UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

INFOGRAFÍA Y SU INFLUENCIA EN COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E N°64673 CORONEL JUAN SILVA BOCANEGRA DISTRITO DE YARINACOCHA, 2022

Tesis Para optar el título profesional de

LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

ANITA GISSELA PACAYA VELA

LUCIA JOSEFINA RUIZ SALAS

Pucallpa- Perú

2023

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES
COMISIÓN DE GRADOS Y TITULOS

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En Pucallpa, a los 16 días del mes de FEBRERO del 2023 siendo las 09:00 a.m. horas y de acuerdo a lo señalado en el Reglamento de Grados y Títulos de la Facultad de Educación y Ciencias Sociales de Universidad Nacional de Ucayali, se reunió el Jurado Calificador, conformado por los siguientes docentes.

Presidente: **Dra. BETZABETH DIAZ TORRES**

Secretario: **Mg. RAYMUNDO PUELLES REYES**

Miembro: **Mg. ADAN GENARO APARCANA LAURA**

Para proceder a la sustentación publica de la tesis titulada:

"INFOGRAFIA Y SU INFLUENCIA EN COMPRENSION DE TEXTOS EN LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E. N° 64673 CORONEL JUAN SILVA BOCANEGRA DISTRITO DE YARINACOCHA, 2022".

Presentado (a) por el (la) bachiller: **ANITA GISSELA PACAYA VELA**

Finalizando la sustentación de la misma, se procedió a realizar la evaluación respectiva, llegando a la conclusión siguiente:

La tesis ha sido APROBADO por UNANIMIDAD

Quedando expedito para que se le otorgue el **Título Profesional de Licenciado en Educación** PRIMARIA **Especialidad** .....

Siendo las 10:00 a.m. horas del mismo día se dio por concluido el acto académico.

Pucallpa 16 de FEBRERO del 2023

Presidente | Secretario | Miembro

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES
Mg. Raymundo Puelles Reyes
SECRETARIA ACADÉMICA

Secretario académico de la FEyCsSs.

Nota. Llenar los espacios en blanco con letras (no números)

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES
COMISIÓN DE GRADOS Y TITULOS

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En Pucallpa, a los 16 días del mes de FEBREDO del 2023 siendo las 09:00 am horas y de acuerdo a lo señalado en el Reglamento de Grados y Títulos de la Facultad de Educación y Ciencias Sociales de Universidad Nacional de Ucayali, se reunió el Jurado Calificador, conformado por los siguientes docentes.

Presidente: **Dra. BETZABETH DIAZ TORRES**

Secretario: **Mg. RAYMUNDO PUELLES REYES**

Miembro: **Mg. ADAN GENARO APARCANA LAURA**

Para proceder a la sustentación publica de la tesis titulada:

"INFOGRAFIA Y SU INFLUENCIA EN COMPRENSION DE TEXTOS EN LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E. N° 64673 CORONEL JUAN SILVA BOCANEGRA DISTRITO DE YARINACOCHA, 2022".

Presentado (a) por el (la) bachiller: **LUCIA JOSEFINA RUIZ SALAS**

Finalizando la sustentación de la misma, se procedió a realizar la evaluación respectiva, llegando a la conclusión siguiente:

La tesis ha sido APROBADO por UNANIMIDAD

Quedando expedito para que se le otorgue el **Título Profesional de Licenciado en Educación** PRIMARIA **Especialidad** .....

Siendo las 10:00 am horas del mismo día se dio por concluido el acto académico.

Pucallpa 16 de FEBREDO del 2023

Presidente | Secretario | Miembro

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES
Mg. Raymundo Puelles Reyes
SECRETARIA ACADÉMICA

Secretario académico de la FEyCsSs.

Nota. Llenar los espacios en blanco con letras (no números)

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES

CARRERA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

TESIS

"INFOGRAFÍA Y SU INFLUENCIA EN COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E N°64673 CORONEL JUAN SILVA BOCANEGRA DISTRITO DE YARINACOCHA, 2022"

APROBADO POR:

.....

DRA. BETZABETH DIAZ TORRES

PRESIDENTE

.....

MG. RAYMUNDO PUELLES REYES

SECRETARIO

.....

MG. ADÁN GENARO APARCANA LAURA

MIEMBRO

.....

DR. JHONN ROBERT RUIZ DE LA CRUZ

ASESOR

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI
DIRECCION GENERAL DE PROPIEDAD INTELECTUAL

CONSTANCIA

ORIGINALIDAD DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN
SISTEMA ANTIPLAGIO URKUND

Nº **V/0042-2023**.

La Dirección de Producción Intelectual, hace constar por la presente, que el Informe final de tesis, titulado:
"**INFOGRAFÍA Y SU INFLUENCIA EN COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E N°64673 CORONEL JUAN SILVA BOCANEGRA DISTRITO DE YARINACOCHA, 2022**"

Autor(es)	:	**PACAYA VELA, ANITA GISSELA**
		RUIZ SALAS, LUCIA JOSEFINA
Facultad	:	**EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES**
Escuela	:	**EDUCACIÓN PRIMARIA**
Asesor(a)	:	**Dr. RUIZ DE LA CRUZ, JHONN ROBERT**

Después de realizado el análisis correspondiente en el Sistema Antiplagio URKUND, dicho documento presenta un porcentaje de similitud **6%**.
En tal sentido, de acuerdo a los criterios de porcentaje establecidos en el artículo 9 de la DIRECTIVA DE USO DEL SISTEMA ANTIPLAGIO URKUND, el cual indica que no se debe superar el 10%. Se declara, que el trabajo de investigación: SI Contiene un porcentaje aceptable de similitud, por lo que SI se aprueba su originalidad.
En señal de conformidad y verificación se firma y se sella la presente constancia

Fecha: 06/02/2023

Mg. JOSÉ MANUEL CÁRDENAS BERNAOLA
Director de Producción Intelectual

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN INTELECTUAL

AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN

Repositorio de la Universidad Nacional de Ucayali

Yo, Anita Gissela Pacaya Vela

Autor de la tesis titulada : Infografía y su influencia en comprensión de textos en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la I.E N°64673 Coronel Juan Silva Bocanegra distrito de Yarinacocha, 2022

Sustentada el año 2023

Asesor(a): Dr. Jhonn Robert Ruiz de la Cruz

Facultad: Educación y Ciencias Sociales

Escuela Profesional: Educación Primaria

Autorizo la publicación:

PARCIAL [ ] TOTAL [X]

De mi trabajo de investigación en el Repositorio Institucional de la Universidad Nacional de Ucayali (www.repositorio.unu.edu.pe), bajo los siguientes términos:

Primero: Otorgo a la Universidad Nacional de Ucayali licencia no exclusiva para reproducir, distribuir, comunicar, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público en general mi tesis (incluido el resumen) a través del Repositorio Institucional de la UNU, en formato digital sin modificar su contenido, en el Perú y en el extranjero; por el tiempo y las veces que considere necesario y libre de remuneraciones.

Segundo: Declaro que la tesis es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, por tanto me encuentro facultado a conceder la presente autorización, garantizando que la tesis no infringe derechos de autor de terceras personas, caso contrario, me hago único(a) responsable de investigaciones y observaciones futuras, de acuerdo a lo establecido en el estatuto de la Universidad Nacional de Ucayali, la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria y el Ministerio de Educación.

En señal de conformidad firmo la presente autorización.

Fecha: 16 / 02 / 2023

Email: anitagissela pave.2015@gmail.com Firma:

Teléfono: 951589892 DNI: 40873165

www.repositorio.unu.edu.pe
repositorio@unu.edu.pe

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN INTELECTUAL

AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN

Repositorio de la Universidad Nacional de Ucayali

Yo, Lucia Josefina Ruiz Salas

Autor de la tesis titulada : Infografía y su influencia en comprensión de textos en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la I.E N°64673 Coronel Juan Silva Bocanegra distrito de Yarinacocha, 2022

Sustentada el año 2023

Asesor(a): Jhonn Robert Ruiz de la Cruz

Facultad: Educación y Ciencias Sociales

Escuela Profesional: Educación Primaria

Autorizo la publicación:

PARCIAL [ ] TOTAL [X]

De mi trabajo de investigación en el Repositorio Institucional de la Universidad Nacional de Ucayali (www.repositorio.unu.edu.pe), bajo los siguientes términos:

Primero: Otorgo a la Universidad Nacional de Ucayali licencia no exclusiva para reproducir, distribuir, comunicar, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público en general mi tesis (incluido el resumen) a través del Repositorio Institucional de la UNU, en formato digital sin modificar su contenido, en el Perú y en el extranjero; por el tiempo y las veces que considere necesario y libre de remuneraciones.

Segundo: Declaro que la tesis es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, por tanto me encuentro facultado a conceder la presente autorización, garantizando que la tesis no infringe derechos de autor de terceras personas, caso contrario, me hago único(a) responsable de investigaciones y observaciones futuras, de acuerdo a lo establecido en el estatuto de la Universidad Nacional de Ucayali, la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria y el Ministerio de Educación.

En señal de conformidad firmo la presente autorización.

Fecha: 16 / 02 / 2023

Email: ljrusa93@gmail.com Firma:

Teléfono: 991418259 DNI: 00098145

www.repositorio.unu.edu.pe
repositorio@unu.edu.pe

DEDICATORIA

A mi queridos y amados padres mis hijos por ser la fortaleza de seguir con mis estudios complementario gracias por su apoyo y comprensión

Anita

A Mi esposo mi hijos mis padres por haberme permitido seguir superándome y capacitándome en lo que mas amo la educación gracias por su apoyo incondicional

Lucia

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Nacional de Ucayali, la Facultad de Educación y Ciencias al Programa de Complementación Académica PROLIUNU por haber permitido a un grupo de docentes seguir con sus estudios complementarios

A todos nuestros docentes que dictaron los diferentes módulos y que perfeccionaron nuestros conocimiento y habilidades en el área de educación gracias a todos ellos

A mi Asesor Dr. JHONN ROBERT RUIZ DE LA CRUZ, por su gran aporte en el inicio y desarrollo de nuestro trabajo de investigación en la sede de estudio.

INDICE

DEDICATORIA viii
AGRADECIMIENTO ix
RESUMEN xiv
ABSTRACT xv
INTRODUCCIÓN xvi
CAPÍTULO I 20
EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN 20
1.1. Planteamiento del Problema 20
1.2. Formulación del problema de estudio 23
1.2.1. Problema general 23
1.2.2. Problemas específicos 23
1.3. Formulación de objetivos del estudio 23
1.3.1. Objetivo general 23
1.3.2. Objetivos específicos 24
1.4. Justificación de la Investigación 24
1.5. Viabilidad 25
1.6. Limitaciones 25
1.7. Hipótesis, variables y Operacionalizacion de la variables 26
1.7.1. Hipótesis 26
1.7.2. Variables 26
1.7.3. Operacionalizacion de Variables 27
CAPÍTULO II 28
MARCO TEÓRICO 28
2.1. Antecedentes del estudio 28
2.1.1. A nivel internacional 28
2.1.2. A nivel nacional 30
2.1.3. Local 33

2.2. Planteamiento teórico del Problema 36
2.2.1. Teorías de la variable 1: Infografía 36
CAPÍTULO III 80
METODOLOGÍA 80
3.1. Método de investigación 80
3.2. Diseño de Investigación 80
3.3. Población y muestra 81
3.3.1. Población 81
3.4. Técnica e Instrumentos de Investigación 81
3.5. Procedimiento de Recolección de Datos 82
3.6. Tratamiento de datos 82
CAPÍTULO IV 84
RESULTADOS Y DISCUSIÓN 84
4.1. Resultados 84
4.2. Discusión 90
CAPÍTULO V 92
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES 92
5.1. Conclusiones 92
5.2. Recomendaciones 93
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS 94
ANEXOS 97
Anexo 1: Matriz de consistencia de la investigación. 98

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Operacionalización de variables 27
Tabla 2. Población 81
Tabla 3. Muestra 81
Tabla 4. Valores del Rho Spearman. 83
Tabla 5. Resultados de la variable 1: Infografía y sus dimensiones 84
Tabla 6. Resultados de la Variable: Comprension de textos y sus dimensiones 86
Tabla 7. Prueba de normalidad - Kolmogórov-Smirnov. 87
Tabla 8. Prueba de hipótesis general – Infografia vs Comprensión de textos 88
Tabla 9. Prueba de hipótesis especifica 1: Literal denotativo – Comprension de textos 88
Tabla 10. Prueba de hipótesis especifica 2: Inferencial connotativo –Comprension de textos 89
Tabla 11. Prueba de hipótesis especifica 3: Critico valorativo - Comprension de textos 89

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Esquema del estudio 80
Figura 2. Resultados de la variable 1: Infografía y sus dimensiones 84
Figura 3. Resultados de la Variable: Comprension de textos y sus dimensiones 86

RESUMEN

Antes de acercarnos a la definición del proceso de comprensión lectora, es preciso interrogarse ¿qué es leer? “Se entiende por lectura la capacidad de entender un texto escrito” Leer es, establecer un diálogo con el autor, comprender sus pensamientos, descubrir sus propósitos, hacerle preguntas y tratar de hallar las respuestas en el texto. Uno de los problemas más inquietantes en la acción educativa lo constituye, sin lugar a dudas, la comprensión lectora de textos; frecuentemente los docentes se preguntan cómo enseñar a los alumnos a comprender lo que leen y que textos. Durante la última década tanto maestros como especialistas se han propuesto encontrar, desde una perspectiva crítica, nuevas estrategias de enseñanza basadas en el mejor entendimiento de los procesos involucrados en la comprensión de la lectura para incorporarlos al marco teórico que utilizan para enseñarla y desarrollarla con sus alumnos. Tiene por objetivo general determinar la relación significativa entre la Infografía en la Comprensión de Textos en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la IE Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Distrito de Yarinacocha, 2022. Luego de haber procesado en el software SPSS.26 los datos recabados para contrastar la hipótesis general de este estudio, se tuvo una rho de correlación de Spearman positiva alta de 0.879 y un p-valor de 0.000 estableciéndonos el rechazo de la misma, es decir que, Existe influencia directa y significativa entre la Infografía en la Comprensión de Textos en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la IE Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Distrito de Yarinacocha, 2022

Palabras clave: *Practica musical, expresión oral, instrumento, aprendizaje, comunicación, música, complejo, lectura.*

ABSTRACT

Before approaching the definition of the reading comprehension process, it is necessary to ask ourselves: what is reading? "Reading is understood as the ability to understand a written text" Reading is, establishing a dialogue with the author, understanding his thoughts, discovering his purposes, asking questions and trying to find the answers in the text. One of the most disturbing problems in educational action is undoubtedly the reading comprehension of texts; Teachers frequently wonder how to teach students to understand what they read and what texts. During the last decade, both teachers and specialists have set out to find, from a critical perspective, new teaching strategies based on a better understanding of the processes involved in reading comprehension to incorporate them into the theoretical framework they use to teach and develop it with their students. students. Its general objective is to determine the significant relationship between Infographics in the Comprehension of Texts in the students of the fourth grade of primary education of the IE Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra District of Yarinacocha, 2022. After having processed in the SPSS software.26 the data collected to contrast the general hypothesis of this study, there was a high positive Spearman correlation rho of 0.879 and a p-value of 0.000 establishing the rejection of it, that is, there is a direct and significant influence between the Infographics in the Comprehension of Texts in the students of the fourth grade of primary education of the IE Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra District of Yarinacocha, 2022

Keywords: Musical practice, oral expression, instrument, learning, communication, music, complex, reading.

INTRODUCCIÓN

Parodi, G., et alt., (2020). Manifiesta en su trabajo de investigación que. La comprensión textual, contrario a lo que suele pensarse, no es una habilidad que se desarrolla solo durante la educación primaria y, una vez alcanzado un nivel operacional o funcional, luego no requiere mayor entrenamiento. Muy a la inversa: debido a su carácter multidimensional, la competencia lectora está en permanente desarrollo y se encuentra dirigida a diferentes metas y guiada por múltiples objetivos; incluye un conjunto de estrategias en permanente expansión, que los lectores perfeccionan a lo largo de la vida de acuerdo con las demandas de los diversos géneros discursivos en distintos ambientes.

En un contexto mundial en progresivo avance tecnológico, en la actualidad, la comprensión de textos escritos debe visualizarse como una lectura de múltiples textos multimodales y multimediales, como parte de una competencia estratégica fundamental.

Esta visión integral parece ser más relevante que nunca.

Esto se debe a que los lectores deben saber, por ejemplo, cómo corroborar la información de diferentes documentos para determinar su exactitud o verificar los datos entregados.

Ello cobra particular relevancia debido a que la lectura cotidiana, en el mundo tecnológico contemporáneo, exige a los lectores poder seleccionar,

evaluar e integrar información, de distintas fuentes y géneros, en diferentes medios y dispositivos.

Esta aproximación teórica ha sido crucial en la reconceptualización de lo que significa comprender y de cómo se operacionaliza. En este sentido, la comprensión de textos escritos puede en general ser definida como un macro proceso multidimensional, en el que es posible distinguir diversos planos o dimensiones, todos fuertemente interrelacionados. Desde esta aproximación integral contemporánea se identifica al menos una dimensión biológica, otra cognitiva, una textual y una social.

Desde esta perspectiva, la comprensión es biológica, porque ocurre en el cuerpo del lector y, en particular, en el cerebro humano, aunque todo el proceso comprensivo es corpóreo en un sentido. T

iene una dimensión cognitiva, debido a que los procesos que acontecen van más allá de la corporeidad e involucran a la mente y la conciencia del lector, tanto como a sus emociones y motivaciones Junto a lo anterior, la comprensión también es textual, ya que el objeto de cognición es un texto, producto de la actividad humana del hablar

Dicho texto escrito debe ser entendido desde una concepción contemporánea, es decir, desde una conceptualización compleja, que lo entiende como una unidad lingüística y semántica, constituida por múltiples sistemas de significación, y que no se restringe solo a las palabras.

Finalmente, pero no en último lugar, la comprensión es un acto social, que implica el reconocimiento de un contexto físico, de los roles que desempeña el lector y, eventualmente, de los roles de otros participantes del acto lector

Así, en sentido técnico, la comprensión exitosa implica, por parte del lector, la construcción de una representación mental coherente (modelo de situación) de un texto, a la luz de sus conocimientos previos y orientada por objetivos de lectura, ya sea del propio lector o establecidos externamente

En la actualidad, existe mayor consenso en que comprender un texto escrito constituye una actividad intencionada y guiada por los propósitos del lector, aunque no haya un acuerdo definitivo respecto del grado de participación consciente del lector en todo el proceso de lectura

En esta la mayor parte de los esfuerzos en la investigación de la comprensión de textos escritos ha estado abocada al estudio de los procesos cognitivos implicados en la lectura de un único texto de naturaleza eminentemente verbal (compuesto preferentemente solo de palabras).

En este sentido, existe una amplia y variada disponibilidad de teorías y modelos de comprensión que describen, con mayor o menor detalle, los procesos y subprocesos que implica la lectura de los diversos componentes verbales de un texto determinado, predominantemente de tipo narrativo

Esta investigación está estructurada en cinco capítulos los cuales detallo a continuación:

Este trabajo esta por capítulos:

capítulo I: problema de investigación, precisando su pateamiento y formulación del problema, la formulación de los objetivos, justificación y la viabilidad del estudio.

capítulo II: marco teórico, como los antecedentes y las bases teóricas, formulación de hipótesis y la identificación de las variables.

capítulo III: precisamos todo lo concerniente de la metodología usada, es decir del tipos y diseño de investigación, población muestra, las técnica e instrumentos de recolección de datos, así como la validez y su respectiva confiabilidad para su ejecución.

capítulo IV y V : resultados, discusión, conclusiones y sugerencias

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Planteamiento del Problema

Meneses Alba, J. et alt., (2018). Manifiesta en su trabajo de investigación que. Para un educador son primordiales las acciones que ayudan a revitalizar el aprendizaje significativo de una disciplina; así es como la lectura, la comprensión y el análisis de los textos que se abordan tanto en el entorno educativo como fuera de este, permiten el alcance de este objetivo y, de igual forma, la apropiación y construcción crítica del conocimiento por parte de los estudiantes.

Para llevar a cabo dicho propósito es necesario fortalecer la capacidad de comprensión de lectura, a través de estrategias que optimicen la buena formación intelectual y académica de los estudiantes. Con el fin de que estos puedan desarrollar la capacidad crítica que tanto buscamos en ellos, en el presente trabajo consideramos pertinente la comprensión de textos argumentativos, pues esta tipología textual involucra la habilidad de análisis y juicio del lector, propiciando el desarrollo del pensamiento crítico que evalúa la realidad.

Ahora bien, la argumentación tiene como objetivo defender una tesis y convencer de ella a un receptor mediante pruebas y razonamientos lógicos “argumentar es sustentar una idea o hipótesis mediante otras ideas o hechos, apoyándose en criterios racionales y en axiomas generales o particulares de una ciencia específica”.

Así mismo, el propósito principal del texto argumentativo, es “convencer al lector para que acepte o comparta determinados puntos de vista”

Por otra parte, debemos aclarar que el texto argumentativo no solo aporta en materia académica, sino también en materia humana

A través de la argumentación “podemos adquirir no solamente práctica en el arte de razonar sino también respeto por la razón, reforzando así y asegurando los valores de nuestra sociedad”

Para tener una buena comprensión del texto argumentativo es importante identificar su estructura.

Según la estructura da cuenta del proceso de sustentación de las ideas y ayuda a organizarlas.

En este sentido, el texto argumentativo “se estructura alrededor de una tesis. Así se llama al contenido proposicional expreso o implícito que resume de la misma manera el propósito central de todo el texto”

. Sumado a esto, la tesis cuenta con una sustentación en el texto que se constituye por “una cadena de argumentos. Cada argumento, a su vez, está conformado por una serie de premisas que sustentan una conclusión o punto de vista”

Se ha hecho referencia al desarrollo del pensamiento crítico, debido a que se evidencia una correspondencia entre dicho pensamiento y la actividad argumentativa, pues el pensar crítico requiere el uso de habilidades para evaluar hechos y argumentos, mientras que la argumentación consolida la defensa de opiniones que se derivan de un hecho que es centro de análisis.

En este trabajo, entenderemos el pensamiento crítico como un proceso consciente, sistemático y deliberado que implementa habilidades intelectuales para evaluar y hacer juicios sobre la credibilidad de un argumento, la conveniencia de una determinada acción y de nuevos saberes.

La persona con un buen nivel de pensamiento crítico es aquella “cuyas decisiones están sustentadas en argumentos, que está en mayor capacidad de entender los diferentes contextos, de relacionarse mejor con los demás y de hacer una contribución más auténtica a la sociedad”

En el campo de la educación, los docentes son los profesionales encargados de cultivar el pensamiento crítico de sus educandos a partir de propósitos definidos; por esto, durante una sesión de aprendizaje, se realiza el planteamiento de “interrogantes sobre el asunto de interés, se recoge información, se analizan los conceptos, premisas y puntos de vista para entender las implicaciones y consecuencias y llegar a conclusiones y soluciones”

Es importante resaltar que el pensamiento crítico se constituye como un elemento primordial para la formación de ciudadanos. Teniendo en cuenta lo anterior, hemos tomado como herramienta de análisis seis columnas de opinión publicadas en los diarios

1.2. Formulación del problema de estudio

1.2.1. Problema general

- ¿Cómo Influye la Infografía en la Comprensión de Textos en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la IE Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Distrito de Yarinacocha, 2022 ?

1.2.2. Problemas específicos

- ¿Cómo Influye la Infografía la dimensión Literal Denotativo en la Comprensión de Textos en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la IE Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Distrito de Yarinacocha,2022 ?
- ¿Cómo Influye la Infografía la dimensión Inferencial connotativo en la Comprensión de Textos en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la IE Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Distrito de Yarinacocha, 2022?
- ¿Cómo Influye la Infografía la dimensión Critico valorativa en la Comprensión de Textos en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la IE Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Distrito de Yarinacocha, 2022 ?

1.3. Formulación de objetivos del estudio

1.3.1. Objetivo general

- Determinar la relación significativa entre la Infografía en la Comprensión de Textos en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la IE Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Distrito de Yarinacocha, 2022.

1.3.2. Objetivos específicos

- Determinar la relación significativa entre la dimensión Literal Denotativo en la comprensión de textos con los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la IE Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Distrito de Yarinacocha, 2022
- Determinar la relación significativa entre la dimensión Inferencial connotativo en la comprensión de textos en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la IE Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Distrito de Yarinacocha, 2022
- Determinar la relación significativa entre la dimensión Critico valorativa en la comprensión de textos con los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la IE Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Distrito de Yarinacocha, 2022

1.4. Justificación de la Investigación

Esta Investigación se justifica en las investigaciones realizadas y los resultados obtenido que sustentan que la infografía tiene mucha influencia en comprensión de textos.

Por esta razón, el fortalecimiento de estos procesos se hace fundamental en la escuela, en la medida en que se logra que los estudiantes desarrollen la capacidad de vincular situaciones que median con su realidad y además, se incita por medio del ejercicio de la comprensión a que estos reflexionen y tomen una postura crítica frente a lo leído, ya que como argumenta “El pensamiento crítico busca fortalecer la responsabilidad en las ideas propias, la tolerancia a las de los otros y el intercambio libre de ideas”

En efecto, es a partir de las prácticas sociales a través de las que los individuos desarrollan habilidades para la interacción, el respeto, la comunicación y la conciencia cultural.

1.5. Viabilidad

Este proyecto será viable en cuanto a su ejecución y factible para su estudio, ya que en la Institución Educativa donde se va aplicar encontramos deserción de estudiantes en todos los grados lo cual nos permitirá tener resultados importantes y sobre todo crear un clima de aprendizaje y de adaptaciones en cuanto a nuevas tecnologías de aprendizaje que los estudiantes puedan usar, entender y comprender lo que se enseñanza.

1.6. Limitaciones

Una de las limitaciones que vamos a encontrar es la falta de interés por los alumnos en la lectura y análisis de la misma, los padres de familia no acompañan a sus hijos en los procedimientos de sus aprendizajes.

Otras limitaciones que vamos a lidiar es el bajo nivel de comprensión de textos que se encuentra en estas rozas urbanos marginales, en lo cual no va ayudar al 100%, falta de alimentación, desnutrición etc.

1.7. Hipótesis, variables y Operacionalizacion de la variables

1.7.1. Hipótesis

1.7.1.1. Hipótesis General

- Existe influencia directa y significativa entre la Infografía en la Comprensión de Textos en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la IE Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Distrito de Yarinacocha, 2022

1.7.1.2. Hipótesis Específicos

- Existe influencia directa y significativa entre la dimensión Literal Denotativo Comprensión de Textos en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la IE Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Distrito de Yarinacocha, 2022

- Existe influencia directa y significativa entre la dimensión Inferencial connotativo Comprensión de Textos en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la IE Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Distrito de Yarinacocha, 2022

- Existe influencia directa y significativa entre la dimensión Critico valorativa Comprensión de Textos en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la IE Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Distrito de Yarinacocha, 2022

1.7.2. Variables

Identificación de las variables de estudio

Infografía **(V1)**

Comprensión de textos **(V2)**

Definición operacional de las variables de estudio

Variable 1: Infografía

Dimensión: Literal denotativo

Dimensión: Inferencial connotativo

Dimensión: critico valorativo

Variable 2: Comprensión de textos

Dimensión: Procesos léxicos

Dimensión: Procesos semánticos

Dimensión: Procesos sintácticos

1.7.3. Operacionalizacion de Variables

Tabla 1. Operacionalización de variables

Variables	Dimensiones	Indicadores	Escala	Nivel
Variable 1 Infografía	Literal denotativo	- Identificación de – elementos - Reconocimiento de detalles - Reconocimientos de sus ideas	Siempre (3) Casi Siempre (2) Nunca (1)	Ordinal
	Inferencia connotativo	- Reconocimiento causa-efecto - Ideas principales - Ideas secundarias - Rasgos personales		
	Critico valorativo	- Juicio sobre la realidad - Juicio sobre la fantasía - Juicio de valores		
Variable 2 Comprensión de textos	Procesos léxicos	- Procesamiento perceptivo - Procedimiento léxico - Procesamiento semántico	Siempre (3) Casi Siempre (2) Nunca (1)	Ordinal
	Procesos semánticos	-Extraer el significado - Inventando historias - Escribir frases		
	Procesos sintácticos	- Habilidad para comprender las palabras - Identificación las oraciones - Construcción de la estructuras		

Fuente: Elaboración propia a partir de los Instrumentos

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes del estudio

2.1.1. A nivel internacional

DIDACTEXT, G. (2003). Manifiesta en su escrito que. Este trabajo presenta la elaboración de un modelo de producción de textos escritos; se basa en la propuesta de Hayes (1996) y busca completar algunos vacíos que él mismo señala en su introducción. El modelo elaborado por el grupo Didactext está concebido desde la interacción de tres dimensiones simbolizadas por círculos concéntricos recurrentes. El primer círculo corresponde al ámbito cultural, es decir, las diversas esferas de la praxis humana en las que está inmerso todo ejecutor de una composición escrita; el segundo se refiere a los contextos de producción, de los que hace parte el contexto social, el situacional, el físico, la audiencia y el medio de composición; el tercer círculo corresponde al individuo. Aquí se tiene en cuenta el papel de la memoria en la producción de un texto desde el enfoque sociocultural, la motivación y las emociones y las estrategias cognitivas y metacognitivas dentro de las cuales se conciben cuatro unidades funcionales que actúan en concurrencia: acceso al conocimiento, planificación, producción textual y revisión.

Caldera, R., y Bermúdez, A. (2007). Manifiesta en su trabajo de investigación que. Este artículo contiene una reflexión teórica en torno a la alfabetización académica, las estrategias cognitivas y metacognitivas de comprensión y producción de textos, y una aproximación al docente como mediador de esas estrategias en la Educación Superior. De ahí que su propósito sea estudiar la necesidad de desarrollar en el currículum

universitario la alfabetización académica, entendida como las actividades y estrategias de lectura y escritura propias de las prácticas discursivas con las que cada disciplina elabora el conocimiento. Desde esta perspectiva, el artículo constituye un aporte para todos los interesados en el dominio del lenguaje y la comunicación, considerando que en la actual concepción educativa todos los docentes son responsables del desarrollo de esta área. El estudio se complementa con un conjunto de ideas dirigidas a clarificar las funciones de lectura y escritura como herramientas fundamentales para la producción, posesión y difusión del conocimiento.

Gómez, I. et alt., (2020). Manifiesta que. La escritura posee una función heurística, que permite la investigación de ciertos códigos que le permiten ofrecen significación a hechos los cuales deben explicarse. Se identificaron problemas en torno a las bases teóricas, y se podrá reflexionar respecto a la escritura como proceso-producto y como acto epistémico de trasformación socio cognitiva del educando. Se ha lanzado un taller de escritura creativa a través de la lectura de un poema, para connotar los espacios de significación y autorregulación del acto comunicativo. Para evaluar la certidumbre del estudio se empleó el método de experimento pedagógico, en su modalidad de pre-experimento, con un diseño de pre-test y pos-test. Los efectos positivos conseguidos en los educandos del grupo experimental con respecto a los niveles de creatividad y suficiencia, han demostrado la pertinencia y efectividad de las actividades propuestas.

2.1.2. A nivel nacional

Sánchez, A. y Barco, G. (2021). Manifiesta en su trabajo de investigación que. Las instituciones educativas afrontan la necesidad de incorporar nuevas prácticas pedagógicas que favorezcan una adecuada producción de textos en los estudiantes, frente a esta realidad se requiere potenciar los esfuerzos educativos reconociendo la importancia que tienen para alcanzar el desarrollo del enfoque comunicativo, más aún en el contexto actual donde la educación muestra desigualdades en la adquisición de los aprendizajes. Frente a ello, el compromiso de los docentes de incluir técnicas elementales y estrategias motivacionales que permitan la producción de textos argumentativos, donde los estudiantes sean capaces de replicar críticamente sobre cualquier tema de interés con coherencia y propiedad. La investigación tuvo como objetivo Diseñar una estrategia motivacional significativa para mejorar la producción de textos argumentativos de los estudiantes del segundo grado de secundaria. Para lograr el objetivo propuesto se desarrolló una metodología de tipo aplicada, con alcance descriptivo, basada en el enfoque cuantitativo con un diseño de tipo no experimental transaccional. Como instrumento, un cuestionario con 30 ítems organizado en tres dimensiones y como técnica de recolección de la información, la encuesta; realizado el proceso de análisis documental. Los resultados obtenidos nos llevan a identificar que el 59% de los estudiantes se encuentran en el nivel inicio y el 9% en satisfactorio. Ante esto, se llega a la conclusión que es necesario trabajar estrategias motivacionales hacia el aprendizaje, como realización de la tarea y como

entretención para contribuir a la mejora de la producción de textos argumentativos.

Velásquez Díaz, M. (2019). Manifiesta en su trabajo de investigación que. El estudio tuvo como objetivo proponer un Modelo teórico etnolingüístico para mejorar la producción de textos en el área de comunicación, de los estudiantes del tercer grado de educación secundaria en la Institución Educativa N° 16571 Nuestra Señora de Fátima del Porvenir; el problema que abordó comprende las limitaciones en el manejo de los procesos de escritura, como planificar; textualizar y revisar sus producciones escritas, trayendo consigo un insuficiente desarrollo de sus competencias comunicativas. El objeto de estudio es el proceso de aprendizaje - enseñanza del área de comunicación y el campo de acción es la mejora producción de textos escritos a través del diseño de un Modelo teórico etnolingüístico; la hipótesis que orientó la investigación fue: si se propone un Modelo teórico etnolingüístico entonces se mejorará significativamente la producción de textos en el área de comunicación, en los estudiantes del tercer grado de educación secundaria en la Institución antes descrita; evidenciada como la capacidad para planificar, textualizar y revisar los textos que produce. El proceso metodológico presenta un tipo de investigación descriptivo propositivo con diseño no experimental; la población de estudio estuvo conformada por 120 estudiantes y la muestra representativa fue de 22 sujetos del nivel secundario, a quienes se les administró un test de evaluación, el mismo que se validó a través de la técnica de juicio de expertos y para su confiabilidad se aplicó la prueba estadística Alfa de Cronbach obteniendo un puntaje de fiabilidad de ,862

puntos. Y, la conclusión de acuerdo al análisis global determinó que, el desarrollo de la producción de textos escritos se encuentra entre los niveles Proceso (68,2%) y Satisfactorio (31,6%), demostrando que existe un porcentaje significativo de estudiantes dificultades en el manejo de los procesos de la escritura; no obstante, frente a esta realidad se propone un Modelo teórico etnolingüístico que articula y contextualiza la producción textual con la diversidad cultural, los usos de las expresiones lingüísticas y situaciones comunicativas de la realidad.

Paredes Ayala, I. (2019). Manifiesta en su trabajo investigativo que. El problema surge por la dificultad en la producción de textos narrativos escritos en el Área de Comunicación de los estudiantes de tercer Grado de Educación Secundaria de la I.E 80316 “Divino Maestro”, del caserío de Ayangay, distrito y provincia Julcán, en el departamento de La Libertad. Se diagnosticó el problema con una evaluación de entrada para constatar el problema evidenciando dificultades en ciertos criterios relacionados a la producción de textos narrativos escritos como en la superestructura, inicio, desarrollo, desenlace, elementos del texto, vocabulario, uso de conectores etc. Ante esta problemática se determinó elaborar propuesta de una estrategia denominada lluvia de ideas “Rediniltra” para mejorar el nivel de producción de textos narrativos escritos. Esta propuesta responde a las necesidades y requeridas por los estudiantes además la misma es relevante y en los aspectos lingüísticos y motivacionales. La propuesta pedagógica permitirá a los estudiantes desarrollar la producción de textos y planificar su uso mediante el diseño de sesiones de aprendizaje tomando en consideración los procesos pedagógicos que antes omitía para lograr

que las sesiones sean participativas y puedan demostrar la interiorización de aprendizajes que están realizando los estudiantes. Al término de esta labor se puede afirmar que dosificar y gestionar en la sesión de aprendizaje el uso de la estrategia “Rediniltra” en la producción de textos contribuirá al desarrollo de las capacidades de los estudiantes, convirtiéndolos en protagonistas activos de sus aprendizajes.

2.1.3. Local

Fernández Manzanares, A. (2022). Manifiesta en su trabajo de investigación que. La investigación se desarrolló en la Institución Educativa N° 64153 Distrito de Iparia, con una muestra de 28 estudiantes, cuyo objetivo general es determinar la relación que existe entre el aprendizaje de la lectura y el texto narrativo en estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Primaria N° 64153 Adler Tenazoa Hoyos Iparia-Ucayali-2019, y la Hipótesis general : Existe una relación directa y significativa entre el aprendizaje de la lectura y la producción de texto narrativo en estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Primaria N° 64153 Adler Tenazoa Hoyos Iparia-Ucayali-2019. La investigación fue de enfoque cuantitativo, tipo básica, nivel correlacional, método descriptivo y diseño descriptivo – correlacional. La muestra fue probabilística y no probabilística en el momento de seleccionar al azar a los estudiantes por grados. Según el diseño, se utilizó los estadígrafos de la estadística descriptiva e inferencial. Dentro de las técnicas de procesamiento y análisis de datos se utilizó el programa SPSS v.23. Y finalmente se procesó la “rho” de Spearman y la

prueba “t” para contrastar las hipótesis de investigación y se concluye que existe una relación directa y significativa entre el aprendizaje de la lectura y la producción de texto narrativo en estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Primaria N° 64153 Adler Tenazoa Hoyos Iparia-Ucayali-2019.

Medina Quispe, S. (2019). Manifiesta en su trabajo investigativo que El objetivo del presente informe de suficiencia profesional es determinar el efecto de la aplicación del método Vacachadafa para dos grupos de estudiantes, aquellos estudiantes que presentan deficiencia en la lectura y escritura, y aquellos quienes ya conocen el tema, pero necesitan reforzar o dominar la escritura de textos a partir de imágenes y objetos concretos. La metodología aplicada es descriptiva propositiva, ya que existió una evaluación inicial del estado académico de los estudiantes y al encontrar los resultados de estas, se vio la necesidad de aplicar alguna metodología que ayude a combatir el bajo rendimiento académico. La población de estudios con la que se trabajó el método conformada por 29 estudiantes del 2 Vacachadafa , está ° grado de primaria del colegio Tercer Milenio Ucayali 2018, 15 niños y 14 varones quienes pasaron del grado anterior con deficiencia de lectura y escritura y con poco dominio de la creación de textos. Al término de este informe de suficiencia profesional se presentan propuestas de implementación de comité de estrategias metodológicas para seguir siendo aplicadas por los docentes del colegio adventista Tercer Milenio y por docentes de otras instituciones educativas y se evidencia la efectividad del método de lecto escritura denominado Vacachadafa

Dávila, E. (2020). Manifiesta en su artículo científico que. Esta investigación tuvo como objetivo determinar si el uso del B-Learning mejora la enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Inglés Intermedio I de la Universidad Nacional de Ucayali, Perú. La investigación fue de enfoque cuantitativo, tipo experimental y diseño pre-experimental. La población muestral fue de nueve estudiantes de la Facultad de Educación y Ciencias Sociales, especialidad: Idioma Inglés. Se recabó la información de los estudiantes del V Ciclo, utilizando una lista de cotejo para evaluar la producción de textos escritos, además se empleó un test de comprensión de lectura. Los resultados demuestran que, con respecto del pretest, que evidenció que el total de estudiantes se ubicó en el nivel *En inicio*, en el postest el 100% logró los niveles *En proceso* y *Logrado*, demostrando que la aplicación como estrategia metodológica el B-Learning es significativa en la mejora de la enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Inglés Intermedio I y para cada una de las dimensiones de la variable dependiente.

2.2. Planteamiento teórico del Problema

2.2.1. Teorías de la variable 1: Infografía

Morelli, R. (2021). Manifiesta en su trabajo de investigación que. En una definición sencilla de infografía dice que “la infografía es una representación gráfica que permite comunicar de manera simple conceptos complejos”. "en el caso de la educación y de la ciencia los modelos tradicionales de enseñar y de divulgar la ciencia se han visto desplazados por nuevas formas de enseñar, aprender, investigar y comunicar.

Una de las nuevas herramientas que ha cobrado fuerza en estos últimos años ha sido la infografía". Los medios digitales contribuyen a utilizar intensamente esta potente herramienta de comunicación gráfica. Por ejemplo, donde docentes e investigadores del área gráfica publican artículos, adjunta una infografía resumen junto a cada artículo publicado.

La editorial se encarga del diseño y confección de esos infográficos. Basta con hacer una búsqueda en internet sobre el tema infografía para encontrar innumerables páginas dedicadas a este tema, desde páginas con tutoriales y plantillas para crearlas, como publicaciones explicativas y artículos de investigación sobre esta temática.

Entonces, la Infografía es una forma de representación gráfica, pero no está considerada en el cuerpo de contenidos de las materias del área Sistemas de Representación.

Sin embargo, es un excelente recurso de comunicación gráfica de investigaciones, estudios, ideas y proyectos.

No solo los programas de diseño CAD son los que hacen a la representación gráfica. También son parte de las herramientas para

representación gráfica el software de diseño gráfico, el de edición de imágenes y el de creación de presentaciones con diapositivas.

La infografía se incorporó por primera vez como herramienta de aprendizaje a partir del segundo cuatrimestre de 2019. Siempre dentro de la temática de las superficies curvas complejas y como parte de la estrategia del Proyecto de Investigación, se resolvió hacer dos temas para el TPI:

a) un tema basado en el diseño de una estructura de juegos infantiles como se venía haciendo utilizando cuatro tipos de superficies, con presentación de planos de estudio de cada superficie, informe y una maqueta física del conjunto;

b) un nuevo tema basado en el diseño de un póster infográfico de 1000x700 mm, utilizando el programa Inkscape (software libre y gratuito) donde se debía plasmar el estudio de cuatro tipos de superficies complejas mediante imágenes ilustrativas y apoyo de texto. Además de la infografía, al igual que en el otro tema, con presentación de planos de proyecciones, axonometrías, ejemplos de aplicaciones más el diseño de un objeto de uso cotidiano con impresión 3D.

Se resolvió que el nuevo tema fuese para el 25% de los equipos (tres equipos de cuatro estudiantes), y el 75% restante hiciese el tema tradicional

se muestran los pósteres infográficos que se presentaron antes de la llegada de la pandemia. Un equipo diseñó un portalápiz como objeto de uso cotidiano con la forma de un Hiperboloide Reglado de Revolución, muy original, manufacturado con impresora 3D en plástico PLA (Ácido

Poliláctico). Este portalápiz puede verse en la parte inferior derecha del póster infográfico

Este fue el primer equipo que expuso el TPI con infografía, en diciembre de 2019. Otro equipo diseñó un cono para entrenamiento deportivo como objeto de uso cotidiano.

El cono fue hecho con perforaciones para pasar varas que delimitan carriles de entrenamiento.

Lo materializaron con impresión 3D en PLA. Ver el centro de la infografía de la Figura 1 derecha.

El tercer equipo no pudo completar su TPI a tiempo, quedando pendiente la actividad, que lograron presentar en agosto 2020, ya en la virtualidad

Al póster infográfico lo adaptaron a la infografía digital y como objeto de uso cotidiano presentaron un mate de madera torneada con la forma de una superficie de revolución compuesta por un hiperboloide de una hoja unido a una base semiesférica.

El mate se apoya sobre una cama metálica de tipo paraboloide hiperbólica. Este objeto puede verse en el centro de la infografía de la

Dimensión 1: Literal denotativo

Nieto-Moreno-de-Diezmas, E. (2018). Manifiesta en su trabajo de investigación que. Como señalan bajo la rúbrica de enseñanza bilingüe se subsumen una gran variedad de prácticas.

Por ello, es necesario diferenciar entre distintos modelos de educación bilingüe, puesto que cada contexto requiere de investigación específica

Clasificaremos la literatura de investigación sobre adquisición de la lengua materna en entornos bilingües en cuatro contextos diferentes: inmersión canadiense, en España en comunidades autónomas españolas bilingües y en comunidades autónomas monolingües.

En primer lugar, revisaremos las investigaciones sobre los resultados en lengua materna en modelos de inmersión como el canadiense.

En los programas de inmersión canadienses de Educación Primaria, un porcentaje del currículo cercano al 100 % se imparte través de una lengua segunda (francés), con lo que se restringe considerablemente la presencia académica de la lengua materna (inglés).

Consecuentemente, en estos contextos, la adquisición de destrezas académicas en la lengua materna ha constituido una preocupación de profesorado y familias y ha recibido bastante atención por parte de los lingüistas.

Sin embargo, las investigaciones realizadas demuestran que a medio plazo, no existen efectos negativos para el desarrollo de la lengua materna de los estudiantes en programas de inmersión ya que, a pesar de que en las evaluaciones realizadas en los primeros años de Educación Primaria, los estudiantes en programas de inmersión total temprana mostraban un cierto retraso respecto del resto del alumnado en la adquisición de la lengua materna desde el momento en que se introduce la lengua materna en el

currículo (la asignatura de inglés), los resultados se igualan rápidamente explica la rapidez con la que estudiantes que no han recibido exposición académica a la lengua materna consiguen alcanzar a sus compañeros monolingües

En segundo lugar, revisaremos los estudios que han investigado el impacto de enseñanzas bilingües en la adquisición de la lengua materna en programas europeos en los que la limitación académica de la lengua materna no es tan drástica como en los programas de inmersión canadiense, aunque sigue siendo considerable, ya que la lengua segunda

Este es el caso de diversos programas bilingües implementados en Bélgica y Finlandia. En Bélgica, el hecho de que la impartición del 75 % del currículo en neerlandés en los centros bilingües pudiera comprometer la adquisición de la lengua materna (francés) se ha estudiado suficientemente, especialmente en Educación Primaria, y no se han encontrado indicios de que esta modalidad del AICLE pueda menoscabar la adquisición de la primera lengua de los estudiantes de manera que si alguna diferencia se observa es a favor de los alumnos en programas

Por su parte, cifran el éxito en el dominio de las habilidades lectoras de los estudiantes bilingües en el hecho de que la adquisición de la lectoescritura se realiza primero en la lengua meta que es el neerlandés y que se considera una “lengua fácil” por su alta correspondencia entre grafías y sonidos, y después en francés, considerada una “lengua difícil”, de manera que cuando se enfrentan a la adquisición de la lectoescritura en francés, los estudiantes ya han aprendido las estrategias metalingüísticas de asociación entre grafías y sonidos y están preparados para aplicarla al

francés, usando así conocimientos adquiridos en una lengua para aprender otra.

Esta hipótesis explicativa se relaciona en gran medida con la hipótesis de la transferencia enunciada en los contextos de inmersión canadiense.

En el contexto de nuestro estudio, la “lengua fácil” es la L1 (castellano) y la “lengua difícil” es la L2 (inglés) y el aprendizaje de la lectoescritura en estos programas se inicia generalmente en la L1, lo que no impediría que las transferencias de estrategias lectoras pudieran realizarse desde la “lengua fácil” (L1, en este caso) a la “difícil” (L2), como se describe en los programas bilingües belgas.

Tampoco en el contexto educativo finlandés se han detectado efectos negativos de la educación bilingüe en la adquisición de la lengua materna. Por su parte, emplea un test para determinar las capacidades de alumnos de Secundaria en programas bilingües y no bilingües y después compara estas capacidades con sus resultados académicos.

Los resultados de la investigación indicaron que el hecho de haber recibido enseñanzas bilingües no influyó en que los estudiantes adquirieran la lengua materna de acuerdo con sus capacidades, por encima o por debajo de ellas.

Por último, abordaremos la investigación sobre el impacto de los programas bilingües en la adquisición de la lengua materna en el ámbito español. Como es sabido, en España existen dos contextos lingüísticos bien diferenciados constituidos por un lado, por las comunidades autónomas monolingües -con el castellano como única lengua oficial y por

el otro, por las comunidades autónomas bilingües, con dos lenguas cooficiales: el castellano y una lengua de herencia patrimonial: catalán, vasco o gallego.

En las comunidades autónomas con dos lenguas cooficiales, el AICLE viene a introducir una tercera lengua como medio de instrucción, por lo que aumenta la presión lingüística en el currículo.

Aunque se precisarían de más evidencias del impacto del ACILE en las lenguas cooficiales, contamos con un par de estudios realizados en el País Vasco. concluye que la introducción del inglés como tercera lengua de instrucción no perjudica la adquisición ni del castellano ni del vasco en alumnos de Educación Primaria de 10 años de edad.

Posteriormente, llevan a cabo un estudio longitudinal contextualizado en Educación Secundaria y tampoco observan menoscabo alguno en el desarrollo del vasco y del castellano a pesar de la impartición de algunas materias curriculares en inglés.

En las comunidades autónomas monolingües españolas cabe citar el estudio de sobre la adquisición de la competencia lectora en la L1 de alumnos de secundaria en programas bilingües que concluía que las enseñanzas de currículo integrado contribuían significativamente a la adquisición de la lectura literal e inferencial y no desplegaba ningún efecto, ni negativo ni positivo, en el desarrollo de la lectura crítica.

En este contexto, el objetivo general de este trabajo es profundizar acerca del impacto de la enseñanza bilingüe en los distintos procesos y habilidades conectados con la adquisición de la lectura en la lengua materna y proporcionar nuevas evidencias que nos ayuden a comprender

cómo gestionan los estudiantes de Primaria, que se encuentran en proceso de adquisición de la lectura comprensiva, la incursión en dicho proceso de una lengua extranjera como medio de instrucción.

Este objetivo general se desglosa en los siguientes:

1) Determinar la influencia de la metodología bilingüe en el desarrollo de la competencia lectora global en los alumnos de 4º de Educación Primaria

2) Estudiar la posible diferenciación en la adquisición de los distintos tipos de lectura: literal, inferencial y crítica dependiendo del tipo de instrucción bilingüe/no bilingüe.

3) Comprobar si las enseñanzas bilingües impactan positiva o negativamente en el dominio de las habilidades lectoras expresadas en los distintos estándares de aprendizaje empleados para evaluar la competencia lectora.

En relación con los objetivos propuestos y apoyándonos en los estudios revisados, se parte de la hipótesis de que las enseñanzas bilingües no suponen un perjuicio para la adquisición de la competencia lectora en lengua materna e incluso, podría ser posible que se observen beneficios en algunas habilidades expresadas en los estándares de aprendizaje empleados en la evaluación de dicha competencia

Dimensión 2: Inferencial connotativo

Leyva Ato, L. et alt., (2022). Manifiesta en su trabajo de investigación que. La comprensión lectora es uno de los constructos más relevantes en la educación superior, pues se enfoca en las capacidades y competencias

de un aprendizaje para la creación de conocimientos, desarrollo científico y tecnológico en diversas áreas profesionales, por lo que el hábito de lectura es deseado en todo estudiante universitario, estrategia que le facilita la reflexión y la interpretación de todo fenómeno que constituya foco de su observación y análisis.

A ello, se adiciona la exigencia creciente sobre las universidades en su papel por formar a los estudiantes en la adquisición de estas capacidades para un mejor desempeño laboral y social.

A pesar de los múltiples estudios sobre comprensión lectora en relación con la producción de textos argumentativos, persisten las dificultades en el estudiantado con mayor incidencia en el nivel técnico superior o universitario, puesto que no logran interpretar e integrar la información de una variedad de textos cuando leen.

Por ejemplo, al momento de responder un cuestionario de preguntas, con dificultad brindan la respuesta correcta, porque solo identifican la información explícita, sin reconocer los datos implícitos del texto. Asimismo, no logran extrapolar las ideas ni mucho menos deducirlas.

De esta forma, muestran dificultad al escribir cuando se les solicita redactar textos argumentativos: transgreden propiedades textuales, presentan argumentos escasamente cohesionados y de reducida coherencia.

En tal situación, se observó que un grupo de jóvenes de Estudios Generales de un Instituto Superior presentan dificultades al momento de leer, específicamente, en el nivel inferencial, pues no logran plasmar la información cuando redactan, y si lo hacen, carece de elocuencia.

El resultado es un texto poco comprensible para quien lo lee. Un ejemplo de ello, observado en las aulas del contexto en estudio, es cuando los estudiantes efectúan la comprensión lectora y su proceso les conduce al uso del texto argumentativo sin análisis y sin juicio del lector, generando un pensamiento crítico deficiente en la evaluación de la realidad.

Al respecto, la comprensión lectora en su nivel inferencial se caracteriza por ser cotidiana, pero, además, imperativa, es decir, propia del contexto mundial actual, porque lo que se propone el ser humano con toda lectura es la comprensión.

Ello implica ser capaz de disponer y usar diversas estrategias para lograr la comprensión de textos resolviendo situaciones con la finalidad de hacer propio un contenido específico incrementar la capacidad de construir significados en estos estudiantes si se utilizan estrategias como los cursos de Comprensión y Producción Textual.

Por su parte, postulan que hay una relación intrínseca entre la interpretación de los textos leídos y la redacción hecha a partir de ellos, situación que observaron en 354 estudiantes en Salamanca (España). Asimismo, observaron las estrategias que utilizaron estudiantes universitarios de Ingeniería Industrial para estructurar sus textos, a fin de medir el nivel superestructura, es decir, la presentación del tema o tesis, el desarrollo de argumentos y las conclusiones a las que llegan.

De los 15 estudiantes de una universidad costarricense, solo 9 presentaron sus textos adecuadamente.

Asimismo, Pretel (2021) encontró relación de causa y efecto de la comprensión lectora sobre la producción de textos argumentativos,

encontrando un p-valor de 0,012 mediante la prueba de Tau Kendall, en otras palabras, se halló una influencia significativa entre ambos constructos.

El objetivo de este estudio es establecer la relación que presenta el nivel inferencial de la comprensión lectora y la producción de textos argumentativos, relacionándola además con las dimensiones de superestructura, macroestructura y microestructura. La muestra está conformada por alumnos de Estudios Generales (organismo que observa su formación académica a su ingreso en la institución educativa superior) del instituto superior Senati, con sede en Cercado de Lima, y con los que se trabajó durante el año 2019.

El estudio se justificó en la revisión de la información sobre los constructos de comprensión lectora y producción de textos, así como en la construcción de una herramienta práctica para el análisis del discurso basado en la lingüística textual, y en la realización del estudio de las dificultades que existe en la producción textual argumentativa en función a la comprensión inferencial de un texto.

De ahí que permitirá a los docentes adoptar medidas correctivas que posibiliten la mejora de la comprensión lectora y la producción de textos argumentativos.

En ese sentido, podrían adoptarse estrategias, por ejemplo, un proyecto de mejora, reportajes, paneles publicitarios, trípticos y dípticos informativos, entre otros, para afianzar la comprensión lectora y producir textos a partir de ello.

La comprensión lectora constituye un baluarte importante en el proceso del desarrollo individual y colectivo del ser humano, así como de su aprendizaje, ya que le permite reflexionar sobre sus saberes previos y los conocimientos nuevos que van adquiriendo con intencionalidad a través de la lectura, es decir, se realiza con un propósito que no solo busca comprender lo leído, sino también saber interpretarlo.

Por ende, es una actividad sintética, valorativa y razonada, importante porque posibilita a las personas dar su punto de vista autónomo sin manipulaciones; por eso, debe hacerse cotidianamente como acción personal.

Asimismo, promueve la capacidad de pensar, acceder a la creatividad y a la abstracción, facultando al individuo a que pueda enfrentar nuevas situaciones y comprender lo que acontece a su alrededor, para con ello expresarse libremente. Por consiguiente, la comprensión lectora constituye la llave del conocimiento y el pilar de la educación.

Además, propicia la mejora tanto de la expresión oral como escrita, aumenta el léxico y mejora la ortografía, favoreciendo el desarrollo de un lenguaje más fluido.

En tal sentido, el proceso de comprensión lectora pone a prueba la capacidad del estudiante para distinguir los diversos tipos de texto y entender sus códigos lingüísticos, y demostrar sus competencias cognitivas en capacidades como recuperar información, interpretar textos y reflexionar sobre su contenido. Ello permite al lector establecer un compromiso con los textos escritos para lograr sus objetivos propios, así como desarrollar su conocimiento y su potencial personal para ser partícipe de la sociedad.

Nivel inferencial

El nivel inferencial es uno de los tres niveles que distingue a la comprensión lectora. Refiere a la habilidad de uso del razonamiento lógico para vincular las ideas previas con las nuevas a través de un proceso mental integrado y esquemático en la elaboración de hipótesis e interpretaciones que, en algunos casos, se apoya de ciertas pistas implícitas presentes en el texto.

De ahí que el estudiante es capaz de descifrar mensajes ocultos o de doble sentido infiriendo la intención comunicativa del autor, es decir, construye conjeturas y formula hipótesis sobre el texto leído

Dada la importancia de la definición de inferencia, este término refiere a la habilidad que permite al alumno adquirir autonomía, debido a que lo capacita para comprender una parte del texto a partir del significado del resto.

En ese sentido, el estudiante se sabe que es capaz de comprender textos, pero no identifica los procesos específicos que le conducen a ello.

De esta forma, la inferencia es un centro articulador desde el cual se da la construcción de procesos más complejos; por ejemplo, previo a la formación de conceptos, se origina la reconstrucción de lo que no está explicado en el texto, dato que es recompuesto por el lector en una relación entre saberes internos y externos

De tal manera, se afirma que inferir es superar lagunas que se presentan durante la construcción de la comprensión por múltiples causas .Una de estas causas, por ejemplo, son aquellos vacíos dados cuando el

lector se desorienta en una parte del texto al visualizar errores tipográficos o al desconocer el significado de una palabra o por la falta de mecanismos de cohesión y coherencia, entre otras.

Al respecto, señalan que la actividad inferencial en la comprensión lectora posibilita, por un lado, nexos entre el nuevo material presentado en el texto y el conocimiento preexistente en la memoria del individuo.

En consecuencia, lo nuevo resulta más comprensible y significativo para el lector, pues puede construir ideas con mayor sentido y organización lógica.

Por otro lado, permite cubrir los vacíos de información existentes dentro del contenido estructural del texto., por su parte, afirman que la comprensión inferencial «exige el ejercicio del pensamiento inductivo o deductivo para relacionar los significados de las palabras, oraciones o párrafos, tratando de realizar una comprensión global y representación mental más integrada y esquemática»

Por ello, establecen dos tipos de inferencias: la primera va de lo general a lo particular (deductivo o global), mientras que la segunda se da a partir de proposiciones particulares hasta llegar a generalizaciones (inductivo o local).

En ese orden de ideas postulan que, siendo la inferencia un proceso cognitivo en el que se obtiene una conclusión a partir de un conjunto de premisas, estas pueden ser deductivas e inductivas. La primera hace referencia a un mecanismo lógico para la obtención de una conclusión a partir del contenido de una o más premisas.

Es decir, «la deducción entraña necesidad, una conclusión deducida de las premisas significa que aquella se deriva de estas con mucha fuerza»

En cambio, la segunda obtiene una conclusión probable a partir de una serie de premisas; en otras palabras, «podemos partir de enunciados verdaderos y llegar a una conclusión solamente probable»

Dimensión 3: Critico valorativo

Piñeros Garzón, A. et alt., (2018). Manifiesta en su trabajo de investigación que. La relevancia innegable que tiene la escritura en la vida social, académica y secular de los ciudadanos, su adquisición, dominio y puesta en práctica, se relaciona directamente con la producción científica y académica de un país y, por ende, con su avance educativo, político, democrático y social.

Para mejorar esta competencia de lenguaje es importante que desde la educación primaria se construyan bases sólidas y se adquieran habilidades escriturales que permitan llevar a cabo procesos de producción textual de mayor calidad y complejidad.

De acuerdo con el planteamiento anterior, la escritura debe constituirse en un instrumento que fortalezca el ejercicio de la ciudadanía, las posibilidades de relación entre las personas y en herramienta que ayude al estudiante a pensar, construir y afianzar conocimientos, para contribuir no solo al desarrollo académico, sino además al conocimiento de sí mismo y de su entorno.

Existe, entonces, la necesidad de conocer la realidad de las prácticas de enseñanza y aprendizaje de la producción escrita en los

diferentes niveles de escolaridad, para reflexionar de forma crítica si se están logrando los aprendizajes básicos que se deben alcanzar al culminar cada ciclo educativo.

En este sentido, desde el contexto colombiano e internacional se han venido llevando a cabo investigaciones centradas en analizar las prácticas de enseñanza de la escritura, lo cual ha permitido repensar los aspectos didácticos para aportar de manera significativa a la enseñanza de los procesos escriturales.

Se destacan estos y otros investigadores han centrado su atención en las prácticas escriturales durante los primeros grados de escolaridad o en el ciclo de la educación secundaria, mientras que el grado quinto de la básica primaria, etapa fundamental para transitar con éxito al siguiente ciclo escolar, poco se ha estudiado.

Para la ciudad de Villavicencio se desconocen investigaciones realizadas específicamente sobre el grado quinto de la básica primaria, que permitan reconocer las particularidades del proceso de enseñanza de la escritura.

Esta situación motivó el desarrollo de un estudio que diera cuenta de la caracterización de las prácticas de enseñanza de la producción escrita en el grado quinto de las Instituciones Educativas “Eduardo Carranza” y “Nuestra señora de la Paz”, lo que hizo posible reflexionar, a su vez, acerca de la relación entre las concepciones que tienen los docentes sobre la escritura, su formación disciplinar y didáctica, con las prácticas utilizadas en el aula para promover la producción textual de sus estudiantes.

Fundamentación teórica de la enseñanza de la lengua escrita

Para adentrarnos en la fundamentación conceptual sobre los procesos de enseñanza de la escritura y enmarcar críticamente los análisis y resultados encontrados en el trabajo de campo, se consultaron los siguientes referentes teóricos: se refiere a la enseñanza de la escritura desde una perspectiva significativa, en la cual escribir implica comunicarnos con el mundo y construir sentido.

El autor precisa que la escritura como proceso de elaboración de significado debe abordar didácticamente aspectos como la planificación, la textualización, la revisión y la edición del texto que se pretende producir

Así mismo, aprender a escribir conlleva la capacidad de usar la lengua de forma adecuada a la situación comunicativa y al contexto, y para lograrlo se requiere que la escuela involucre a los estudiantes en tareas de escritura reales, que les permitan adquirir los conocimientos necesarios para producir textos auténticos.

En este sentido, el reto de la escuela, con respecto a la enseñanza de la escritura, continúa siendo la comprensión y conocimiento de los códigos convencionales de la lengua escrita en función de circunstancias específicas en el marco de una práctica social comunicativa.

Al respecto de esta función social de la escritura, explica que la escritura comporta distintas tareas sociales y prácticas culturales, como interactuar con la familia y los demás miembros del contexto social, ejercer derechos ciudadanos y deberes democráticos.

Escribir implica comunicarse, expresarse, sentirse reconocido y transitar por la vida académica con éxito, puesto que la escritura como una

práctica del lenguaje es una forma de relación social y representa la posibilidad de pensar en la democracia y participar de ella como ciudadanos.

Desde un punto de vista epistémico, plantea que la escritura se convierte en un instrumento de toma de conciencia y autorregulación intelectual, una herramienta para el desarrollo y la construcción del propio pensamiento.

En este mismo sentido, manifiesta que escribir desarrolla el pensamiento y el conocimiento, lo que hace posible que se reestructure, transforme y desarrolle la concepción de la realidad a partir de funciones como asignar significados al mundo, transformar ideas en hipótesis, realizar inferencias y suposiciones, que se convierten en conceptos, en conocimiento a través del proceso de escritura. sostiene que “escribir es una de las mejores estrategias para pensar; por ello, se convierte en un instrumento semiótico que cambia las condiciones de trabajo mental”. Desde estos planteamientos se evidencia la estrecha relación que existe entre la escritura y la construcción del conocimiento, puesto que desde su función epistémica se logra acceder a nuevas formas de conocer, de pensar

En el marco de las didácticas empleadas para la enseñanza de la producción textual se presentan algunas propuestas de diferentes autores, desde las cuales se asume la enseñanza de la escritura según su función comunicativa, social y epistémica, teniendo en cuenta los contextos, las situaciones de comunicación, las diferentes tipologías textuales que circulan en el ámbito social y académico, la integración de los aspectos

formales de la lengua y el desarrollo de las etapas del proceso de producción escrita conciben la escritura como un proceso de operaciones mentales, diferenciadas por fases, denominadas: pre desarrollo, desarrollo, comentarios, revisión y redacción.

Además de estos momentos, propone incluir estrategias específicas como el uso de diversos tipos de textos propios del ámbito social y escolar, escribir para destinarios reales y atendiendo a fines comunicativos particulares con el uso de temas y contextos auténticos que incorporen actividades tendientes a vivenciar la función epistémica, social y comunicativa del lenguaje escrito.

Los siguientes criterios didácticos para tener en cuenta durante los procesos de enseñanza de la escritura: producir textos con diferentes finalidades, articular los propósitos didácticos con los propósitos comunicativos del contexto social a partir del trabajo por proyectos, compartir con los estudiantes la función evaluadora de la escritura para brindar la oportunidad de evaluar sus propios textos y la de otros compañeros. proponen una estrategia integradora para la escritura de textos, denominada resolución de problemas, la cual se fundamenta en tres aspectos esenciales: primero, actividades dirigidas a permitir el ingreso de todos los niños en la cultura de lo escrito; segundo, garantizar que los niños construyan competencias procedimentales cognitivas, metacognitivas, conceptuales, lingüísticas y metalingüísticas.

En tercer lugar implementar estrategias sistematizadas de resolución de problemas en la producción de escritos relacionadas con procesos de anticipación, elaboración, estructuración, evaluación y control.

Los procesos de anticipación se llevan a cabo antes de la escritura, permiten tener claridad sobre su propósito, activar conocimientos previos y planear el texto. La elaboración y estructuración posibilitan formular y verificar hipótesis, usar marcas lingüísticas en los diferentes niveles lingüísticos, así como elaborar de manera progresiva una representación completa y coherente del texto durante la escritura.

Por su parte, los procesos de evaluación y control favorecen la autorregulación de estrategias para la producción durante y después de la producción escrita.

De acuerdo es necesario ayudar a los estudiantes a tener conciencia de su texto, planificar lo que se escribirá, releer lo escrito para verificar si se corresponde con lo planeado, si tiene coherencia y cohesión, finalmente revisar y corregir el contenido del texto.

Estos aspectos didácticos se encuentran en sincronía con las etapas de planeación, textualización y revisión docente de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Tunja, afirma que en la planeación conviene revisar fuentes, organizar un posible plan textual, teniendo en cuenta el orden de la información, las ideas importantes, capítulos, subcapítulos, temas, subtemas, esquemas, tablas de contenido y mapas conceptuales; la ejecución o textualización es escribir, dar paso a lo planeado y construir una primera versión del texto;

por último, la revisión, para la autora, atraviesa por tres fases: la autorrevisión, el escritor lee su texto centrándose en el contenido, la estructura y la forma para elaborar una segunda versión; la correvisión, que implica una lectura entre pares, intercambiando textos, con la orientación

del docente; y posteriormente, la heterorrevisión por parte del docente, quien ayuda a corregir el texto.

En último término aparece la etapa de la edición, en la que se validan las correcciones del docente, se escribe la versión final, se socializa y publica el texto.

Estas consideraciones teóricas sobre la enseñanza de la escritura sirvieron de base dentro de la investigación, para enmarcar, estructurar y observar categorías emergentes surgidas del análisis de los diferentes corpus, como los cuadernos de los estudiantes, las entrevistas y discusiones con los maestros.

Otro aspecto teórico importante tiene que ver con las diversas concepciones que se tejen alrededor de la escritura, las cuales a su vez, posibilitaron la reflexión crítica sobre las dinámicas de aula y las didácticas empleadas en la promoción de la producción escrita, al circunscribir la manera en que los propios docentes conciben los procesos de enseñanza-aprendizaje de la escritura.

Desde esta mirada es pertinente entender que las concepciones acerca de la escritura, presentes en los maestros, se asumen como teorías implícitas, las cuales determinan en alto grado el “conjunto de principios que restringen tanto nuestra forma de afrontar como de interpretar o atender las distintas situaciones de enseñanza- aprendizaje a las que nos enfrentamos”.

De este modo, las concepciones sobre la escritura enmarcan el conjunto de conceptos, significados, prejuicios, creencias, conscientes e inconscientes que tiene el maestro, influenciadas por los contextos sociales

y académicos en los que se encuentra inmerso, producto de su experiencia personal en ambientes de aprendizaje.

2.2.2. Teorías de la variable 2: Comprensión de textos

Ramos, Y. (2020). Manifiesta en su trabajo de investigación que. Al iniciar el tema de la lectura crítica (LC) en el aula es importante establecer relaciones directas y coherentes entre los procesos de formación de los docentes y los tipos de prácticas pedagógicas que desarrollan con los alumnos.

Desde esta perspectiva se percibe la LC como una práctica pedagógica que responde a un enfoque crítico.

Hablar de lectura crítica es referirse a una de las formas de lectura más exigentes y complejas, debido al exhaustivo grado de interpretación del texto y de las habilidades y conocimientos previos que debe tener el lector para poder realizarla.

En este escenario, afirma: “La lectura crítica supone entonces comprender diversos modos de interpretación, es decir, considerar los diversos significados que el texto esconde.”

Esto indica que la LC es entendida desde la perspectiva en que el lector la acoja; así, éste puede hallar en el libro lo que no se encuentra escrito explícitamente, para ello es preciso haber comprendido lo leído.

De esta forma, el ejercicio crítico y reflexivo que desarrolle el docente en su formación, será trasmitido a sus estudiantes, al tratar de establecer estrategias más pertinentes que lleven a sus aprendices al logro de los propósitos educativos, como entender, analizar e interpretar textos, de

manera que pueda argumentar sus ideas y opiniones de forma clara; esto posibilita el pensamiento crítico, la resolución de problemas, la autocrítica, la correlación de hechos con juicios emitidos; entre otros aspectos; esto muestra la necesidad de promover en los educadores la LC, profundizar en el contenido y los argumentos de un texto y develar la ideología del autor.

Al respecto la lectura crítica supone entonces comprender diversos modos de interpretación, es decir, considerar los diversos significados que el texto esconde.

Supone, en consecuencia, no aceptar a priori las ideas y razonamientos del autor, sin antes discutirlos reflexivamente, prestar atención cuidadosa a las diversas connotaciones de las palabras o de los enunciados, discrepar de cualquier afirmación, principio o teoría; combatir y cuestionar imprecisiones u opiniones contrarias.

Por otro lado, un lector crítico es autónomo y consciente de que el significado de los textos es inseparable de las circunstancias históricas, culturales e institucionales en las que se generan

Por consiguiente, el profesor de educación media debe reflexionar sobre su labor formativa; hacer del aula de clases un espacio de acción investigativa; diversificar estrategias de enseñanza y aprendizaje que contribuyan al desarrollo de competencias en la comprensión lectora de sus alumnos y puedan llegar a la educación universitaria con las habilidades y destrezas requeridas en la lectura crítica, que les permita desempeñarse con éxito en sus estudios.

Condiciones para la lectura crítica

Es indispensable crear un escenario pedagógico desde el salón de clase, que inspire al educando a leer de forma consciente, reflexiva y crítica, con la finalidad de darle sentido práctico a lo que se lee, relacionándolos con sus propias vivencias.

Desde este enfoque, es innegable que la lectura dentro del sistema educativo debe evolucionar favorablemente en todos los niveles y modalidades, respondiendo a los intereses pedagógicos de cada grupo escolar, con el propósito de incentivar a los estudiantes al proceso de lectura, haciéndolo agradable y placentero.

Es así como se puede destacar que leer es fundamental en todos los niveles educativos, ya que además de permitir la transmisión de conocimientos de unas personas a otras, ayuda al desenvolvimiento normal en la vida adulta.

En este orden de ideas, la lectura ofrecida al educando debe vincularse con escenarios socioeducativos propios; textos que traten asuntos de su interés, cercanos a su realidad, sean una fuente de información, de aprendizaje y puedan comprender coherentemente el contenido proporcionado, donde el conocimiento se construya sobre la base de lo real y vivido, y desarrolle el dominio de sus habilidades intelectuales.

Se debe estar claro que el propósito fundamental de los docentes de Lengua y Literatura es ayudar a desarrollar las competencias lingüísticas de sus alumnos, provocar la curiosidad y la pasión por la lectura y formar la sensibilidad y el espíritu crítico.

El proceso educativo le debe garantizar al alumno su plena formación integral, la cual le permita ser un sujeto consciente, reflexivo y crítico de su contexto, es así, que a través de la lectura crítica se puede establecer un aprendizaje consciente y sin limitación cognitiva, puesto que el escolar puede extrapolar la información leída a contextos socioeducativos propios de su realidad, para así, poder leer desde sus habilidades de pensamiento.

En concordancia con lo anterior, los docentes dentro del hecho educativo deben promover el desarrollo de la LC, y de esta forma, consolidar estudiantes con posturas académicas sólidas que generen debates críticos-reflexivos, constituyendo estructuras cognitivas particulares en la instauración de un aprendizaje para la vida, el cual, paulatinamente mejorará la calidad educativa, el rendimiento escolar y la convivencia social.

Comprensión de textos En términos generales, un gran porcentaje de los conocimientos que adquiere un estudiante es a través de la lectura. A lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje, en todos los niveles educativos, se necesita leer una diversidad de textos para construir conocimientos y lograr aprendizajes significativos.

En este sentido plantea que se cree que los alumnos saben leer porque pueden visualizar signos y repetirlos o porque pueden decodificar una obra escrita. Sin embargo, esto no es comprensión, sino el primer nivel de lectura que le falta mucho por desarrollar para una comprensión consciente y definitiva.

Es preciso señalar que la lectura de libros debe ir acompañada de la comprensión, como un proceso natural que depende una de la otra, puesto que no se podrá comprender una lectura sino se ha leído, resulta esto un antagonismo pragmático de la lingüística.

Expresa que “Leer no se reduce tan sólo a decodificar las palabras, sino que también, y sobre todo, significa comprender el mensaje escrito de un texto” distingue tres concepciones de la comprensión lectora, según cuál se considere que sea el proceso para lograr el significado: lingüística, psicolingüística y sociocultural, los cuales se ilustran de manera sintetizada

Desde estos enfoques, el significado está en el texto, en la mente del lector o consideran ambos aspectos,

La comprensión de textos como proceso cognitivo, resalta el papel del progreso de los tres niveles de comprensión: literal, inferencial y crítica. Se desarrollan las habilidades básicas para una lectura crítica: interpretación (idea central y las conclusiones); organización (resumir, generalizar) y valoración, (relaciones causales, verdadero o falso, argumentos del autor)

Estos autores plantean la importancia que tienen los procesos de comprensión de textos y la lectura crítica, y proponen unas estrategias didácticas para este proceso, las cuales se muestran de manera sintetizada

Estas estrategias podrían ser analizadas por los docentes y determinar su posible aplicación con sus aprendices, haciendo las adaptaciones pertinentes al nivel de instrucción.

Habilidades intelectuales

En la escuela se deben aprender además de conocimientos, habilidades, capacidades y hábitos, interrelacionados entre sí; si en el aula se desarrolla un determinado tópico, los alumnos utilizan en algo lo aprendido relacionándolo con temas vistos; ejemplificarán, compararán o memorizarán; además, se generan actitudes hacia dichos conocimientos y con sus pares y docentes.

Sin embargo, en la actualidad, se escucha desde muchos sectores educacionales que los alumnos no leen con comprensión, tampoco pueden resolver problemas o no logran ser suficientemente creativos para aplicar sus conocimientos en nuevas situaciones de aprendizaje; y resaltan que la enseñanza no considera a profundidad el desarrollo de habilidades intelectuales.

Como una respuesta a estos planteamientos, surge la necesidad de valorar la lectura como un proceso intelectual que se despliega desde el inicio del aprendizaje formal. Constituye el medio básico para aprender; facilita la adquisición de conocimientos y el progreso constante de habilidades en la expresión oral y escrita.

Las habilidades intelectuales constituyen condiciones esenciales en la formación de capacidades y competencias profesionales que se forman a lo largo de toda la vida, y son en gran parte responsabilidad de los profesores desarrollarlas es su aprendices; no obstante, se observan muchas debilidades en los estudiantes, que los limitan en su progreso intelectual, en cuanto a la aplicación en una determinada actividad escolar

Por otro lado, las habilidades intelectuales, mediante la lectura crítica promueve procesos cognitivos como la interpretación y el análisis, mediante una reflexión interna en que el lector decodifica la información contenida en los textos y se apropia de lo más relevante para resolver problemas de la vida diaria

Pensamiento crítico

El pensamiento crítico tiene una gran relevancia en los temas educativos, por eso conocer diferentes concepciones es de suma importancia. Se concibe como la capacidad de los individuos para hacer interrogantes, juicios e inferencias respecto a aspectos de la sociedad en que se desenvuelve.

Es el pensamiento disciplinado de conceptualizar, aplicar, analizar, sintetizar y evaluar información producto de observaciones, experiencias, razonamientos, entre otros.

Una persona que desarrolle pensamiento crítico tiene la capacidad de cuestionar teorías e ideologías, interpretar, indagar, investigar, construyendo conocimientos desde su entorno.

Un estudiante que hace buen uso del pensamiento crítico se plantea interrogantes, recopila información, analiza conceptos, premisas, puntos de vista, comprende las implicaciones, consecuencias y propone soluciones. Por esta razón, los alumnos que presentan dificultades en el desarrollo del pensamiento crítico, muestran limitaciones para dirigir procesos, integrar conocimientos, habilidades y valores, aplicar lo aprendido a otros contextos y situaciones

Visto desde el ámbito escolar, el pensamiento crítico proporciona a los aprendices los elementos necesarios para interpretar, analizar y evaluar su contexto; de allí la importancia de formar en las escuelas ciudadanos con consciencia social y destreza en la toma de decisiones; de interpretar diversos puntos de vista, solucionar problemas y predecir posibles circunstancias.

Desde esta perspectiva, es tarea del maestro generar espacios de diálogo y reflexión con sus estudiantes en los que se oriente y alimente la postura de los mismos en torno a la realidad y con un enfoque de búsqueda de mejores condiciones sociales y calidad de vida, de una u otra forma mostrándoles la importancia de regular responsablemente la producción de su existencia.

En este orden de ideas, se puede decir que, para entender la falta de habilidad de lectura crítica en los alumnos de educación media e incluso universitaria, se necesita partir de problemas generales, como la forma de leer, su motivación, la frecuencia, intención, necesidad o interés, todos estos factores podrían determinar el desarrollo del pensamiento crítico y consolidar una adecuada comprensión de los contenidos textuales.

Por estas razones, los docentes deben conocer el nivel de comprensión lectora de sus educandos, y posteriormente planificar actividades que favorezcan el desarrollo del pensamiento crítico.

El fin del pensamiento crítico es generar un juicio reflexivo basado en el desarrollo de algunas habilidades, que ayudan a la construcción de conocimientos por parte de los aprendices

Dimensión 1: Procesos léxicos

Gutiérrez, R. (2018). Manifiesta en su trabajo de investigación que. Para aprender a leer en un sistema alfabético, como el castellano, se requiere del conocimiento de la relación entre el lenguaje oral y escrito, debido a que nuestro sistema de representación se basa en la segmentación de la cadena del habla.

Cuando los niños se inician en el proceso de adquisición de la lectura han de saber que las letras son signos gráficos que se corresponden con los elementos sonoros y que cada letra se asocia con una unidad de sonido. La adquisición de esta relación facilita el aprendizaje de los procesos de correspondencia grafema/fonema, lo que posibilita que los aprendices puedan deducir los sonidos de las letras a partir de los nombres de las mismas.

Este logro requiere el desarrollo de habilidades fonológicas puesto que son éstas las que facilitan la reflexión y la capacidad de manipular las unidades de las palabras del lenguaje hablado. A lo largo de las últimas décadas, distintos estudios han demostrado el papel crucial de las habilidades de conciencia fonológica en la adquisición y en el desarrollo de la lectura, así como en el explicitación de sus dificultades.

La conciencia fonológica se refiere a la habilidad para identificar, segmentar o combinar, de manera intencional, las palabras que componen las oraciones (conciencia léxica), las sílabas (conciencia silábica), los elementos intrasilábicos (conciencia intrasilábica) así como los fonemas (conciencia fonémica).

De todos estos niveles de conciencia fonológica, actualmente existe acuerdo en que la capacidad para manejar las unidades mínimas de las palabras y descubrir la secuencia de los fonemas que las componen, es el aspecto que más relación presenta con el aprendizaje de la lectura debido a que cuanto mejor se identifiquen los fonemas de una palabra mayor facilidad existirá para asociar los sonidos con sus correspondientes grafemas.

Junto con la conciencia fonológica se ha demostrado que la velocidad de denominación presenta una importante influencia en la adquisición de la lectura, en cuanto que determina la rapidez con la que puede ser recuperada una información fonológica almacenada en la memoria a largo plazo y porque permite acceder a las representaciones ortográficas de las palabras

La realización de tareas de velocidad de denominación es predictora de los logros en el aprendizaje de la lectura en las ortografías transparentes, aunque también lo es, en menor grado, en las opacas

La fuerte vinculación de la denominación de letras con la fluidez de la lectura de palabras en castellano puede ser atribuible al hecho de que los nombres de las letras en esta lengua proporcionan información clara y consistente de los sonidos que les corresponden, lo que constituye el aspecto fundamental de la decodificación de las unidades lingüísticas del alfabeto

A pesar de la influencia tanto del procesamiento fonológico como de la velocidad de denominación en el aprendizaje de la lectura se ha demostrado que cada una de estas variables interviene de forma diferente

en los niveles léxico y su léxico, implicados en la lectura de palabras. Así mientras que el procesamiento fonológico tiene una mayor relación con la exactitud lectora, la velocidad de denominación se encuentra relacionada fundamentalmente con la fluidez lectora

Lo que indica que los niños con una menor rapidez para identificar y recuperar la representación fonológica de las palabras o letras serían lectores más lentos. El conocimiento del nombre de las letras también se ha investigado como un componente importante del proceso temprano de alfabetización, evidenciándose que es un factor de gran relevancia en el aprendizaje del lenguaje escrito

El conocimiento alfabético facilita el desarrollo de habilidades fonológicas al establecerse una relación causal entre el conocimiento del nombre de las letras y el aprendizaje de sus sonidos, así se ha evidenciado en estudios longitudinales y de correlación realizados en diferentes lenguas

Ahora bien, un problema de la mayor parte de los estudios destinados a analizar las habilidades que intervienen en el aprendizaje lector (conciencia fonológica, velocidad de denominación y conocimiento alfabético), es que son de tipo correlacional, es decir, se ha intentado demostrar que los niños con mejores resultados en velocidad de denominación y conciencia fonológica son los que mayores niveles de lectura presentan

Sin embargo, estos trabajos no ofrecen una explicación de dichas correlaciones, pudiendo deberse estos resultados a otras variables no analizadas. El mejor modo de comprobar si existe una relación causa-efecto es interviniendo sobre los predictores de la lectura ya que así

podremos conocer si la mejoría alcanzada está asociada a la intervención efectuada.

Otra limitación que se encuentra en los trabajos conocidos es la intervención parcial sobre los predictores señalados, en unos casos se actúa sobre la conciencia fonológica, en otros sobre la velocidad de denominación, y en otros sobre ambos, normalmente cuando los alumnos ya saben leer, pero no se ha planteado una intervención conjunta sobre los tres predictores de la lectura

El objetivo de este estudio fue analizar el efecto que la intervención conjunta en conciencia fonológica, velocidad de denominación y conocimiento alfabético presenta sobre el aprendizaje de la lectura.

Para ello se compara el aprendizaje de la lectura de dos muestras de niños de entre 5 y 6 años, uno que recibe instrucción sobre estas variables y otro que sigue el curso normal de escolaridad, analizándose igualmente si existen diferencias en función del género.

Nuestra hipótesis es que los alumnos que participan en el programa de intervención mejorarán su proceso lector como consecuencia del desarrollo de la conciencia fonológica, la velocidad de denominación y el conocimiento alfabético y no se producirán diferencias respecto al género del alumnado.

Dimensión 2: Procesos semánticos

Rolando, M. et alt., (2019). Manifiesta en su trabajo de investigación que. Encontrar un método eficaz para enseñar a leer no es tarea fácil para un docente preocupado e interesado en que sus estudiantes aprendan y

desarrollen esta macro destreza del lenguaje que muchos consideran primordial para poder interactuar en esta sociedad con paisajes inundados de escritos y carteles, donde la tecnología es amigable para aquellos que dominan la lectura.

Además, se debe considerar que la lectura es el primer paso para aprender a escribir la presente investigación plantea la problemática del método en la enseñanza de la lectura a niños con dificultades de aprendizaje, abordando las prácticas pedagógicas y los nuevos desafíos que permitan reorientar la forma en que se plantea la lectura y sus técnicas, de tal manera que es necesario primero conocer los procesos para desarrollar las habilidades lingüísticas, identificar los problemas específicos que presentan los niños con dificultades en la lectura por medio de test psicométricos y, establecer estrategias que favorezcan el aprendizaje de la lectura.

Los datos del Tercer Estudio Regional Comparativo Explicativo (TERCE) presentan los resultados de la evaluación de los logros de aprendizaje aplicada a los estudiantes de tercer y sexto grado de escuela, participando en este estudio 15 países de América Latina y el Caribe.

Los resultados obtenidos en Ecuador en la prueba de lectura de los estudiantes de tercer grado muestran que la media no difiere significativamente del promedio de todos los países evaluados;

La lectura es una actividad compleja, debido a que en ella intervienen procesos cognitivos, los cuales deben estar totalmente sincronizados

Se la considera una habilidad útil y necesaria para poder desenvolverse en la vida escolar y cotidiana; pues permite adquirir otros conocimientos de allí que la UNESCO se refiera a la lectura como “un instrumento muy potente de aprendizaje”

Según comprensivamente supone la intervención de un gran número de operaciones cognitivas destinadas a completar cada uno de los pasos que esta actividad implica.

Se comienza con el análisis visual del texto que aparece ante nuestros ojos y se termina con la integración del mensaje que hay en el texto en nuestros conocimientos.

Entre estas dos operaciones hay una enorme actividad de nuestro sistema cognitivo y, consecuentemente, en nuestro cerebro.

La UNESCO (2016) menciona: “Leer implica procesos distintos en diversos niveles, no se aprende a leer de una vez ni de la misma forma y, por ello, la competencia lectora se va aprendiendo y complejizando a lo largo de la vida”

Se debe tener presente que el aprendizaje de la lectura conlleva un proceso complejo y por lo tanto es normal que los niños cometan errores hasta lograr interiorizar este conocimiento, de tal manera que “la lectura necesita de un aprendizaje sistemático y durante un largo período de tiempo”.

Se considera que para aprender a leer se debe contar con las habilidades lingüísticas de hablar y escuchar, siendo estas abordadas en los grados iniciales, pues esto le permite conocer y comprender el significado de

palabras de forma oral y que son necesarios para el aprendizaje de la lectura y escritura.

En efecto, las habilidades comunicativas se desarrollan durante toda la vida incrementando su complejidad según su madurez; además, el desarrollo de estas habilidades favorece los procesos y actividades estratégicas que se apliquen en la clase y que van a contribuir en los aprendizajes de calidad.

Las habilidades lingüísticas se dividen en receptoras y productivas, sin dejar de estar interrelacionadas. Las receptoras son leer y escuchar, mientras que las productivas son escribir y hablar.

Los niños que presentan dificultades en la lectura normalmente también presentan dificultades para comunicarse con los demás, es decir que los problemas lingüísticos se muestran tanto en el plano oral como en el escrito.

La primera actividad que toda persona ejecuta para leer es de tipo perceptivo-visual, la cual consiste en fijar la mirada en un segmento del texto que inmediatamente es enviado al cerebro, específicamente al área visual para ser analizado y procesado.

“El resultado final de la actividad del lector será la obtención de un modelo o representación mental-global del texto

Esta visión global se relaciona con el sincretismo o enfoque globalizador de Ovidio Decroly, quien menciona que el sincretismo es una función psicológica del niño hasta alrededor de los 7 años de edad y que le permite percibir con mayor facilidad las totalidades que las partes.

La percepción visual implica sensaciones visuales como la forma, color, tamaño, brillo, profundidad, entre otros, para alcanzar la comprensión de objetos, situaciones y lugares

El reconocimiento visual de las palabras es posible si se conoce el código alfabético, la conversión grafema - fonema y el significado de las palabras si bien lo anterior es fundamental para el aprendizaje de la lectura, el docente debe considerar a sus estudiantes, desde el comienzo, como niños lectores y no simples decodificadores, puesto que, “los niños desarrollan capacidades cuando tienen la oportunidad de enfrentar retos de lectura, comprendiendo los textos y el sistema de escritura, al mismo tiempo que se apropian del código alfabético”

Para el aprendizaje de la lectura es indispensable el desarrollo de las habilidades lingüísticas, las cuales comprenden las conciencias léxicas, semánticas, sintácticas y fonológicas.

El proceso de lectura inicia con la diferencia entre dibujo y escritura, luego realiza lecturas globales con las palabras que observa tratando de interpretar su significado con lo que conoce.

Más adelante, se fija en las palabras, la escritura silábica y finalmente la relación sonido grafía

La conciencia léxica se basa en el reconocimiento de las palabras en una oración y en la segmentación de oraciones y palabras, ayudando al niño a “comprender las relaciones existentes entre lenguaje escrito y lenguaje hablado, y le facilita el proceso de descodificación y codificación cuando comienza a leer”

El dominio fonológico facilita la decodificación de las palabras, silabas y fonemas, su pronunciación correcta y así darles un significado.

El procesamiento fonológico está relacionado con la exactitud lectora, mientras que la velocidad de denominación de letras, silabas y palabras da paso a la fluidez lectora

La conciencia semántica contribuye en la conceptualización de los términos, considerando el contexto de la oración; y, la sintáctica comprende la estructura de las oraciones mediante reglas establecidas.

"La identificación de los problemas de aprendizaje contribuirá a un mejor desarrollo familiar, social y educativo del escolar, facilitando la apropiada intervención precoz de las adquisiciones básicas de aprendizaje"

En caso que el estudiante presente alguna dificultad en la lectura, se tiene que identificar el tipo de error o errores que comete y si es repetitivo, de allí que pueden presentar errores como rotaciones, inversiones, omisiones, sustituciones, adiciones, fragmentaciones, vacilaciones y repeticiones.

En algunos niños, los errores típicos se producen a nivel lingüístico y no perceptivo, debido a que no han interiorizado el grafema con su respectivo fonema, originándose la confusión.

Generalmente los niños de edad escolar necesitan las ayudas visuales y sus conexiones con lo conocido, debido, según Piaget, a que se encuentran en el periodo de "operaciones concretas", que se basa en la manipulación de los objetos, y que si bien han desarrollado el pensamiento lógico no así el pensamiento abstracto. "Un aspecto muy importante es fomentar el interés de cada niño por desear aprender a leer y a escribir"

En la elección de las palabras, en la construcción de las frases y en la elaboración de relatos sencillos se deben tener en cuenta los conocimientos del alumno, sus intereses, sus gustos, de modo que se le facilite la comprensión, el uso habitual de la lectura y la afición por leer que se convertirá luego en hábito lector

Entre sus ventajas está que fomenta la motivación, la atención, la actitud creadora y el respeto a los ritmos de aprendizaje, al manejar actividades que posibilitan una diversidad de respuestas según la interpretación del niño, en función de los entornos conocidos, y que luego el docente va direccionando hasta ajustar dicha interpretación al significado requerido.

A la par del uso del método se aplican las técnicas como el uso de fichas y murales en la clase con imágenes junto a la palabra, siendo el aprendizaje más asociativo hace referencia a la lectura en voz alta como estrategia para que los estudiantes puedan obtener el conocimiento base que les permita construir con éxito los significados del texto utilizado, así como elevar su motivación por la lectura e incrementar su lenguaje.

Esto no sería factible sin la activación de los conocimientos previos y un propósito previamente establecido para leer siendo importante que los docentes conozcan los intereses y los conocimientos previos que sus estudiantes van a necesitar para comprender el texto. Además, el docente debe utilizar técnicas lúdicas para que la lectura le resulte motivadora al niño.

Es conveniente también colocar carteles en los objetos que el niño suele utilizar, porque favorece la asociación de la palabra escrita con el objeto.

De igual modo, la realización de rompecabezas silábicos, que consistan en formar diferentes palabras a través de sílabas, ayudan a aprender tanto la formación de palabras a través de frases como al reconocimiento de las palabras escritas.

Dimensión 3: Procesos sintácticos

Martín Martínez, L., y Díez Ruiz, A. (2020). Manifiesta en su trabajo investigativo. En el aprendizaje de la lectura ciertos factores, denominados predictores del aprendizaje lector, tienen gran influencia sobre la adquisición y el desarrollo de ésta consideran el procesamiento fonológico y sintáctico (conciencia fonológica, memoria fonológica y recodificación fonológica en el acceso a léxico), uno de los mejores predictores de la adquisición y desarrollo de la lectura.

Se ha demostrado una gran correlación entre las habilidades fonológicas y los diferentes aspectos de la lectura, así como la precisión y velocidad lectora.

El término de habilidades fonológicas pertenece al concepto general de conciencia fonológica, hace referencia a que las palabras están compuestas por varias unidades de sonido, así como a la capacidad para manipular las subunidades del lenguaje hablado: sílabas, unidades intrasilábicas y fonemas.

Dentro de la conciencia fonológica son importantes la conciencia silábica, intrasilábica y fonémica.

La recodificación fonológica y la denominación rápida son también importantes en el desarrollo de la fluidez lectora. Niños con dificultades lectoras presentan un rendimiento por debajo de lo esperado en las tareas de memoria.

Por ello, se considera un prerrequisito en las habilidades lectoras. La conciencia fonológica está relacionada con otras habilidades lectoras. Para leer, el lector principiante debe hacer uso del código alfabético.

esto requiere que el alumno sea consciente de que las palabras pueden dividirse en sílabas y fonemas, y que el fonema es la unidad en el flujo de voz representado por símbolos en una escritura alfabética.

Se cree que la conciencia fonológica y la velocidad de denominación están relacionadas entre sí. La Denominación Rápida Automatizada o RAN es la habilidad para denominar, lo más rápido posible, estímulos familiares; esto se relaciona con la velocidad de acceso a la etiqueta léxica al muestran que contribuye a la predicción de la velocidad lectora.

Esto nos indica que aquellos que acceden y recuperan más rápido el código fonológico en el acceso al léxico suelen ser mejores lectores.

La conciencia fonológica y la velocidad de denominación son predictores cuya importancia puede suponer grandes logros en la lectura en muchos idiomas

La presencia de déficits en ambos predictores en un niño puede suponer mayores dificultades en la lectura cuantos más errores existan en

conciencia fonológica, más errores habrá en denominación rápida y a esta relación se la denomina hipótesis del doble déficit.

A través de este estudio se demostró que los niños que tenían déficits tanto en habilidades fonológicas como en velocidad de denominación obtuvieron menores puntuaciones que aquellos que sólo presentaban dificultades en uno de ellos.

Estos autores lo explican planteando tres situaciones que pueden ocurrir según los déficits que presenten los niños.

En primer lugar, un déficit fonológico conllevará un déficit en habilidades fonológicas, mientras que la velocidad de denominación se mantendrá intacta. En segundo lugar, un déficit en la velocidad supondrá dificultades en la RAN, pero sin afectar a las habilidades fonológicas.

Por último, afectados ambos predictores, los dos factores se verán alterados.

El procesamiento sintáctico es otro aspecto esencial dentro del proceso de aprendizaje lector.

Durante la comprensión de la lectura, el niño, además de comprender las palabras del texto, debe establecer relaciones estructurales entre ellas, construyendo una representación mental de toda la oración. este procesamiento se debe al “circuito articulador”, un componente de la memoria de trabajo como sistema de almacenamiento fonológico que sirve para contener la información verbal tanto en la producción oral como escrita de una oración.

Para interpretarla, es necesario integrar o retener tanto las primeras como las posteriores palabras. Si alguna se olvida, es posible que no se comprenda correctamente.

Es importante también para la comprensión el orden de las palabras, especialmente para el análisis de la estructura sintáctica. La memorización del orden es una función esencial de este circuito.

Es necesario determinar relaciones sintácticas entre las palabras y usar estas relaciones para combinar los significados de las mismas, construyendo un significado de la oración en su conjunto.

Además, es importante mantener información sobre palabras y estructuras parcialmente interpretadas hasta que se pueda determinar la estructura completa de la oración exponen que, durante los primeros años de vida, cuando los procesos pertenecientes al análisis sintáctico y semántico de la oración aún se están adquiriendo y los procesos analíticos ya adquiridos operan de manera relativamente lenta, se suele hacer un análisis que requiere soporte de memoria fonológica.

El procesamiento sintáctico está muy ligado a la memoria fonológica o memoria verbal a corto plazo, considerada predictor de la lectura.

La memoria fonológica es esencial para la comprensión de la lectura tanto en adultos como en niños consideran que esta memoria incluye la combinación de funciones de almacenamiento y procesamiento y que su papel ha destacado en la comprensión lectora de los adultos.

También podría definirse como un sistema de memoria temporal que actúa bajo el control atencional y sostiene nuestra capacidad de pensamiento.

Dicho sistema constituye un espacio de trabajo mental donde se almacena temporalmente y se procesa la información necesaria para llevar a cabo actividades cognitivas diversas

Su impacto en el rendimiento académico parece importante: las habilidades de memoria fonológica son predictoras del rendimiento lector.

Además, esta memoria juega un papel importante en el desarrollo de la estrategia de recodificación fonológica, necesaria en las etapas iniciales del aprendizaje de la lectura.

Durante la etapa de Educación Infantil, esta habilidad predice las diferencias individuales en la lectura al final de primer curso.

Por todo ello, en este estudio se han evaluado los diferentes predictores ya nombrados con ayuda de diversas pruebas estandarizadas, con el fin de establecer relaciones entre diferentes habilidades del procesamiento fonológico y sintáctico en niños en etapa prelectora.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Método de investigación

El presente trabajo investigativo es un enfoque cuantitativo correlacional descriptivo según. Hernández, Fernández y Baptista, 2014.

El tipo básica según Hernández, Fernández y Baptista 2010

3.2. Diseño de Investigación

El diseño del trabajo de pregrado es no experimental, porque no se van a alterar las variables respectivo, como manifiesta. Hernández, Fernández y Baptista 2010.

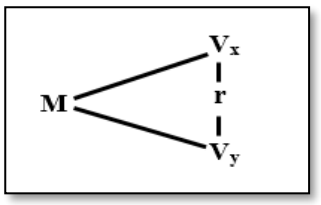
Es Descriptivo correlacional, por estudiar la relación entre la variable de estudio correspondiente como lo menciona. Hernández, Fernández, y Baptista, 2014.

El método fue hipotético deductivo, ya que se probaron las hipótesis generales y específico y se obtuvo conclusiones claramente definidas por los investigadores. Hernández et al, 2006.

Descriptivo correlacional tiene como esquema el siguiente:

Figura 1. Esquema del estudio

.



Donde:

M. = Muestra

V1. = Infografía

V2. = Comprensión de textos

r. = Relación.

3.3. Población y muestra

3.3.1. Población

Tabla 2. Población

Institución educativa Primaria Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra	Grado	Cantidad
4to Grado	A	28
4to Grado	B	48
4to Grado	C	48
4to Grado	D	48
Total		**172**

Muestra

Tabla 3. Muestra

Institución educativa Primaria Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra	Grado	Cantidad
4to Grado	A	28
Total		**28**

3.4. Técnica e Instrumentos de Investigación

Técnicas de recolección de datos

La técnica que uso este estudio fue la OBSERVACIÓN, lo que permitió recoger los resultados de las variable de estudio respectivo

Instrumentos de recolección de datos

Instrumento variable 1 : Infografía

Fue una encuesta con 18 ítems en total, 4 ítems por cada dimensión, estos ítems del instrumento estuvieron medido con puntuaciones de siempre (3), a veces (2) y nunca (1), y las variables de estudio

Instrumento variable 2 : Comprensión de textos

Fue una encuesta con 18 ítems en total, 4 ítems por cada dimensión, estos ítems del instrumento estuvieron medido con puntuaciones de siempre (3), a veces (2) y nunca (1), y las variables de estudio

3.5. Procedimiento de Recolección de Datos

Los procedimientos de recolección de datos de este trabajo se dieron de la siguiente manera:

Se aplicó los instrumentos de las variables de estudio para la recolección de datos en la Institucion Educativa Primaria Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Distrito de Yarinacocha (ENCUESTA)

Recojo de los instrumentos de investigación llenados por los investigadores de los estudiantes la Institucion Educativa Primaria Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Distrito de Yarinacocha

Procesamiento de los instrumentos aplicados y se extrajo los resultados y conclusiones de la investigación sobre las variables corerspondiente.

3.6. Tratamiento de datos

La valides de los instrumentos a aplicar validados por el juicio de experto fue a través de fichas de la especialidad de educación primaria de profesionales altamente calificados y la sede de estudio y la confiabilidad de los instrumentos fue por el estadístico alfa de Cronbach procesado en el SPSS.27[1].

Tabla 4. Valores del Rho Spearman.

Rho	Significado literal
-1	Correlación negativa grande y perfecta.
Entre -0.9 a -0.99	Correlación negativa muy alta.
Entre -0.7 a -0.89	Correlación negativa alta.
Entre -0.4 a -0.69	Correlación negativa moderada.
Entre -0.2 a -0.39	Correlación negativa baja.
Entre -0.01 a -0.19	Correlación negativa muy baja.
0	Correlación negativa nula.
Entre 0.01 a 0.19	Correlación positiva muy baja.
Entre 0.2 a 0.39	Correlación positiva baja.
Entre 0.4 a 0.69	Correlación positiva moderada.
Entre 0.7 a 0.89	Correlación positiva alta.
Entre 0.9 a 0.99	Correlación positiva muy alta.
1	Correlación positiva grande y perfecta.

Fuente: Elaboración de los Instrumentos utilizados.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

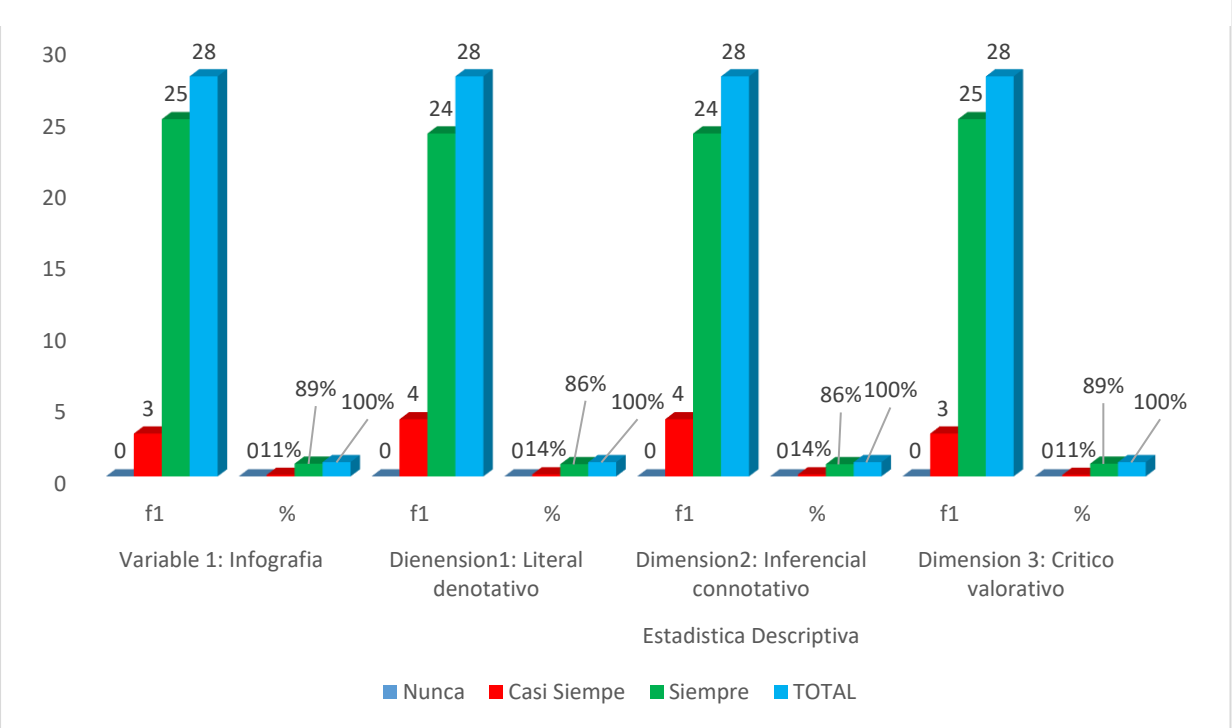
4.1. Resultados

Tabla 5. Resultados de la variable 1: Infografía y sus dimensiones

Niveles	Estadistica Descriptiva							
	Variable 1: Infografia		Dienension1: Literal denotativo		Dimension2: Inferencial connotativo		Dimension 3: Critico valorativo	
	f1	%	f1	%	f1	%	f1	%
Nunca	0	0	0	0	0	0	0	0
Casi Siempe	3	11%	4	14%	4	14%	3	11%
Siempre	25	89%	24	86%	24	86%	25	89%
TOTAL	28	100%	28	100%	28	100%	28	100%

Fuente: Elaboración extraído de los instrumentos tabulados

Figura 2. Resultados de la variable 1: Infografía y sus dimensiones



Fuente: Elaboración extraido de los instrumentos tabulados

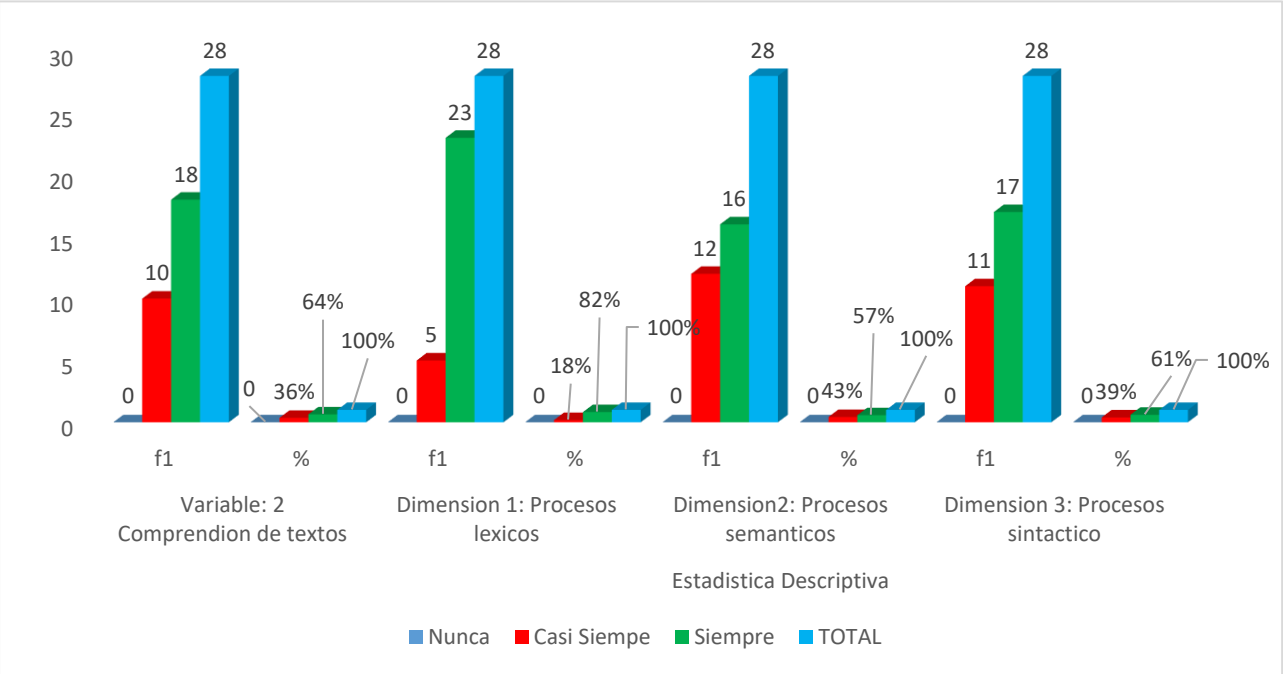
Descripción: De acuerdo a la tabla y la figura , muestran los resultados de la encuesta del instrumento *variable 1: Infografía*, en donde el 11.0% de los encuestados mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo , el 89.0% de los encuestados mostraron estar SIEMPRE de acuerdo; en cuanto a la *Dimensión 1: Literal denotativo* en donde que el 14.0% de los encuestados mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo , y un 86.0% de los encuestados mostraron estar SIEMPRE de acuerdo en cuanto a la *Dimensión 2: Inferencial connotativo* , en donde que el 14.0% de los encuestados mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo , un 86.0% de los encuestados mostraron estar SIEMPRE de acuerdo, finalmente en cuanto a la *Dimensión 3: Critico valorativo* en donde que el 11.0% de los encuestados mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo , un 89.0% de los encuestados mostraron estar SIEMPRE de acuerdo, concluyendo que existe correlación significativa entre las Variables de estudio en la zona de influencia

Tabla 6. Resultados de la Variable: Comprension de textos y sus dimensiones

Niveles	Estadistica Descriptiva							
	Variable: 2 Comprencion de textos		Dimension 1: Procesos lexicos		Dimension2: Procesos semanticos		Dimension 3: Procesos sintactico	
	f1	%	f1	%	f1	%	f1	%
Nunca	0	0	0	0	0	0	0	0
Casi Siempe	10	36%	5	18%	12	43%	11	39%
Siempre	18	64%	23	82%	16	57%	17	61%
TOTAL	28	100%	28	100%	28	100%	28	100%

Fuente: Elaboración extraído de los instrumentos tabulados

Figura 3. Resultados de la Variable: Comprension de textos y sus dimensiones



Fuente: Elaboración extraido de los instrumentos tabulados

Descripción: De acuerdo a la tabla y la figura , muestran los resultados de la encuesta de la *variable 2: Comprensión de textos* , en donde el 36.0% de los encuestados precisaron estar CASI SIEMPRE de acuerdo , un 64.0% de los encuestados precisaron estar SIEMPRE de acuerdo, en cuanto a la *Dimensión 1:* Procesos léxicos donde que el 18.0% de los encuestados precisaron estar CASI SIEMPRE de acuerdo, un 82.0% de los encuestados precisaron estar SIEMPRE de acuerdo, respecto a la *Dimensión 2: Procesos semánticos*, en donde que el

43.0% de los encuestados precisaron estar CASI SIEMPRE de acuerdo , un 57.0% de los encuestados precisaron estar SIEMPRE de acuerdo, finalmente en cuanto a la *Dimensión 3:* Proceso sintácticos en donde que el 39,0% de los encuestados precisaron estar CASI SIEMPRE de acuerdo, un 61.0% de los encuestados precisaron estar SIEMPRE de acuerdo, concluyendo que existe correlación significativa entre la variable Vx y Vy en la zona de influencia

Prueba de normalidad

Tabla 7. Prueba de normalidad - Kolmogórov-Smirnov.

Prueba de normalidad	Kolmogórov-Smirnov		
	Estadístico	gl	Sig. (P-valor)
Dimensión 1 : Literal denotativo	,868	28	,000
Dimensión 2 : Inferencial connotativo	,889	28	,000
Dimensión 3 : Critico valorativo	,879	28	,000
Variable 1: Infografia	,879	28	,000
Variable 2 : Comprension de Textos	,869	28	,000

Fuente: De los Instrumento Aplicado

Descripción: La tabla 5, muestra la prueba de normalidad denominada Kolmogórov-Smirnov, debido a que el tamaño de la muestra de estudio fue de 28 y luego de realizar el procesamiento en el SPSS.26, el p-valor es mayor a 0.000 en todas variables y dimensiones respectivas. En consecuencia, los datos recolectados en la sede de estudio se distribuyen de manera asimétrica y nos recomienda emplear la prueba de correlación de Spearman para las pruebas de hipótesis respectivos**.**

Resultados mediante la estadística inferencial

Tabla 8. Prueba de hipótesis general – Infografia vs Comprensión de textos

Prueba de correlación de Spearman		Variable 2 : Comprension de textos
Variable 1: Infografia	Rho	,879
	Sig. (bilateral) o p-valor	,000
	Tamaño de la muestra	28

Fuente: De los Instrumento Aplicado

Descripción: Luego de haber procesado en el software SPSS.26 los datos recabados para contrastar la hipótesis general de este estudio, se tuvo una rho de correlación de Spearman positiva alta de 0.879 y un p-valor de 0.000 estableciéndonos el rechazo de la misma, es decir que, Existe influencia directa y significativa entre la Infografía en la Comprensión de Textos en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la IE Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Distrito de Yarinacocha, 2022

Tabla 9. Prueba de hipótesis especifica 1: Literal denotativo – Comprension de textos

Prueba de correlación de Spearman		Variable 2: Comprension de textos
Hipótesis especifica 1: Literal denotativo	Rho	,868
	Sig. (bilateral) o p-valor	,000
	Tamaño de la muestra	28

Fuente: De los Instrumento Aplicado

Descripción: Luego de haber procesado en el software SPSS.26 los datos recabados para contrastar la *Hipótesis Especifica 1: Literal denotativo* , se tuvo una rho de correlación de Spearman positiva alta de 0.868 el p-valor 0.000 estableciéndonos el rechazo de la misma, es decir que, Existe influencia directa y significativa entre la dimensión Literal Denotativo Comprensión de Textos en los

estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la IE Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Distrito de Yarinacocha, 2022

Tabla 10. Prueba de hipótesis especifica 2: Inferencial connotativo – Comprension de textos

Prueba de correlación de Spearman		Variable 2: Comprension de textos
Hipótesis especifica 2: Inferencial connotativo	**Rho**	,889
	Sig. (bilateral) o p-valor	,000
	Tamaño de la muestra	28

Fuente: De los Instrumento Aplicado

Descripción: Luego de haber procesado en el software SPSS.26 los datos recabados para contrastar la *Hipótesis Especifica 2 : Inferencial connotativo* , se tuvo una rho de correlación de Spearman positiva alta de 0.889 y un p-valor de 0.000 estableciéndonos el rechazo de la misma, es decir que, Existe influencia directa y significativa entre la dimensión Inferencial connotativo Comprensión de Textos en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la IE Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Distrito de Yarinacocha, 2022

Tabla 11. Prueba de hipótesis especifica 3: Critico valorativo - Comprension de textos

Prueba de correlación de Spearman		Variable 2: Comprension de textos
Hipótesis especifica 3: Critico valorativo	**Rho**	,879
	Sig. (bilateral) o p-valor	,000
	Tamaño de la muestra	28

Fuente: Elaboración de acuerdo del Instrumento Aplicado.

Descripción: Luego de haber procesado en el software SPSS,26 el dato recabado para contrastar la *Hipótesis Especifica 3. Critico valorativo,* se tuvo una rho de correlación de Spearman positiva alta de 0.879 y un p-valor de 0.000 estableciéndonos la aceptación de la misma, es decir que, Existe influencia directa y significativa entre la dimensión Critico valorativo Comprensión de Textos en los

estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la IE Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Distrito de Yarinacocha, 2022

4.2. Discusión

De acuerdo a la tabla y la figura , muestran los resultados de la encuesta del instrumento *variable 1: Infografía*, en donde el 11.0% de los encuestados mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo , el 89.0% de los encuestados mostraron estar SIEMPRE de acuerdo; en cuanto a la *Dimensión 1: Literal denotativo* en donde que el 14.0% de los encuestados mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo , y un 86.0% de los encuestados mostraron estar SIEMPRE de acuerdo en cuanto a la *Dimensión 2: Inferencial connotativo* , en donde que el 14.0% de los encuestados mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo , un 86.0% de los encuestados mostraron estar SIEMPRE de acuerdo, finalmente en cuanto a la *Dimensión 3: Critico valorativo* en donde que el 11.0% de los encuestados mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo , un 89.0% de los encuestados mostraron estar SIEMPRE de acuerdo, concluyendo que existe correlación significativa entre las Variables de estudio en la zona de influencia

De acuerdo a la tabla y la figura , muestran los resultados de la encuesta de la *variable 2: Comprensión de textos* , en donde el 36.0% de los encuestados precisaron estar CASI SIEMPRE de acuerdo , un 64.0% de los encuestados precisaron estar SIEMPRE de acuerdo, en cuanto a la *Dimensión 1:* Procesos léxicos donde que el 18.0% de los encuestados precisaron estar CASI SIEMPRE de acuerdo, un 82.0% de los encuestados

precisaron estar SIEMPRE de acuerdo, respecto a la *Dimensión 2: Procesos semánticos*, en donde que el 43.0% de los encuestados precisaron estar CASI SIEMPRE de acuerdo , un 57.0% de los encuestados precisaron estar SIEMPRE de acuerdo, finalmente en cuanto a la *Dimensión 3:* Proceso sintácticos en donde que el 39,0% de los encuestados precisaron estar CASI SIEMPRE de acuerdo, un 61.0% de los encuestados precisaron estar SIEMPRE de acuerdo, concluyendo que existe correlación significativa entre la variable Vx y Vy en la zona de influencia

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

Se llegó a la siguiente conclusión sobre el trabajo de investigación:

- ✓ Luego de haber procesado en el software SPSS.26 los datos recabados para contrastar la hipótesis general de este estudio, se tuvo una rho de correlación de Spearman positiva alta de 0.879 y un p-valor de 0.000 estableciéndonos el rechazo de la misma, es decir que, Existe influencia directa y significativa entre la Infografía en la Comprensión de Textos en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la IE Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Distrito de Yarinacocha, 2022.
- ✓ Luego de haber procesado en el software SPSS.26 los datos recabados para contrastar la *Hipótesis Especifica 1: Literal denotativo* , se tuvo una rho de correlación de Spearman positiva alta de 0.868 el p-valor 0.000 estableciéndonos el rechazo de la misma, es decir que, Existe influencia directa y significativa entre la dimensión Literal Denotativo Comprensión de Textos en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la IE Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Distrito de Yarinacocha, 2022.
- ✓ Luego de haber procesado en el software SPSS.26 los datos recabados para contrastar la *Hipótesis Especifica 2 : Inferencial connotativo* , se tuvo una rho de correlación de Spearman positiva alta de 0.889 y un p-valor de 0.000 estableciéndonos el rechazo de la misma, es decir que, Existe influencia directa y significativa entre la dimensión Inferencial connotativo Comprensión de Textos en los estudiantes del cuarto grado de educación

primaria de la IE Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Distrito de Yarinacocha, 2022

- ✓ Luego de haber procesado en el software SPSS,26 el dato recabado para contrastar la *Hipótesis Especifica 3. Critico valorativo,* se tuvo una rho de correlación de Spearman positiva alta de 0.879 y un p-valor de 0.000 estableciéndonos la aceptación de la misma, es decir que, Existe influencia directa y significativa entre la dimensión Critico valorativo Comprensión de Textos en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la IE Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Distrito de Yarinacocha, 2022.

5.2. Recomendaciones

Se recomienda lo siguiente

- A las autoridades de la Institución Educativa Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra tomar como ejemplo para las demás aulas y grados este trabajo de investigación para aplicarlos y obtener resultados óptimos
- A las Autoridades educativas de la UGEL de Coronel Portillo hacer hincapié estos trabajo de investigación de los estudiantes de las diferentes universidades y pedagógicos de la región y hacer su réplica en las escuelas donde lo necesitan.
- A los estudiantes que están próximos a salir de sus centros de formación profesional seguir estos ejemplos de los tesistas y bien de la educación en la región donde lo aplican

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Caldera, R., & Bermúdez, A. (2007). Alfabetización académica: comprensión y producción de textos. Educere, 11(37), 247-255.

DIDACTEXT, G. D. D. D. T. G. (2003). Modelo sociocognitivo, pragmalingüístico y didáctico para la producción de textos escritos. Didáctica. Lengua y Literatura, 15, 077-104.

Dávila, E. P. (2020). El B-Learning como estrategia metodológica para mejorar la enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Inglés Intermedio I en la Universidad Nacional de Ucayali: B-Learning as a methodological strategy to improve the teaching-learning of the subject of Inglés Intermedio I of the Universidad Nacional de Ucayali. REVISTA CIENTÍFICA DE EDUCACIÓN DE KOLPA EDITORES KOLPA, 1(2)

Fernández Manzanares, A. (2022). Aprendizaje de la Lectura y Producción de Textos Narrativos en Estudiantes de Cuarto Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Nº64153 Adler Tenazoa Hoyos, Iparia, Ucayali, 2019.

Gómez, I. A., Quintana, F. C., & Consuegra, M. E. Á. (2020). Producción de textos escritos. Lo epistémico y lo desarrollador. Ciencia e Interculturalidad, 27(02), 30-41.

Gutiérrez, R. (2018). Habilidades favorecedoras del aprendizaje de la lectura en alumnos de 5 y 6 años. Revista signos, 51(96), 45-60.

Hernández et al, (2006) Método de la investigación científica

Hernández, Fernández1 y Baptista (2010) Tipo y diseño de investigación científica.

Hernández, Fernández y Baptista (2014) Metodología de la investigación científica

Leyva Ato, L. A., Chura Quispe, G., & Chávez Guillén, J. Y. (2022). Nivel inferencial de la comprensión lectora y su relación con la producción de textos argumentativos. *Boletín de la Academia Peruana de la Lengua*, (71), 399-429.

Meneses Alba, J. X., Osorio Castañeda, K., & Rubio Quintero, A. M. (2018). La comprensión de textos argumentativos como estrategia para el aprendizaje significativo y el desarrollo del pensamiento crítico. *Actualidades pedagógicas*, *1*(72), 29-47.

Medina Quispe, S. E. (2019). Aplicación del método “Vacachadafa” en la producción de textos narrativos tipo cuentos en estudiantes del 2° grado de primaria del colegio Tercer Milenio, Ucayali 2018.

Morelli, R. (2021). La infografía como herramienta de aprendizaje y comunicación en tiempos de pandemia. *Encuentro Internacional de Educación en Ingeniería*.

Martín Martínez, L., & Díez Ruiz, A. (2020). *Estudio piloto sobre las habilidades del procesamiento fonológico y sintáctico, consideradas predictores del aprendizaje lector en niños de 3º de educación infantil* (Bachelor's thesis).

Nieto-Moreno-de-Diezmas, E. (2018). Adquisición de la lectura en L1 en programas bilingües de Educación Primaria. Un estudio comparativo. *Ocnos. Revista de estudios sobre lectura*, *17*(1), 43-54.

Parodi, G., Moreno-de-León, T., & Julio, C. (2020). Comprensión de textos escritos: reconceptualizaciones en torno a las demandas del siglo XXI. *Íkala, Revista de Lenguaje y Cultura*, *25*(3), 775-795.

Paredes Ayala, I. G. (2019). Estrategia didáctica lluvia de ideas para mejorar la producción de textos narrativos en el área de comunicación de los estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la IE Nº 80316 “Divino Maestro” del distrito de Ayangay, provincia de Julcan, departamento de La Libertad.

Piñeros Garzón, A. M., Orjuela Aldana, D., & Torres Sanmiguel, A. (2018). Una mirada crítica a las prácticas escriturales del grado quinto de la básica primaria. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*, (31), 173-190

Ramos, Y. B. B. (2020). La lectura crítica como método para el desarrollo de competencias en la comprensión de textos. *Revista EDUCARE-UPEL-IPB-Segunda Nueva Etapa 2.0*, *24*(3), 243-264.

Rolando, M. A., Álvarez, H. E. L., Calixto, C. R., & Zambrano, M. E. N. (2019). Importancia del método en la enseñanza de la lectura a niños con dificultades de aprendizaje. *Revista UNIANDES Episteme*, *6*(4), 595-606.

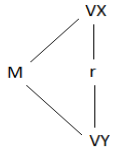
Sánchez, A. E. R., & Barco, G. C. (2021). La producción de textos argumentativos y su vínculo motivacional con el aprendizaje. *Revista De Investigación, Formación Y Desarrollo: Generando Productividad Institucional*, *9*(1), 13.

Velásquez Díaz, M. Y. (2019). Modelo teórico etnolingüístico para mejorar la producción de textos escritos en el área de comunicación, de los estudiantes del tercer grado de educación secundaria en la Institución Educativa Nº16571 Nuestra Señora de Fátima del Porvenir, distrito san José del Alto, Jaén, 2018.

ANEXOS

Anexo 1: Matriz de consistencia de la investigación.

Título: "**Infografia y su Influencia en la comprensión de textos en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la IE.Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Distrito de Yarinacocha, 2022**"

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	POBLACION Y MUESTRA DE ESTUDIO
Problema General ¿Cómo Influye la Infografía en la Comprensión de Textos en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la IE Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Distrito de Yarinacocha, 2022 ? **Problemas Específicos** ¿Cómo Influye la Infografía la dimensión Literal Denotativo en la Comprensión de Textos en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la IE Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Distrito de Yarinacocha,2022 ? ¿Cómo Influye la Infografía la dimensión Inferencial connotativo en la Comprensión de Textos en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la IE Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Distrito de Yarinacocha, 2022?	**Objetivo General** Determinar la relación significativa entre la Infografía en la Comprensión de Textos en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la IE Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Distrito de Yarinacocha, 2022 **Objetivos Específicos** Determinar la relación significativa entre la dimensión Literal Denotativo en la comprensión de textos con los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la IE Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Distrito de Yarinacocha, 2022 Determinar la relación significativa entre la dimensión Inferencial connotativo en la comprensión de textos en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la IE Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Distrito de Yarinacocha, 2022 Determinar la relación significativa entre la	**Hipótesis General** Existe influencia directa y significativa entre la Infografía en la Comprensión de Textos en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la IE Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Distrito de Yarinacocha, 2022 **Hipótesis Especificas** Existe influencia directa y significativa entre la dimensión Literal Denotativo Comprensión de Textos en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la IE Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Distrito de Yarinacocha, 2022 Existe influencia directa y significativa entre la dimensión Inferencial connotativo Comprensión de Textos en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la IE Nº64673 Coronel Juan Silva	**Variable 1:** Infografia **Dimensiones:** **Dimensión 1:** Literal denotativo **Dimensión 2**: Literal connotativo **Dimensión 3:** **Critico valorativo** **Variable 2:** Comprensión de textos **Dimensiones:** **Dimensión 1:** Procesos lexicos **Dimensión 2**: Procesos semánticos **Dimensión 3:** Procesos sintácticos	**Tipo** Cuantitativo Descriptivo Correlacional **Diseño** No experimental, **Esquema**  Donde: **M** = Muestra. **Vx** = **variable:** Practica musical **Vy=** **variable:** Expresión oral **r =** Relación..	**Población** Estudiantes del Cuarto grado de educación primaria de la IE. Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra, Distrito de Yarinacocha, 2022 **Muestra** 28 Estudiantes del Cuarto grado "A" de educación primaria de la IE. Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra, Distrito de Yarinacocha, 2022

¿Cómo Influye la Infografía la dimensión Critico valorativa en la Comprensión de Textos en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la IE Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Distrito de Yarinacocha, 2022 ?	dimensión Critico valorativa en la comprensión de textos con los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la IE Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Distrito de Yarinacocha, 2022	Bocanegra Distrito de Yarinacocha, 2022 Existe influencia directa y significativa entre la dimensión Critico valorativa Comprensión de Textos en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la IE Nº64673 Coronel Juan Silva Bocanegra Distrito de Yarinacocha, 2022			