar la expresión oral en estudiantes de educación primaria, Trujillo 2019.*

Salazar-Pisfil, D. E. (2021). *La formulación de preguntas en el nivel inferencial para la comprensión de textos continuos. Investigación Valdizana, 15(2), 69-78.*

Tejada Pezo, D. (2020). *Nivel de expresión oral en estudiantes de educación primaria de la institución educativa N° 65044 Villa El Salvador del distrito de Manantay–provincia de Coronel Portillo Ucayali, 2020.*

Torres Salinas, A. S. (2019). *Programa de oratoria para mejorar la expresión oral de los estudiantes de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional de Ucayali-2018.*

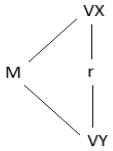
Vega, Y. M. R., Fuster-Guillé, D., Hernández, R. M., Castillo, P. F. N., Gálvez-Suárez, E., & Aguinaga-Villegas, D. (2019). *Lectoryn en la comprensión literal de estudiantes de secundaria. Avances en Psicología, 27(2), 227-236.*

Vivas Benites, E. R. (2019). *Expresión corporal y expresión oral en estudiantes de la Institución educativa particular Happy kids de la provincia de Satipo-2019.*

ANEXOS

Anexo 1: Matriz de consistencia de la investigación.

Título: INFLUENCIA DE LA MOTIVACIÓN DESARROLLA LA EXPRESIÓN ORAL DE LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACION SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA. LOS LIBERTADORES DE AMÉRICA DEL DISTRITO DE MANANTAY-2023

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	POBLACION Y MUESTRA DE ESTUDIO
Problema General ¿De qué manera la influencia de la motivación desarrolla la expresión oral de los estudiantes del segundo Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa - Los Libertadores de América .del Distrito de Manantay-2023? **Problemas Específicos** ¿Cómo la motivación desarrolla la expresión oral – interactúa estratégicamente de los estudiantes del segundo Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa - Los Libertadores de América .del Distrito de Manantay-2023? ¿Cómo la motivación desarrolla la expresión oral – lee diversos tipos de textos escritos de los estudiantes del segundo Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa - Los Libertadores de América .del Distrito de Manantay-2023?	**Objetivo General** Demostrar que la influencia de la motivación desarrolla la expresión oral de los estudiantes del segundo Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Los Libertadores de América. del Distrito de Manantay-2023 **Objetivos Específicos** Identificar el desarrolla que existe entre la motivación con la expresión oral interactúa estratégicamente de los estudiantes del segundo Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Los Libertadores de América. del Distrito de Manantay-2023 Describir el desarrollo que existe entre la motivación con la expresión oral lee diversos tipos de textos escritos de los estudiantes segundo Grado de Educación Secundaria de la Institución	**Hipótesis General** La influencia de la motivación desarrolla directamente con la expresión oral de los estudiantes del segundo Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Los Libertadores de América .del Distrito de Manantay-2023 **Hipótesis Especificas** La influencia de la motivación desarrolla directamente con la expresión oral interactúa estratégicamente de los estudiantes del segundo Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Los Libertadores de América. del Distrito de Manantay-2023 La influencia de la motivación desarrolla directamente con la expresión oral lee diversos tipos de textos escritos de	**Variable 1:** Motivación **Dimensiones:** **Dimensión 1:** Literal **Dimensión 2**: Inferencial **Dimensión 3:** Critico **Variable 2:** Expresión Oral **Dimensiones:** **Dimensión 1:** Interactúa estratégicamente **Dimensión 2**: Lee diversos tipos de textos **Dimensión 3:** Organiza y desarrolla ideas	**Tipo** Cuantitativo Descriptivo Correlacional **Diseño** No experimental, **Esquema**  Donde: **M** = Muestra. **Vx** = **Variable (x):** Motivación **Vy=** **Variable (y):** Expresión Oral **r =** Relación.	**Población** 200 Estudiantes del 2do Grado de educación secundaria de la IE Los libertadores de América, Distrito Manantay- **Muestra** 80 Estudiantes del 2do Grado D y E de educación secundaria de la IE Los libertadores de América, Distrito Manantay-

¿Cómo la motivación desarrolla la expresión oral – organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada de los estudiantes del segundo Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa - Los Libertadores de América .del Distrito de Manantay-2023?	Educativa - Los Libertadores de América .del Distrito de Manantay-2023 Describir el desarrollo que existe entre la motivación con la expresión oral organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada de los estudiantes segundo Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa - Los Libertadores de América. del Distrito de Manantay-2023	los estudiantes del segundo Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Los Libertadores de América .del Distrito de Manantay-2023 La influencia de la motivación desarrolla directamente con la expresión oral organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada de los estudiantes del segundo Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Los Libertadores de América .del Distrito de Manantay-2023			