UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

La infografía en la mejora del aprendizaje en el área de comunicación, en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa Jorge Chávez, del Distrito de Callería, 2021

Tesis para optar el título profesional de

licenciado en Educación Secundaria

especialidad Lengua y Literatura

ANDREA, CANAYO SANGAMA

ANA MELA, IZQUIERDO ACOSTA

Pucallpa, Perú

2022

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES
COMISIÓN DE GRADOS Y TITULOS

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En Pucallpa, a los 06 días del mes de octubre del 2022 siendo las 8:00 am horas y de acuerdo a lo señalado en el Reglamento de Grados y Títulos de la Facultad de Educación y Ciencias Sociales de Universidad Nacional de Ucayali, se reunió el Jurado Calificador, conformado por los siguientes docentes.

- **Presidente: Dra. FREYSI LILIAN LING VILLACREZ**
- **Secretario: Mg. RAYMUNDO PUELLES REYES**
- **Miembro: Mg. ADAN GENARO APARCANA LAURA**

Para proceder a la sustentación publica de la tesis titulada:

"LA INFOGRAFIA EN LA MEJORA DEL APRENDIZAJE EN EL AREA DE COMUNICACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA JORGE CHAVEZ, DEL DISTRITO DE CALLERIA, 2021."

Presentado (a) por el (la) bachiller: **ANDREA CANAYO SANGAMA**

Finalizando la sustentación de la misma, se procedió a realizar la evaluación respectiva, llegando a la conclusión siguiente:

La tesis ha sido Aprobado por Unanimidad

Quedando expedito para que se le otorgue el **Título Profesional de Licenciado en Educación** Secundaria **Especialidad** Lengua y Literatura

Siendo las 9:00 am horas del mismo día se dio por concluido el acto académico.

Pucallpa 06 de octubre del 2022

Presidente | Secretario | Miembro

Secretario académico de la FEyCsSs.

Nota. Llenar los espacios en blanco con letras (no números)

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES
COMISIÓN DE GRADOS Y TITULOS

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En Pucallpa, a los 06 días del mes de octubre del 2022 siendo las 8:00 am horas y de acuerdo a lo señalado en el Reglamento de Grados y Títulos de la Facultad de Educación y Ciencias Sociales de Universidad Nacional de Ucayali, se reunió el Jurado Calificador, conformado por los siguientes docentes.

- **Presidente: Dra. FREYSI LILIAN LING VILLACREZ**
- **Secretario: Mg. RAYMUNDO PUELLES REYES**
- **Miembro: Mg. ADAN GENARO APARCANA LAURA**

Para proceder a la sustentación publica de la tesis titulada:

"LA INFOGRAFIA EN LA MEJORA DEL APRENDIZAJE EN EL AREA DE COMUNICACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA JORGE CHAVEZ, DEL DISTRITO DE CALLERIA, 2021."

Presentado (a) por el (la) bachiller: **ANA MELA IZQUIERDO ACOSTA**

Finalizando la sustentación de la misma, se procedió a realizar la evaluación respectiva, llegando a la conclusión siguiente:

La tesis ha sido Aprobado por Unanimidad

Quedando expedito para que se le otorgue el **Título Profesional de Licenciado en Educación** Secundaria **Especialidad** Lengua y Literatura

Siendo las 9:00 am horas del mismo día se dio por concluido el acto académico.

Pucallpa 06 de octubre del 2022

Presidente

Secretario

Miembro

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI SECRETARIA ACADEMICA PUCALLPA

Secretario académico de la FEyCsSs.

Nota. Llenar los espacios en blanco con letras (no números)

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES

CARRERA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

TESIS

"LA INFOGRAFÍA EN LA MEJORA DEL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN, EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA JORGE CHAVEZ, DEL DISTRITO DE CALLERÍA, 2021"

APROBADO POR:

.....

DRA. FREYSI LILIAN LING VILLACREZ

PRESIDENTE

.....

MG. RAYMUNDO PUELLES REYES

SECRETARIO

.....

MG. ADÁN GENARO APARCANA LAURA

MIEMBRO

.....

DR, JHONN ROBERT RUIZ DE LA CRUZ

ASESOR

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI
VICERRECTORADO DE INVESTIGACION
DIRECCION GENERAL DE PRODUCCION INTELECTUAL

CONSTANCIA

ORIGINALIDAD DE TRABAJO DE INVESTIGACION

SISTEMA ANTIPLAGIO URKUND

Nº V/0447-2022

La **Dirección de Producción Intelectual**, hace constar por la presente, que el Informe final de tesis**, titulado:**

"LA INFOGRAFÍA EN LA MEJORA DEL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN, EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA JORGE CHAVEZ, DEL DISTRITO DE CALLERÍA, 2021".

Autor(es) : **CANAYO SANGAMA, ANDREA**
IZQUIERDO ACOSTA, ANA MELA

Facultad : EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES
Escuela profesional : EDUCACIÓN SECUNDARIA LENGUA Y LITERATURA
Asesor(a) : Dr. RUIZ DE LA CRUZ, JHONN ROBERT

Después de realizado el análisis correspondiente en el Sistema Antiplagio URKUND, dicho documento presenta un **porcentaje de similitud de 8%.**

En tal sentido, de acuerdo a los criterios de porcentaje establecidos en el artículo 9 de la DIRECTIVA DE USO DEL SISTEMA ANTIPLAGIO URKUND, el cual indica que no se debe superar el 10%. Se declara, que el trabajo de investigación: SI Contiene un porcentaje aceptable de similitud, por lo que SI se aprueba su originalidad.

En señal de conformidad y verificación se firma y se sella la presente constancia.

FECHA 02/08/2022

Mg. JOSÉ MANUEL CÁRDENAS BERNAOLA
Director de Producción Intelectual

AUTORIZACIÓN DE PUBLICACION DE TESIS

REPOSITORIO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

Yo, Andrea Canayo Sangama

Autor(a) de la TESIS de pregrado titulada:

La infografía en la mejora del aprendizaje en el área de comunicación en los estudiantes del segundo grado de educación Secundaria de la Institución Educativa Jorge Chavez, del distrito de calleria, 2021

Sustentada el año: 2022

Con la asesoría de: Dr. Jhonn Robert Ruiz de la Cruz

En la Facultad de: Educación y Ciencias Sociales

Carrera Profesional de: Educación Secundaria especialidad Lengua y Literatura

Autorizo la publicación:

PARCIAL [ ] Significa que se publicará en el repositorio institucional solo La caratula, la dedicatoria y el resumen de la tesis. Esta opción solo es válida marcar **si su tesis o documento presenta material patentable**, para ello deberá presentar el trámite de CATI y/o INDECOPI cuando se lo solicite la DGPI UNU.

TOTAL [X] Significa que todo el contenido de la tesis y/o documento será publicada en el repositorio institucional.

De mi trabajo de investigación en el Repositorio Institucional de la Universidad Nacional de Ucayali (www.repositorio.unu.edu.pe), bajo los siguientes términos:

Primero: Otorgo a la Universidad Nacional de Ucayali **licencia no exclusiva** para reproducir, distribuir, comunicar, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público en general mi tesis (incluido el resumen) a través del Repositorio Institucional de la UNU, en formato digital sin modificar su contenido, en el Perú y en el extranjero; por el tiempo y las veces que considere necesario y libre de remuneraciones.

Segundo: Declaro que la **tesis es una creación de mi autoría** y exclusiva titularidad, por tanto, me encuentro facultado a conceder la presente autorización, garantizando que la tesis no infringe derechos de autor de terceras personas, caso contrario, me hago único(a) responsable de investigaciones y observaciones futuras, de acuerdo a lo establecido en el estatuto de la Universidad Nacional de Ucayali y del Ministerio de Educación.

En señal de conformidad firmo la presente autorización.

Fecha: 06/10/22

Email: andreacanayo.19@gmail.com

Teléfono: 916093056

Firma:

DNI: 75583798

AUTORIZACIÓN DE PUBLICACION DE TESIS

REPOSITORIO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

Yo, Ana Mela Izquierdo Acosta

Autor(a) de la TESIS de pregrado titulada:

La infografía en la mejora del aprendizaje en el área de comunicación en los estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria de la institución Educativa Jorge chavez, del distrito de calleria, 2021

Sustentada el año: 2022

Con la asesoría de: Dr. Jhonn Robert Ruiz de la Cruz

En la Facultad de: Educación y Ciencias Sociales

Carrera Profesional de : Educación Secundaria especialidad lengua y Literatura

Autorizo la publicación:

PARCIAL [ ] Significa que se publicará en el repositorio institucional solo La caratula, la dedicatoria y el resumen de la tesis. Esta opción solo es válida marcar **si su tesis o documento presenta material patentable**, para ello deberá presentar el trámite de CATI y/o INDECOPI cuando se lo solicite la DGPI UNU.

TOTAL [X] Significa que todo el contenido de la tesis y/o documento será publicada en el repositorio institucional.

De mi trabajo de investigación en el Repositorio Institucional de la Universidad Nacional de Ucayali (www.repositorio.unu.edu.pe), bajo los siguientes términos:

Primero: Otorgo a la Universidad Nacional de Ucayali **licencia no exclusiva** para reproducir, distribuir, comunicar, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público en general mi tesis (incluido el resumen) a través del Repositorio Institucional de la UNU, en formato digital sin modificar su contenido, en el Perú y en el extranjero; por el tiempo y las veces que considere necesario y libre de remuneraciones.

Segundo: Declaro que la **tesis es una creación de mi autoría** y exclusiva titularidad, por tanto, me encuentro facultado a conceder la presente autorización, garantizando que la tesis no infringe derechos de autor de terceras personas, caso contrario, me hago único(a) responsable de investigaciones y observaciones futuras, de acuerdo a lo establecido en el estatuto de la Universidad Nacional de Ucayali y del Ministerio de Educación.

En señal de conformidad firmo la presente autorización.

Fecha: 06/10/22

Email: pandacero766@gmail.com

Teléfono: 949982427

Firma:

DNI: 75892806

DEDICATORIA

Quiero dedicarle este trabajo de investigación a Dios, por haber permitido que llegara hasta este punto y por estar conmigo en cada paso que doy, por darme fuerza y fortaleza para seguir mis sueños y metas.

Andrea Canayo Sangama

Mis padres, por su apoyo incondicional, por confiar en mí, por ser el pilar fundamental en todo lo que soy y la gran motivación que son para mí.

Ana Mela Izquierdo Acosta

AGRADECIMIENTO

En primer lugar, quiero agradecer a dios todo poderoso, por brindarme salud, inteligencia y sabiduría y las oportunidades de crecer seguir mejorando constantemente.

A mis padres, quienes me apoyan incondicionalmente, por brindarme bienestar y educación; a mis demás familiares y amigos (as).

Agradecer también a la Universidad Nacional de Ucayali por permitirme realizar mi Investigación que permitirá mejorar el desarrollo de la educación y a los maestros de esta casa superior que me brindaron sus enseñanzas para moldearme profesionalmente.

ÍNDICE

Pagina:

DEDICATORIA..... viii

AGRADECIMIENTO xi

ÍNDICE..... x

ÍNDICE DE TABLAS xiii

ÍNDICE DE FIGURAS xiv

RESUMEN xv

ABSTRACT..... xvi

INTRODUCCIÓN xvii

CAPÍTULO I: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN…… 18

1.1. Descripción del problema…… 18

1.2. Formulación del problema ……... 18

1.2.1. Problema general…… 18

1.2.2. Problemas específicos…… 19

1.3. Objetivos de la investigación …….. 19

1.3.1. Objetivo general…… 19

1.3.2. Objetivos específicos…… 19

1.4. Hipótesis y/o sistema de hipotesis…… 20

1.5. Variables…… 20

1.5.1. Operacionalización de variables……. 22

1.6. Justificación ……..…….……..… 23

1.7. Viabilidad……..…….…. 24

1.8. Limitaciones…….. 24

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO…… 25

2.1. Antecedentes del problema……..… 25

2.2. Bases teóricas……..……. 29

2.3. Definiciones conceptuales……..… 30

CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO…… 37

3.1. Tipo de investigación…….……...… 37

3.2. Diseño y esquema de la investigación……..……..…… 37

3.3. Poblacion…….……. 38

3.4. Muestra…….…….…… 38

3.5. Técnicas de recojo, procesamiento y presentación de datos…… 39

CAPÍTULO IV: RESULTADOS ……..……..…. 41

4.1. Experimental……...…….. 41

4.2. Presentar la contrastación de las hipótesis secundarias…… 45

4.3. Presentar la prueba de hipótesis…….. 45

CAPITULO V: DISCUSION DE RESULTADOS…….. ……...… 55

CONCLUSIONES…….……..… 60

RECOMENDACIONES…….……..…..… 63

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS……..……..…… 64

ANEXOS ……..……..…… 70

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Población 38
Tabla 2 Muestra de estudio 39
Tabla 3 V. Aprendizaje 41
Tabla 4 Se comunica oralmente en su lengua materna 42
Tabla 5 Lee diversos tipos de texto en su lengua materna 43
Tabla 6 Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna 44
Tabla 7 Prueba de normalidad Hipótesis general 46
Tabla 8 Interpretación de la prueba de normalidad hipótesis general 46
Tabla 9 Rangos de la V. Aprendizaje 47
Tabla 10 Significancia V. Aprendizaje 47
Tabla 11 Toma de decisión V. Aprendizaje 47
Tabla 12 Hipótesis especifica 1 48
Tabla 13 Interpretación de la prueba de normalidad hipótesis esp. 1 49
Tabla 14 Rangos de la dimensión se comunica oralmente en su lengua…….. 49
Tabla 15 Significancia de la dimensión se comunica oralmente ……..... 49
Tabla 16 Toma de decisión de la dimensión se comunica oralmente 49
Tabla 17 Toma de decisión de la dimensión se comunica oralmente 51
Tabla 18 Interpretación de la prueba de normalidad de la hipótesis 51
Tabla 19 Rangos de la dimensión lee diversos tipos de texto 51
Tabla 20 Significancia de la dimensión lee diversos tipos de texto 51
Tabla 21 Toma de decisión de la dimensión lee diversos tipos de texto 52
Tabla 22 Prueba de normalidad de la hipótesis especifica 3 53
Tabla 23 Interpretación de la prueba de normalidad de la hipótesis 53
Tabla 24 Rangos de la dimensión escribe diversos tipos de texto 53

Tabla 25 Significancia de la dimensión escribe diversos tipos de texto…….54
Tabla 26 Toma de decisión de la dimensión ……..54

ÍNDICE DE FIGURAS

Gráfico 1 V. Aprendizaje 41
Gráfico 2 Se comunica oralmente en su lengua materna..... 42
Gráfico 3 Lee diversos tipos de texto en su lengua materna..... 43
Gráfico 4 Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna..... 44

RESUMEN

El presente trabajo de investigación se titula La infografía en la mejora del aprendizaje en el área de comunicación, en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la institución educativa Jorge Chávez, del distrito de Callería, 2021. El trabajo de investigación, tuvo como objetivo demostrar que la infografía mejora el aprendizaje en el área de comunicación, además el tipo de estudio fue aplicado y el nivel de investigación experimental, con diseño es pre-post test con un solo grupo. La población total está compuesta de 2 secciones que hacen 60 estudiantes siendo la muestra no probabilística con 30 estudiantes con formada por una sola sección y se aplicó la técnica del cuestionario y el instrumento de test de conocimiento. Se aplico la prueba de Wilcoxon para muestras determinadas, se determinó “el valor del P-valor” 0,001; que es menor que el $\propto = 0{,}025$. Por lo que se concluye que la infografía como estrategia didáctica mejora del aprendizaje de los estudiantes y, por último, utilizado como un recurso para organizar la información permite la mejora del aprendizaje en el área de comunicación.

Palabras claves: La Infografía, Aprendizaje, Estrategias Didácticas, Área De Comunicación, Evaluación.

ABSTRACT

The present research work is titled The infographic in the improvement of learning in the area of communication, in the students of the second grade of secondary education of the educational institution Jorge Chávez, of the Callería district, 2021. The research work, had as Objective to demonstrate that infographics improve learning in the area of communication, in addition the type of study was applied and the level of experimental research, with a pre-post test design with a single group. The total population is composed of 2 sections that make up 60 students, the non-probabilistic sample with 30 students consisting of a single section and the questionnaire technique and the knowledge test instrument were applied. The Wilcoxon test was applied for determined samples, "the value of the P-value" 0.001 was determined; which is less than $\propto = 0.025$. Therefore, it is concluded that infographics as a didactic strategy improves student learning and, finally, used as a resource to organize information allows the improvement of learning in the area of communication.

Keywords: Infographics, Learning, Teaching Strategies, Communication Area, Evaluation.

INTRODUCCIÓN

Las nuevas innovaciones pedagógicas actuales, exigen nuevos cambios educativos al maestro para favorecer eficazmente el desarrollo y la formación del aprendizaje en los estudiantes. Diversas propuestas educativas, surgen como alternativas para mejorar la enseñanza tradicional, que solo valoran el conocimiento memorístico. Dentro de esta propuesta educativa encontramos la infografía, utilizada como estrategia educativa, para mejorar la enseñanza-aprendizaje de los estudiantes. Frente a ello hemos realizado una investigación donde el estudiante desarrolle capacidades y competencias, para enfrentar los retos de este mundo globalizado.

La infografía tanto a nivel internacional, nacional y local, se hace una introspección y se llega a concluir que la variable independiente si ayuda a mejorar el aprendizaje en el área de comunicación, nuestro trabajo consistió en demostrar que, si mejora, al igual que se puede leer en los antecedentes. Todo aquello fue el comienzo para la realización del proyecto.

El presente trabajo se encuentra estructurado en cuatro capítulos los mismos que se encuentra distribuido de la siguiente manera:

Capítulo I. Denominado el Problema de la investigación, se desarrolló la descripción del problema, se formuló las interrogantes del problema general y específicos, los objetivos generales y especifico, la hipótesis y las variables.

Capitulo II. Denominado el Marco Teórico,

Capitulo III. Denominado Marco Metodológico

Capitulo IV. Denominado Resultados

CAPITULO I

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Descripción del problema.

Cuando nos preguntamos ¿Por qué los estudiantes no entienden lo que leen? El problema no solo es de ellos, es de todos nosotros que aprendimos métodos tradicionales y diversos factores que determinan, no hay estrategias de lectura, técnicas de comprensión o recursos didácticos. Hay estudiantes que carecen de la habilidad para utilizar estrategias efectivas en el aprendizaje, no se forman una imagen mental acerca de que va a leer, cómo lo va a hacer, si tiene algún conocimiento previo acerca del tema y para qué lo hará. Algunos estudiantes, desarrollan por sí mismos estas habilidades de una forma eficiente, pero desafortunadamente otros no, así que el objetivo principal del presente proyecto de investigación será plantear el uso de la infografía para comprender textos complejos y su influencia en el aprendizaje en el área de comunicación, a fin de desarrollar habilidades y estrategias para comprender lo que leen.

1.2. Formulación del problema.

1.2.1. Problema general.

- ¿Qué efectos produce la infografía en la mejora del aprendizaje en el área de comunicación, en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la institución educativa Jorge Chávez, del distrito de Callería, 2021?

1.2.2. Problemas específicos.

- ¿Qué resultados produce el uso de la infografía en la mejora de la comunicación oral en su lengua materna?
- ¿Qué resultados produce el uso de la infografía en la mejora de la lectura de diversos tipos de textos en su lengua materna?
- ¿Qué efectos produce el uso de la infografía en la escritura de diversos tipos de textos en su lengua materna?

1.3. Objetivo General y objetivos específicos.

Objetivo general

- Demostrar que la infografía mejora el aprendizaje en el área de comunicación, en los estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la institución educativa Jorge Chávez, del distrito de Callería, 2021

Objetivos específicos

- Identificar el nivel de rendimiento académico en los estudiantes del tercer grado de educación secundaria, antes del experimento.
- Aplicar el uso de la infografía para mejorar la comunicación oral en su lengua materna.
- Comprobar que el uso de la infografía mejora la lectura de diversos tipos de textos en su lengua materna.
- Demostrar que el uso de la infografía mejora la escritura de diversos tipos de textos en su lengua materna.

1.4. Hipótesis general y especifica

Hipótesis general

1. El uso de la infografía mejora el aprendizaje en el área de comunicación, en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la institución educativa Jorge Chávez, del distrito de Callería, 2021

Hipótesis especificas

2. El uso de la infografía mejora la comunicación oral en su lengua materna.

3. El empleo de la infografía mejora la lectura de diversos tipos de textos en su lengua materna

4. El manejo de la infografía mejora la escritura de diversos tipos de textos en su lengua materna.

1.5. Variables

Variable Independiente

La infografía

Variable Dependiente

Aprendizaje en el área de comunicación

cuadro 1 : Operacionalización de variable Independiente La Infografía

Variable	Definición Conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores
Variable Independiente La infografía	Según (Zuleta Levano, 2017) define la infografía como técnica didáctica "Es un diseño gráfico en el que se combinan textos y elementos visuales con el fin de comunicar información precisa sobre variadas temáticas (científicas, deportivas, culturales, literarias, estadísticas)."	Se utilizará la técnica de la observación de manera bajo la modalidad directa, además se construirá una ficha de campo, para medir sus variables y sus dimensiones.	Planificación curricular	Diagnóstico
				Contextualizar de los contenidos del currículo
				Elaborar el proyecto de aprendizaje
			Estrategias didácticas	Técnica: creatividad grafica
				Técnicas pedagógicas de enseñanza
			Materiales medios y materiales didácticos	Diseño de los materiales educativos
				Seleccionar los medios y materiales educativos
			Sesión de aprendizaje	Procesos pedagógicos
				Procesos cognitivos
			Evaluación	Evaluar el proyecto del aprendizaje
				Evaluar las estrategias didácticas

Fuente: elaboración propia

cuadro 2 : Operacionalización de variable Independiente Aprendizaje en el área de comunicación

Fuente elaboración propia

Variable	Definición conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala
Variable Dependiente Aprendizaje en el área de comunicación	Según (MINEDU, 2016) el aprendizaje es un proceso vivo, alejado de la repetición mecánica y memorística de los conocimientos preestablecidos	Se utilizará técnica del cuestionario a través de la modalidad de test, además se construirá un formato de test para medir sus dimensiones y su variable.	Se comunica oralmente en su lengua materna.	Recupera información explicita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos y algunos detalles.	**1;2;3**	20-17 Logro Destacado 16-14 Logro Previsto 13-11 En Proceso 10-00 En Inicio
				Explica el tema y propósito comunicativo del texto.	**4;5,6**	
			Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	Identifica información explicita, relevante y complementaria.	**7;8,9**	20-17 Logro Destacado 16-14 Logro Previsto 13-11 En Proceso 10-00 En Inicio
				Deduce las diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto.	**10;11;12**	
			Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.	Escribe textos de forma coherente y cohesionada.	**13,14,15**	20-17 Logro Destacado 16-14 Logro Previsto 13-11 En Proceso 10-00 En Inicio
				Utiliza recursos gramaticales y ortográficos que contribuyen al sentido del texto.	**16;17,18**	

1.6. Justificación

El presente proyecto de investigación tiene relevancia social, porque demostró en el área de comunicación en sus tres competencias, que es necesario mediante el uso de la infografía como un recurso didáctico, no solo favorecerá a la institución, sino para toda la comunidad educativa. Toda sociedad busca mejoras para la educación y en la investigación que no solo será para cierto grupo si no para todos, he ahí la justificación social y el beneficio que se obtendrá a través de estudio.

Además, nos permitió conocer la metodología se acudirá a diversas fuentes bibliográficas sobre el tema, se tomó en cuenta la experiencia por otros docentes en el diseño de la infografía para tratar los contenidos, aportar nuevos conocimientos a los estudiantes en el área de comunicación. A través de la revisión de las diversas fuentes se buscó conocer la importancia de la infografía en el aprendizaje y servirá como referente para futuras investigaciones.

Finalmente, este estudio de investigación tuvo implicancia práctica, porque las infografías representan un medio didáctico y comprensible para que los estudiantes, comprender mejor los contenidos, los textos con mayor facilidad, además puede ser un nuevo método didáctico, puesto que no es muy utilizado en el área de comunicación.

1.7. Viabilidad.

El tema que investigamos es viable, aunque no es un nuevo método en la educación, es muy poco usado por los docentes en el nivel secundaria. Se comprobó que los estudiantes por medio de la infografía son más factibles para que el estudiante comprende lo que lee.

1.8. Limitaciones

El presente trabajo puede presentar ciertas limitaciones, puesto que no todos los estudiantes necesitan de una imagen en el texto para comprender, a diferencia de otros.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

Estudio para obtener el título de maestría en investigación educativa, sustentado por (Rivas Sequera, 2016), realizado en Bárbula Venezuela, titulado herramienta de apoyo para la enseñanza de las ciencias en estudiantes de 4to año de educación media general" con el objetivo de determinar el objeto de estudio, el tipo de investigación es no experimental de tipo de campo con un nivel transversal, con enfoque cuantitativo, con una población de 15 docentes y una muestra de 15, para ello se utilizó la técnica la encuesta y como instrumento un cuestionario de tipo descriptivo, en que se concluye que la infografía se presenta como una herramienta de aprendizaje prometedora dentro del proceso educativo, es capaz de generar el pensamiento crítico y creativo en los estudiantes por presentar cualidades creativas, abstractas que promueven el aprendizaje de acuerdo a las prioridades, habilidades e inteligencias múltiples que poseen los mismos.

El estudio para optar el título de segunda especialidad en tecnología educativa mención en administración y gerencia educativa presentado por (Cerquin Marquina & Sanchez Fernandez , 2018), realizado en Cajamarca, titulado "la influencia de la infografía en la competencia de la comprensión de textos expositivos. Caso estudiantes del segundo grado de secundaria de la I.E. EMB. Santa Teresita de Cajamarca", con el objetivo de determinar el objeto de estudio el problema de la investigación es bivariable: la infografía es

la variable independiente y la comprensión de textos expositivos es la variable dependiente. El estudio es cuantitativo, con un diseño cuasiexperimental. La muestra de investigación la conforman 33 estudiantes y la recolección de datos se realiza utilizando pruebas pre y post test, constituidas por los tres niveles de la competencia en la comprensión de textos escritos expositivos: Nivel literal con 01 ítems, nivel inferencial con 03 ítems y nivel crítico con 01 ítems. En este sentido, la presente investigación logro el mejoramiento de la comprensión de textos expositivos mediante el uso de la infografía en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la institución educativa emblemática Santa Teresita de Cajamarca.

El estudio para optar el título profesional de licenciado en educación presentado por (Rodríguez Cajas , Canchaya Acero , & Panta García , 2013) realizado en Lima-Chosica, titulado “el uso de la infografía y su influencia en el aprendizaje de la comprensión de lectura en los estudiantes del tercero de secundaria en la institución educativa privada los ángeles, Chaclacayo”, con el objetivo de explicar el objeto de estudio, el método utilizado ha sido experimental, porque consiste en hacer un cambio en el valor de una variable (variable independiente) y observar su efecto en otra variable (variable dependiente); asimismo, se incluye como variables intervinientes a la edad, el sexo y el grado. Todo ello se llevó a cabo en condiciones rigurosamente controladas, con el fin de describir de qué modo o por qué causa se produce una situación o acontecimiento particular. Se concluye que existe influencia significativa entre el uso de la infografía y el aprendizaje de la comprensión de

lectura en los estudiantes de tercero de secundaria en la Institución Educativa Privada Los Ángeles, Chaclacayo.

El estudio para optar el grado académico de maestro en ciencias de la educación con mención en psicología educativa presentado por (Guzmán Maldonado, 2019) realizado en Lima, titulado “Programación infográfica en la comprensión de textos en estudiantes del tercero de secundaria de la Institución Educativa Ateneo de La Molina”, con el objetivo de determinar el objeto de estudio, la presente investigación fue cuantitativo, cómo influye el programa de tratamiento infográfica en la comprensión de textos en estudiantes del tercero de secundaria de la Institución Educativa Ateneo de La Molina, 2017, con la hipótesis de que el programa de tratamiento infográfica influye significativamente en la comprensión de textos en estudiantes del tercero de secundaria de la Institución Educativa Ateneo de La Molina, 2017, siendo las variables Variable independiente VI: Programa de tratamiento informático y Variable dependiente VD: Comprensión de textos, y se recomienda que el desarrollo del programa de infografía para mejorar la comprensión de texto deben ser una de las prioridades educativas en todos los niveles y modalidades del sistema, especialmente tratándose en los estudiantes del tercero de secundaria de la institución educativa Atenea de la Molina.

El estudio para optar el título profesional de licenciada en educación secundaria, especialidad lengua, literatura y comunicación presentado por (Santiago Ocaña, 2019) realizado en Áncash, titulado “taller de lectura,

basada en el uso de la infografía como estrategia didáctica, para mejorar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes del 3° año de secundaria de la institución educativa “Don Bosco”, del distrito de chacas, provincia Asunción - Áncash – 2019”, con el objetivo de determinar el objeto de estudio, correspondió a una investigación de enfoque cuantitativo, tipo experimental, y de diseño pre experimental, para mejorar el nivel de comprensión lectora”, basada en el uso de la infografía como estrategia didáctica, mejora el nivel de comprensión lectora. Para la recolección de datos se utilizó un cuestionario de comprensión lectora, denominada “Prueba escrita”. La población cuya muestra no varía, está constituida por los 21 estudiantes del 3° año de la Institución Educativa “Don Bosco”. Los resultados obtenidos demostraron que antes de aplicar el taller, el 10% de los estudiantes se situó en el nivel de Logro en inicio, el 57% en el nivel de Logro en proceso y solo el 33% alcanzaron el nivel de Logro esperado en comprensión lectora. Luego de la aplicación del taller se concluyó que: El taller logró contribuir significativamente en la mejora de las habilidades sociales de los estudiantes, pues el 100% alcanzó el nivel de Logro esperado**.**

El estudio para optar el título profesional de licenciado en educación secundaria, presentado por (Reyes Braizat, 2016), realizado en Pucallpa, titulado "la infografía como estrategia metodológica para mejorar el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la institución educativa Alfredo Vargas Guerra, Pucallpa, 2013", con el objetivo de determinar cuál es la influencia de la infografía en el aprendizaje del idioma inglés en la sede de estudio, el tipo de investigación

fue experimental, con diseño cuasi- experimental, la muestra fue de 70 alumnos, 35 del grupo de control y 35 del grupo experimental en la que se utilizó como técnica la observación estructurada y como instrumento la lista de cotejo, en la cual se concluye que la infografía como estrategia metodológica influye significativamente en el aprendizaje del Inglés, pues el grupo experimental llegó al 11.4% del nivel logrado, siendo su rendimiento superior al de control, que alcanzó un 0.0 % en este nivel.

2.2. Bases teóricas.

Teoría Siempre ha habido infografía propuesta por (De Pablos Coello , 1998) según «La historia de la infografía es tan antigua como la de la conjunción de un texto a una imagen, fenómeno visual que encontramos en Babilonia y en Egipto, por no citar los antiguos restos de culturas primitivas en paredes de cavernas o de piedras alzadas en lugares mágicos. La infografía, pues, surge como una necesidad de subrayar el mensaje icónico, para darle su perfecto significado, para que no quepa duda alguna a quien pudiera mal interpretar el contenido de una comunicación visual no animada.»

El aprendizaje significativo (Ausubel 1963) «es una teoría psicológica porque se ocupa de los procesos mismos que el individuo pone en juego para generar su conocimiento; centra la atención en lo que ocurre en el aula cuando los estudiantes aprenden, en la naturaleza de ese aprendizaje, en las condiciones que se requieren para que éste se produzca, en sus resultados y, consecuentemente, en su evaluación. Es, también, una teoría de aprendizaje porque esa es su finalidad, pues aborda todos y cada uno de los elementos, factores, condiciones y tipos que garantizan la adquisición, la

asimilación y la retención del contenido que la escuela ofrece al alumnado, de modo que adquiera significado para el mismo (Rodríguez, 2004, 2008).» citado por (Rodriguez., 2014)

Teoría El aprendizaje significativo (Ausubel 1963), describe que el aprendizaje significativo es el resultado de la interacción de los conocimientos previos y los conocimientos nuevos y de su adaptación al contexto, y que además el aprendizaje es funcional en un determinado momento en la vida del individuo.» Citado por (Lopez Medina, 2014)

2.3. Definiciones conceptuales.

2.3.1. Infografía

Según (Reinhardt, Infografía Didáctica, 2007) «La infografía didáctica es un conjunto de estructuras enunciativas de característica textual e iconográfica que expresan un contenido referente a un acontecimiento particular transformándolo en un saber público.»

Para (Colle, 2004) La "INFOGRAFIA" es una diciplina que Logra una información sintética recurriendo principalmente al lenguaje visual es decir a la EXPRESION ICONICA.

Citado por (Minervini, 2005) «Una infografía es una combinación de elementos visuales que aporta un despliegue gráfico de la información. Se utiliza fundamentalmente para brindar una información compleja mediante una presentación gráfica que puede sintetizar o esclarecer o hacer más atractiva su lectura (MANUAL DE ESTILO DE CLARÍN, 1997: 125).»

a) Planificación curricular

Según (MINEDU, 2016) «Planificar es el arte de imaginar y diseñar procesos para que los estudiantes aprendan. Parte por determinar claramente el propósito de aprendizaje (competencias y enfoques transversales). En este proceso, es importante considerar las aptitudes, las necesidades, los intereses, las experiencias, los contextos, entre otros factores, de los niños y las niñas, así como prever, organizar, reflexionar y decidir sobre recursos y materiales, procesos pedagógicos y didácticos, interacciones, estrategias diferenciadas, clima de aula, contextos socioambientales, entre otros, que hagan posible el proceso de enseñanza, aprendizaje y evaluación para alcanzar dicho propósito.» exposición

Citado por (Chavez Idrogo, 2018) «Para Kaufman R. A. (1973). “la planificación curricular se ocupa solamente de determinar que debe hacerse, a fin de que posteriormente puedan tomarse decisiones prácticas para su implantación. La planificación es un proceso para determinar “adónde ir” y establecer los requisitos para llegar a ese punto de la manera más eficiente y eficaz posible” (Cadamo, 2014, párr. 2).»

b) Estrategias didácticas

según (Zepeda, 2016) «Las estrategias didácticas se refieren a tareas y actividades que pone en marcha el docente de forma sistemática para lograr determinados aprendizajes en los estudiantes.»

(Jael Flores Flores, 2017) «estrategia didáctica la define como: “procedimientos y recursos que utiliza el docente para promover aprendizajes

significativos, facilitando intencionalmente un procesamiento del contenido nuevo de manera más profunda y consciente.”»

Según (Castillo, 2016) «Las estrategias proporcionan información, motivación y orientación para realizar los aprendizajes y permiten metas propuestas dentro del plan curricular, que son el producto de una actividad constructiva y productiva del maestro, pero la responsabilidad recae sobre el participante el cual controla sus procesos de aprendizaje.»

c) Materiales medios y materiales didácticos

(Alberto M. M., 2012) Se entiende por material didáctico al conjunto de medios materiales que intervienen y facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estos materiales pueden ser tanto físicos como virtuales, asumen como condición, despertar el interés de los estudiantes, adecuarse a las características físicas y psíquicas de los mismos, además que facilitan la actividad docente al servir de guía; asimismo, tienen la gran virtud de adecuarse a cualquier tipo de contenido.

Para (Alberto G. A., 2009) «Los materiales didácticos son los elementos que empleamos los docentes para facilitar y conducir el aprendizaje de nuestros/as alumnos/as (libros, carteles, mapas, fotos, láminas, videos, software,).»

Por parte de (Pedro Jose, 2017) «acerca de los materiales didácticos, la cual indica “que los materiales didácticos son aquellos artefactos que empleados de distintas formas de representación (simbólica, objetos)

ayudan y favorecen a la construcción de conocimiento, dentro de una estrategia de enseñanza más amplia”.»

d) Sesión de aprendizaje

Para (Rossi Quiroz, 2012) El plan de sesión de aprendizaje es el instrumento de previsión de los propósitos educacionales y contenidos que el profesor espera que los alumnos adquieran utilizando determinada estrategia y escenario educativo en un tiempo generalmente breve.

Citado por (Roldán Vásquez, 2018) «“Las unidades y sesiones de aprendizaje son secuencias pedagógicas a modo de ejemplos para potenciar el trabajo docente. Son consideradas herramientas curriculares, dado que en las unidades se expresan los aprendizajes” (p41).»

e) Evaluación

Según (Ministerio de Educacion, 2009) la define como **«**un proceso a través del cual se observa, se recoge y analiza la información referente a los sujetos, procesos y elementos del currículo con la finalidad de reflexionar, emitir juicios de valor y tomar decisiones oportunas para la retroalimentación del proceso formativo y para la regulación y reajuste de la planificación curricular que contribuya a lograr la competencia laboral.»

Para (Aquino, 2013) «es un proceso sistemático de recogida de información, no improvisado, y necesitado de organizar sus elementos. Además, en este proceso, se hace necesario sistematizar sus fases, temporalizar sus secuencias, proveer los recursos, y construir o seleccionar los instrumentos. También, implica un juicio de valor, lo que significa que no basta con recoger ordenadamente la información, que servirá para establecer

las metas, estrategias y acciones para realimentar a los participantes en el proceso de evaluación y así contribuir a la mejora.»

2.3.2. Aprendizaje.

Citado por (Vasquez Pisco, 2018) «“aprendizaje al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Dicho proceso puede ser entendido a partir de diversas posturas, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender. La psicología conductista, por ejemplo, describe el aprendizaje de acuerdo a los cambios que pueden observarse en la conducta de un sujeto.”»

Para (Gutierrez Albuquerque, 2016) según «Meza (1987) “el aprendizaje es un proceso interior (es decir, ocurre en el sujeto, en la mente del individuo: en el estudiante) y que mediante este proceso se detectan, descubren y conocen relaciones que pueden existir entre el mundo personal del individuo y las cosas que le rodean del entorno (conocimientos, contenidos, saberes, etc.). Dicho de otro modo, el aprendizaje es un procedimiento en que se incluyen una serie de eventos internos y externos.”»

a) Se comunica oralmente en su lengua materna.

Según (MINEDU, 2016) define como una «“interacción dinámica entre uno o más interlocutores para expresar y comprender ideas y emociones. Supone un proceso activo de construcción del sentido de los diversos tipos de textos orales, ya sea de forma presencial o virtual, en los cuales el estudiante participa de forma alterna como hablante o como oyente.”»

Para (Suyo, 2017) «se define como una “herramienta fundamental para la construcción de las identidades y el desarrollo personal.” Que nos ayuda a expresarnos.»

b) Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna.

La definición dada por (MINEDU, 2016) «es la “interacción dinámica entre el lector, el texto y los contextos socioculturales que enmarcan la lectura. Supone para el estudiante un proceso activo de construcción del sentido, ya que el estudiante no solo decodifica o comprende la información explícita de los textos que lee, sino que es capaz de interpretarlos y establecer una posición sobre ellos.”»

Finalmente, para (Guaylupa Angeles, 2018) «se refiere a la interacción dinámica entre el lector, el texto y los contextos socioculturales que enmarca la lectura, involucrando un proceso activo de construcción del sentido, no solo la decodificación o comprensión de la información explícita del texto, la capacidad de interpretar los textos y asumir una postura frente a ellos, la utilización de saberes diversos y recursos y la toma de conciencia de la diversidad de propósitos del texto, el uso que se hace de esta en distintos ámbitos de la vida y de las relaciones intertextuales que se establecen entre los textos leídos.”»

c) Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.

Esta competencia según (MINEDU, 2016) «“el uso del lenguaje escrito para construir sentidos en el texto y comunicarlos a otros. Se trata de un proceso reflexivo porque supone la adecuación y organización de los textos considerando los contextos y el propósito comunicativo, así como la revisión

permanente de lo escrito con la finalidad de mejorarlo.” Para esta competencia entra en juego diversos saberes previos de estudiante.»

Para el Ministerio de Educación 2015 citado por (Carbajal Rebaza, 2018) «“consiste en la producción de diversos textos escritos de diverso tipo y complejidad en variadas situaciones comunicativas. Para ello, recurre a su experiencia previa y a diversas fuentes de información. Desarrolla habilidades metalingüísticas que le permiten ser consciente del uso de las convenciones del lenguaje necesarias para producir textos adecuadamente (gramática, coherencia, cohesión, adecuación, uso de vocabulario, normativa).”»

CAPITULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1. Tipo de investigación

El tipo de la investigación según (Sánchez Carlessi & Reyes Meza, 2015) es aplicada porque “tiene como finalidad primordial la resolución de problemas prácticos inmediatos en orden a transformar las condiciones del acto didáctico y a mejorar la calidad educativa. El propósito de realizar aportaciones al conocimiento teórico es secundario. Un estudio sobre un método de lectura para niños con dificultades perceptivas sería un ejemplo de esta modalidad.”

3.2. Diseño y esquema de la investigación.

El diseño de investigación según (Sánchez Carlessi & Reyes Meza, 2015) El diseño de la investigación fue pre experimental, con un solo grupo, el cual fue evaluado antes y después de la aplicación del programa a través de un pre test y post test, respectivamente; teniendo como finalidad la comparación de los resultados, obteniéndose gráficos y tablas estadísticas que se interpretaron para su mejor comunicación.

Experimental (Preexperimentales)

Dónde:

GE: G_1 ---------- X ---------- G_2

GE: Grupo experimental.

G_1: Pre test aplicado al grupo experimental.

G_2: Post test aplicado al grupo experimental.

X: Aprendizaje en el área de comunicación

3.3. Población

Según (Carrascco Díaz, 2006) define a la población como un “conjunto de todos los elementos que forma parte del espacio territorial al que pertenece la el problema de investigación, y posee características mucho más concretas que el universo.” Por lo tanto, La población fue conformada por 1 sección de 2° “A y B”, de la Institución Educativa Jorge Chávez, que hacen un total de 30 estudiantes.

Tabla 1. Población

AULAS	SECCIONES	N° DE ESTUDIANTES
1	"A"	30
2	“B”	30
Total, de la población		30

3.4. Muestra

También (Carrascco Díaz, 2006) define a la muestra como un “fragmento representativo de la población que debe de poseer las mismas propiedades y características de ella. Para ser objetiva requiere ser seleccionada con técnicas adecuadas.” Para elegir el tamaño de la muestra se utilizó la técnica de la muestra no probabilística, que es aquella que el investigador elige según su propio criterio sin ninguna regla matemática. Por tanto, la muestra fue conformada por la sección 2° “B” de la Institución Educativa Jorge Chávez, que hicieron un total de 30 estudiantes.

Tabla 2. Muestra de estudio

AULAS	SECCIONES	N° DE ESTUDIANTES
2	"B"	30
Total, de la población		30

3.5. Técnica de recojo, procesamiento y presentación de datos

Cuestionario

Según (Casas Anguita, Repullo Labrador, & Donado Campos, 2002) es un «documento que recoge de forma organizada los indicadores de las variables implicadas en el objetivo de la encuesta»

Se utilizo la técnica del cuestionario para evaluar a los estudiantes del segundo grado B de la institución educativa Jorge Chávez su aprendizaje en el área de comunicación, que consta de tres dimensiones y dieciocho preguntas, de acuerdo a los indicadores. Las preguntas elaboradas fueron cerradas y estructurada

Fichas textuales

Según (Ñaupas, Valdivia, & Marcelino, 2018) es recoger la información del texto, transcribirlo o copiar al pie de la letra, el respectivo párrafo o contenido sin modificarlo. Así mismo, debe colocarse comillas al inicio y termino del párrafo.

De igual manera, el instrumento de ficha textual fundamento la base de los conceptos de mi investigación. Un ejemplo Para (Zepeda, 2016) «Las estrategias didácticas se refieren a tareas y actividades que pone en marcha

el docente de forma sistemática para lograr determinados aprendizajes en los estudiantes.»

Plan de análisis

Para analizar los datos de la variable y sus dimensiones se hará uso de la estadística cuantitativa, para elaborar tablas de distribución de frecuencia calculando las medidas de tendencia central (media aritmética, mediana y moda) también las medidas de dispersión (rango desviación de estándar y la varianza) a las cuales se le acompañará las figuras de barra porcentuales, con sus descripciones por cada dimensión y variable de estudios.

Luego para demostrar la hipótesis se demostrará la hipótesis se utilizará la estadística inferencial, para ello se aplicará la técnica de normalidad Shapiro Wilk, luego se aplicará la técnica de prueba Wilconxon, comprobar si existe una mejora en el aprendizaje. Para ello se utilizará como instrumentos de procesamiento de datos, de cálculo de Microsoft Excel 2019, y el SPSSv28.

CAPITULO IV

RESULTADOS

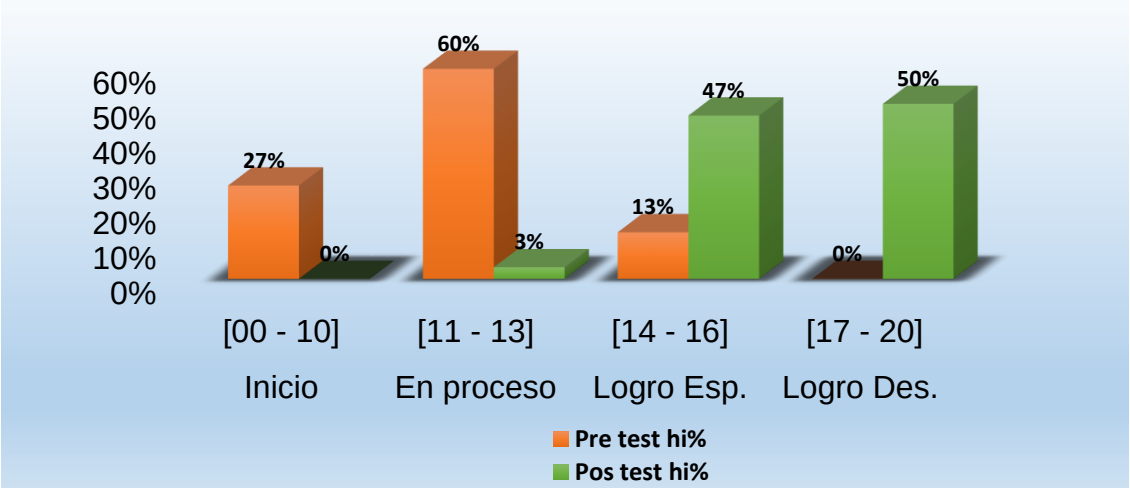
4.1. Experimental

4.1.1. Procesamiento de datos de la variable aprendizaje grupo experimental 2° “B”

Tabla 3. V. Aprendizaje

Escala		fi	Pre test hi%	fi	Post test hi%
Inicio	[00 - 10]	8	27%	0	0%
En proceso	[11 - 13]	18	60%	1	3%
Logro Esp.	[14 - 16]	4	13%	14	47%
Logro Des.	[17 - 20]	0	0%	15	50%
Total		30	100%	30	100%

Gráfico 1. V. Aprendizaje



Descripción:

En la tabla 3 y grafico 1 de la variable aprendizaje podemos observar un cambio en las notas entre el pre y post test de los estudiantes del segundo grado, al aplicar el pre test el 27% de los estudiantes se encontraban en inicio, el 60% en proceso, el 13% en logro esperado y el 0% en logro destacado. Por el

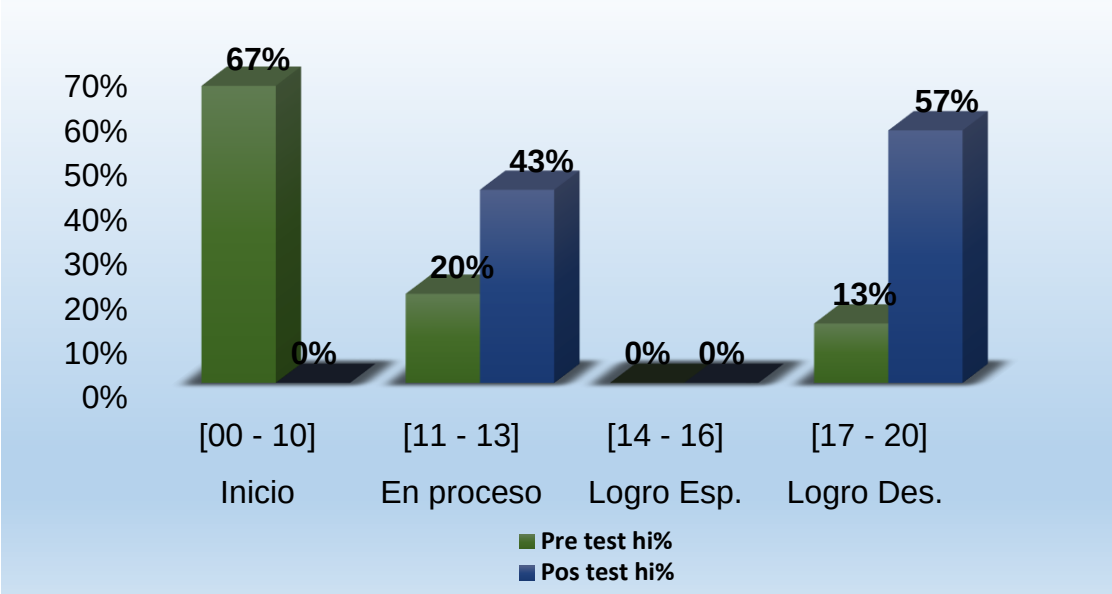
contrario, luego de aplicar el post test vemos mejoría en el aprendizaje ahora no hay estudiantes en inicio, 3% en proceso, 47% en logro esperado y el 50% en logro destacado. Por lo tanto, más de la mitad de estudiantes presentan un nivel alto de aprendizaje para el estudio.

4.1.2. Procesamiento de los datos de la dimensión: se comunica oralmente en su lengua materna grupo experimental 2° "B"

Tabla 4. Se comunica oralmente en su lengua materna

Escala		fi	Pre test hi%	fi	Post test hi%
Inicio	[00 - 10]	20	67%	0	0%
En proceso	[11 - 13]	6	20%	13	43%
Logro Esp.	[14 - 16]	0	0%	0	0%
Logro Des.	[17 - 20]	4	13%	17	57%
Total		30	100%	30	100%

Gráfico 2. Se comunica oralmente en su lengua materna



Descripción:

En la tabla 4 y grafico 2 la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna podemos observar un cambio en las notas entre el pre y post test de los estudiantes del segundo grado, al aplicar el pre test el 67% de los

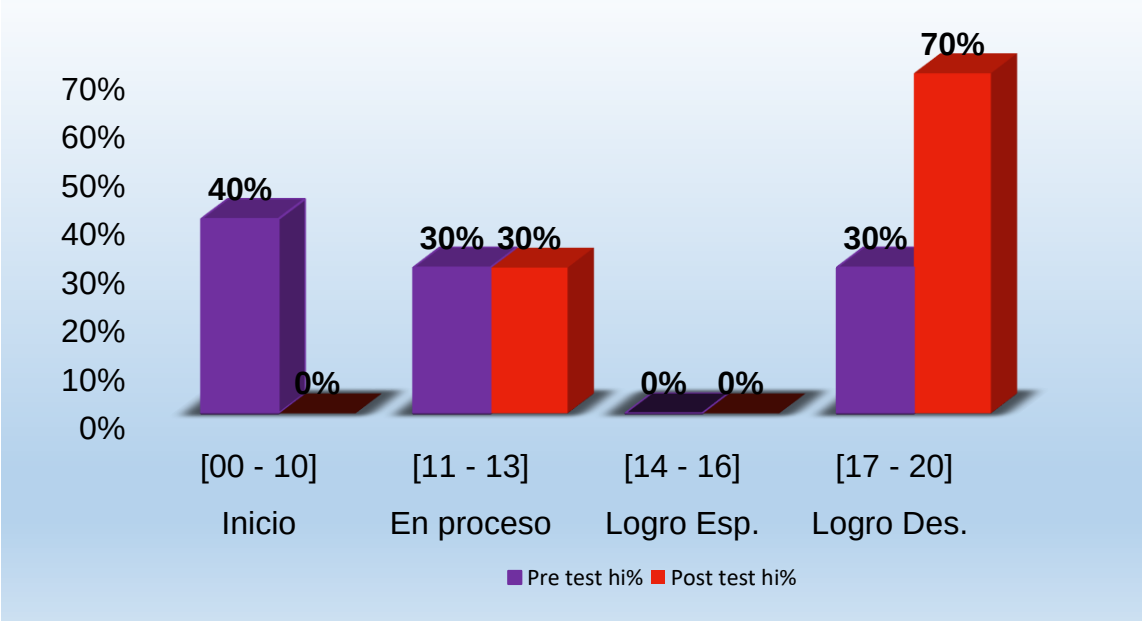
estudiantes se encontraban en inicio, el 20% en proceso, el 0% en logro esperado y el 13% en logro destacado. Por el contrario, luego de aplicar el post test vemos mejoría en la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna ahora no hay estudiantes en inicio, 43% en proceso, 0% en logro esperado y el 57% en logro destacado. Por lo tanto, más de la mitad de estudiantes presentan un nivel alto en la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna para el aprendizaje.

4.1.3. Procesamiento de datos de la dimensión: lee diversos tipos de texto en su lengua materna grupo experimental 2° "B"

Tabla 5. Lee diversos tipos de texto en su lengua materna

Escala		fi	Pre test hi%	fi	Post test hi%
Inicio	[00 - 10]	12	40%	0	0%
En proceso	[11 - 13]	9	30%	9	30%
Logro Esp.	[14 - 16]	0	0%	0	0%
Logro Des.	[17 - 20]	9	30%	21	70%
Total		30	100%	30	100%

Gráfico 3 .Lee diversos tipos de texto en su lengua materna



Descripción:

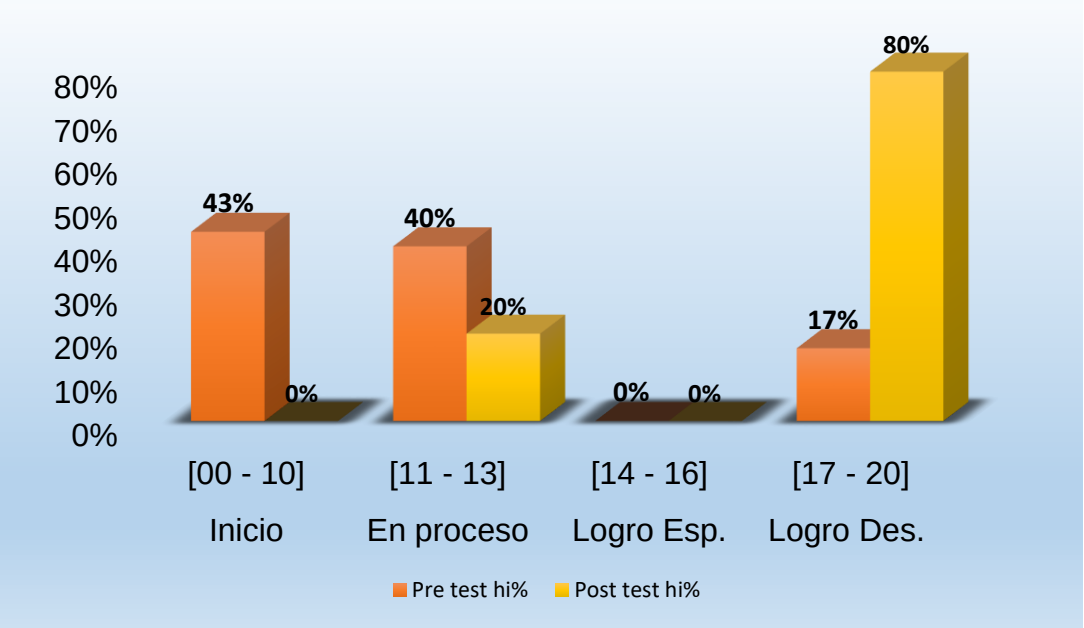
En la tabla 5 y grafico 3 la dimensión lee diversos tipos de texto en su lengua materna podemos observar un cambio en las notas entre el pre y post test de los estudiantes del segundo grado, al aplicar el pre test el 40% de los estudiantes se encontraban en inicio, el 30% en proceso, el 0% en logro esperado y el 30% en logro destacado. Por el contrario, luego de aplicar el post test vemos mejoría en la dimensión lee diversos tipos de texto en su lengua materna ahora no hay estudiantes en inicio, 30% en proceso, 0% en logro esperado y el 70% en logro destacado. Por lo tanto, más de la mitad de estudiantes presentan un nivel alto en la dimensión lee diversos tipos de texto en su lengua materna para el aprendizaje.

4.1.4. Procesamiento de datos de la dimensión: escribe diversos tipos de textos en su lengua materna grupo experimental 2° "B"

Tabla 6 .Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna

Escala		fi	Pre test hi%	fi	Post test hi%
Inicio	[00 - 10]	13	43%	0	0%
En proceso	[11 - 13]	12	40%	6	20%
Logro Esp.	[14 - 16]	0	0%	0	0%
Logro Des.	[17 - 20]	5	17%	24	80%
Total		30	100%	30	100%

Gráfico 4 . Escribe diversos tipos de texto en su lengua *materna*



Descripción:

En la tabla 6 y grafico 4 la dimensión escribe diversos tipos textos en su lengua materna podemos observar un cambio en las notas entre el pre y post test de los estudiantes del segundo grado, al aplicar el pre test el 43% de los estudiantes se encontraban en inicio, el 40% en proceso, el 0% en logro esperado y el 17% en logro destacado. Por el contrario, luego de aplicar el post test vemos mejoría en la dimensión escribe diversos tipos de textos en su lengua materna ahora no hay estudiantes en inicio, 20% en proceso, 0% en logro esperado y el 80% en logro destacado. Por lo tanto, más de la mitad de estudiantes presentan un nivel alto en la dimensión escribe diversos tipos de textos en su lengua materna para el aprendizaje.

4.2. Presentar la contrastación de las hipótesis secundarias.

En todo trabajo de investigación se requiere probar la hipótesis ello se realizó de la variable dependiente, tal como lo menciona (Hernández Sampieri,

Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2010), que afirma que “se realiza sobre una variable (regularmente y de manera teórica: dependiente). Si hay diferentes variables, se efectuará varias pruebas Wilconxon.

4.3. Presentar la prueba de hipótesis

4.3.1. Prueba de hipótesis general

I. Plantear la hipótesis nula y alternativa

H_0: El uso de la infografía no mejora el aprendizaje en el área de comunicación, en los estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la institución educativa Jorge Chávez, del distrito de Callería, 2021.

H_1: El uso de la infografía mejora el aprendizaje en el área de comunicación, en los estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la institución educativa Jorge Chávez, del distrito de Callería, 2021.

II. Seleccionar nivel de significancia

El nivel de significancia es $\propto$= 5%= 0.05 pero como es de dos colas el alfa es 0,025

III. Calcular el valor estadístico de la prueba

Es un estudio transversal, por lo que se aplicó la prueba de Shapiro-Wilk

Lectura de P-valor

- **Normalidad:** se debe de corroborar que la variable aleatoria en ambos grupos se distribuye normalmente. Para ello se utilizó la prueba Shapiro-Wilk por que el tamaño de la muestra es menor de 33. El criterio para demostrar si la (VA) se distribuye normalmente es:

a) P-valor $\geq \propto$. Aceptar **H_0** = los datos provienen de una distribución normal

b) P-valor <∝. Aceptar $\mathbf{H_1}$ = los datos no provienen de una distribución normal

Tabla 7. Prueba de normalidad Hipótesis general

Pruebas de normalidad

	Hipo Gen Agru	Kolmogorov-Smirnov[a]			Shapiro-Wilk		
		Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Hipótesis General	Post test	,203	30	,003	,904	30	,011
	Pre test	,168	30	,030	,958	30	,281

a. Corrección de significación de Lilliefors

Tabla 8. Interpretación de la prueba de normalidad hipótesis general

P-valor Post test = 0,011	<	∝ = 0.025
P-valor Pre test = 0.281	>	∝ = 0.025
Conclusión: la variable aprendizaje en el área de comunicación, los datos provienen de una distribución normal por lo que se aplicara la prueba de correlación de Wilcoxon		

IV. Aplicar la regla de decisión

Tabla 9. Rangos de la V. Aprendizaje

Rangos

		N	Rango promedio	Suma de rangos
V_1_Pre_test - V_1_Post_test	Rangos negativos	27[a]	15,00	405,00
	Rangos positivos	1[b]	1,00	1,00
	Empates	2[c]		
	Total	30		

a. V_1_Pre_test < V_1_Post_test

b. V_1_Pre_test > V_1_Post_test

c. V_1_Pre_test = V_1_Post_test

Tabla 10. Significancia V. Aprendizaje

Estadísticos de prueba[a]

	V_1_Pre_test - V_1_Post_test
Z	-4,616[b]
Sig. asin. (bilateral)	<,001

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos positivos.

V. Toma de decisión

Tabla 11: Toma de decisión V. Aprendizaje

Toma de decisión estadística		
Sig. Asintótica (bilateral) 0,001	<	∝ 0,025
Por ello se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis de investigación, se afirma que el uso de la infografía mejora el aprendizaje en el área de comunicación, de los estudiantes del segundo grado de la institución educativa Jorge Chávez, del distrito de Callería, 2021		

4.3.2. Prueba de hipótesis especifica 1

I. Plantear la hipótesis nula y alternativa

H_0: El uso de la infografía no mejora la comunicación oral en su lengua materna.

H_1: El uso de la infografía mejora la comunicación oral en su lengua materna.

II. Seleccionar el nivel de significancia

El nivel de significancia es ∝= 5%= 0.05 pero como es de dos colas el alfa es 0,025

III. Calcular el valor estadístico de la prueba

Es un estudio transversal, por lo que se aplicó la prueba de Shapiro-Wilk

Lectura de P-valor

- **Normalidad:** se debe de corroborar que la variable aleatoria en ambos grupos se distribuye normalmente. Para ello se utilizó la prueba Shapiro-Wilk por que el tamaño de la muestra es menor de 33. El criterio para demostrar si la (VA) se distribuye normalmente es:

a) P-valor ≥∝. Aceptar **H_0** = los datos provienen de una distribución normal

b) P-valor <∝. Aceptar **H_1** = los datos no provienen de una distribución normal

Tabla 12. Hipótesis especifica 1

Pruebas de normalidad

		Kolmogorov-Smirnov[a]			Shapiro-Wilk		
	Hipo Espe 1 Agru	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Hipo_Espe1	Post test	,275	30	<,001	,778	30	<,001
	Pre test	,290	30	<,001	,868	30	,002

a. Corrección de significación de Lilliefors

Tabla 13. Interpretación de la prueba de normalidad hipótesis especifica 1

P-valor Post test =-0,001	<	∝ = 0.025
P-valor Pre test = 0,002	<	∝ = 0.025

Conclusión: la infografía no mejora la comunicación oral en su lengua materna, los datos no provienen de una distribución normal por lo que se aplicara la prueba de correlación Wilcoxon

IV. Aplicar la regla de decisión

Tabla 14. Rangos de la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna

Rangos

		N	Rango promedio	Suma de rangos
D_1_Pre_test - D_1_Post_test	Rangos negativos	24[a]	14,13	339,00
	Rangos positivos	2[b]	6,00	12,00
	Empates	4[c]		
	Total	30		

a. D_1_Pre_test < D_1_Post_test

b. D_1_Pre_test > D_1_Post_test

c. D_1_Pre_test = D_1_Post_test

Tabla 15. Significancia de la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna

Estadísticos de prueba[a]

	D_1_Pre_test - D_1_Post_test
Z	-4,211[b]
Sig. asin. (bilateral)	<,001

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos positivos.

V. toma de decisión

Tabla 16. Toma de decisión de la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna

Toma de decisión estadística		
Sig. Asintótica (bilateral) 0,001	<	∝ 0,025
Por ello se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis de investigación, se afirma que el uso de la infografía mejora la comunicación en su lengua materna, de los estudiantes del segundo grado de la institución educativa Jorge Chávez, del distrito de Callería, 2021		

4.3.3. Prueba de hipótesis especifica 2

I. Plantear la hipótesis nula y alternativa

H_0: El empleo de la infografía no mejora la lectura de diversos tipos de textos en su lengua materna.

H_1: El empleo de la infografía mejora la lectura de diversos tipos de textos en su lengua materna.

II. Seleccionar el nivel de significancia

El nivel de significancia es ∝= 5%= 0.05 pero como es de dos colas el alfa es 0,025

III. Calcular el valor estadístico de la prueba

Es un estudio transversal, por lo que se aplicó la prueba de Shapiro-Wilk

Lectura de P-valor

- **Normalidad:** se debe de corroborar que la variable aleatoria en ambos grupos se distribuye normalmente. Para ello se utilizó la prueba Shapiro-Wilk por que el tamaño de la muestra es menor de 33. El criterio para demostrar si la (VA) se distribuye normalmente es:

a) P-valor ≥∝. Aceptar **H_0** = los datos provienen de una distribución normal

b) P-valor <∝. Aceptar **H_1** = los datos no provienen de una distribución normal

Tabla 17. Prueba de normalidad de la hipótesis específica 2

Pruebas de normalidad

		Kolmogorov-Smirnov[a]			Shapiro-Wilk		
	Hipo Espe 2 Agru	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Hipo_Espe2	Post test	,200	30	,004	,808	30	<,001
	Pre test	,186	30	,010	,910	30	,015

a. Corrección de significación de Lilliefors

Tabla 18. Interpretación de la prueba de normalidad de la hipótesis especifica 2

P-valor Post test =-0,001	<	∝ = 0.025
P-valor Pre test = 0,015	<	∝ = 0.025

Conclusión: la infografía mejora la lectura en diversos tipos de texto en su lengua materna, los datos provienen de una distribución normal por lo que se aplicara la prueba de Wilcoxon

IV. Aplicar la regla de decisión

Tabla 19. Rangos de la dimensión lee diversos tipos de texto en su lengua materna

Rangos

		N	Rango promedio	Suma de rangos
D_2_Pre_test - D_2_Post_test	Rangos negativos	19[a]	11,68	222,00
	Rangos positivos	2[b]	4,50	9,00
	Empates	9[c]		
	Total	30		

a. D_2_Pre_test < D_2_Post_test

b. D_2_Pre_test > D_2_Post_test

c. D_2_Pre_test = D_2_Post_test

Tabla 20. Significancia de la dimensión lee diversos tipos de texto en su lengua materna

Estadísticos de prueba	
	D_2_Pre_test - D_2_Post_test
Z	-3,761[b]
Sig. asin. (bilateral)	<,001

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos positivos.

V. Toma de decisión

Tabla 21. Toma de decisión de la dimensión lee diversos tipos de texto en su lengua materna

Toma de decisión estadística		
Sig. Asintótica (bilateral) 0,001	<	∝ 0,025
Por ello se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis de investigación, se afirma que el uso de la infografía mejora la lectura de diversos tipos de textos en su lengua materna, de los estudiantes del segundo grado de la institución educativa Jorge Chávez, del distrito de Callería, 2021		

4.3.4. Prueba de hipótesis especifica 3

I. Plantear la hipótesis nula y alternativa

H_0: El manejo de la infografía no mejora la escritura de diversos tipos de textos en su lengua materna.

H_1: El manejo de la infografía mejora la escritura de diversos tipos de textos en su lengua materna.

II. Seleccionar el nivel de significancia

El nivel de significancia es ∝ = 5% = 0.05 pero como es de dos colas el alfa es 0,025

III. Calcular el valor estadístico de la prueba

Es un estudio transversal, por lo que se aplicó la prueba de Shapiro-Wilk.

Lectura de P-valor

- **Normalidad:** se debe de corroborar que la variable aleatoria en ambos grupos se distribuye normalmente. Para ello se utilizó la prueba Shapiro-Wilk por que el tamaño de la muestra es menor de 33. El criterio para demostrar si la (VA) se distribuye normalmente es:

a) P-valor ≥∝. Aceptar $\mathbf{H_0}$ = los datos provienen de una distribución normal

b) P-valor <∝. Aceptar $\mathbf{H_1}$ = los datos no provienen de una distribución normal

Tabla 22. Prueba de normalidad de la hipótesis especifica 3

Pruebas de normalidad

		Kolmogorov-Smirnov[a]			Shapiro-Wilk		
	Hipo Espe 3 Agru	Estadístico	g	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Hipo_Espe3	Post test	,239	30	<,001	,806	30	<,001
	Pre test	,222	30	<,001	,923	30	,032

a. Corrección de significación de Lilliefors

Tabla 23. Interpretación de la prueba de normalidad de la hipótesis especifica 3

P-valor Post test =0,001	<	∝ = 0.025
P-valor Pre test = 0,032	<	∝ = 0.025

Conclusión: El manejo de la infografía mejora la escritura de diversos tipos de textos en su lengua materna, los datos provienen de una distribución normal por lo que se aplicara la prueba de Wilcoxon

IV. Aplicar la regla de decisión

Tabla 24. Rangos de la dimensión escribe diversos tipos de texto en su lengua materna

Rangos				
		N	Rango promedio	Suma de rangos
D_3_Pre_test - D_3_Post_test	Rangos negativos	26[a]	14,29	371,50
	Rangos positivos	1[b]	6,50	6,50
	Empates	3[c]		
	Total	30		

a. D_3_Pre_test < D_3_Post_test

b. D_3_Pre_test > D_3_Post_test

c. D_3_Pre_test = D_3_Post_test

Tabla 25. Significancia de la dimensión escribe diversos tipos de texto en su lengua materna

Estadísticos de prueba[a]	
	D_3_Pre_test - D_3_Post_test
Z	-4,458[b]
Sig. asin. (bilateral)	<,001

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos positivos.

V. Toma de decisión

Tabla 26. Toma de decisión de la dimensión escribe diversos tipos de texto en su lengua materna

Toma de decisión estadística		
Sig. Asintótica (bilateral) 0,001	<	∝ 0,025
Por ello se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis de investigación, se afirma que el uso de la infografía mejora la escritura de diversos tipos de textos en su lengua materna, de los estudiantes del segundo grado de la institución educativa Jorge Chávez, del distrito de Callería, 2021		

CAPITULO V

DISCUSIÓN DE RESULTADOS

El uso de la infografía para el aprendizaje en base al resultado del valor de significancia asintótica (bilateral) 0,001; que es menos del ∝ 0,025; por ello se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis de investigación, se afirma que el uso de la infografía mejora el aprendizaje en el área de comunicación de los estudiantes del segundo grado de secundaria de la institución educativa Jorge Chávez, del distrito de Callería, 2021. En la tabla 3 y grafico 1 de la variable aprendizaje podemos observar un cambio en las notas entre el pre y post test de los estudiantes del segundo grado, al aplicar el pre test el 27% de los estudiantes se encontraban en inicio, el 60% en proceso, el 13% en logro esperado y el 0% en logro destacado. Por el contrario, luego de aplicar el post test vemos mejoría en el aprendizaje ahora no hay estudiantes en inicio, 3% en proceso, 47% en logro esperado y el 50% en logro destacado. Por lo tanto, más de la mitad de estudiantes presentan un nivel alto de aprendizaje para el estudio.

Estos resultados tienen relación con lo que contrasta (Rivas Sequera, 2016), realizado en Bárbula Venezuela, titulado herramienta de apoyo para la enseñanza de las ciencias en estudiantes de 4to año de educación media general" con el objetivo de determinar el objeto de estudio, el tipo de investigación es no experimental de tipo de campo con un nivel transversal, con enfoque cuantitativo, con una población de 15 docentes y una muestra de 15, para ello se utilizó la técnica la encuesta y como instrumento un cuestionario de tipo descriptivo, en que se concluye que la infografía se presenta como una

herramienta de aprendizaje prometedora dentro del proceso educativo, es capaz de generar el pensamiento crítico y creativo en los estudiantes por presentar cualidades creativas, abstractas que promueven el aprendizaje de acuerdo a las prioridades, habilidades e inteligencias múltiples que poseen los mismos.

Dado los resultados obtenidos en base al resultado del valor de significancia asintótica (bilateral) 0,001; que es menos de ∝ 0,025; por ello se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis de investigación, se afirma que el uso de la infografía mejora la comunicación en su lengua materna, de los estudiantes del segundo grado de la institución educativa Jorge Chávez, del distrito de Callería, 2021. En la tabla 4 y grafico 2 la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna podemos observar un cambio en las notas entre el pre y post test de los estudiantes del segundo grado, al aplicar el pre test el 67% de los estudiantes se encontraban en inicio, el 20% en proceso, el 0% en logro esperado y el 13% en logro destacado. Por el contrario, luego de aplicar el post test vemos mejoría en la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna ahora no hay estudiantes en inicio, 43% en proceso, 0% en logro esperado y el 57% en logro destacado. Por lo tanto, más de la mitad de estudiantes presentan un nivel alto en la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna para el aprendizaje.

Los resultados tienen relación con lo que afirma (Cerquin Marquina & Sanchez Fernandez , 2018), realizado en Cajamarca, titulado “la influencia de la infografía en la competencia de la comprensión de textos expositivos. Caso estudiantes del segundo grado de secundaria de la I.E. EMB. Santa Teresita de Cajamarca”, con el objetivo de determinar el objeto de estudio el problema

de la investigación es bivariable: la infografía es la variable independiente y la comprensión de textos expositivos es la variable dependiente. El estudio es cuantitativo, con un diseño cuasiexperimental. La muestra de investigación la conforman 33 estudiantes y la recolección de datos se realiza utilizando pruebas pre y post test, constituidas por los tres niveles de la competencia en la comprensión de textos escritos expositivos: Nivel literal con 01 ítems, nivel inferencial con 03 ítems y nivel crítico con 01 ítems. En este sentido, la presente investigación logro el mejoramiento de la comprensión de textos expositivos mediante el uso de la infografía en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la institución educativa emblemática Santa Teresita de Cajamarca.

Para los resultados en base del valor de significancia asintótica (bilateral) 0,001; que es menos del ∝ 0,025; Por ello se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis de investigación, se afirma que el uso de la infografía mejora la El manejo de la infografía mejora la escritura de diversos tipos de textos en su lengua materna, de los estudiantes del segundo grado de la institución educativa Jorge Chávez, del distrito de Callería, 2021. En la tabla 5 y grafico 3 la dimensión lee diversos tipos de texto en su lengua materna podemos observar un cambio en las notas entre el pre y post test de los estudiantes del segundo grado, al aplicar el pre test el 40% de los estudiantes se encontraban en inicio, el 30% en proceso, el 0% en logro esperado y el 30% en logro destacado. Por el contrario, luego de aplicar el post test vemos mejoría en la dimensión lee diversos tipos de texto en su lengua materna ahora no hay estudiantes en inicio, 30% en proceso, 0% en logro esperado y el 70% en logro destacado. Por lo tanto, más de la mitad de estudiantes presentan un nivel alto

en la dimensión lee diversos tipos de texto en su lengua materna para el aprendizaje.

Los resultados guardan relación con lo realizado por (Rodríguez Cajas , Canchaya Acero , & Panta García , 2013) realizado en Lima-Chosica, titulado “el uso de la infografía y su influencia en el aprendizaje de la comprensión de lectura en los estudiantes del tercero de secundaria en la institución educativa privada los ángeles, Chaclacayo”, con el objetivo de explicar el objeto de estudio, el método utilizado ha sido experimental, porque consiste en hacer un cambio en el valor de una variable (variable independiente) y observar su efecto en otra variable (variable dependiente); asimismo, se incluye como variables intervinientes a la edad, el sexo y el grado. Todo ello se llevó a cabo en condiciones rigurosamente controladas, con el fin de describir de qué modo o por qué causa se produce una situación o acontecimiento particular. Se concluye que existe influencia significativa entre el uso de la infografía y el aprendizaje de la comprensión de lectura en los estudiantes de tercero de secundaria en la Institución Educativa Privada Los Ángeles, Chaclacayo.

Por los resultados obtenidos en base al valor de del valor de significancia asintótica (bilateral) 0,001; que es menos del $\propto$ 0,025; Por ello se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis de investigación, se afirma que el uso de la infografía mejora la escritura de diversos tipos de textos en su lengua materna, de los estudiantes del segundo grado de la institución educativa Jorge Chávez, del distrito de Callería, 2021. En la tabla 6 y grafico 4 la dimensión escribe diversos tipos textos en su lengua materna podemos observar un cambio en las notas entre el pre y post test de los estudiantes del segundo grado, al aplicar el pre test el 43% de los estudiantes se encontraban en inicio,

el 40% en proceso, el 0% en logro esperado y el 17% en logro destacado. Por el contrario, luego de aplicar el post test vemos mejoría en la dimensión escribe diversos tipos de textos en su lengua materna ahora no hay estudiantes en inicio, 20% en proceso, 0% en logro esperado y el 80% en logro destacado. Por lo tanto, más de la mitad de estudiantes presentan un nivel alto en la dimensión escribe diversos tipos de textos en su lengua materna para el aprendizaje.

Guarda relación con lo afirmado por (Santiago Ocaña, 2019) realizado en Áncash, titulado “taller de lectura, basada en el uso de la infografía como estrategia didáctica, para mejorar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes del 3° año de secundaria de la institución educativa “Don Bosco”, del distrito de chacas, provincia Asunción - Áncash – 2019”, con el objetivo de determinar el objeto de estudio, correspondió a una investigación de enfoque cuantitativo, tipo experimental, y de diseño pre experimental, para mejorar el nivel de comprensión lectora”, basada en el uso de la infografía como estrategia didáctica, mejora el nivel de comprensión lectora. Para la recolección de datos se utilizó un cuestionario de comprensión lectora, denominada “Prueba escrita”. La población cuya muestra no varía, está constituida por los 21 estudiantes del 3° año de la Institución Educativa “Don Bosco”. Los resultados obtenidos demostraron que antes de aplicar el taller, el 10% de los estudiantes se situó en el nivel de Logro en inicio, el 57% en el nivel de Logro en proceso y solo el 33% alcanzaron el nivel de Logro esperado en comprensión lectora. Luego de la aplicación del taller se concluyó que: El taller logró contribuir significativamente en la mejora de las habilidades sociales de los estudiantes, pues el 100% alcanzó el nivel de Logro esperado**.**

CONCLUSIONES

En base al resultado del valor de significancia asintótica (bilateral) 0,001; que es menos del ∝ 0,025; por ello se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis de investigación, se afirma que el uso de la infografía mejora el aprendizaje en el área de comunicación de los estudiantes del segundo grado de secundaria de la institución educativa Jorge Chávez, del distrito de Callería, 2021. En la tabla 3 y grafico 1 de la variable aprendizaje podemos observar un cambio en las notas entre el pre y post test de los estudiantes del segundo grado, al aplicar el pre test el 27% de los estudiantes se encontraban en inicio, el 60% en proceso, el 13% en logro esperado y el 0% en logro destacado. Por el contrario, luego de aplicar el post test vemos mejoría en el aprendizaje ahora no hay estudiantes en inicio, 3% en proceso, 47% en logro esperado y el 50% en logro destacado. Por lo tanto, más de la mitad de estudiantes presentan un nivel alto de aprendizaje para el estudio.

En base al resultado del valor de significancia asintótica (bilateral) 0,001; que es menos de ∝ 0,025; por ello se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis de investigación, se afirma que el uso de la infografía mejora la comunicación en su lengua materna, de los estudiantes del segundo grado de la institución educativa Jorge Chávez, del distrito de Callería, 2021. En la tabla 4 y grafico 2 la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna podemos observar un cambio en las notas entre el pre y post test de los estudiantes del segundo grado, al aplicar el pre test el 67% de los estudiantes se encontraban en inicio, el 20% en proceso, el 0% en logro esperado y el 13% en logro destacado. Por el contrario, luego de aplicar el post test vemos mejoría

en la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna ahora no hay estudiantes en inicio, 43% en proceso, 0% en logro esperado y el 57% en logro destacado. Por lo tanto, más de la mitad de estudiantes presentan un nivel alto en la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna para el aprendizaje

En base al resultado del valor de significancia asintótica (bilateral) 0,001; que es menos del ∝ 0,025; Por ello se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis de investigación, se afirma que el uso de la infografía mejora la El manejo de la infografía mejora la escritura de diversos tipos de textos en su lengua materna, de los estudiantes del segundo grado de la institución educativa Jorge Chávez, del distrito de Callería, 2021. En la tabla 5 y grafico 3 la dimensión lee diversos tipos de texto en su lengua materna podemos observar un cambio en las notas entre el pre y post test de los estudiantes del segundo grado, al aplicar el pre test el 40% de los estudiantes se encontraban en inicio, el 30% en proceso, el 0% en logro esperado y el 30% en logro destacado. Por el contrario, luego de aplicar el post test vemos mejoría en la dimensión lee diversos tipos de texto en su lengua materna ahora no hay estudiantes en inicio, 30% en proceso, 0% en logro esperado y el 70% en logro destacado. Por lo tanto, más de la mitad de estudiantes presentan un nivel alto en la dimensión lee diversos tipos de texto en su lengua materna para el aprendizaje.

En base al resultado del valor de significancia asintótica (bilateral) 0,001; que es menos del ∝ 0,025; Por ello se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis de investigación, se afirma que el uso de la infografía mejora la escritura de diversos tipos de textos en su lengua materna, de los estudiantes

del segundo grado de la institución educativa Jorge Chávez, del distrito de Callería, 2021. En la tabla 6 y grafico 4 la dimensión escribe diversos tipos textos en su lengua materna podemos observar un cambio en las notas entre el pre y post test de los estudiantes del segundo grado, al aplicar el pre test el 43% de los estudiantes se encontraban en inicio, el 40% en proceso, el 0% en logro esperado y el 17% en logro destacado. Por el contrario, luego de aplicar el post test vemos mejoría en la dimensión escribe diversos tipos de textos en su lengua materna ahora no hay estudiantes en inicio, 20% en proceso, 0% en logro esperado y el 80% en logro destacado. Por lo tanto, más de la mitad de estudiantes presentan un nivel alto en la dimensión escribe diversos tipos de textos en su lengua materna para el aprendizaje.

RECOMENDACIONES

Al decano de la Facultad de Educación y Ciencias Sociales, facilitar la coordinación y acceso a las distintas instituciones educativas para realizar los proyectos de investigación.

Al director de la escuela profesional de educación secundaria, facilitar la gestión y mejorar los convenios con las diversas instituciones educativas, para tener mejorar acceso los estudiantes de practica profesionales de tesis.

A los docentes considerar como un método de enseñanza-aprendizaje, la infografía con la finalidad de mejorar el desarrollo de habilidades, capacidades y competencias en los estudiantes.

A los docentes plantear nuevas estrategias de enseñanza-aprendizaje para mejorar las habilidades y capacidades del estudiante, según los resultados obtenidos de este trabajo de investigación así demuestra la necesidad.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Alberto, G. A. (2009). *LOS MATERIALES DIDÁCTICOS EN EL AULA.* Obtenido de REVISTA DIGITAL PARA PROFESIONALES DE LA ENSEÑANZA: https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd6415.pdf

Alberto, M. M. (2012). *Elaboracion de material didactico.* Obtenido de Red tercer milenio: https://www.aliat.click/BibliotecasDigitales/derecho_y_ciencias_sociales/Elaboracion_material_didactico.pdf

Aquino, S. (2013). *EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA: UNA REVISIÓN DE SUS BASES CONCEPTUALES.* Obtenido de REVISTA ACTUALIDADES INVESTIGADAS EN EDUCACION: https://www.redalyc.org/pdf/447/44725654002.pdf

Carbajal Rebaza, E. A. (2018). *Instituto Pedagogico Nacional De Monterrico*.

Carrascco Díaz, S. (2006). *Metodologia de la Investigación Cientifica.* Obtenido de Biblioteca Nacional del Perú: https://drive.google.com/file/d/1uFy5OZDcxy5m8wLJEPxD6C9Omj1VCE9x/view

Casas Anguita, Repullo Labrador, & Donado Campos. (2002). *La encuesta como técnica de investigación. Elaboración de cuestionarios y tratamiento estadístico de los datos (I).* Obtenido de Artículo: https://core.ac.uk/download/pdf/82245762.pdf

Castillo, B. d. (mayo de 2016). *Tema: Estrategias didácticas implementando Tecnología de la Información y Comunicación (TIC), para favorecer el*

Aprendizaje Significativo en los/las estudiantes de la asignatura de Seminario de Formación Integral de la carrera de III año de Turismo. Obtenido de Universidad Nacional Autónoma De Nicaragua, Managua: https://repositorio.unan.edu.ni/2752/1/17483.pdf

Cerquin Marquina , L., & Sanchez Fernandez , M. E. (2018). *La influencia de la infografia en la competencia de la comprension de extos expositivos. Caso: estudiantes del segundo grado de secundaria de la I.E. EMB. Santa Teresita de Cajamarca 2017.*

Chavez, S. (2018). *La Planificación Curricular y su relación con el desempeño docente en la institucion educativa N° 82939 Bambamarca.* Escuela de postgrado Universidad Cesar Vallejo: https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/34522/chavez_is.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Colle, R. (2004). *INFOGRAFIA: TIPOLOGIAS.* Obtenido de Revista Latina de Comunicación Social:

https://www.redalyc.org/pdf/819/81975801.pdf

De Pablos Coello , J. M. (1998). *"Siempre ha habido infografía"*. Revista Latina de Comunicación Social, 5: http://www.revistalatinacs.org/a/88depablos.htm

Guaylupa Angeles, A. d. (2018). *Instituto Pedagógico Nacional Monterrico*.

Gutierrez Albuquerque, J. A. (2016). *La Infografía Como Estrategia Didcatica.* Obtenido de UNIVERSIDAD CATÓLICA SEDES SAPIENTIAE: https://repositorio.ucss.edu.pe/handle/20.500.14095/213

Guzmán Maldonado, J. (2019). *Programación infográfica en la comprensión de textos en estudiantes del tercero de secundaria de la institución educativa Ateneo la Molina, 2017.*

Jael Flores Flores, J. Á. (2017). *ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN CONTEXTOS UNIVERSITARIOS*, de Universidad de concepcion: https://www.studocu.com/co/document/universidad-de-san-buenaventura/seguridad-y-salud-en-el-trabajo/estrategias-didacticas-para-el-aprendizaje-significativo-en-contextos-universitarios/24643015

Lopez Medina, J. C. (2014). *"Aprendizaje Significativo Y Resolución De Problemas De Ecuaciones De Primer Grado.* Obtenido de UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR: http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2014/05/86/Lopez-Juan.pdf

MINEDU. (2016). *Curriculo nacional de la educacipon Basica Regular.* Recuperado el 13 de Abril de 2021, de Programa curricular de Educación Inicial: http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf

MINEDU. (2016). *Ministerio De Educación Del Perú.* Obtenido de CURRICULO NACIONAL: http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf

Minervini, M. A. (2005). *La infografía como recurso didáctico.* Obtenido de Revista Latina de Comunicación Social: http://www.revistalatinacs.org/200506minervini.pdf

Ministerio de Educacion. (ENERO de 2009). *EDUCACION TECNICO-PRODUCTIVA.* Obtenido de GUIA DE EVALUACION PARA LA EDUACION TECNICO PRODUCTIVA: http://www.minedu.gob.pe/minedu/archivos/a/002/06-bibliografia-para-etp/4-gevetp.pdf

Pedro Jose, N. R. (2017). *IMPORTANCIA DE LOS MATERIALES DIDÁCTICOS EN EL APREDINZAJE DE LAS MATEMÁTICAS.* Obtenido de Universidad de Jaén: http://tauja.ujaen.es/bitstream/10953.1/5752/1/Navarrete_Rodrguez_PedroJos_TFG_Educacin_Primaria.pdf

Reinhardt, N. (2007). *Infografía Didáctica.* Editorial sexut 4 edición

Reyes Braizat, W. A. (2016). *La infografía como estrategia metodológica para mejorar el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la institución educativa Alfredo Vargas Guerra, Pucallpa, 2013*. Obtenido de Universidad Nacional de Ucayali: http://repositorio.unu.edu.pe/handle/UNU/3220

Rivas Sequera, Z. I. (2016). *HERRAMIENTA DE APOYO PARA LA ENSEÑANZA DE LAS CINCIAS EN ESTUDIANTES DE 4TO AÑO DE EDUCACION MEDIA GENERAL.* Obtenido de Universidad de Carabobo: http://mriuc.bc.uc.edu.ve/handle/123456789/4997

Rodríguez Cajas , E., Canchaya Acero , M. Á., & Panta García , M. (2013). *El uso de la infografía y su influencia en el aprendizaje de la comprensión de textos en los estudiantes del tercero de secundaria en la institución educativa privada los Ángeles, Chaclacayo, 2013.* Obtenido de Universidad Nacional de

Educación Enrique Guzmán y Valle: https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14039/720/T025_44034684_T.pdf?sequence=1

Rodriguez., L. (2014). *METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LA HISTOLOGIA.* Obtenido de Revista Digital Universitaria: http://www.revista.unam.mx/vol.15/num11/art90/art90.pdf

Roldán Vásquez, M. J. (2018). *MONOGRAFÍA UNIDADES DIDÁCTICAS Y SESIÓN DE APRENDIZAJE DEL NIVEL PRIMARIA.* Obtenido de UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN Enrique Guzmán y Valle.

Rossi Quiroz, E. J. (2012). *Importancia del plan de sesión de aprendizaje en la docencia universitaria.* Obtenido de http://revistas.urp.edu.pe/index.php/Yuyaykusun/article/view/295

Sánchez Carlessi, H., & Reyes Meza, C. (2015). *METODOLOGÍA Y DISEÑOS DE LA INVESTIGACCION CIENTIFICA.*

Santiago Ocaña, V. R. (2019). *taller de lectura, basada en el uso de la infografía como estrategia didáctica, para mejorar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes del 3° año de secundaria de la institución educativa "Don Bosco", Áncash, 2019.* Obtenido de Universidad los Ángeles de Chimbote: http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/15456?show=full

Suyo, J. J. (2017). *Enseñanza de la lengua*. Editorial cantrx 2da edición.

Vasquez Pisco, M. (2018). *ESTRATEGIAS DEL APREDNIZAJE Y DESARROLLO.*

Zepeda, A. J. (2016). *Las estrategias didácticas y su papel en el desarrollo del proceso de enseñanza.*

ANEXO

Título: la infografía en la mejora del aprendizaje en el área de comunicación, en los estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la institución educativa coronel Pedro Portillo, del distrito de Callería, 2021.

Problemas	Objetivos	Hipótesis	Marco teórico	Metodología
Problema general ¿De qué manera la infografía se relaciona con el aprendizaje en el área de comunicación, en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la institución educativa Jorge Chávez, del distrito de Callería, 2021? **Problemas específicos** ¿Qué resultados produce el uso de la infografía en la mejora de la comunicación oral en su lengua materna? ¿Qué resultados produce el uso de la infografía en la mejora de la lectura de diversos tipos de textos en su lengua materna? ¿Qué efectos produce el uso de la infografía en la escritura de diversos tipos de textos en su lengua materna?	**Objetivo general** Demostrar que la infografía mejora el aprendizaje en el área de comunicación, en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la institución educativa Jorge Chávez, del distrito de Callería, 2021. **Objetivos específicos** Identificar el nivel de rendimiento académico en los estudiantes del tercer grado de educación secundaria, antes del experimento. Aplicar el uso de la infografía para mejorar la comunicación oral en su lengua materna. Comprobar que el uso de la infografía mejora la lectura de diversos tipos de textos en su lengua materna. Demostrar que el uso de la infografía mejora la escritura de diversos tipos de textos en su lengua materna.	**Hipótesis general** El uso de la infografía mejora el aprendizaje en el área de comunicación, en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la institución educativa Jorge Chávez, del distrito de Callería, 2021. **Hipótesis específicas** El uso de la infografía mejora la comunicación oral en su lengua materna. El empleo de la infografía mejora la lectura de diversos tipos de textos en su lengua materna. El manejo de la infografía mejora la escritura de diversos tipos de textos en su lengua materna.	**Variable independiente** **Teoría Siempre ha habido infografía** (**De Pablos Coello, 1998)** La infografía Dimensiones: - Planificación curricular - Estrategias didácticas - Medios y materiales didácticos - Sesión de aprendizaje - Evaluación **Variable dependiente** **Teoría el aprendizaje significativo (Ausubel 1963)** Aprendizaje en el área de comunicación Dimensiones: - Se comunica oralmente en su lengua materna. - Lee diversos tipos de textos en su lengua materna. - Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.	**Tipo de investigación** - Aplicada **Nivel de investigación** - Experimental **Diseño de Investigación** - Pre-Experimental **GE: O_1 ---------- X ---------- O_2** **Población** - 30 estudiantes del segundo grado de educación secundaria. **Muestra** - 30 estudiantes de la sección B del tercer grado.

Anexo 1: Matriz de consistencia

Elaboración propio

PRE-TES PARA MEDIR EL APRENDIZAJE EN EL AREA DE COMUNICACIÓN

Señores estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa Jorge Chávez, presentamos el formato de test que servirá para medir la variable el aprendizaje en el área de comunicación, para la cual solicitamos su colaboración.

INSTRUCCIONES: Estimado estudiante, el presente test está orientado a conocer su opinión respecto a “EL APRENDIZAJE EN AL ÁREA DE COMUNICACIÓN” a continuación le presentaremos una serie de afirmaciones sobre diferentes temas, las que usted deberá leer detenidamente cada una de las afirmaciones y responderla marcando con una X en el casillero correspondiente a la alternativa.

Nota: Para cada ítem se considera la siguiente escala de respuesta del 1 al 20.

Lee en voz alta el texto anterior, procurando marcar bien las pausas y dando a cada verso la entonación adecuada. Luego responde

SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA

La Narración

El criado del rico mercader

«Érase una vez, en la ciudad de Bagdad, un criado que servía a un rico mercader. Un día, muy de mañana, el criado se dirigió al mercado para hacer la compra. Pero esa mañana no fue como todas las demás, porque esa mañana vio allí a la Muerte y porque la Muerte le hizo un gesto. Aterrado, el criado volvió a la casa del mercader. —Amo —le dijo—, déjame el caballo más veloz de la casa. Esta noche quiero estar muy lejos de Bagdad. Esta noche quiero estar en la remota ciudad de Ispahán. —Pero ¿por qué quieres huir? —Porque he visto a la Muerte en el mercado y me ha hecho un gesto de amenaza. El mercader se compadeció de él y le dejó el caballo y el criado partió con la esperanza de estar por la noche en Ispahán. Por la tarde, el propio mercader fue al mercado, y, como le había sucedido antes al criado, también él vio a la Muerte. —Muerte —le dijo acercándose a ella—, ¿por qué le has hecho un gesto de amenaza a mi criado? —¿Un gesto de amenaza? —contestó la Muerte—. No, no ha sido un gesto de amenaza, sino de asombro. Me ha sorprendido verlo aquí, tan lejos de Ispahán, porque esta noche debo llevarme en Ispahán a tu criado.»

Cuento popular oriental, versión de BERNARDO ATXAGA: Obabakoak, 1993.

1. Se trata de un texto perteneciente al género:

   - Épico o narrativo
   - Lírico o poético
   - Dramático o teatral

2. ¿En qué lugar transcurre la acción?

   - Bagdad
   - Ispahán
   - Muerte

3. ¿Qué otro elemento espacial concreto (una ciudad) se menciona en el texto?

   - Mercado
   - Parque
   - Casa

4. La acción transcurre en:

   - Época actual
   - Época pasada
   - Futuro

5. ¿Qué enseñanza o moraleja se desprende de este cuento?

   - Nadie puede escapar de la muerte.
   - Teniendo buenos medios al alcance se puede retrasar la llegada de la muerte

6. ¿Cuál crees que es el tema principal de este texto?

   - La huida
   - La muerte
   - El comercio

LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA

7. Los hechos narrados en este texto son:
   - o Reales
   - o Imaginarios
   - o Falsos

8. ¿Cuántos personajes aparecen en el texto? Indica cuanto son.
   - o **3**
   - o **8**
   - o **1**

9. ¿Cuál de ellos es el protagonista del relato? ¿Por qué razón?
   - o La muerte
   - o El mercader
   - o El criado

10. Se trata de un narrador que relata la historia en:

    - o Primera persona
    - o Tercera persona
    - o Forma autobiográfica

11. ¿Quién es el narrador de los hechos referidos en este cuento?

    - o El rico mercader.
    - o La propia Muerte.

12. ¿Qué rasgos caracterizadores de los personajes utiliza el narrador para describírnoslos?

    - o Rasgos físicos
    - o Rasgos psicológicos

ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTO EN SU LENGUA MATERNA

13. Elige, en la siguiente lista de palabras, la que te permite completar cada uno de los enunciados que figuran abajo.

qué – que – tú – tu – mí – mi – sí – si – más – mas – dé – de

14. …… madre es amiga de la mía.
15. No me parece normal ……. sigas haciendo negocios con él.
16. Preguntó si eran naturales del país y todos contestaron que ……
17. Le llamé varias veces, …… no quiso contestar a mis llamadas.
18. ¿…… libro hay que leer para hacer este trabajo?

Anexo 2 Base de datos experimental

Aprendizaje en el área de comunicación																						
Codigo de estudiante	Se comunica oralmente en su lengua materna							Lee diversos tipos de textos en su lengua materna							Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna							
	Item_1	Item_2	Item_3	Item_4	Item_5	Item_6		Item_7	Item_8	Item_9	Item_10	Item_11	Item_12		Item_13	Item_14	Item_15	Item_16	Item_17	Item_18		
1	1	0	1	0	1	1	13	0	1	0	1	0	1	10	0	1	1	1	0	1	13	12
2	0	1	0	1	O	1	10	1	1	1	1	1	1	20	1	1	1	1	1	0	17	16
3	0	0	1	1	1	0	10	0	0	1	1	1	1	13	1	0	1	0	1	0	10	11
4	1	1	0	1	1	1	17	0	1	0	1	0	1	10	1	1	1	0	0	1	13	13
5	0	0	0	1	1	1	10	1	1	0	1	1	1	17	0	0	0	0	0	1	03	10
6	1	1	1	0	0	0	10	0	1	1	0	1	0	10	0	1	1	1	0	1	13	11
7	0	1	1	1	1	1	17	1	1	0	1	0	1	13	1	0	0	1	1	0	10	13
8	1	1	0	0	1	0	10	0	0	1	0	0	1	07	0	1	1	0	0	1	10	09
9	0	1	0	1	0	1	10	1	1	0	1	0	1	13	1	0	1	0	1	1	13	12
10	1	0	1	1	1	1	17	0	1	0	0	1	1	10	0	1	0	1	0	1	10	12
11	0	1	1	1	1	0	13	0	1	1	0	1	1	13	1	1	1	1	1	1	20	16
12	1	1	0	0	0	1	10	1	0	0	1	1	0	10	1	0	0	1	0	0	07	09
13	1	0	1	1	1	0	13	1	1	1	0	0	1	13	0	1	1	1	1	0	13	13
14	1	1	0	0	0	1	10	1	1	0	1	1	0	13	1	1	1	1	1	0	17	13
15	0	1	1	0	1	0	10	1	1	1	0	1	0	13	1	0	0	1	1	1	13	12
16	0	1	0	1	1	0	10	1	1	1	1	1	0	17	1	0	1	0	0	1	10	12
17	0	1	1	0	0	1	10	1	1	1	1	0	0	13	1	0	1	1	0	1	13	12
18	1	1	0	1	1	0	13	0	0	1	1	0	1	10	0	1	1	1	1	1	17	13
19	0	0	1	0	1	1	10	1	0	0	1	1	0	10	0	1	1	0	1	1	13	11
20	0	1	1	1	1	0	13	0	1	1	1	1	1	17	0	0	1	1	1	0	10	13
21	0	1	1	0	1	1	13	0	1	1	1	1	1	17	1	1	1	0	0	1	13	14
22	1	0	0	1	0	0	07	0	0	1	1	0	1	10	1	1	0	0	0	0	07	08
23	0	1	0	0	1	1	10	0	1	1	1	1	1	17	0	0	0	0	1	0	03	10
24	0	0	1	0	1	1	10	1	1	0	1	1	1	17	1	0	1	0	1	0	10	12
25	0	1	0	0	0	1	07	1	0	1	0	0	1	10	1	1	0	1	1	0	13	10
26	1	0	1	1	1	1	17	1	1	0	1	1	1	17	5	1	1	1	0	0	10	14
27	0	0	1	0	1	1	10	0	0	1	0	1	0	07	0	0	1	1	1	1	13	10
28	0	0	0	0	1	0	03	1	1	0	1	1	1	17	1	1	0	0	1	1	13	11
29	0	1	0	1	1	0	10	1	0	1	0	1	1	13	0	1	1	1	1	1	17	13
30	0	1	0	0	1	0	07	0	0	1	0	0	1	07	0	0	0	1	1	0	07	07

	APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN																		
	Se comunica oralmente en su lengua materna						Lee diversos tipos de textos en su lengua materna						Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna						
	Item_1	**Item_2**	**Item_3**	**Item_4**	**Item_5**	**Item_6**	**Item_7**	**Item_8**	**Item_9**	**Item_10**	**Item_11**	**Item_12**	**Item_13**	**Item_14**	**Item_15**	**Item_16**	**Item_17**	**Item_18**	total
1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	14
2	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	7
3	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	15
Suma	3	1	3	2	2	3	2	2	1	0	3	3	2	2	2	2	1	2	12,6667
P	1,0000	0,3333	1,0000	0,6667	0,6667	1,0000	0,6667	0,6667	0,3333	0,0000	1,0000	1,0000	0,6667	0,6667	0,6667	0,6667	0,3333	0,6667	
Q	0,0000	0,6667	0,0000	0,3333	0,3333	0,0000	0,3333	0,3333	0,6667	1,0000	0,0000	0,0000	0,3333	0,3333	0,3333	0,3333	0,6667	0,3333	
P*Q	0,0000	0,2222	0,0000	0,2222	0,2222	0,0000	0,2222	0,2222	0,2222	0,0000	0,0000	0,0000	0,2222	0,2222	0,2222	0,2222	0,2222	0,2222	
Suma	2,6667	**Alfa de cronbach**					**0,84**												

Anexo 8 Constancia

PERÚ Ministerio de Educación

"AÑO DEL BICNETENARIO DEL PERÙ: 200 AÑOS DE INDEPENDENCIA"

CONSTANCIA

LA DIRECCIÓN DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "JORGE CHÁVEZ" – NIVEL SECUNDARIA - PUCALLPA

HACE CONSTAR;

Que, las señoritas de Practica Profesional Tesis II CANAYO SANGAMA ANDREA con DNI N.º 75583798, IZQUIERDO ACOSTA ANA MELA con DNI N.º 75892806, estudiantes del IX Ciclo de la Facultad de Educación, especialidad de Lengua y Literatura de la Universidad Nacional de Ucayali, ha concluido satisfactoriamente su proyecto de investigación titulado "**LA INFOGRAFÍA EN LA MEJORA DEL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN, EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA JORGE CHAVEZ, DEL DISTRITO DE CALLERÍA, 2021"**, Las mismas que con ética profesional desarrolló desde el 09 de Agosto al 17 de Septiembre, con una jornada de 08 horas semanales.

Se expide la presente a solicitud de la interesada, para los fines que estime conveniente.

Pucallpa, 23 de septiembre del 2021

I.E.P. 64008 "JORGE CHAVEZ" SUB DIRECCION DE FORMACION GENERAL PUCALLPA

Lic. Celia V. Rodriguez Guerra
C.M. 1004084123
SUB DIRECTORA DE FORMACION GENERAL

Anexo 9 Sesiones de aprendizaje

“LA INFOGRAFIA EN EL APRENDIZAJE EN EL AREA DE COMUNICACÍÓN”

I. DATOS GENERALES

1.1	DREU	: Ucayali
1.2	UGEL	: Coronel Portillo
1.3	INSTITUCION EDUCATIVA	: Jorge Chávez
1.4	DIRECTOR	:
1.5	AREA	: Comunicación
1.6	CICLO	: VI
1.7	GRADO	: 2°
1.8	SECCIONES	: A - B
1.9	HORAS SEMANALES	: 2 horas
1.10	DOCENTES	: Andrea Canayo Sangama Izquierdo Acosta Ana Mela

II. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

El contexto parte de la siguiente pregunta ¿Por qué los estudiantes no entienden lo que leen? El problema no solo es de ellos, es de todos nosotros que aprendimos métodos tradicionales y diversos factores que determinan, no hay estrategias de lectura, técnicas de comprensión o recursos didácticos. Hay estudiantes que carecen de la habilidad para utilizar estrategias efectivas en el aprendizaje, no se forman una imagen mental acerca de que va a leer, cómo lo va a hacer, si tiene algún conocimiento previo acerca del tema y para qué lo hará. Algunos estudiantes, desarrollan por si mismos estas habilidades de una forma eficiente, pero desafortunadamente otros no. Así mismo se planteará el uso de la infografía para comprender textos complejos y su influencia en el aprendizaje en el área de comunicación, a fin de desarrollar habilidades y estrategias para comprender lo que leen. Ante esta situación, nos planteamos el siguiente reto:

¿Cómo las y los estudiantes usamos la infografía en la mejora del aprendizaje para la comprensión de textos complejo?

III. PROPOSITO DE APRENDIZAJE:

Competencias	Capacidades	Desempeños	Evidencias de aprendizaje	Instrumentos de valoración
Lee diversos tipos de textos en su lengua materna	Obtiene información del texto escrito.	Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos.	Propone, desde diversas perspectivas, acciones argumentadas Elaboración de su infografía, exposiciones, participación individual y grupal.	**Lista de cotejo** **Ficha de observación**
	Infiere e interpreta información del texto.	Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto.		
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	Opina sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor.		
Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	Adecúa el texto a la situación comunicativa.	Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo.		
	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Escribe textos de forma coherente y cohesionada.		
	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	Utiliza recursos gramaticales y ortográficos.		
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	Evalúa de manera permanente el texto determinando.		
Se comunica oralmente en su lengua materna	Obtiene información del texto oral.	Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos.		
	Infiere e interpreta información del texto oral.	Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve.		
	Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información contrapuesta, presuposiciones y sesgos del texto.		

IV. SECUENCIA DE SESIONES DE APRENDIZAJE:

Sesión 1: Leemos y reflexionamos sobre el texto: EL PODER DEL AGUA DE LA MUYUNA (2 horas)	**Sesión 2: Argumentamos nuestras opiniones Leemos un texto e identificamos las ideas principales y secundarias del texto: EN LIMA MILLONES DE HABITANTES ENFRENTAN EL CORONAVIRUS CON ESCASEZ DE AGUA. (2 horas)**
Competencias: Lee diversos tipos de textos en su lengua materna **Capacidades:** Obtiene información del texto escrito **Desempeño:** Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos **Conocimiento:** Sensibilización de la unidad: el bombardeo de información **Actividades:** - Presentación del propósito, de los aprendizajes esperados y del producto que se va a elaborar durante la unidad. - Elaboración de un cuadro de análisis de opinión sobre la lectura realizada. - Conversatorio sobre el análisis del contenido de la forma de una infografía	**Competencias:** Lee diversos tipos de textos en su lengua materna **Capacidades:** Obtiene información del texto escrito **Desempeño:** Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos **Conocimiento:** El texto argumentativo: características, planificación y ejecución **Actividades:** - Escenificación de un caso para definir qué es un argumento. - Comprende la argumentación y tipos. - Construcción de opiniones y argumentos sobre casos planteados. - Exposición de casos y argumentación de la misma.
Sesión 3: Identificamos la estructura de un texto argumentativo (2 horas)	**Sesión 4: Planificamos y redactamos la primera versión de su texto argumentativo sobre la problemática del agua. (2 horas)**
Competencias: Escribe diversos tipos de textos escritos en lengua materna **Capacidades:** Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. **Desempeño:** Escribe textos de forma coherente y cohesionada. **Conocimiento**: El texto argumentativo: propósito, características y estructura **Actividades**: - Análisis de la estructura de un texto argumentativo. - Identificación de las características del texto argumentativo.	**Competencias:** Escribe diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. **Capacidades:** Adecúa el texto a la situación comunicativa **Desempeño:** Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo. **Campo temático:** Que los estudiantes planifiquen y redacten la primera versión de su texto argumentativo (discurso) sobre la problemática del agua. **Actividades:** - Deducción de la tesis y los argumentos que puedan utilizar en su discurso

Sesión 5: Revisamos y escribimos la versión final de nuestros textos argumentativo (discurso) "La Problemática del Agua". (2 horas)	**Sesiones 6: Socializamos nuestro texto argumentativo (Discurso) sobre la problemática del agua. (2 horas)**
Competencias: Escribe diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. **Capacidades:** Adecúa el texto a la situación comunicativa **Desempeño:** **Conocimiento:** Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo. Tema e idea principal **Actividades:** - Comprensión y análisis - Deducción del tema e ideas principales del texto. - Organización de la información en un esquema	**Competencias:** Se comunica oralmente en su lengua materna **Capacidades:** Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. **Desempeño:** Emplea estratégicamente recursos paraverbales (volumen, entonación y ritmo de voz) y no verbales para que el mensaje llegue con claridad al destinatario. **Conocimiento:** El debate: características, planificación y ejecución **Actividades:** - Reflexión sobre la planificación, así como los argumentos y contrargumentos presentados en el discurso.
Sesión 7: Revisamos nuestro discurso. (2 horas)	**Sesiones 8: Analizamos información sobre el sistema inmunológico (2 horas)**
Competencias: Se comunica oralmente en su lengua materna **Capacidades:** Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica **Desempeño:** Emplea estratégicamente recursos paraverbales (volumen, entonación y ritmo de voz) y no verbales para que el mensaje llegue con claridad al destinatario. **Conocimiento:** Planificación y ejecución **Actividades:** - Reflexión sobre la influencia de los medios de comunicación en la sociedad - Reflexión sobre la prensa escrita: periódicos, revistas e infografías - Presentación del discurso	**Competencias:** Lee diversos tipos de texto en su lengua materna **Capacidades:** Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. **Desempeño:** Opina sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor **Conocimiento:** Analizar sobre el sistema inmunológico para estar saludable y establecer conclusiones **Actividades:** - ¿Qué sabemos acerca del sistema inmunológico?
Sesión 9: Identificamos la idea principal del texto: ESSALUD, consumo de alimentos ricos en vitamina A, C y D. Fortalece el sistema inmune ante Coronavirus. (2 hora)	**Sesión 10: Mejoramos la redacción de nuestra infografía (2 hora)**
Competencias: Lee diversos tipos de textos en lengua materna. **Capacidades:** Infiere e interpreta información del texto. **Desempeño:** Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto.	**Competencias:** Escribe diversos tipos de textos en lengua materna **Capacidades:** Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

Conocimiento: El artículo de opinión: textualización - Gramática: la oración compuesta coordinada **Actividades** - Reconocimiento de oraciones compuestas coordinadas. - Relación de los temas y los subtemas	**Desempeño:** Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso preciso de conectores y referentes asegura la cohesión entre estas. Conocimiento: La infografía: textualización - Cohesión: los referentes **Actividades:** - Aplicación de referentes para textualizar la infografía

RECURSOS Y MATERIALES:

Materiales Educativos	Recursos Educativos	Espacios de Aprendizaje
Libro cuaderno escolar 2° de secundaria. Texto escolar 2° de secundaria Módulo de infografía Papelotes Plumones Revistas Periódicos Imágenes	Laptop Google meet WhatsApp Diapositivas	Aula virtual

- **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:**

a. Del maestro

- *MINISTERIO DE EDUCACIÓN*, Currículo nacional. (2016).
- *MINISTERIO DE EDUCACIÓN, Programa Curricular de Educación Secundaria RM-649-2016*
- *MINISTERIO DE EDUCACIÓN, Cuaderno de trabajo 2*°. Manual para el docente.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2016). *Texto escolar 5*°

b. Del estudiante

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2019). *Cuaderno de trabajo 2*°
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2019). *Texto escolar 2*°

- Diccionario
- Revistas y periódicos.
- Tarjeta de nociones gramaticales y ortográficas.
- Revistas y periódicos.
- Textos literarios y no literarios del módulo de biblioteca de secundaria.
- Internet y equipos audiovisuales.

Pucallpa, septiembre del 2021

SUB- DIRECCIÓN FG.	**Docente**	**Docente**