UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

ESTRATEGIA DE LECTURA SILENCIOSA PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 64053 REVERENDO. PADRE ISIDRO SALVADOR GUTIÉRREZ, UCAYALI-2026

Tesis para optar el título profesional de

LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

ARANDA CONCEPCIÒN ROSI LU

Pucallpa – Perú

2026

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES
COMISIÓN DE GRADOS Y TITULOS

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En Pucallpa, a los 28 DIAS del mes de OCTUBRE del 2026 siendo las 10:00 horas y de acuerdo a lo señalado en el Reglamento de Grados y Títulos de la Facultad de Educación y Ciencias Sociales de Universidad Nacional de Ucayali, se reunió el Jurado Calificador, conformado por los siguientes docentes.

PRESIDENTE : DRA. LLESICA SORIA RAMIREZ.

SECRETARIO : DR. RAYMUNDO PUELLES REYES.

MIEMBRO : DRA. BETZABETH DIAZ TORRES.

Para proceder a la sustentación publica de la tesis titulada:

"ESTRATEGIA DE LECTURA SILENCIOSA PARA MEJORAR LA COMPRESIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 64053 REVERENDO PADRE, SAN ISIDRO SALVADOR GUTIÉRREZ, UCAYALI - 2026."

Presentado (a) por el (la) bachiller: ROSI LU ARANDA CONCEPCION.

Finalizando la sustentación de la misma, se procedió a realizar la evaluación respectiva, llegando a la conclusión siguiente:

La tesis ha sido APROBADA por MAYORÍA

Quedando expedito para que se le otorgue el **Título Profesional de Licenciado (a) en Educación** PRIMARIA

Siendo las 11:00 horas del mismo día se dio por concluido el acto académico.

Pucallpa 28 de OCTUBRE del 2026

Presidente | Secretario | Miembro

Secretario Académico de la FEyCsSs.

Nota. Llenar los espacios en blanco con letras (no números.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

TESIS

ESTRATEGIA DE LECTURA SILENCIOSA PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 64053 REVERENDO PADRE ISIDRO SALVADOR GUTIÉRREZ, UCAYALI-2026

APROBADO POR:

DRA. LLESICA SORIA RAMIREZ
PRESIDENTE

DR. RAYMUNDO PUELLES REYES
SECRETARIO

DRA. BETZABETH DÍAZ TORRES
MIEMBRO

DRA. CHARO MIMI CERVANTES ROSAS
ASESORA

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN INTELECTUAL

CONSTANCIA

ORIGINALIDAD DE TESIS

Nº V/367-2026.

La Dirección de Producción Intelectual de la Universidad Nacional de Ucayali, hace constar por la presente, que la Tesis titulada:

"ESTRATEGIA DE LECTURA SILENCIOSA PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 64053 REVERENDO. PADRE ISIDRO SALVADOR GUTIÉRREZ, UCAYALI-2026."

Autor(es)	:	ARANDA CONCEPCIÒN, ROSI LU
Facultad	:	EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES
Escuela	:	EDUCACIÓN PRIMARIA
Asesor(a)	:	Dra. CERVANTES ROSAS, CHARO MIMI

Presenta un **porcentaje de similitud de 10%**, verificado en el Sistema Antiplagio COMPILATIO.

De acuerdo a los criterios de porcentaje establecidos en el artículo 9 de la DIRECTIVA DE USO DEL SISTEMA ANTIPLAGIO, el cual indica: "todo trabajo de investigación no debe superar el 10%". **En tal sentido, se declara, que la TESIS presenta un porcentaje aceptable de similitud,** procediéndose a emitir la presente Constancia a solicitud del asesor.

En señal de conformidad se firma y sella el presente documento.

Fecha: 01/07/2026

Dr. JOSÉ MANUEL CÁRDENAS BERNAOLA
Director de Producción Intelectual

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN INTELECTUAL

AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN

Repositorio de la Universidad Nacional de Ucayali

Yo, ROSI ZU ARANDA CONCEPCION

Autor de la tesis titulada : ESTRATEGIA DE LECTURA SILENCIOSA PARA MEJORAR LA COMPRENSION LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA 64053 REVERENDO PADRE ISIDRO SALVADOR GUTIERREZ, UCAYALI – 2026

Sustentada el año: 2026

Asesor(a): DRA. CHARO MIMI CERVANTES ROSAS

Facultad: EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES

Escuela Profesional: EDUCACIÓN PRIMARIA

Autorizo la publicación:

PARCIAL [ ] TOTAL [X]

De mi trabajo de investigación en el Repositorio Institucional de la Universidad Nacional de Ucayali (www.repositorio.unu.edu.pe), bajo los siguientes términos:

Primero: Otorgo a la Universidad Nacional de Ucayali licencia no exclusiva para reproducir, distribuir, comunicar, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público en general mi tesis (incluido el resumen) a través del Repositorio Institucional de la UNU, en formato digital sin modificar su contenido, en el Perú y en el extranjero; por el tiempo y las veces que considere necesario y libre de remuneraciones.

Segundo: Declaro que la tesis es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, por tanto me encuentro facultado a conceder la presente autorización, garantizando que la tesis no infringe derechos de autor de terceras personas, caso contrario, me hago único(a) responsable de investigaciones y observaciones futuras, de acuerdo a lo establecido en el estatuto de la Universidad Nacional de Ucayali, la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria y el Ministerio de Educación.

En señal de conformidad firmo la presente autorización.

Fecha: 15 / 11 / 26

Email: ROSIARANDAC@GMAIL.COM Firma:

Teléfono: 936692544 DNI: 48005930

www.repositorio.unu.edu.pe
repositorio@unu.edu.pe

DEDICATORIA

A mi madre e hijas por ser el motor de mi vida.

por el apoyo que me han brindado siempre para poder culminar con mi investigación.

Rosi Lu

AGRADECIMIENTO

A Dios y a mi familia por su apoyo incondicional

Al equipo de expertos de mi instrumento de recojo de información.

Al director de la Institución Educativa, Rvd. Padre san Isidro salvador Gutierrez, y a las maestras del cuarto grado por permitirme realizar mi investigación.

Al asesor de mi tesis Dra. Charo Mimi Cervantes Rosas

A los estudiantes del cuarto grado de primaria.

Rosi Lu

ÍNDICE GENERAL

ACTA DE SUSTENTACIÓN……ii

PÁGINA DE JURADOS……...iii

CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD TRABAJO DE INVESTIGACIÓN……...iv

AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN……v

DEDICATORIA vi

AGRADECIMIENTO vii

ÍNDICE GENERAL viii

ÍNDICE DE TABLAS ix

ÍNDICE DE FIGURAS xi

RESUMEN xii

ABSTRACT xiii

INTRODUCCIÓN xiv

CAPÍTULO I PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN 16

1.1. Planteamiento del problema 16

1.1. Formulación del problema 19

1.2. Objetivos de la investigación 20

1.3. Justificación e importancia 21

1.4. Viabilidad 23

1.5. Limitaciones 23

1.6. Hipótesis, variables y operacionalización de las variables 24

CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO 26

2.1. Antecedentes del problema 27

2.1. Bases teóricas 31

2.1. Definición de términos 41
CAPÍTULO III METODOLOGÍA 43
3.1. Método de investigación 43
3.2. Diseño de investigación 43
3.3. Población y muestra 44
3.3.2. Muestra 44
3.4. Técnicas e instrumentos de investigación 45
3.5. Procedimiento de recolección de datos 46
3.6. Tratamientos de datos 46
CAPÍTULO IV RESULTADOS Y DISCUSIÓN 48
CAPITULO V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES 66
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS 69
ANEXOS 79
MATRIZ DE CONSISTENCIA……..…...82
CUADRO DE COHERENCIA……...85
MATRIZ DE VALIDACIÓN……87
INSTRUMENTO……106
SESIONES……118
ACTA DE APROBACIÓN DE PROYECTO DE TESIS……..313
AUTORIZACIÓN Y ACEPTACIÓN ……..314
TÉRMINO DE LA INVESTIGACIÓN…….315
EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS……316

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Operacionalización de variables de la comprensión lectora 25

Tabla 2: Distribucion de población 44

Tabla 3: Muestra 44

Tabla 4: Resultado de puntajes del pre test del grupo experimental y control ... 48

Tabla 5: Resultados porcentuales del pre test del grupo experimental y control 49

Tabla 6: Resultados de puntajes del pos test del grupo experimental y control. 51

Tabla 7: Resultados porcentuales del post test de grupo experimental y control 52

Tabla 8: Prueba de Wilcoxon 54

Tabla 9: Estadistico de prueba 54

Tabla 10: Comparaciòn de hipotesis a nivel literal 55

Tabla 11: Estadístico de prueba 56

Tabla 12: Comparaciòn de hipòtesis a nivel inferncial 57

Tabla 13: Estadísticos de prueba 58

Tabla 14: Comparaciòn de hiòtesis a nivel crìtico 59

Tabla 15: Estadisticos de prueba 59

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: Lectura histórica de resultados nacionales por medida promedio y niveles de logro de cuarto grado de primaria 18

Figura 2: Resultados porcentuales del pre test del grupo experimental y grupo control de la comprensión lectora de los estudiantes del cuarto grado de la I.E Nº 64053 Reverendo padre. Isidro Salvador Gutiérrez, junio del 2025. 49

Figura 3: Resultados porcentuales del pos test del grupo experimental y grupo control de la comprensión lectora de los estudiantes del cuarto grado de la I.E Nº 64053 Reverendo padre. Isidro Salvador Gutiérrez, Agosto del 2025. 52

RESUMEN

La investigación se orienta a mejorar la comprensión lectora, para ello se ha formulado el objetivo de investigación, que fue demostrar el efecto de la estrategia de lectura silenciosa para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la Institución Educativa 64053 Reverendo. Padre Isidro Salvador Gutiérrez, Ucayali – 2026, el método de investigación que se utilizó fue el analítico- sintético; el diseño de investigación utilizado fue el cuasi experimental; la muestra de estudio fueron 44 estudiante del cuarto grado de Educación primaria, el instrumento que se ha utilizado fue la prueba de comprensión lectora, este instrumento fue sometido a un proceso de validación y confiabilidad; los resultado se la investigación fueron: en el pre test de la comprensión lectora en el grupo experimental, (40%) como en el grupo control (47.62%), nivel de proceso; mientras, que en el post test, en el grupo experimental (21.5%) como grupo control (36.84%) en proceso, conclusión general indicó la prueba de wilcoxon el pv > 0. 05, demostrándose que la estrategia de la lectura silenciosa no mejoró significativamente en la comprensión lectora.

Palabras claves: Estrategia, silenciosa, Comprensión, literal, Inferencial, Crítico.

ABSTRACT

This study aimed to improve reading comprehension. Accordingly, the objective was to demonstrate the effect of the silent reading strategy on the improvement of reading comprehension among fourth-grade primary school students at Institución Educativa N.° 64053 “Reverendo Padre Isidro Salvador Gutiérrez,” Ucayali, in 2026. The analytical-synthetic method was used, and the research design was quasi-experimental. The sample consisted of 44 fourth-grade primary school students. The instrument used was a reading comprehension test, which was validated and tested for reliability.The results showed that, in the reading comprehension pre-test, both the experimental group and the control group were at the in-progress level, with 40% and 47.62%, respectively. In the post-test, the experimental group reached 21.5% and the control group 36.84% at the same level. The general conclusion, based on the Wilcoxon test, with a p-value greater than 0.05, indicated that the silent reading strategy did not significantly improve reading comprehension.

Keywords: Silent reading strategy, reading comprehension, literal comprehension, inferential comprehension, critical comprehension.

INTRODUCCIÓN

Tengo el honor de presentarles mi trabajo de investigacion titulada: estrategia de lectura silenciosa para mejorar la comprension lectora en estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa 64053 Reverendo. Padre Isidro Salvador Gutiérrez, Ucayali-2026.con la finalidad de optar mi título profesional en Educacion Primaria.

Para realizar el trabajo de tesis se ha identificado como situación problemática, PISA ha evidenciado que una proporción considerable de estudiantes latinoamericanos no alcanzan los niveles básicos de la comprensión lectora, lo que pone en evidencia una brecha de calidad educativa, resulta imprescindible profundizar los factores que condicionan el rendimiento lector, especialmente en poblaciones escolares que enfrentan limitaciones socioeducativas

Estudiantes en todo nuestro país es por demás preocupante: nueve de cada diez niños peruanos no entienden lo que leen. La Unesco informa durante la pandemia a nivel mundial 100 millones de menores se juntaron a los 483 millones que no tienen la capacidad en comprensión de lectura.

También se ha formulado como problema de estudio la siguiente interrogante ¿Cuál es el efecto de la estrategia de lectura silenciosa para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de Educación primaria de la Institución Educativa 64053 Reverendo? Padre Isidro Salvador Gutiérrez Ucayali - 2026?

La investigacion tiene como objetivo: Demostrar el efecto de la estrategia de lectura silenciosa para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto

grado de Educación Primaria de la Institución Educativa 64053 Reverendo. Padre Isidro Salvador Gutiérrez, Ucayali – 2026.

Para recopilar información se ha formulado el siguiente enunciado como hipótesis: Utilizando la estrategia de lectura silenciosa mejora significativamente la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la Institución Educativa 64053 Reverendo. Padre Isidro Salvador Gutiérrez, Ucayali-2026.

La estructuración del presente trabajo de investigación se encuentra sistematizada en cinco capítulos.

El capítulo I: Trata referente a la identificación del problema, planteamiento y formulación del problema, formulación de objetivos y justificación e importancia, viabilidad, limitaciones, y formulación de hipótesis. El capítulo II: Marco teórico, a nivel internacional, nacional y local, y bases teóricas y abarca hasta definición de términos. Capitulo III: Metodología y método de investigación, diseño, población y muestra, técnica e instrumento de investigación, tecnica de recolección de datos, recolección de datos. El capítulo IV: Trata sobre el análisis e interpretación de los resultados y discusión obtenidos después de la aplicación del instrumento a través de los métodos estadísticos. Finalmente capitulo V: conclusiones y recomendaciones mencionamos a las que arribamos en el presente trabajo de investigación. Se agradece a todas las personas que indirectamente han colaborado en la realización del presente trabajo de investigación.

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Planteamiento del problema

En las evaluaciones internacionales como PISA han evidenciado que una proporción considerable de estudiantes latinoamericanos no alcanzan los niveles básicos de la comprensión lectora, lo que pone en evidencia una brecha de calidad educativa, resulta imprescindible profundizar los factores que condicionan el rendimiento lector, especialmente en poblaciones escolares que enfrentan limitaciones socioeducativas, (Mery Alfaro, 2025, p. 150).

A nivel internacional la Unesco (citado por Anag Tamapiu 2023) sostiene en su tesis que se ha identificado numerosos desafíos en la comprensión de la lectura en niños de primaria, un tema crucial. La falta de fluidez al leer, la comprensión deficiente de la lectura y la presencia de trastornos de la lectura, como la dislexia, son algunos de los problemas que se han observado. (p.1)

The World Bank (citado por Cieza Altamirano 2023) señala que “más del 50% de los niños y niñas del mundo no saben leer ni comprender un cuento sencillo a la edad de 10 años, lo cual es inaceptable”. (p.2700).

La Unesco informa durante la pandemia a nivel mundial 100 millones de menores se juntaron a los 483 millones que no tienen la capacidad en comprensión de lectura. Debido al encierro no alcanzan a leer textos sencillos de forma comprensiva. Se espera reducir este año a 460 millones, nos informa la Unesco ya que esto se agravo con la suspensión de los colegios y el obstáculo

de enseñar y desenvolverse en la lectoescritura a los alumnos. (Cases citado por Castro Rojas 2022, p.1).

En Chile subyacen, los resultados obtenidos en las pruebas Simce (Sistema de Medición de la Calidad de la Educación) que se aplican cada año en la comprensión de textos sigue siendo un bajo nivel de comprensión lectora entre el alumnado de educación básica, siendo una preocupación en el ámbito de la educación, nos corresponde buscar cuales son las principales necesidades lectoras del alumnado para buscar posibles soluciones. entre el 3% y el 10% de los niños en edad escolar muestran problemas en lectura, (Goswani citado por Gallego Ortega et al 2019, p.191).

Hemos podido observar que los alumnos alfabetizados no desarrollan un buen nivel de lectura comprensiva; se limitan, en buen número de casos, a la reproducción y repetición de la comunicación escrita. Los niños del cuarto a pesar que leen horas o más horas solo repiten al pie de la letra sin comprender los significados (Bazán, citado por Gómez Palomino 2011 p.2).

En el Perú se han venido realizando evaluaciones nacionales desde el 2007 hasta la actualidad, se va presentar los resultados desde 2016 según como se muestra en la siguiente figura.

Figura 1

Lectura histórica de resultados nacionales por medida promedio y niveles de logro de cuarto grado de primaria



Nota: *tomado de Ministerio de educación 2024 exámenes de evaluación de logros de aprendizajes, (p.10).*

En la figura 1, se muestra resultados de la comprensión lectora en los estudiantes del 4to grado de primaria a nivel nacional, en el 2016, el mayor porcentaje (33.2%) presentaron un nivel de proceso, en el 2018, el mayor porcentaje presenta el nivel satisfactorio con un (34,8), en el 2019, el mayor porcentaje (34.5%) presenta el nivel satisfactorio, en el 2022, el mayor porcentaje (34.8%), presentó un nivel de proceso y el 2023, el mayor porcentaje (33%), represento el nivel satisfactorio. En resumen, a pesar de que algunos años logra el nivel satisfactorio, pero el porcentaje de avance es mínimo no pasa del 50% desde el 2016 hasta el 2024.

Entre los años 2023 y 2024, no se registraron cambios estadísticamente significativos en el porcentaje de estudiantes que alcanzan el nivel Satisfactorio. Sin embargo, se observó una reducción estadísticamente significativa en el porcentaje de estudiantes que se ubican en los niveles de logro más bajos.

Uno de los problemas que más preocupación genera a nivel educativo, es referido a la comprensión lectora, básicamente porque a nivel internacional el Perú ha quedado en uno de los últimos lugares en cuanto al desempeño de los alumnos en esta materia, (Diaz Ricalde, 2011. p.1).

Según los resultados de la Oficina Regional, en el contexto regional en América Latina, se ha observado que la comprensión lectora que es una de las habilidades más débiles de los estudiantes de educación. (UNESCO citado por Morantes y Espinoza, 2024, p.170).

La ONU (citado por Monte Salas et al 2014), informa que en este país la población carece de hábitos de lectura debido al descuido por parte de la familia y de los organismos institucionales que no promueven el desarrollo de la competencia comunicativa, (p. 267).

En la Institución Educativa 64053 Reverendo. Padre Isidro Salvador Gutiérrez no es ajena a la problemática, también presentan déficit en la comprensión lectora.

Frente a la problemática describo en los párrafos anteriores que presente a mejorar la comprension lectora utilizando la estrategia de lectura silenciosa, que estos serán motivadores y divertido para que los estudiantes mejoren su comprensión lectora que seguirán desarrollando en diferentes sesiones de aprendizaje.

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema general

¿Cuál es el efecto de la estrategia de lectura silenciosa para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de Educación primaria

de la Institución Educativa 64053 Reverendo? Padre Isidro Salvador Gutiérrez Ucayali - 2026?

1.2.2. Problemas específicos

- ¿Cuál es el efecto de la estrategia de lectura silenciosa para mejorar en la dimensión literal en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la Institución Educativa 64053 Reverendo? Padre Isidro Salvador Gutiérrez, Ucayali - 2026?
- ¿Cómo es el efecto de la estrategia de lectura silenciosa para mejorar en la dimensión inferencial en los estudiantes del cuarto grado de Educación primaria de la Institución Educativa 64053 Reverendo? Padre Isidro Salvador Gutiérrez, Ucayali - 2026?
- ¿Qué efecto genera la estrategia de lectura silenciosa para mejorar en la dimensión crítico en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la Institución Educativa 64053 Reverendo? Padre Isidro Salvador Gutiérrez, Ucayali - 2026?

1.3. Objetivos de la investigación

1.3.1. Objetivo general

Demostrar el efecto de la estrategia de lectura silenciosa para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la Institución Educativa 64053 Reverendo. Padre Isidro Salvador Gutiérrez, Ucayali – 2026.

1.3.2. Objetivos específicos.

- Determinar el efecto de la estrategia de lectura silenciosa para mejorar en la dimensión literal en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la Institución Educativa 64053 Reverendo. Padre Isidro Salvador Gutiérrez, Ucayali – 2026.
- Analizar el efecto de la estrategia de lectura silenciosa para mejorar en la dimensión inferencial en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la Institución Educativa 64053 Reverendo. Padre Isidro Salvador Gutiérrez, Ucayali – 2026.
- Evaluar el efecto de la estrategia de lectura silenciosa para mejorar en la dimensión crítico en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la Institución Educativa 64053 Reverendo. Padre Isidro Salvador Gutiérrez, Ucayali – 2026.

1.4. Justificación e importancia

La investigación buscó mejorar en el estudio de la comprensión lectora en estudiantes del cuarto grado de educación primaria, se hace la investigación porque los estudiantes presentan problema de lectura según mediciones realizadas por (PISA - UNESCO), a nivel continentes como chile asimismo a nivel mundial e internacional, en el Perú presentan problemas a nivel local y nacional, según el Ministerio de Educación en el 2024 los estudiantes manifiestan los mismos problemas de lectura.

En el Perú el problema de la comprensión lectora en Educación Primaria se ha empezado hacer las mediciones desde el 2007 hasta el 2024, donde se

manifiesta una mejora progresiva pero no suficiente, en este periodo de tiempo el Ministerio de Educación ha implementado una serie políticas: evaluación permanente a los docentes, implementación de la estrategia de acompañamiento a los docentes, incremento salarial a los docentes, implementación de horas en la área curricular de comunicación, entre otras.

A pesar del esfuerzo que se realizó para mejorar la comprensión lectora aún sigue existiendo el problema, por esta razón se utilizó la lectura silenciosa como estrategia para mejorar la comprensión lectora.

La importancia de la investigación se diò por la estrategia de lectura silenciosa, nos ayuda a desarrollar habilidades de capacidad, concentración y retención profunda de la comprension y facilita el desarrollo de habilidades de la comprensión lectora.

La investigación contribuyó en el aspecto teórico porque en la revisión rigurosa de ambas variables en su construcción y en las conclusiones a las que llegue la investigación se va conocer el efecto en la mejora de la comprensión lectora.

El aporte en el aspecto metodológico se justificó por que la lectura silenciosa se va utilizar como estrategia metodológica en cada sesión de aprendizaje para mejorar la comprensión lectora.

Se contribuyó en la parte práctica de la investigacion, será en el aspecto pedagógica considerando los siguientes criterios.

Se socializó los resultados de la investigación a los docentes de aula y directivos de la Institución Educativa, implementar sesiones de aprendizaje.

Se socializó el instrumento de comprensión lectora.

1.5. Viabilidad

La investigación fue- viable, ya que contó con todos los medios necesarios para su ejecución, como la colaboración de la Institución Educativa por parte de su directora, docentes y estudiantes ‘del cuarto grado de primaria, además se tuvo los recursos económicos y materiales. Así mismo su ejecución no perfidicò a otras labores personales y académicas.

Recursos materiales, se utilizó los recursos propios del investigador como: laptop, impresora, y otros servicios como fotocopias e impresiones.

Recursos económicos, estos fueron autofinanciados por el propio investigador porque no requiere de mucha inversión.

Acceso a la institución Educativa, se contó con los permisos necesarios para hacer la investigación.

Tiempo, se utilizó el tiempo necesario para la ejecución de la investigación en la Institución Educativa 64053 Reverendo. Padre Isidro Salvador Gutiérrez.

1.6. Limitaciones

Las limitaciones que se presentó durante la ejecución de las sesiones de aprendizaje fueron muchos inconvenientes de la hora, la maestra del aula del cuarto A solo me daba un espacio de 45 minutos por cada sesión de aprendizaje.

Cuando había un día lluvioso, carecía de estudiantes y regresaba a casa y así poder regresar al siguiente día. Por otro lado, también se me cruzaban los horarios de clase con la ejecución del proyecto, así que tuve que conversar con las maestras para que me ayudaran con el horario. Me dieron los lunes y miércoles de 1 pm a 5 pm. para poder terminar mi aplicación de mi investigacion en la Institución Educativa 64053 Reverendo. Padre Isidro Salvador Gutiérrez.

1.7. Hipótesis, variables y operacionalización de las variables

1.7.1. Hipótesis

1.7.1.1. Hipótesis general

Utilizando la estrategia de lectura silenciosa mejora significativamente la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la Institución Educativa 64053 Reverendo. Padre Isidro Salvador Gutiérrez, Ucayali- 2026.

1.7.1.2. Hipótesis específicos

- Utilizando la estrategia de lectura silenciosa mejora significativamente en la dimensión literal en los estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa 64053 Reverendo. Padre Isidro Salvador Gutiérrez, Ucayali-2026.
- Utilizando la estrategia de lectura silenciosa mejora significativamente en la dimensión inferencial en los estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa 64053 Reverendo. Padre Isidro Salvador Gutiérrez, Ucayali-2026.
- Utilizando la estrategia de lectura silenciosa mejora significativamente en la dimensión crítico en los estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa 64053 Reverendo. Padre Isidro Salvador Gutiérrez, Ucayali-2026.

1.7.2. Variables

Definición conceptual

Condemarín (citado por Quincho Mego 2019) define que la comprensión lectora es la capacidad de entender el sentido de un texto escrito, (p.32).

Definición operacional.

MINEDUC (citado por Samoya De León 2016) la lectura silenciosa, expresa "como finalidad de promover el desarrollo del hábito de leer y mejorar los intereses de lectura, enfrentándola como una actividad de lenguaje, creativa, voluntaria, holística y estructurada en un tiempo determinado "utilizando las dimensiones de un antes, un durante y un después de la lectura, (p.17).

1.7.3. Operacionalización de variables

Tabla 1

Tabla de operacionalización de variables de la compresión lectora

Variables	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
Estrategia De lectura silenciosa	Antes de la lectura	- Reconoce el texto que va leer. - Conoce la estrategia que va seguir para leer el texto.	Logro [20-29] Proceso [10-19] Inicio [0 -9]
	Durante la lectura	- Lee el texto hasta comprender utilizando la estrategia de lectura silenciosa	
	Después de la lectura	- Responde a preguntas de comprensión lectora.	
Comprensión lectora	Nivel Literal	- Identifica las características y personajes del texto. - Detalla situaciones que suceden en el cuento. - Reconoce ideas principales. - Determina relaciones de causa y efecto. - Reconoce sinónimos y antónimos.	Logro [8 - 10] Proceso [4 - 7] Inicio [0 - 3]
	Nivel Inferencial	- -Infiere el propósito de los personajes del texto. - Infiere el significado de frases, según el contexto. - Deduce relaciones de causa y efecto. - Deduce rasgos de carácter. - Interpreta con un lenguaje figurativo.	Logro [8 - 11] Proceso [4 - 7] Inicio [0 – 3]

		- Deduce enseñanza	
		- Emite el contenido del texto desde un punto de vista personal. - Emite juicio de la realidad fantasía. - Emite juicio de propiedad. - Distingue un hecho de una opinión.	Logro [6 -8] Proceso [3 - 5]
	Nivel Crítico	- Juzga el comportamiento de las personas.	Inicio [0 -2]

Nota. tomado y adaptado los indicadores de nivel literal, inferencial y crítico de Yaipen Tullume (2022), (p.20), Quincho Mego (2019), (p.56), Yanac Reynoso (2019), (p.51).

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes del problema

2.1.1. Antecedentes internacionales

Coronel Solano (2023) tesis `para titulación sobre, estrategia de formación lectora para la comprensión de textos en los estudiantes de nivel primario, el diseño de investigación fue pre experimental, la muestra de estudio fue 30 estudiantes y en conclusión señala que.

Según los resultados se muestra que el 67,5% reaccionó que nunca se ha realizado la extracción de datos; el 28,5% manifiesta que nunca y solo el 4,0% alguna vez realizó dicho aspecto. Descubrimos cómo imaginar que tenemos el 96,0% de los miembros que están en el pesimismo del aspecto y que, por lo tanto, no predicen sobre información literal, (p.54).

Gilardino Luy de Reynaga (2019) tesis para titulación sobre, estrategias de lectura para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del cuarto grado de primaria de la escuela Parroquial “San José” – Chincha, el diseño fue pre experimental, la muestra que trabajó con una población de 65 estudiantes que cursan el 4º grado de primaria de la Escuela Parroquial “San José” de Chincha, en conclusión, señala que.

Según los resultados en el pretest se observa que 18 estudiantes que equivalen el 28% de la muestra de estudio presentan una muy baja comprension lectora; 26 estudiantes que equivalen el 40% de la muestra de estudio presentan una baja comprension lectora; 21 estudiantes que equivalen el 32% de la muestra de estudio presentan una regular comprension lectora; y ningún estudiante que

equivale al 0% de la muestra de estudio presenta una alta ni muy alta en comprension lectora, (p.68).

Chipana Hurtado (2021), en su artículo científico publicado sobre, Programa “Pukllaspa Ñawinchani” y su eficacia para mejorar la comprensión de lectura de los estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria, el diseño de investigación es pre experimental, la muestra de estudio fueron 9 participantes y una de las conclusiones indica que,

El Programa “Pukllaspa Ñawinchani”, es eficaz para mejorar la comprensión de lectura de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. Nº 38542/Mx-P, debido a los resultados obtenidos a través la prueba t de student para muestras relacionadas evidencian el valor t cal = 19.453 > t crít = 1.859 y un nivel de significancia p = 0.000 < 0.05.

2.1.2. Antecedentes nacionales

Diaz Rubio, (2023), tesis para titulación sobre, programa de formación y Comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de la I.E 11051 Marí Reiche, el diseño de investigación fue pre experimental, la muestra de estudio fueron105 estudiantes y en conclusión señala que.

según los resultados general de comprensión lectora la mayoría está en el nivel bajo con 66.67%, en el nivel regular con un 33.33% y para finalizar encontramos el nivel bueno, ningún estudiante tiene el resultado necesario, (pp.33-36).

Espíritu Agapito, (2024). Tesis para titulaciòn, estrategia Tasja en la comprensión lectora de los estudiantes de la institución educativa N° 33134 de Guellgash - Huánuco, el Diseño de investigacion fue Cuasi experimental, la

muestra de estudio está conformado por 50 estudiantes y en conclusión señala que.

Los resultados demuestran una mejora en la comprensión lectora en un 48%; en donde los estudiantes alcanzan el nivel previsto, Esto indica que la comprensión lectora de los estudiantes estaba limitada en un 4%; antes de la aplicación de la estrategia TASJA, (p.iv)

Arias et al. (2025), en un artículo científico publicado Estrategias de lectura en estudiantes del nivel primaria, el diseño de investigación fue cuasi experimental, la muestra de estudio fueron 35 estudiantes del cuarto grado de primaria y la conclusión indica que.

Los resultados muestran un incremento significativo en la competencia lectora, del nivel Inicio al nivel Proceso, pero muy leve del nivel Proceso al nivel Logro".

Miñano y Oseda (2021), en su artículo científico, Programa para favorecer la comprensión lectora en estudiantes de primaria de una institución educativa 2020, el diseño de investigación cuasi experimental, la muestra de estudio fueron 43 alumnos del cuarto grado de educación primaria, y la conclusión fue.

Los resultados en grupo experimental en el post test fue de $p=0.000<0.01$, evidenciándose una influencia altamente significativa del programa "Aprender leyendo" en la comprensión lectora. Finalmente se presentó una propuesta sobre el uso de estrategias para mejorar la comprensión lectora.

Rojas y Yauri (2021) en su tesis, Técnica del subrayado para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la Institución Educativa N°30426 – UMUTO – el Tambo, el diseño de investigación

fue cuasi experimental, la muestra de estudio fueron 54 estudiantes y la conclusión indica,

Al aplicar la técnica del subrayado se mejoró significativamente en la comprensión lectora, donde el 96,2% (25 de 26) de los estudiantes del grupo experimental han obtenido puntajes más altos en la evaluación post test.

2.1.3. Antecedentes locales

Linares Berrospi (2020), tesis para titulación sobre, programa “mis lecturas ucayalinas” en la comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de educación primaria de la institución educativa N.º 64093 “Edita Brito Mainas”, Pucallpa-2019, el diseño de investigacion fue cuasiexperimental, la muestra de estudio fue 177 estudiantes y en conclusión señala que.

En el pre test el 81.3% de 32 estudiantes que conforman el grupo experimental lograron la escala En inicio, el 15.6% En proceso, 3.1% en Logro previsto y 0% en Logro destacado; mientras que el pos test, el 0% se encuentran En inicio, 21.9% En proceso, 68.7 en Logro previsto y 9.4% en logro destacado. Se pudo evidenciar que los resultados del pos test fueron superiores a la aplicación del pre test, influye significativamente en la comprensión lectora, (p.59).

Panduro y Ríos (2019) “Fichas léxicas como estrategia en el desarrollo de la comprensión lectora en niños y niñas del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Marko Emilio Jara Schenone, Pucallpa 2018”, el diseño de investigación fue cuasi- experimenta, la muestra de estudio fue 57 estudiantes y en conclusión señala que.

Se confirma la prueba de hipótesis fue tc = 30, 43, es significativo, 0,0000, siendo tc > 0.05, (p.70).

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Comprensión lectora

Definición

Pinzas citado por López Sánchez (2023), señala que comprender a leer es un proceso cognitivo, porque en esa acción se desarrolla aprendizajes significativos como la mejorar en la parte léxica, enriquece el vocabulario y fortalece su conocimiento. (p.17).

Allende, Condemarín y Milicic (citado por Mendoza Valdivia 2011), define como la “captación del sentido manifesto, literal de un determinado texto escrito donde el desarrollo de la comprension de un texto escrito”, (p. 9).

Smith (citado por Flores Obregón et al. 2012) sostiene que la lectura, es parte del texto que brinda la información (visual) que permite su comprensión, para interpretar, determinar y proporcionar el significado del texto, (p.30).

Cabanillas (citado por Modesto Msias,2012) sostiene que la lectura es un proceso constructivo, interactivo, estratégico y meta cognitivo. Constructiva porque ayuda a interpretar los textos y complementa la información previa del texto, (p.10).

Defior y Valles (citado por Romero Quicaña 2022) explica que la lectura es una construcción dinámica de la persona que va utilizando claves y estrategias para su eficacia, (p.14).

Condemarín (citado por Quincho Mego, 2019) define que la comprensión lectora es la capacidad de entender el sentido de un texto escrito, (p.32).

2.2.1.1. Importancia de la comprensión lectora.

Galve y Ramos (citado por Quincho Mego, 2019), sostiene que el desarrollo de habilidades de comprensión lectora, lleva a la adquisición de capacidades académica, laboral de las personas, al nivel de excelencia y calidad de los estudiantes tanto en el ámbito privado y público, es importante las evaluaciones censales a nivel nacional, como Pisa, (pp.37-38).

Espín Medina (2010) sostiene la importancia de la habilidad lectora está demostrada por el desarrollo de los programas de alfabetización en algunos países de Cuba, cuyos programas envían jóvenes estudiantes para ejercer como profesores de las personas analfabetas proporcionando información, (p.36).

Enríquez Castillo (2020) sostiene que la comprensión lectora tiene un valor importante en los estudiantes por medio de distintas capacidades y habilidades de despejar conocimientos de aprendizaje significativos empleando estrategias didácticas innovadores en el aula, (p.38)

Según Salazar Paucar, H y Quispe de la Cruz, K (2023), en su tesis sostiene que la comprensión lectora se considera un factor esencial dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que se cree que un estudiante que comprende lo que lee es capaz de lograr un crecimiento académico y personal (p.43).

2.2.1.2. Estrategias de comprensión lectora.

Según Oliveira Jipa (2021) en su tesis sostiene que las estrategias cognitivas en comprensión lectora son procedimientos u operaciones mentales que realiza el lector durante el procesamiento de información del texto escrito con el objetivo de comprender su significado (p.17)

Según Mora (citado por Cárdenas Gallo 2022) indica que las estrategias cognitivas son las destrezas mentales, según estas estrategias son; la clasificación, la comparación, el análisis-síntesis, la generalización, (p.29).

Según Gutiérrez-Braojos y Salmerón citado por Vásquez Cierra (2022), según su tesis sostiene que estrategias de aprendizaje es como interpretan las decisiones que se toman acerca del uso de los procedimientos de la lectura activa. (p. 628).

Según Platas-García et al. (citado por bejarano Bazán, 2024), La inferencia en la comprensión lectora se configura como una estrategia cognitiva esencial, que implica la deducción o extracción de información implícita en el texto. En este proceso, el lector combina la información presente en el texto con sus conocimientos previos y las claves contextuales, permitiéndole llegar a conclusiones o interpretaciones más allá de lo que se expresa de manera directa. (P.38)

Según Solé (citado por Fernández Brito, 2021) en su tesis define que las estrategias son procedimientos que implican plantear objetivos dentro de una planificación, en lo cual le ayuda al lector comprender los logros de aprendizajes .(p.28).

2.2.2. Niveles de la comprensión lectora

Pinzas (citado por Mendoza Valdivia, 2011) propone que las dimensiones de la comprensión lectora son: Literal, Inferencial, (p.12).

Catalá, Molina y otros (citado por Mendoza Valdivia,2011) incorpora el siguiente nivel crítico, (p.13).

Nivel literal.

Catalá (citado por Diaz Ricalde 2011), sostiene que es un tipo de comprensión que hace hincapié y brinda una información explicita en las escuelas. Evidentemente, la comprensión literal es el primer paso para lograr una buena comprensión lectora para obtener información explícita (p.18).

Med (citado por Panduro y Ríos 2019), define que todo aquello que explícitamente figura en el texto generalmente, se trabaja en la escuela. Este nivel enseñar a distinguir entre información relevante e información secundaria. Identificando elementos de una comparación de analogías. Y encontrar significado a los sufijos y prefijos (pp.33-34).

Según Chaverry Quispitongo (2021), en su tesis define que es la etapa inicial del proceso lector que hace referencia a la información que se encuentra de manera expresa en el texto. Es donde encontramos rasgo, lugares, personajes, específicos, del texto (p.12).

según Coral y Nina (2018) en su tesis determina que el nivel literal es la primera grada, “literal” quiere decir sentido exacto y propio de las palabras, en el nivel literal nos aseguramos de recuperar información explicita y planteado mediante resumenes y sintesis, (p.27).

Según Mendoza Valdivia, (2011) en su tesis define que la comprension literal también llamada comprensión centrada en el texto, significa entender la información que el texto presenta explícitamente, es tartar de entender lo que el texto dice con precisión. Se trata de un nivel de lectura elemental en el que el lector es capaz de seguir paso a paso, el desarrollo del texto, (p.12).

Según Salas (citado por Enríquez Castillo, 2020) define que en este proceso se desarrolla las destrezas de: “decodificar” el significado de todas las palabras encontradas en el texto, oraciones y párrafos, Identificando acciones de precisión, espacios, tiempo, y secuencia de las acciones, (p.27).

Nivel inferencial.

Este proceso de comprensión inferencial activa de la lectura va adquiriendo y logrando conectarse con lector, haciendo la lectura más significativa, de una postura personal y crítica. Para desarrollar la dimensión inferencial es necesario desarrollar preguntas y acciones de la comprensión literal, (p. 20).

Según Samoya de Leòn (2016) en su tesis sostiene que el conocimiento previo del lector se formula sobre el contenido del texto a partir de la lectura se va formulando mientras vas leyendo que es la verdadera esencia de la comprensión lectora, (p.34).

Modesto Mesías (2012) En su tesis define a este nivel, donde el lector llena los espacios vacíos del texto, explicando la estructura del micro y macro-proposiciones textuales, e Identificando las distintas formas de implicación, causación, temporalidad, espacialidad, inclusión y exclusión, de siluetas textuales, (p.12).

Cueva (citado por Chavarry Quispitongo 2021) consiste en el conocimiento de información implícita que busca la interpretación de la información textual, que busca interpretar significados de causas, efectos y destinatarios estructurados, (p.12).

Según Pérez (citado por Enríquez Castillo, 2020) define la comprensión inferencial desarrolla las capacidades de deducir, razonar lógicamente para desarrollar el pensamiento crítico del texto, al hacer deducciones durante la lectura se resaltan ideas explicitas en el texto, (p.30)

Nivel crítico

Catalá (citado por Díaz Ricalde, 2011) define que este nivel implica una formación de juicios propios, de carácter subjetivo, una interpretación personal a partir de las imágenes literarias. Que expresan opiniones y emiten juicios, de la comprensión lectora inferiendo datos o ideas, (p. 21).

Según Samoya De León (2016) en su tesis define que la dimensión crítica es una formación de juicios propios, de carácter subjetivo, donde el autor interpreta a partir de las imágenes literarias y tiene el poder de deducir, expresar opiniones, y emitir juicios, (p.34).

según Coral y Nina (2018) en su tesis sostiene que el nivel crítico es la última grada que, significa juicios u opinión acerca de alguien o algo que analiza, reflexiona e interpreta la lectura del autor, (p.30).

Según Vela (citado por Enríquez Castillo, 2020) refiere que este nivel es “un proceso que se basa en el razonamiento analógico. Es decir, qué el lector comprender el texto leído y da su propria perceptiva y crea opiniones y puntos de vista, donde el lector manifiesta sus propias conclusiones a partir del análisis, deducción e inferencial que generan nuevas situasiones en el nivel cognitivo y conductual, (p.33).

Según Cassany (citado por Cárdenas Gallo 2022) afirma que el nivel crítico no solo se refiere a la lectura sino al conjunto completo de la comprensión del contexto permitiendo hacer apreciaciones del contenido, (p.32).

2.2.3. Estrategia de lectura silenciosa.

Definición.

Según Chirinos Arroyo (2022), define que la modalidad de lectura silenciosa se efectúa sin expresar ningún asonancia o mensaje. Se caracteriza por su versatilidad para adaptarse a diversas intensiones. La lectura en silencio ofrece la ventaja de una comprensión directa y rápida del contenido del texto. Asimismo, ayuda con la asimilación de más cantidad de datos escritos en comparación con la lectura en voz alta. Esto beneficia al estudiante no solo en su desarrollo como lector competente y en su disfrute de la lectura, sino también en su desempeño general en el ámbito académico. (p.37).

según Bejarano Bazán (2024), la lectura silenciosa es una estrategia que implica la interpretación y entendimiento de un texto sin necesidad de expresar las palabras en voz alta. Este método se distingue de la lectura oral al fomentar un entorno de silencio, propicio para una concentración mental más intensa. A su vez, los lectores, típicamente, experimentan un incremento en la velocidad y fluidez de la lectura, al no estar sujetos al ritmo de la vocalización, (p.27)

Gutiérrez y Salmerón (citado por Villegas Montalvo 2018) sostiene que son procesos dinámicos y constructivos, monitoreados por la metacognición, del lector de forma intencional y consciente del texto escrito, son del procesamiento,

reconocimiento y comprensión y regulación se clasifican en antes, durante y después de la lectura, (p.21).

MINEDUC (citado por Samoya De León 2016), define que el Programa de lectura silenciosa, expresa: “como finalidad promover el desarrollo del hábito de leer y mejorar los intereses de lectura, enfrentándola como una actividad de lenguaje, creativa, voluntaria, holística y estructurada en un tiempo determinado,” (p.17).

Sole (citado por Valencia y Osorio 2011) en su tesis sostiene que “leer implica comprender el texto escrito”, así parezca un hecho simple y natural que se detecta una identificación de una actividad cognitiva con aspectos de recitado y pronunciación correcta, (p.25).

Según Valencia y Osorio (2011) en su tesis afirma que la lectura se da con el propòsito de localizar un dato de interès. La lectura se caracteriza por buscar datos generales y relevantes, para buscar una información concreta, (p.34).

Según López de la Cruz, y Salas Torres (2024) La lectura en silencio es una práctica común tanto en la vida cotidiana como en el entorno educativo y, según Lewis (1991), es considerada el método más rápido y eficiente para leer en nuestra lengua materna. Esta modalidad permite una mejor comprensión de los materiales de lectura en un menor tiempo, ya que el lector puede ajustar su ritmo de lectura según sea necesario. (p.55).

2.2.3.1. Importancia de la lectura silenciosa.

En el mundo, la lectura es importante porque mejora la concentración, la percepción y el análisis, siendo estos elementos claves para que una persona

afronte las diversas situaciones que se le presentan en la vida diaria, en el trabajo o estudio. (p.11).

La importancia de establecer estrategias que motiven al estudiante es familiarizarse con el tema y la lectura, trasciende información explicita, los estudiantes tienen un objetivo durante un tiempo determinado luego de haber desarrollado las estrategias de la lectura silenciosa, (p.17).

Pisa citado por Matesanz Santos (s.f) define que la lectura no es considerada una actividad simple, si no una de las más complejas, que incluye múltiples operaciones cognitivas, las cuales van creciendo y desarrollándose de forma automática en los lectores, (p.7).

2.2.3.2. Estrategias de la lectura silenciosa.

Según Espín Medina (2010) en su tesis define el término “estrategia” que son pasos o peldaños que forman una estrategia y son llamados técnicas o tácticas entre una “tecnica o estrategia” podemos decir que las técnicas se consideran como una sucesión ordenada de acciones con el propósito de corregir un resultado predeterminado, de una forma más o menos mecánica, (p.41).

Según Roncal y Monte Peque (citado por Samoya De Leòn 2016) para encontrar resultados positivos de la lectura silenciosa, es impredecible desarrollar los tres momentos de la lectura, un antes, un durante y un después, (p.13).

2.2.3.3. Ventajas de lectura silenciosa

Según Chuquiyauri y Reymundo (2013) en su tesis sostienen que la lectura silenciosa tiene las siguientes ventajas:

- Es más rápida, por la visión, no es amortiguada por la articulación.

- Perfecciona la capacidad de análisis.

- Favorece la madurez en el aprendizaje y habilita a la lectura individual.

- Permite una mayor comprensión del texto

- Produce menos desgaste físico.

- Permite que el niño lea de manera placentera.

- Favorece el procesamiento de una mayor información.

- Enriquece el vocabulario y la estructuración de las oraciones.

- Permite que el lector reaccione frente al texto desde el punto de vista cognitivo y afectivo, sin las presiones del tiempo, (p.35).

2.2.3.4. Dimensión de la lectura silenciosa.

Solé (citado por Gamboa Pulido 2017) Sostiene que enseñar a leer no es absolutamente fácil a lectura es un proceso complejo requiere una intervención de un: Antes, Durante y después, (p.11).

Antes de la lectura.

En esta etapa es importante conocer la actitud emocional que presenta el lector, su interés y motivación, es fundamental conocer el objetivo de la lectura, puesto que ayuda a filtrar información relevante del lector en esta fase hace hipótesis, ilustraciones y sinopsis a partir del título del índice, (p.12).

Según Angelino Callañaupa (2022) en su tesis sostiene que para comprender la lectura de un texto se debe centrar en las necesidades motivacionales u objetivos del lector, consultar, absolver dudas e investigar son intrínsecas de cada persona, aquí se utiliza los conocimientos previos del lector, (p.11).

Durante la lectura.

En este momento se utilizan una serie de estrategias que corresponden a una evaluación formativa. Que se revisan en el proceso y señalan diferentes estrategias del texto para construir significados. (p.12).

Es un proceso de emisión y verificación de predicciones que implica la capacidad de establecer un resumen con un significado global y un tiempo de atención significativo que debe tener el estudiante para alcanzar los niveles más altos de comprensión, (sole citado por Angelino Callañaupa 2022, Van Dijk citado por Angelino Callañaupa), (p.11).

Después de la lectura.

Solé y Bofarull (citado por Gamboa Pulido 2017) sostiene que es una evaluación sumativa que permite Sintetizar, resumir, hacer esquemas, mapas conceptuales, identificar ideas principales, comprensión literal, interpretativa y profunda, no solo desarrolla las capacidades de expresión oral también se desarrolla la producción de la lectura, (p.12).

Angelino Callañaupa (2022) en su tesis define que el lector debe realizar una serie de actividades, para formular preguntas e interpretar el texto; donde debemos reconocer el tema central y las ideas principales; de la comprensión literal, inferenciales y crítico, (p.11).

2.3. Definición de términos

- **Aprendizaje:** Real Academia Española (2023) Acción y efecto de aprender algún arte u oficio
- **Abstracto:** Real Academia Española (2023) preciso y definido

- **Capacidad**: Real Academia Española (2023) cualidad de capaz
- **Cognitivo:** Real Academia Española (2023) Perteneciente o relativo al conocimiento.
- **Desempeño:** Real academia española (2023). Acción y efecto
- **Experiencias**: Real Academia Española (2023) conocido o presenciado alguien o algo
- **Extenso:** Real Academia Española (2023) amplio y prolongado
- **Extracción:** Real academia española (2023). Acción y efecto de extraer.
- **Fluidez:** Real academia española (2023). Cualidad de fluido**.**
- **Interpretar:** Real Academia Española (2023) Explicar o declarar el sentido de algo despejar la incertidumbre sobre ello
- **Texto**: Real Academia Española (2023) Enunciado o conjunto coherente de enunciados orales o escrito
- **Lector:** Real Academia Española (2023) Que lee en voz alta para otras personas
- **Lectura:** Real Academia Española (2023**).** Acción de leer.
- **Método:** Real Academia Española (2023**).** Modo de decir o hacer con orden.
- **Oral:** Real Academia Española (2023**).** Que se manifiesta mediante la palabra Hablada
- **Proceso:** Real Academia Española (2023**).** Transcurso del tiempo

CAPÍTULO III
METODOLOGÍA

3.1. Método de investigación

La investigación buscó mejorar la comprensión lectora a través de la variable estrategias de lectura silenciosa en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la institución Educativa 64053 Reverendo. Padre Isidro Salvador Gutiérrez se utilizó el método analítico-sintético. Este método de investigación va a partir de la sìncresis que parte del todo, el análisis que es la descomposición de todo a las partes y la síntesis de las partes al todo de las dimensiones.

3.2. Diseño de investigación

El diseño de investigación que se utilizo fue cuasi experimental porque va utilizar un grupo experimental y un grupo control, ambos grupos se le va suministrar el pre test y el post test, a un grupo con estímulo y a otro sin estímulo. El esquema de diseño que se utilizará será:

G_E : O_1 x O_2

G_C : O_3 - O_4

Donde:

G_E y G_C : grupos de investigación.

O_1 y O_3: Pre test

O_2 y O_4: Post test

X: Estrategia de lectura silenciosa

-: Ausencia de estímulo

3.3. Población y muestra

3.3.1. Población

Córdoba (citado por Moreno Pajuelo, 2019) sostiene que la población es un Conjunto de elementos observables, que podemos visualizar y medir en propiedades cualitativa o cuantitativa. (p.42).

Tabla 2

Distribución de la población de los estudiantes del cuarto grado de primaria de la Institución Educativa 64053 Reverendo. Padre Isidro Salvador Gutiérrez, Ucayali-2026.

SECCIONES				TOTAL
A	B	C	D	
21	23	22	22	88

Nota: tomado de la ficha de matrícula 2025

La población cuenta con 88 estudiantes del cuarto grado de primaria

3.3.2. Muestra

Córdova (citado por Moreno Pajuelo, 2019) La muestra es “parte de una población seleccionada, de acuerdo con un plan o determinado criterio, con el fin de obtener información acerca ella”, (p.42).

Tabla 3

Distribución de la muestra de estudio de los estudiantes del cuarto grado de primaria de la Institución Educativa 64053 Reverendo. Padre Isidro Salvador Gutiérrez, 2025.

Secciones		Total
A	B	
21	23	44
Grupo control	Grupo experimental	

Nota: tomado de la tabla 2

La muestra de estudio estará conformada por dos secciones el grupo “A” Corresponde al grupo experimental con 21 estudiantes y el grupo “B” al grupo control también con 23 estudiantes, haciendo un total de 44 estudiantes

El método de muestreo que se utilizará será el método no probabilístico que corresponde al criterio del investigador. Para dar confiabilidad a la muestra de estudio se utilizará dos criterios que son: Criterios de inclusión y exclusión.

a. Criterio de inclusión:

- Estudiantes matriculados en el grado.
- Estudiantes que hayan repetido de grado.
- Estudiantes que se hayan trasladado.

b. Criterio de exclusión:

- Estudiantes que no participan en el pre test y el post test.
- Estudiantes que faltan permanentemente a clases.
- Estudiantes con habilidades diferentes.

3.4. Técnicas e instrumentos de investigación

La variable comprensión lectora se midió utilizando la prueba de comprensión lectora que estuvo compuesta por el nivel literal, este contiene 10 ítems, el nivel inferencial estuvo compuesta `por 11 ítems, y el nivel crítico estuvo compuesta por 8 ítems. La valoración que se le asignó a cada ítem fue de 0 y 1**, ver anexo 4**

Validación. El Instrumento se sometiò a un proceso de Validación a través de 3 expertos de la Carrera e Educación primaria obteniendo una varianza del ítem. **0,99 ver anexo 2**

Confiabilidad. Para hallar la con fiabilidad del instrumento se sometiò a una muestra piloto de 21 estudiantes del cuarto grado de Educación primaria, se utilizè el coeficiente. Alfa de Cronbach de 0,99. **Ver anexo 3**

La escala que se utilizó para hallar la frecuencia porcentual es lo siguiente.

	Comprensión lectora	**literal**	**inferencial**	**critico**
logro	[20 - 29]	[8- 10]	[8-11]	[6 -8]
proceso	[10 -19]	[4 -7]	[4 -7]	[3-5]
inicio	[0 -9]	[0 - 3]	[0- 3]	[0-2]

3.5. Procedimiento de recolección de datos

3.5.1. Lugar de ejecución

El trabajo de investigación se realizó en la Institución Educativa Nº 64053 Reverendo. Padre Isidro Salvador Gutiérrez.

3.5.2. Autorización de I.E

- Aprobación y consentimiento del director de la Institución Educativa 64053 Reverendo. Padre Isidro Salvador Gutiérrez.
- Coordinación con los docentes de aula del cuarto grado de primaria sección “A y B”.
- Coordinación de los días de aplicación de la prueba de pre test y post test.

3.6. Tratamientos de datos

La interpretación estadística de los datos es de la siguiente manera.

- Tabla de puntajes.

Esta tabla permitió ordenar las puntuaciones de los estudiantes durante las sesiones. Este tratamiento recibió ambos grupos de estudio.

- Tabla de frecuencias y figura de barras.

Esta tabla ayudó a medir la comprension lectora en sus tres dimensiones (literal, inferencial y critico) Esta ponderación fue expresada en figura de barras.

- Prueba de hipótesis

Los datos fueron sometidos a prueba de normalidad (Shapiro Wilk <50), este resultado permitió definir el estadístico de prueba “Prueba de Wilcoxon” que sirvió para comparar ambos grupos de estudio.

CAPÍTULO IV:
RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Resultados

Tabla 4

Resultados de los puntajes del pre test del grupo experimental y grupo control de la comprensión lectora de los estudiantes del cuarto grado de la I.E Nº 64053 Reverendo padre. Isidro Salvador Gutiérrez,Ucayali 2025.

	Literal				Inferencial				Critico				Comprensión lectora			
	GE		GC		GE		GC		GE		GC		GE		GC	
Suj	Punt	Nivel	Punt	Nivel	Punt	Nivel	Punt	Nivel	Punt	Nivel	Punt	Nivel	Punt	Nivel	Punt	Nivel
S1	9	Logro	8	Logro	6	Proceso	8	Logro	7	Logro	4	Proceso	22	Logro	20	Logro
S2	10	Logro	9	Logro	6	Proceso	5	Proceso	7	Logro	6	Logro	23	Logro	20	Logro
S3	8	Logro	9	Logro	10	Logro	5	Proceso	3	Proceso	6	Logro	21	Logro	20	Logro
S4	9	Logro	9	Logro	6	Proceso	3	Inicio	5	Proceso	5	Proceso	20	Logro	17	Proceso
S5	9	Logro	9	Logro	4	Proceso	7	Proceso	4	Proceso	6	Logro	17	Proceso	22	Logro
S6	10	Logro	4	Proceso	9	Logro	6	Proceso	6	Logro	3	Proceso	25	Logro	13	Proceso
S7	7	Proceso	10	Logro	4	Proceso	8	Logro	4	Proceso	5	Proceso	15	Proceso	23	Logro
S8	10	Logro	9	Logro	5	Proceso	4	Proceso	6	Logro	6	Logro	21	Logro	19	Proceso
S9	10	Logro	8	Logro	3	Inicio	2	Inicio	3	Proceso	4	Proceso	16	Proceso	14	Proceso
S10	3	Inicio	10	Logro	5	Proceso	6	Proceso	2	Inicio	6	Logro	10	Proceso	22	Logro
S11	9	Logro	8	Logro	10	Logro	3	Inicio	6	Logro	5	Proceso	25	Logro	16	Proceso
S12	9	Logro	7	Proceso	4	Proceso	2	Inicio	3	Proceso	3	Proceso	16	Proceso	12	Proceso
S13	10	Logro	8	Logro	6	Proceso	7	Proceso	6	Logro	6	Logro	22	Logro	21	Logro
S14	10	Logro	0	Inicio	6	Proceso	2	Inicio	7	Logro	3	Proceso	23	logro	5	Inicio
S15	6	Proceso	9	Logro	5	Proceso	6	Proceso	6	Logro	5	Proceso	17	Proceso	20	Logro
S16	10	Logro	8	Logro	5	Proceso	3	Inicio	2	Inicio	5	Proceso	17	Proceso	16	Proceso
S17	10	Logro	9	Logro	6	Proceso	7	Proceso	4	Proceso	5	Proceso	20	Logro	21	Logro
S18	9	Logro	7	Proceso	9	Logro	5	Proceso	6	Logro	7	Logro	24	Logro	19	Proceso
S19	6	Proceso	1	Inicio	6	Proceso	3	Inicio	2	Inicio	4	Proceso	14	Proceso	8	Inicio
S20	10	Logro	7	Proceso	5	Proceso	3	Inicio	5	Proceso	6	Logro	20	Logro	16	Proceso
S21			9	Logro			6	Proceso			4	Proceso			19	Proceso

Nota. Base de datos de la prueba de entrada del grupo experimental y el grupo control

Tabla 5

Resultados porcentuales del pre test del grupo experimental y grupo control de la comprensión lectora de los estudiantes del cuarto grado de la I.E Nº 64053 Reverendo padre. Isidro Salvador Gutiérrez, Ucayali 2025.

	Comprension Lectora					Literal					Inferencial					Crítico				
		GE		G C			GE		GC			GE		GC			GE		GC	
Nivel	**Interv.**	**fi**	**%**	**fi**	**%**	**Interv.**	**fi**	**%**	**fi**	**%**	**Interv.**	**fi**	**%**	**fi**	**%**	**Interv.**	**fi**	**%**	**fi**	**%**
Logro	20 -29	12	60.00	9	42.86	8-10	16	80.00	15	71.43	8-11	4	20.00	2	9.52	6-8	9	45.00	8	38.10
Proceso	10-19	8	40.00	10	47.62	4-7	3	15.00	4	19.05	4-7	15	75.00	11	52.38	3-5	8	40.00	13	61.90
Inicio	0 -9	0	0	2	9.52	0-3	1	5.00	2	9.52	0-3	1	5.00	8	38.10	0-2	3	15.00	0	0
Total		**20**	**100**	**21**	**100**		**20**	**100**	**21**	**100**		**20**	**100**	**21**	**100**		**20**	**100**	**21**	**100**

Nota: tabla 4

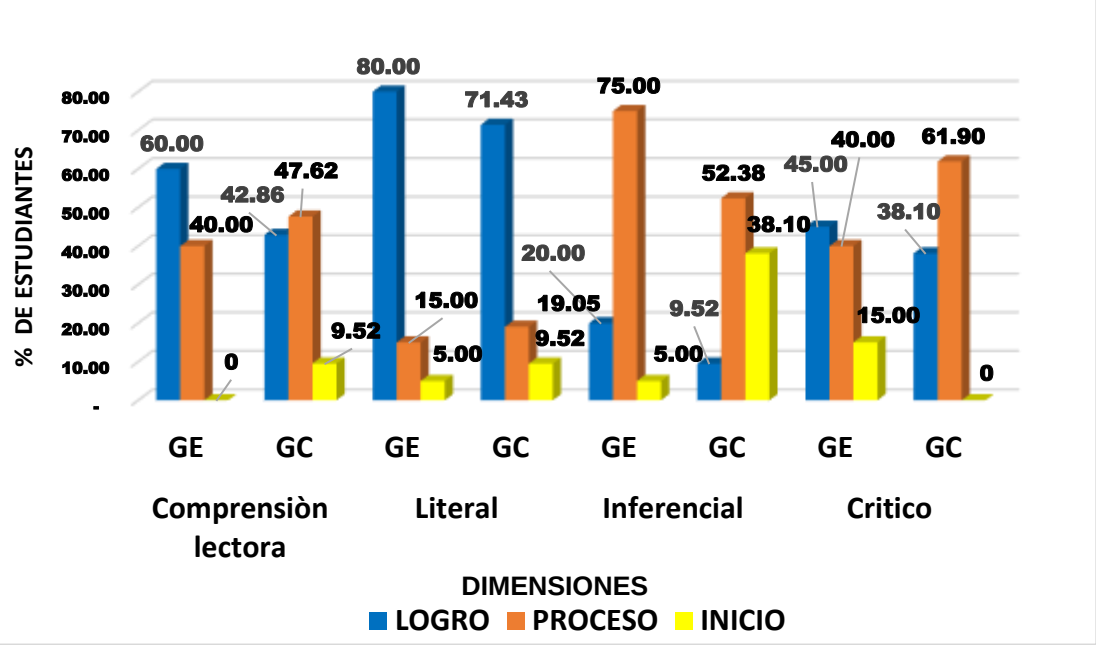
Leyenda.

GE: grupo experimental

GC: grupo control.

Figura 2

Resultados porcentuales del pre test del grupo experimental y grupo control de la comprensión lectora de los estudiantes del cuarto grado de la I.E Nº 64053 Reverendo padre. Isidro Salvador Gutiérrez, Ucayali 2025.



Nota:5

Los resultados del pre test mostrado en la tabla 5 y la figura 2. Sobre la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E 64053 Reverendo padre. Isidro Salvador Gutiérrez, junio del 2025.señalan que en el pre test del grupo experimental el 40% presentan un nivel de proceso y el 60% en un nivel de logro, en el grupo control, el 9,52% se encuentran en un nivel de inicio, y el 47,62 en nivel de proceso, y 42,86 en nivel de logro.

Los resultados por dimensiones de la comprensión lectora señalan que:

Nivel literal, en el grupo experimental el 5% presentan un nivel de inicio, el 15% en un nivel de proceso y el 80% en un nivel de logro: En el grupo control, el 9,52% en un nivel de inicio, 19,05% en un nivel de proceso y el 71,43% en logro.

Nivel inferencial en el grupo experimental, el 5% presentan un nivel de inicio, el 75% en proceso y el 20% en un nivel de logro; en el grupo control, el 38,10% presentan en un nivel de inicio, el 52,38 en un nivel de proceso y un 20% en nivel de logro.

Nivel crítico en el grupo experimental, el 15% se encuentran en un nivel de inicio, el 40% en un nivel de proceso y un 45 % en nivel de logro; en el grupo control, el 61,90% presentan un nivel de proceso y el 38,10% en un nivel de logro

Tabla 6

Resultados de los puntajes del pos test del grupo experimental y grupo control de la comprensión lectora de los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E Nº 64053 Reverendo padre. Isidro Salvador Gutiérrez, Ucayali 2025.

	Literal				Inferencial				Critico				Comprensión lectora			
	GE		GC		GE		GC		GE		GC		GE		GC	
Suj	Punt	Nivel	Punt	Nivel	Punt	Nivel	Punt	Nivel	Punt	Nivel	Punt	Nivel	Punt	Nivel	Punt	Nivel
S1	10	Logro	4	Proceso	3	Inicio	6	Proceso	4	Proceso	0	Inicio	17	Proceso	10	proceso
S2	10	Logro	8	Logro	11	Logro	9	Logro	7	Logro	7	Logro	28	Logro	24	Logro
S3	10	Logro	8	Logro	7	Proceso	6	Proceso	7	Logro	6	Logro	24	Logro	20	Logro
S4	2	Inicio	10	Logro	5	Proceso	3	Inicio	5	Proceso	5	Proceso	12	Logro	18	proceso
S5	9	Logro	5	Proceso	9	Logro	8	Logro	8	Logro	4	Proceso	26	Proceso	17	proceso
S6	7	Proceso	10	Logro	4	Proceso	9	Logro	6	Logro	6	Logro	17	Logro	25	Logro
S7	8	Logro	9	Logro	8	Logro	3	Inicio	7	Logro	5	Proceso	23	Logro	17	proceso
S8	10	Logro	10	Logro	6	Proceso	5	Proceso	4	Proceso	6	Logro	20	Logro	21	Logro
S9	10	Logro	9	Logro	9	Logro	8	Logro	6	Logro	7	Logro	25	Logro	24	Logro
S10	10	Logro	10	Logro	5	Proceso	5	Proceso	4	Proceso	6	Logro	19	Logro	21	Logro
S11	10	Logro	10	Logro	5	Proceso	4	Proceso	6	Logro	7	Logro	21	Logro	21	Logro
S12	8	Logro	5	Proceso	6	Proceso	3	Inicio	6	Logro	3	Proceso	20	Proceso	11	proceso
S13	10	Logro	5	Proceso	7	Proceso	1	Inicio	6	Logro	5	Proceso	23	Proceso	11	proceso
S14	10	Logro	10	Logro	4	Proceso	5	Proceso	7	Logro	6	Logro	21	Logro	21	Logro
S15	7	Proceso	8	Logro	3	Inicio	7	Proceso	6	Logro	6	Logro	16	Logro	21	Logro
S16	10	Logro	10	Logro	8	Logro	8	Logro	6	Logro	6	Logro	24	Logro	24	Logro
S17	10	Logro	10	Logro	6	Proceso	8	Logro	5	Proceso	6	Logro	21	Logro	24	Logro
S18	10	Logro	10	Logro	4	Proceso	6	Proceso	5	Proceso	4	Proceso	19	Logro	20	Logro
S19	10	Logro	9	Logro	7	Proceso	1	Inicio	6	Logro	5	Proceso	23	Logro	15	proceso

Nota: Base de datos de la prueba de salida del grupo experimental y el grupo control.

Tabla 7

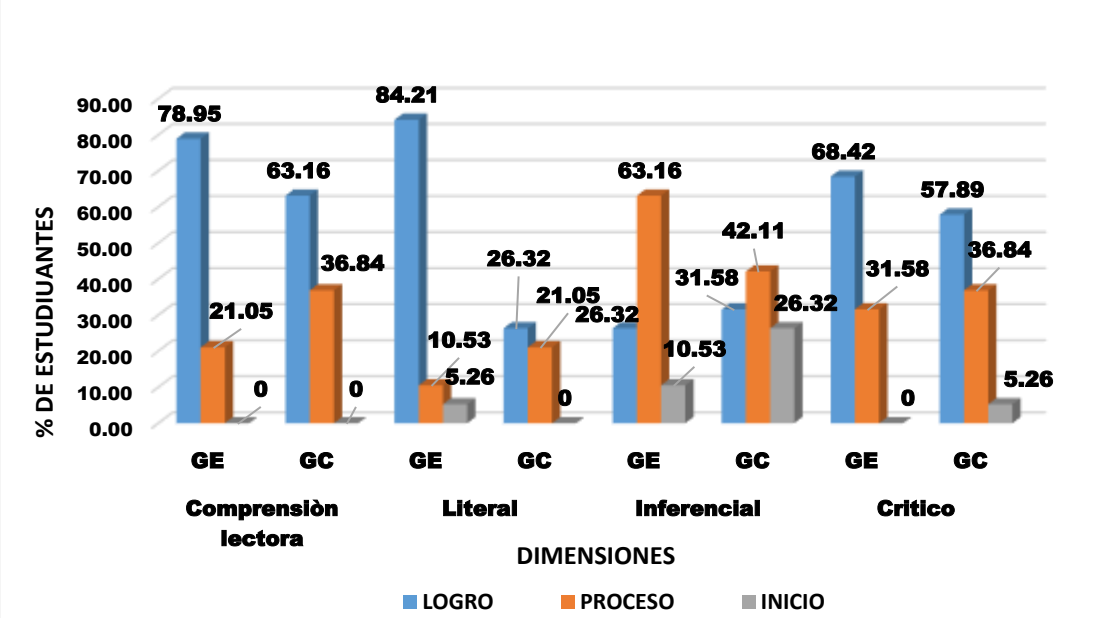
Resultados porcentuales del pos test del grupo experimental y grupo control de la comprensión lectora de los estudiantes del cuarto grado de la I.E Nº 64053 Reverendo padre. Isidro Salvador Gutiérrez, Ucayali 2025.

	COMPRENSION LECTORA					LITERAL					INFERENCIAL					CRITICO				
		GE		GC			GE		GC			GE		GC			GE		GC	
NIVEL	INTERV.	fi	%	fi	%	INTREV.	fi	%	fi	%	INTERV.	fi	%	fi	%	INTERV.	fi	%	fi	%
LOGRO	20- 29	15	78.95	12	63.2	8 -10	16	84.21	15	26.32	8 - 11	5	26.3	6	31.58	6 -8	13	68.4	11	57.9
PROCESO	10 -19	4	21.05	7	36.8	4 -7	2	10.53	4	21.05	4 - 7	12	63.2	8	42.11	3 - 5	6	31.6	7	36.8
INICIO	0 -9	0	0	0	0	0 -3	1	5.26	0	0	0 - 3	2	10.5	5	26.32	0 -2	0	0	1	5.26
TOTAL		19	100	19	100		19	100	19	100		19	100	19	100		19	100	19	100

Nota. tabla 6

Figura 3

Resultados porcentuales del pos test del grupo experimental y grupo control de la comprensión lectora de los estudiantes del cuarto grado de la I.E Nº 64053 Reverendo padre. Isidro Salvador Gutiérrez, Ucayali 2025.



Nota 7

Los resultados del pos test mostrado en la tabla 6 y la figura 3. Sobre la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E 64053 Reverendo padre. Isidro Salvador Gutiérrez, Agosto del 2025.señalan que en el pos test del grupo experimental el 21.05 % presentan

un nivel de proceso y el 78.95 % en un nivel de logro, en el grupo control, el 36.84 % se encuentran en un nivel de proceso, y el 63.16% en nivel de logro.

Los resultados por dimensiones de la comprensión lectora señalan que:

Nivel literal, en el grupo experimental el 5.26% presentan un nivel de inicio, el 10.53% en un nivel de proceso y el 84.21% en un nivel de logro: En el grupo control, el 21.5% en un nivel de proceso y el 26.32% en logro.

Nivel inferencial en el grupo experimental, el 10.53% presentan un nivel de inicio, el 63.16% en proceso y el 26.32% en un nivel de logro; en el grupo control, el 26.32% presentan en un nivel de inicio, el 42.11 %en un nivel de proceso y un 31.58 % en nivel de logro.

Nivel crítico en el grupo experimental, el 31.58 % en un nivel de proceso; el 68.42 % en logro; en el grupo control, el 5.26 % presentan un nivel de inicio y el 36.84 % en proceso; y el 57.89 en un nivel de logro.

4.1.1. Prueba de normalidad

Pruebas de normalidad

	Kolmogorov-Smirnov[a]			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
GE	,119	19	,200*	,980	19	,942
GC	,199	19	,047	,886	19	,028

*. Esto es un límite inferior de la significación verdadera.

a. Corrección de significación de Lilliefors

Nota: Base de datos del post test

La tabla indica que la prueba de normalidad Shapiro – Wilk demuestra que el p- v es menor al nivel de significancia (0,05) por lo que se rechaza la hipótesis alterna, aceptando la hipótesis nula: Los datos no representan una distribución normal. Por lo que se utilizó la prueba no paramétrica de wilcoxon.

4.1.2. Prueba de rangos con signos de wilcoxon

Tabla 8: Prueba de Wilcoxon

Comparación del post test del grupo experimental y grupo control de la comprensión lectora.

Rangos				
		N	Rango promedio	Suma de rangos
Comp Lectora GC – Comp Lectora GE	Rangos negativos	9[a]	10,33	93,00
	Rangos positivos	7[b]	6,14	43,00
	Empates	3[c]		
	Total	19		

a. Comp Lectora GC < Comp Lectora GE
b. Comp Lectora GC > Comp Lectora GE
c. Comp Lectora GC = Comp Lectora GE

En la tabla 8, se observa que 7 estudiante mostraron mejoras en su comprensión lectora de la intervención, con un rango promedio de 6,14 y una suma de rangos de 43.00. y 3 estudiantes mantuvo el mismo nivel de comprensión lectora en el post de ambos grupos de estudio, mientras que 9 estudiantes presentó un desempeño inferior tras la intervención. Estos resultados reflejan un efecto negativo del programa aplicado.

Tabla 9
Estadístico de prueba
Prueba de wilcoxon

Estadísticos de prueba[a]	
	Comp Lectora GC – Comp Lectora GE
Z	-1,294[b]
Sig. asintótica(bilateral)	,196

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos positivos.

*Nota***:** Base de datos del post test del grupo experimental y grupo control**.**

Toma de decisión

En la tabla 9, considerando que el valor-p = 0.196, es mayor al nivel de significancia (0.05), se rechaza la hipótesis alterna; es decir, se acepta la

hipótesis nula, la aplicación de la lectura silenciosa no mejoró significativamente en la comprensión lectora en los estudiantes. Esto indica que la intervención no generó mejoras notables en la comprensión lectora de la población investigada.

4.1.3. Comprobación de hipótesis

Comprobación de hipótesis específica 1

a) Formulación de hipótesis

H0: Utilizando la estrategia de lectura silenciosa **no** mejora significativamente en la dimensión literal en los estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa 64053 Reverendo. Padre Isidro Salvador Gutiérrez, Ucayali- 2026.

H1: Utilizando la estrategia de lectura silenciosa **si** mejora significativamente en la dimensión literal en los estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa 64053 Reverendo. Padre Isidro Salvador Gutiérrez, Ucayali- 2026.

b) Nivel de significancia 0.05 = 5%

c) Elección del estadístico de prueba

Prueba de wilcoxon

d) Cálculo del p-valor

Tabla 10:
Comprobación de hipótesis a nivel literal.
Prueba de wilcoxon

		Rangos		
		N	Rango promedio	Suma de rangos
Literal GC	Rangos negativos	8[a]	6,69	53,50
Literal GE	Rangos positivos	4[b]	6,13	24,50
	Empates	7[c]		
	Total	19		

a. Literal GC < Literal GE
b. Literal GC > Literal GE
c. Literal GC = Literal GE

Nota: Base de datos del post test del grupo experimental y grupo control.

En la tabla 10, se observa que 4 estudiante mostraron mejoras en su comprensión lectora de la intervención, con un rango promedio de 6,13 y una suma de rangos de 24.50. 7 estudiantes mantuvieron el mismo nivel de comprensión lectora en el post de ambos grupos de estudio, mientras que 8 estudiantes presentaron un desempeño inferior tras la intervención. Estos resultados reflejan un efecto negativo del programa aplicado

Tabla 11

Estadístico de prueba

Estadísticos de prueba[a]

	Literal GC Literal GE
Z	-1,143[b]
Sig. asintótica(bilateral)	,253

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos positivos.

Nota: Base de datos del post test del grupo experimental y grupo control.

e) toma de decisiones

En la tabla 11, considerando que el valor-p = 0.253, es mayor al nivel de significancia (0.05), se rechaza la hipótesis alterna; es decir, se acepta la hipótesis nula: la aplicación de la lectura silenciosa no mejoró significativamente en la comprensión lectora de los estudiantes. Esto indica que la intervención no generó mejoras notables en la comprensión lectora de la población investigada

4.1.4. Comprobación de hipótesis

Comprobación de hipótesis específica 2

a) Formulación de hipótesis

Ho : Utilizando la estrategia de lectura silenciosa **no** mejora significativamente en la dimensión inferencial en los estudiantes del cuarto grado de Educación

Primaria de la Institución Educativa 64053 Reverendo. Padre Isidro Salvador Gutiérrez, Ucayali-2026.

H1: Utilizando la estrategia de lectura silenciosa **si** mejora significativamente en la dimensión inferencial en los estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa 64053 Reverendo. Padre Isidro Salvador Gutiérrez, Ucayali-2026.

b) Nivel de significancia 0.05 = 5%

c) Elección del estadístico de prueba

Prueba de wilcoxon

d) Cálculo del p-valor

Tabla 12:
Comprobación de hipótesis a nivel inferencial

		Rangos		
		N	Rango promedio	Suma de rangos
Inferencial GC	Rangos negativos	11[a]	8,50	93,50
Inferencial GE	Rangos positivos	6[b]	9,92	59,50
	Empates	2[c]		
	Total	19		

a. Inferencial GC < Inferencial GE
b. Inferencial GC > Inferencial GE
c. Inferencial GC = Inferencial GE

En la tabla 12, se observa que 6 estudiante mostraron mejoras en su comprensión lectora de la intervención, con un rango promedio de 9,92 y una suma de rangos de 59,50. Y 2 estudiantes mantuvo el mismo nivel de comprensión lectora en el post de ambos grupos de estudio, mientras que 11 estudiantes presentaron un desempeño inferior tras la intervención. Estos resultados reflejan un efecto negativo del programa aplica.

Tabla 13

Estadísticos de prueba

Estadísticos de prueba[a]	
	Inferencial GC - Inferencial GE
Z	-,810[b]
Sig. asintótica(bilateral)	,418

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos positivos.

Nota: Base de datos del post test del grupo experimental y grupo control.

e) Discusión.

En la tabla 13, considerando que el valor-p = 0.418, mayor al nivel de significancia (0.05), se rechaza la hipótesis alterna; es decir, se acepta la hipótesis nula: la aplicación de la lectura silenciosa no mejoró significativamente en la comprensión lectora de los estudiantes. Esto indica que la intervención no generó mejoras notables en la comprensión lectora de la población investigada

4.1.5. Comprobación de hipótesis

Comprobación de hipótesis específica 3

a) Formulación de hipótesis

H0: Utilizando la estrategia de lectura silenciosa no mejora significativamente la dimensión crítica de la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa 64053 Reverendo. Padre Isidro Salvador Gutiérrez, Ucayali -2026.

H1: Utilizando la estrategia de lectura silenciosa si mejora significativamente la dimensión crítica de la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución 64053 Reverendo. Padre Isidro Salvador Gutiérrez, Pucallpa – 2026.

b) Nivel de significancia 0.05 = 5%

c) Elección del estadístico de prueba

Prueba de wilcoxon

d) Cálculo del p-valor

Tabla 14

Comprobación de hipótesis a nivel crítico

Prueba de wilcoxon

Rangos

		N	Rango promedio	Suma de rangos
Critico GC	Rangos negativos	9[a]	7,94	71,50
Critico GE	Rangos positivos	5[b]	6,70	33,50
	Empates	5[c]		
	Total	19		

a. Critico GC < Critico GE

b. Critico GC > Critico GE

c. Critico GC = Critico GE

Nota: Base de datos del post test del grupo experimental y grupo control.

En la tabla 14, se observa que 5 estudiante mostraron mejoras en su comprensión lectora de la intervención, con un rango promedio de 6,70 y una suma de rangos de 33,50. Y 5 estudiantes mantuvo el mismo nivel de comprensión lectora en el post de ambos grupos de estudio, mientras que 9 estudiantes presentaron un desempeño inferior tras la intervención. Estos resultados reflejan un efecto negativo del programa aplicado.

Tabla 15

Estadisticos de prueba

Estadísticos de prueba[a]

	Critico GC Critico GE
Z	-1,220[b]
Sig. asintótica(bilateral)	,223

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos positivos.

Nota: Base de datos del post test del grupo experimental y grupo control.

e) Discusión.

En la tabla 15, considerando que el valor-p = 0.223, es mayor al nivel de significancia (0.05), se rechaza la hipótesis alterna; es decir, se acepta la hipótesis nula: la aplicación de la lectura silenciosa no mejoró significativamente en la comprensión lectora de los estudiantes. Esto indica que la intervención no generó mejoras notables en la comprensión lectora de la población investigada

4.2. Discusión

Las tablas 4, 6 y 9, presentan datos generales que sirvieron de insumos para el resto tablas.

Tabla 4 y figura 2, presentaron los resultados de la comprensión lectora del **pre test** de los estudiantes del cuarto grado de primaria, en el grupo experimental, el 40% tuvieron un nivel de proceso, 60% en nivel de logro; en el grupo control, el 9.52% nivel de inicio y el 47.62% en nivel de proceso y 42.86 %en un nivel de logro; los resultados tabla 6 y figura 3, en el **post test**, en el grupo experimental, el 21.05% tuvieron un nivel de proceso; y el 78.95 en un nivel de logro; en el grupo control, el 36.84% tuvieron un nivel de proceso; y el 63.16% se encuentran en nivel de logro, los resultados del **post test** lo confirma la tabla 9, de la prueba de wilcoxon fue, el valor-p = 0.196 es mayor que 0. 05, esto demostró que la lectura silenciosa no mejoró significativamente en la comprensión lectora.

En el grupo experimental no hubo mejora significativa, así lo confirmó la prueba de hipótesis; esto significa que los estudiantes del cuarto grado de primaria están en la capacidad según, Cabanillas (citado por Modesto Msias,2012) sostiene que la lectura es un proceso constructivo, interactivo, estratégico y meta cognitivo, Constructiva que ayuda a interpretar los textos y complementa la información previa del texto, (p.10); de la misma manera Pinzas citado por López Sánchez (2023), señala que comprender a leer es un proceso cognitivo, porque en esa acción se desarrolla aprendizajes significativos como la mejorar en la parte léxica, enriquece el vocabulario y fortalece su conocimiento. (p.17).

Nivel literal, en el pre test, en el grupo experimental, el 80% nivel de logro; en el grupo control, el 71.43% nivel de logro; en el post test en el grupo experimental, el 84.21% tuvieron un nivel de logro; en el grupo control, el 26.32% nivel de logro; en la tabla 11, de acuerdo a la prueba de wilcoxon arrojó el valor-p = 0.253 > 0. 05, esto indicó que la estrategia lectura silenciosa no mejoró significativamente la dimensión literal.

En el **nivel literal** de la comprensión lectora, los estudiantes no han logrado mejorar, así lo indicó la prueba de hipótesis, esto demuestra que el estudiante está en la capacidad de entender la información que el texto presenta explícitamente, es tartar de entender lo que el texto dice con precisión. Se trata de un nivel de lectura elemental en el que el lector es capaz de seguir paso a paso, el desarrollo del texto, Según Mendoza Valdivia, (2011). (p.12).

Nivel inferencial, en el pre test en el grupo experimental, el 75% tuvieron un nivel de proceso; en el grupo control, el 52.38% nivel de proceso; en el post test en grupo experimental, 63.16 un nivel de proceso; en el grupo control un 42.11 en un nivel de proceso; en la tabla 13 de acuerdo a la prueba de wilcoxon arrojo el valor-p = 0.418 > 0.05 esto indicó que la estrategia lectura silenciosa no mejoró significativamente la dimensión inferencial.

En el nivel inferencial de la comprensión lectora, los estudiantes no han logrado mejorar, así lo indicó la prueba de hipótesis, esto demuestra que el estudiante está en la capacidad de obtener conocimiento previo del lector se formula sobre el contenido del texto a partir de la lectura se va formulando mientras vas leyendo que es la verdadera esencia de la comprensión lectora, Según Samoya de Leòn (2016) (p.34).

Nivel crítico en el pre test, en el grupo experimental, el 45% nivel de logro; en el grupo control, el 61.90% nivel de proceso; en el post test en el grupo experimental, el 68.42% tuvieron un nivel de logro; en el grupo control, el 57.89% nivel de logro; en la tabla 15, de acuerdo a la prueba de wilcoxon arrojó el valor-p = 0.223 > 0. 05, esto indicó que la estrategia lectura silenciosa no mejoró significativamente en la dimensión crítico.

En el nivel crítico de la comprensión lectora, los estudiantes no han logrado mejorar, así lo indicó la prueba de hipótesis, esto demuestra que el estudiante está en la capacidad de obtener un razonamiento analógico. Es decir, qué el lector comprende el texto leído y da su propria perceptiva y crea opiniones y puntos de vista, donde el lector manifiesta sus propias conclusiones a partir del análisis, deducción e inferencial que generan nuevas situasiones en el nivel cognitivo y conductual, Según Vela (citado por Enríquez Castillo, 2020). (p.33).

De acuerdo a los resultados de la investigación, existen investigaciones que se relacionan; como la investigación internacional de Gilardino Luy de Reynaga (2019), estrategias de lectura para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del cuarto grado de primaria de la escuela Parroquial “San José” – de Chincha, , en conclusión, indico que los resultados en el pretest se observa que 18 estudiantes que equivalen el 28% de la muestra de estudio presentan una muy baja comprension lectora; 26 estudiantes que equivalen el 40% de la muestra de estudio presentan una baja comprension lectora; 21 estudiantes que equivalen el 32% de la muestra de estudio presentan una regular comprension lectora; y ningún estudiante que equivale al 0% de la muestra de estudio presenta una alta ni muy alta en comprension lectora; de

la misma forma se **relaciona** con las investigaciones nacionales como; la de Espíritu Agapito, (2024), estrategia Tasja en la comprensión lectora de los estudiantes de la institución educativa N° 33134 de Guellgash - Huánuco en conclusión señala que, los resultados demuestran una mejora en la comprensión lectora en un 48%; en donde los estudiantes alcanzan el nivel previsto, esto indica que la comprensión lectora de los estudiantes estaba limitada en un 4%; antes de la aplicación de la estrategia TASJA, finalmente se relaciona con la investigacion nacional de Linares Berrospi (2020), programa “mis lecturas ucayalinas” en la comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de educación primaria de la institución educativa N.º 64093 “Edita Brito Mainas”, Pucallpa-2019, en conclusión señala que, los resultados del pre test el 81.3% de 32 estudiantes que conforman el grupo experimental lograron la escala en inicio, el 15.6% en proceso, 3.1% en logro previsto y 0% en logro destacado; mientras que el pos test, el 0% se encuentran en inicio, 21.9% en proceso, 68.7 en logro previsto y 9.4% en logro destacado. Se pudo evidenciar que los resultados del pos test fueron superiores a la aplicación del pre test, influye significativamente en la comprensión lectora.

De acuerdo a los resultados del post test los estudiantes presentaron un nivel de logro de la comprensión lectora; hubo estudiantes que se se va denominar por un seudónimo pablo y pepe….., estos estudiantes no mejoraron significativamente en la comprension lectora, quiere decir que la estrategia no diò buenos resultados, debido a la falta de tiempo en el momento de aplicar las sesiones, la maestra solo me brindó 45 minutos todo la veces que realizaba las clases, también me decía primero hago clases yo

luego realizas usted, cuando ya realizaba los niños ya estaban cansados, aburridos y no querían la misma estrategia de lectura silenciosa, también no mejoró por actividades de aniversario de la institución, por el mal tiempo de cambio climatológico entre otras actividades de la institución.

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

- En la comprensión lectora en el pre test, en los estudiantes del cuarto grado de primaria, tanto en el grupo experimental (40%) como en el grupo control (47.62%) presentaron el nivel de proceso; en grupo control (9.52%) en nivel de inicio, en grupo experimental (60%) como en grupo control (42.86%) presentan un nivel de logro; mientras que en el post test, en el grupo experimental (21.5%) en el grupo control (36.84%) un nivel de proceso; en grupo experimental (78.95%) en grupo control (63.16%)en un nivel de logro, no hay mejora de la comprensión lectora, esto lo confirma la prueba de wilcoxon y el vp = 0.196, esto indicó pv> 0. 05, demostrándose que la lectura silenciosa no mejoró significativamente.
- Nivel literal, en el pre test, en el grupo experimental, el 80% nivel de logro; en el grupo control, el 71.43% nivel de logro; en el post test en el grupo experimental, el 84.21% tuvieron un nivel de logro; en el grupo control, el 26.32% nivel de logro; esto lo confirmó la prueba de wilcoxon, arrojó el valor-p = 0.253 > 0. 05, esto indicó que la estrategia lectura silenciosa no mejoró significativamente la dimensión literal.
- Nivel inferencial, en el pre test en el grupo experimental, el 75% tuvieron un nivel de proceso; en el grupo control, el 52.38% nivel de proceso; en el post test en grupo experimental, 63.16 un nivel de proceso; en el grupo control un 42.11 en un nivel de proceso; esto lo confirmó la prueba de wilcoxon, arrojo el valor-p = 0.418 > 0.05 esto indicó que la estrategia lectura silenciosa no mejoró significativamente la dimensión inferencial.

- Nivel crítico en el pre test, en el grupo experimental, el 45% nivel de logro; en el grupo control, el 61.90% nivel de proceso; en el post test en el grupo experimental, el 68.42% tuvieron un nivel de logro; en el grupo control, el 57.89% nivel de logro; esto lo confirmó la prueba de wilcoxon, arrojó el valor-p = 0.223 > 0. 05, esto indicó que la estrategia lectura silenciosa no mejoró significativamente en la dimensión crítico.

5.2. Recomendaciones

Para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria, de la Institución Educativa 64053 Rv. Padre Isidro Salvador Gutierrez, es fundamental implementar la práctica de las siguientes recomendaciones.

- Incorporar la lectura silenciosa sostenida en el aula. La lectura silenciosa sostenida permite a los estudiantes concentrarse mejor en el contenido del texto, sin las distracciones que pueden surgir durante la lectura en voz alta.
- Implementar estrategias complementarias a la lectura silenciosa, como lectura guiada, lectura compartida, preguntas inferenciales y actividades de análisis textual, para fortalecer la comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado.
- Es recomendable incrementar el tiempo y la frecuencia de aplicación de la lectura silenciosa, ya que un periodo corto de intervención podría no generar cambios significativos en la comprensión lectora.
- Es importante que los docentes supervisen estas sesiones, ofreciendo orientación y apoyo cuando sea necesario. También se pueden organizar discusiones grupales posteriores a la lectura, donde los estudiantes

compartan sus impresiones y análisis del texto, promoviendo así el pensamiento crítico y la capacidad de argumentación.

- Capacitar a los docentes en el uso de metodológicas activas y estrategias didácticas de comprensión lectora que acompañen la lectura silenciosa.
- Considerar las características y ritmos de aprendizaje de los estudiantes, incorporando materiales motivadores y adecuados a su edad e intereses.
- Realizar futuras investigaciones con una muestra más amplia y mayor tiempo de aplicación para verificar si la lectura silenciosa puede producir efectos significativos en la comprensión lectora. Combinar la lectura silenciosa con estrategias metacognitivas, como predicción, formulación de preguntas, subrayando y resumen, para favorecer una comprensión más profunda del texto.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Agapito, F (2024). Estrategia Tasja en la comprensión lectora de los estudiantes de la institución educativa N° 33134 de Guellgash – Huánuco [tesis de pos grado, universidad nacional Hermilo Valdizán] Archivo digital.https://repositorio.unheval.edu.pe/backend/api/core/bitstreams/243a9133-9f60-4715-bbe0-71c390114041/content

Angelino, G y Callañaupa, S (2022). Los textos narrativos para mejorar los niveles de comprension lectora en los estudiantes del 4to. grado de la i.e 50719 de Tinke-Ocongate-2023. [tesis de pos grado, escuela de educación superior pedagógica pública Santa Rosa] Archivo digital. https://repositorio.eesppsantarosacusco.edu.pe/server/api/core/bitstreams/9d117fdb-56a3-4ac4-8203-d326b8784682/content

Arias, SH et al,(2025), estrategia de lectura en estudiantes del nivel primaria, Revista Invecom,V, V5 #3 3, 2025.https://revistainvecom.org/index.php/invecom/article/view/3610/758

Bejarano, M (2024), La lectura silenciosa sostenida, como estrategia para el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes del 2° de secundaria de la Institución Educativa San Antonio de Punchauca, 2023[tesis de pre grado, universidad Enrique Guzmán y valle] Archivo digital. https://repositorio.une.edu.pe/server/api/core/bitstreams/db2e0683-eb44-416c-9d92-be48abb942f8/content

Coronel, A, (2023). Estrategia de formación lectora para la comprensión de textos en los estudiantes de nivel primario [tesis de post grado, Universidad Señor De Sipán] archivo

digital.https://repositorio.uss.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12802/11957/Coronel%20Solano%20de%20Davila%20Ada%20Cecilia.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Cieza, W. (2023). Análisis de la comprensión lectora en la educación, Revista horizontes, V 7(31) pp. 2699 – 2710. https://revistahorizontes.org/index.php/revistahorizontes/article/view/1268

Castro, M. (2022). Hábito lector y comprensión de lectura en estudiantes del nivel primaria de una institución educativa de Puente Piedra, Lima 2022[tesis de post grado, Universidad Cesar Vallejo] Archivo digital.https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/98866/Castro_RM-SD.pdf?sequence=1

Cárdenas, G. (2022). Nivel de la comprensión lectora en niños de cuarto grado de educación primaria de la i.e.p “san judas Tadeo” del distrito de santa Anita[tesis de post grado, universidad femenina de Sagrado Corazón]Archivo digital. https://repositorio.unife.edu.pe/server/api/core/bitstreams/b6394c48-b29c-4c0b-92de-65b34d0d87d0/content

Chavarry, J. (2021). Habilidades Básicas y Comprensión Lectora en Estudiantes del Cuarto Grado de Primaria de la I.E. Nº 10923 – JLO -Chiclayo [tesis de post grado, Universidad César Vallejo] Archivo digital. **https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/72841/Chavarry_QJ-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y**

Chipana, N. (2020), Programa “Pukllaspa Ñawinchani” y su eficacia para mejorar la comprensión de lectura de los estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria, Universidad peruana unión Perú, Revista Muro de la

investigación,2021(1) Enero- Junio ISSN 2523- 2886. **https://revistas.upeu.edu.pe/index.php/r-Muro-investigaion/article/view/1438/1820**

Chuquiyauri, A,. y Reymundo, B. (2013). La tecnica de la lectura silenciosa en la comprensión lectora en los educandos del 5º grado de la I. E. Nº 36220 del distrito de congalla angaraes [tesis de pre grado, universidad Nacional de Huancavelica]Archivo digital. https://apirepositorio.unh.edu.pe/server/api/core/bitstreams/c7cdda4a-c89d-4f98-b2bd-6a48120c7054/content

Chirinos, (2022) Estrategias de Lectura y su relación con la Comprensión Lectora en Estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria de las Instituciones Educativas Privadas de la Ugel N° 06 Ate [tesis de post grado, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle Alma Máter del Magisterio Nacional Caratula].Archivo digital.

https://repositorio.une.edu.pe/server/api/core/bitstreams/e8cf18ae-b5f0-4a15-aaf9-8adcf6efd0ee/content

Diaz, F. (2023). programa de formación lectora para la Comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de la I.E 11051 “Marí Reiche”, [tesis de post grado, Universidad señor de Sipán] Archivo digital. **https://repositorio.uss.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12802/11688/Diaz%2 0Rubio%20Flor%20Marleni.pdf?sequence=12&isAllowed=y**

Diaz, L. (2011). “Comprensión lectora en estudiantes de cuarto de Primaria de la Perla Alta y la Perla Baja del Callao” [tesis de post grado, Universidad San Ignacio De Loyola] Archivo

digital.https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/ca5c334f-f378-45ac-8b42-16666b7206ac/content

Enríquez, F. (2020). Nivel de comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado de primaria de la institución educativo n° 30635 – Mazamari – Satipo, 2020. [tesis de post grado, universidad Uladech Católica] Archivo digital.https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/27020/LECTURA_LITERAL_ENRIQUEZ_%20CASTILLO_%20FELICITA.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Espín, G. (2010). “Las estrategias metodológicas y su incidencia en la comprensión lectora de los estudiantes de octavo año del instituto superior tecnológico experimental Luis a. Martínez Durante el año lectivo 2009/2010” [tesis de pre grado, Universidad tecnica de Ambato] Archivo digital. https://repositorio.uta.edu.ec/server/api/core/bitstreams/3e87d624-32e5-41a2-8cf7-8075b13a9826/content

Flores, y Rosales. M, (2012). Comprensión lectora en estudiantes del cuarto grado de Primaria de las instituciones educativas de la zona Urbana jauja [tesis de pre grado universidad nacional del Centro del Perú] Archivo digital.https://repositorio.uncp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12894/2814/Flores%20Obregon-Rosales%20Arias.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Fernández, J. (2021), estrategias metodológicas para mejorar la comprension lectora de cuarto año de educacion general Básica de la unidad Educativa Atenas del Ecuador, año lectivo 2019- 2020.[tesis de post grado, universidad de Ecuador] .Archivo

digital.https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/20186/1/UPS-CT009079.pdf

Gallego, J. Figueroa, S. Rodríguez, A. (2019). La comprensión lectora de escolares de educación básica, Artículos de Lingüística, V 40(191), pp, 187- 208.https://www.scielo.cl/pdf/lyl/n40/0716-5811-lyl-40-187.pdf

Gamboa, M. (2017) “Desarrollo de la comprensión lectora utilizando estrategias de solé en los niños y niñas del segundo grado “a” de la institución educativa N° 1249 vitarte ugel N° 06”[tesis de pre grado, Universidad Peruana Cayetano Heredia] Archivo digital.https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/3717/Desarrollo_GamboaPulido_Maria.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Gilardino, M. (2019). Estrategias de lectura para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de la escuela parroquial “San José” – Chincha [tesis de post grado, Universidad Nacional de Huancavelica] Archivo digital.https://apirepositorio.unh.edu.pe/server/api/core/bitstreams/a84936e1-2ec2-4a7c-bf9a-40dcbd7760cb/content

López, B. (2023). Las etapas de la lectura y la comprensión lectora en los estudiantes de sexto grado de educación general básica media de la unidad educativa “Albert Einstein” del cantón Píllaro. [tesis de post grado, Universidad técnica de Ambato]Archivo digital. https://repositorio.uta.edu.ec/server/api/core/bitstreams/719be146-534a-46cd-866b-366361f04bc4/content

Linares, R. (2020). Programa “mis lecturas ucayalinas” en la comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de educación primaria de la institución

educativa Nº 64093 “Edita Britomainas”, pucallpa-2019[tesis de post grado, universidad nacional de Ucayali] Archivo digital.https://es.scribd.com/document/485146788/INFORME-DE-TESIS-RUDY-LINARES-BERROSPI-pdf

López. (2023), nivel de comprensión lectora en estudiantes del cuarto ciclo de Educación primaria de la Institución Educativa 64683 – Bilingüe, san Luis de Tabacoa, Iparia 2021[tesis de post grado, Universidad Nacional Intercultural de la Amazonia]. Archivo digital.https://api-repositorio.unia.edu.pe/server/api/core/bitstreams/f5e9fed5-3de4-46ce-b1d8-aba9cbca416a/content

Morantes, H., y Ramírez, M. (2024). Comprensión Lectora y Aprendizaje Significativo en los Estudiantes de Educación Básica Superior, Revista cientifica multidiciplinaria,v, v 4(2),pp.168-193.https://estudiosyperspectivas.org/index.php/EstudiosyPerspectivas/article/download/207/327/1502

Mendoza, L. (2011). “Comprension lectora en estudiantes del 4º grado de Primaria de asentamiento humanos y zona Urbana- red 9 Callao” [tesis de pre grado, universidad nacional de San Ignacio De Loyola] Archivo digital. **https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/4c3d3964-fe4c-489f-9ec0-74eaf253ca8c/content**

Modesto, V. (2012). Comprensión lectora en estudiantes de tercero y cuarto grado de primaria en ventanilla [tesis de pre grado, Universidad San Ignacio De Loyola] Archivo digital:

https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/6d8ba46f-c730-439f-9f26-90c354b9bbe4/content

Ministerio de educación, (2024). Evaluaciónes nacionales por medida promedio y niveles de logro del cuarto grado de primaria. Archivo digital.http://umc.minedu.gob.pe/wpcontent/uploads/2025/04/Presentaci%C3%B3n-de-logros-de-aprendizaje-ENLA-2024.pdf

Matesanz, M. (s.f). La lectura en la educación primaria: Marco teórico y propuesta de intervención [teis de pre grado, Uva Segovia] Archivo digital**.https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/1474/TFG-AB.97.pdf?sequence=1&isAllowed=y**

Moreno, S. (2019). Comprensión lectora y el pensamiento crítico en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Santa Rosa de Viterbo, Huaraz – 2018 [tesis de pos grado, Universidad Cesar Vallejo] Archivo digital.**https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/39711/Moreno_PSZ.pdf?sequence=1&isAllowed=y**

Oliveira, E. (2021). Comprensión lectora y Resolucion de problemas matemáticos en estudiantes del quinto grado de Educación primaria de la Institución Educativa Jorge Coquis Herrera, Pucallpa -2019 [tesis de post grado, Universidad Nacional de Ucayali]. Archivo digital. https://apirepositorio.unu.edu.pe/server/api/core/bitstreams/355a7ffb-6a6e-4baa-85de-e5e9038710db/content

Montes. A, Rangel. Y, Reyes. J, (2014). Comprensión lectora, noción de lectura y uso de macrorreglas, Universidad Autónoma Indígena de México, Revista

Ra Ximhai, V 10(5), pp. 265-277.**https://www.redalyc.org/pdf/461/46132134018.pdf**

Moreno, S. (2019) Comprensión lectora y el pensamiento crítico en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Santa Rosa de Viterbo, Huaraz – 2018[tesis de post grado, Universidad Cesar Vallejo] Archivo digital:

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/39711/Moreno_PSZ.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Mery, A (2025) Comprensión lectora y actitudes hacia la lectura en estudiantes de educación primaria, Revista peruana de educación Volumen 7/ No. 15/ ISSN: 2708-7107 / ISSN-L: 2708-7107 pp. 149-160. https://revistarepe.org/index.php/repe/article/view/1912/3577

Miñano, D., y Oseda, D. (2021) ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, Ciudad de México, México. ISN 2707 -2207 / ISSN 2707-2215 (en línea), julio- agosto, 2021, Volumen 5, Número 4.https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/679/913

Panduro, M. y Ríos, U. (2019). “Fichas léxicas como estrategia en el desarrollo de la comprensión lectora en niños y niñas del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Marko Emilio Jara Schenone, Pucallpa 2018” [tesis de pre grado, Universidad Nacional de Ucayali] Archivo digital

https://apirepositorio.unu.edu.pe/server/api/core/bitstreams/e666687f-dace-410a-88fd-e12c6f767e63/content

Quincho, D. (2019). Niveles de comprensión lectora en alumnos del cuarto grado de Primaria de una Institución Educativa de Callao [tesis de post grado, Universidad nacional de San Ignacio Loyola] Archivo digital**.**

https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/a46f92db-ba09-472b-b520-9d1cb87f37fd/content

Romero, R. (2022). Déficit de comprension lectora en estudiantes del cuarto grado de Primaria como consecuencia de la falta de hábitos de lectura en una escuela pùblica del distrito de Ate [tesis de pre grado, Universidad San Ignacio De Loyola] Archivo digital**.** **https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/0c5661f6-e2bb-4502-80ba-761194a1eb5f/content**

Rojas, D., Yauri, N. (2021),técnica del subrayado para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la institución educativa n°30426 – umuto – el tambo[tesis de pre grado, universidad, Nacional del centro del peru].Archivo digital:

https://repositorio.uncp.edu.pe/server/api/core/bitstreams/31c48999-e4ad-42aa-8fbb-0e251ca38ae5/content

Samoya De León. L, (2016). Estrategias para el desarrollo de la lectura silenciosa en tercer grado primaria [tesis de post grado, Universidad panamericana] Archivo

https://glifos.upana.edu.gt/library/images/d/da/TESIS_DE_LUIS_FERNANDO_SAMAYOA_DE_LE%C3%93N.pdf

Salazar, H y Quispe de la Cruz, K. (2023), Hábitos de lectura y comprensión lectora en estudiantes del cuarto de primaria de la I.E.P.D.A.C Corazón de Jesús,

Jicamarca, Lima, 2023[tesis de pre grado, Universidad Nacional de Educación iEnrique Guzmán y Valle Alma Máter del Magisterio Nacional]. https://repositorio.une.edu.pe/server/api/core/bitstreams/73723415-1239-4ec7-be4f-82423af147c0/content

Valencia. C, y Osorio. D, (2011). Estrategias para fomentar el gusto y el hábito de la lectura en primer ciclo [tesis de pre grado, universidad libre de Bogotá] Archivo digital**. https://core.ac.uk/reader/198441320**

Vásquez, A. (2022). Comprensión lectora: fundamentos teóricos y estrategias de acercamiento al texto Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, V.6 numero (4), P. 618. https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/2607/3857

Yaipen, A, (2022). Comprensión lectora en niños de cuarto grado de educación primaria [tesis de post grado, universidad católica Santo Toribio de Mogrovejo] Archivo digital.https://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/5762/8/TL_YaipenTullumeAna.pdf

Yanac, E. (2019). Niveles de comprensión lectora en estudiantes del cuarto grado de primaria de una Institución Educativa pùblica del distrito de ventanilla – Callao [tesis de pos grado, universidad San Ignacio de Loyola].Archivo digital.https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/03a71d11-70e8-44ec-8fc9-c691861fc80e/content

ANEXOS

ANEXO 01: MATRIZ DE CONSISTENCIA

TITULO: Estrategia de lectura silenciosa para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de Educacion primaria de la Institución Educativa 64053 Reverendo. Padre Isidro Salvador Gutiérrez

AUTOR (S): Rosi Lu Aranda Concepción

PROBLEMA	OBJETIVO	HIPOTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	METODOLOGIA
-¿Cùal es el efecto de la estrategia de lectura silenciosa para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de Educación primaria de la Institución Educativa 64053 Reverendo. Padre Isidro Salvador Gutiérrez, Ucayali-2025?	- Demostrar el efecto de la estrategia de lectura silenciosa para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de Educación primaria de la Institución Educativa 64053 Reverendo. Padre Isidro Salvador Gutiérrez, Ucayali -2025	-Utilizando la Estrategia de lectura silenciosa mejora significativamente la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de Educación primaria de la Institución Educativa 64053 Reverendo. Padre Isidro Salvador Gutiérrez, Ucayali-2025	Variable Dependiente Comprensión lectora	Literal Inferencial	Método de investigación Analítico Sintètico. Diseño de investigación. Cuasiexperimental. Población. Cuarto grado, 88 estudiantes.

Específico: - ¿Cùal es el efecto de la estrategia de lectura silenciosa para mejorar en la dimensión literal en los estudiantes del cuarto grado de Educación primaria de la Institución Educativa 64053 Reverendo. Padre Isidro Salvador Gutiérrez, Ucayali -2025? - ¿Cómo es el efecto de la estrategia de lectura silenciosa para mejorar en la dimensión inferencial en los estudiantes del cuarto grado de Educación primaria la Institución Educativa 64053	**Específicos** - Determinar el efecto de la estrategia de lectura silenciosa para mejorar en la dimensión literal en los estudiantes del cuarto grado de Educación primaria de la Institución Educativa 64053 Reverendo. Padre Isidro Salvador Gutiérrez, Ucayali -2025. - Analizar el efecto de la estrategia de lectura silenciosa para mejorar en la dimensión inferencial en los estudiantes del cuarto grado de Educación primaria de la Institución	**Específicas** - Utilizando la estrategia de lectura silenciosa mejora significativamente en la dimensión literal en los estudiantes del cuarto grado de Educación primaria de la Institución 64053 Reverendo. Padre Isidro Salvador Gutiérrez, Ucayali -2025. - Utilizando la estrategia de lectura silenciosa mejora significativamente en la dimensión inferencial en los estudiantes del cuarto grado de Educación primaria de la Institución Educativa 64053 Reverendo. Padre Isidro	Variable independiente Estrategia de lectura silenciosa	Critico Antes de la lectura Durante la lectura Después de la lectura	Muestra 44 estudiantes. Técnicas e instrumentos: Técnica: Prueba escrita Instrumentos: Prueba de comprensión lectora. Tratamiento de datos: Tablas de frecuencia Tablas de normalidad Figuras de Barras Prueba de hipòtesis

Reverendo? Padre Isidro Salvador Gutiérrez, Ucayali -2025? - ¿Qué efecto genera la estrategia de lectura silenciosa para mejorar en la dimensión crítico en los estudiantes del cuarto grado de Educación primaria de la Institución Educativa 64053 Reverendo? Padre Isidro Salvador Gutiérrez, Ucayali -2025?	Educativa 64912 Marko E Jara Schenone, Ucayali -2025. - Evaluar el efecto de la estrategia de lectura silenciosa para mejorar en la dimensión crítico en los estudiantes del cuarto grado de Educación primaria de la Institución Educativa 64053 Reverendo. Padre Isidro Salvador Gutiérrez, Ucayali -2025	Salvador Gutiérrez, Ucayali -2025. - Utilizando la estrategia de lectura silenciosa mejora significativamente en la dimensión crítico en los estudiantes del cuarto grado de Educación primaria de la Institución Educativa 64053 Reverendo. Padre Isidro Salvador Gutiérrez, Ucayali -2025.			

ANEXO 02: CUADRO DE COHERENCIA DE COMPRENSIÓN LECTORA

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS
COMPRENSIÒN LECTORA	**Literal**	- Identifica las características y personajes del texto. - Detalla situaciones que suceden en el cuento. - Reconoce las ideas principales. - Determina relaciones de causa y efecto. - Reconoce sinónimos, antónimos y homófonos	1. ¿Quiénes son los personajes del cuento? 14. ¿Cómo son los ojos de Elena Vázquez? 15. ¿En que trabaja Elena Vázquez? 24. ¿Qué hizo el zorro cuando descubrió que era un perro que hacia el kikiriki? .2. ¿Cuáles son los hechos más importantes en el cuento? 16. ¿Cùal son las comidas favoritas de Elena Vázquez? 17. ¿Qué día llevò ha Elena Vázquez a pasear en el río a Gabriela? 3. ¿Cuál es la idea principal que da a conocer el autor? 4. ¿Qué sucedió con el leñador? 5. ¿Cuál es el sinónimo de honrradez?
	Inferencial	- Infiere los propósitos de los personajes del texto. - Infiere el significado de frases según el contexto. - Deduce relaciones de causa y efecto. - Deduce rasgos de carácter	6.¿Por qué crees que Hermes lo regaló las dos hachas al leñador? 18. ¿Por qué crees que Gabriela siempre visita ha Elena Vázquez? 7.¿Qué significado posee la palabra desvergüenza que aparece en el cuento? 19. ¿De quién trata principalmente la lectura una persona muy especial para mi

		- Interpreta con un lenguaje figurativo. - Deduce enseñanzas	26. ¿Por qué el zorro se acercó al lugar donde estaba el perro? 8. ¿Qué relación tiene el leñador con Hermes? 9. ¿Qué diferencias encuentras entre el leñador y Hermes? 25. Según el texto ¿cuál es la principal características del perro? 10- ¿Qué otro título lo pondrías? 20 - ¿Para qué fue escrito principalmente este texto? 27- ¿De qué trata principalmente el cuento?
	Crítico	- Emite el contenido del texto desde un punto de vista personal. - Emite juicio de realidad o fantasía. - Emite juicio de propiedad. - Distingue un hecho de una opinión. - Juzga el comportamiento de los personajes.	11. ¿Qué tipo de texto es este? 21. ¿Cómo crees que se siente Gabriela cuando esta con Elena Vázquez? 12. ¿Qué quiere decir el autor con la siguiente expresión? 13. ¿Qué motiva el autor en el cuento? 29. Luego de huir, el zorro contó lo que sucedió en la Granja ¿Cuál sería su versión de esta historia? 22. ¿Te gustaría tener alguien con quien pasar el tiempo, así como Gabriela? ¿Por qué? 28. ¿Qué idea del cuento apoya la opinión de Susana? 23. ¿Elena Vázquez ha decidido dejar de trabajar en la peluquería y va poner un puesto de comida en el mercado. A partir de lo leído ¿Cómo crees que le irá ¿por qué?

Nota: Pinzas (2007)

ANEXO 03: MATRIZ DE VALIDACIÓN

Experto 01: Mitsi luz Villacrés Ruiz

Título: Estrategia de lectura silenciosa para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la Institución Educativa, 64053 Reverendo. Padre isidro salvador Gutiérrez, Ucayali- 2025.

Autor: Rosi Lu Aranda Concepción.

Variable dependiente: Estrategia de lectura silenciosa para mejorar la comprensión lectora.

Dimensión	Indicador	Ítems	Opción de respuesta			Criterio de evaluación								Observación y/o recomendación.
			Correcto	Incorrecto		Relación entre la variable y la dimensión.		Relación entre la dimensión y el indicador.		Relación entre el indicador y el ítem.		Relación entre el ítem y la opción de respuesta.		
						Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	
Literal	Identifica las características y personajes del texto	1, 14, 15, 24	X			X		X		X		X		
	Detalla situasiones que suceden en el cuento	2, 16, 17				X		X		X		X		
	Reconoce las ideas principales.	3				X		X		X		X		
	Determina relaciones de causa y efecto	4				X		X		X		X		
	Reconoce sinónimos, antónimos y homófonos	5				X		X		X		X		
	Infiere los propósitos de los personajes del texto.	6, 18	X			X		X		X		X		

Inferencial	Infiere el significado de frases, según el contexto.	7, 19, 26				X		X		X		X		
	Deduce relaciones de causa y efecto	8				X		X		X		X		
	Deduce rasgo de Carácter.	9, 25				X		X		X		X		
	Interpreta con un lenguage figurativo	10,20				X		X		X		X		
	Deduce enseñanzas	27				X		X		X		X		
Crítico	Emite el contenido del texto desde un punto de vista personal.	11, 21	X			X		X		X		X		
	Emite juicio de la realidad o fantasia	12				X		X		X		X		
	Emite juicio de propiedad.	13, 29				X		X		X		X		
	Distingue un hecho de una opinión	22, 28				X		X		X		X		
	Juzga el comportamiento de los personajes	23				X		X		X		X		

N°	Criterios	Si = 1		No = 0		Total	
		N°	%	N°	%	N°	%
1	Relación entre la variable y la dimensión.	3	100			3	100
2	Relación entre la dimensión y el indicador.	16	100			16	100
3	Relación entre el indicador y el ítem.	16	100			16	100
4	Relación entre el ítem y la opción de respuesta.	16	100			16	100

(*) Resumen}

Pucallpa 23 del mayo 2025



Mitsi Luz Villacrez Ruiz

Nombrada en la I.E Nuevo Pucallpa

Validación del instrumento por ítem

Experto 01 : Mitsi Luz Villacrez Ruíz
Instrucción Lea el ítem y marque con una X si está bien formulado o no está bien formulado.
Valoración : Si = 1 No = 0
Instrumento : Comprensión lectora

N°	Items	Valoración	
		SI **1**	**No** **0**
LITERAL			
1	¿Quiénes son los personajes del cuento?	X	
14	¿Cómo son los ojos de Elena Vázquez?	X	
15	¿En que trabaja Elena Vázquez?	X	
24	¿Qué hizo el zorro cuando descubrió que era un perro que hacia el kikiriki	X	
2	¿Cuáles son los hechos más importantes en el cuento?	X	
16	¿Cùal son las comidas favoritas de Elena Vázquez?	X	
17	¿Qué día llevò ha Elena Vázquez a pasear en el río a Gabriela?	X	
3	¿Cuál es la idea principal que da a conocer el autor?	X	
4	¿Qué sucedió con el leñador?	X	
5	¿Cuál es el sinónimo de honradez?	X	
INFERENCIAL			
6	¿Por qué crees que Hermes lo regaló las dos hachas al leñador?	X	
18	¿Por qué crees que Gabriela siempre visita a Elena Vázquez	X	
7	¿Qué significado posee la palabra desvergüenza que aparece en el cuento?	X	
19	¿De quién trata principalmente la lectura “Una persona muy especial para mí?	X	
26	¿Por qué el zorro se acercó al lugar donde estaba el perro?	X	
8	¿Qué relación tiene el leñador con Hermes?	X	
9	¿Qué diferencias encuentras entre el leñador y Hermes?	X	
25	según el texto ¿Cuál es la principal características del perro?	X	
10	¿Qué otro titulo lo pondrías?	X	
20	para qué fue escrito principalmente este texto?	X	
27	¿De qué trata principalmente el cuento?	X	
CRÌTICO			

11	¿Qué tipo de texto es este?	X	
21	¿Cómo crees que se siente Gabriela cuando esta con Elena Vázquez?	X	
12	¿Qué quiere decir el autor con la siguiente expresión?	X	
13	¿Qué motiva el autor en el cuento?	X	
29	Luego de huir, el zorro contó lo que sucedió en la granja ¿Cuál sería su versión de esta historia?	X	
22	¿Te gustaría tener alguien con quien pasar el tiempo, así como Gabriela? ¿Por qué?	X	
28	¿Qué idea del cuento apoya la opinión de Susana?	X	
23	¿Elena Vázquez ha decidido dejar de trabajar en la peluquería y va poner un puesto de comida en el mercado. A partir de lo leído ¿Cómo crees que le irá ¿por qué?	X	
n			

MATRIZ DE VALIDACIÓN

Experto 02: Mg. Amnimia Brigithe Montoya Ramírez

Título: Estrategia de lectura silenciosa para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la Institución Educativa, 64053 Reverendo. Padre isidro salvador Gutiérrez, Ucayali- 2025.

Variable dependiente: Comprensión lectora.

Dimensión	Indicador	Ítems	Opción de respuesta			Criterio de evaluación								Observación y/o recomendación.
			Correcto	Incorrecto		Relación entre la variable y la dimensión.		Relación entre la dimensión y el indicador.		Relación entre el indicador y el ítem.		Relación entre el ítem y la opción de respuesta.		
						Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	
Literal	Identifica las características y personajes del texto	1, 14, 15, 24	X			X		X		X		X		
	Detalla situasiones que suceden en el cuento	2, 16, 17				X		X		X		X		
	Reconoce las ideas principales.	3				X		X		X		X		
	Determina relaciones de causa y efecto	4				X		X		X		X		
	Reconoce sinónimos, antónimos y homófonos	5				X		X		X		X		
	Infiere los propósitos de los personajes del texto.	6, 18	X			X		X		X		X		

Inferencial	Infiere el significado de frases, según el contexto.	7, 19, 26				X		X		X		X		
	Deduce relaciones de causa y efecto	8				X		X		X		X		
	Deduce rasgo de Carácter.	9, 25				X		X		X		X		
	Interpreta con un lenguage figurativo	10,20				X		X		X		X		
	Deduce enseñanzas	27				X		X		X		X		
Crítico	Emite el contenido del texto desde un punto de vista personal.	11, 21	X			X		X		X		X		
	Emite juicio de la realidad o fantasia	12				X		X		X		X		
	Emite juicio de propiedad.	13, 29				X		X		X		X		
	Distingue un hecho de una opinión	22, 28				X		X		X		X		
	Juzga el comportamiento de los personajes	23				X		X		X		X		

N°	Criterios	Si = 1		No = 0		Total	
		N°	%	N°	%	N°	%
1	Relación entre la variable y la dimensión.	3	100			3	100
2	Relación entre la dimensión y el indicador.	16	100			16	100
3	Relación entre el indicador y el ítem.	16	100			16	100
4	Relación entre el ítem y la opción de respuesta.	16	100			16	100

(*) Resumen

Pucallpa 23 del mayo 2025



Amnimia Brigithe Montoya Ramírez

Magister en Educación

Validación del instrumento por ítem

Experto 02 : Mg. Amnimia Brigithe Montoya Ramírez
Instrucción Lea el ítem y marque con una X si está bien formulado o no está bien formulado.
Valoración : Si = 1 No = 0
Instrumento : Comprensión lectora

N°	Items	Valoración	
		SI **1**	**No** **0**
LITERAL			
1	¿Quiénes son los personajes del cuento?	X	
14	¿Cómo son los ojos de Elena Vázquez?	X	
15	¿En que trabaja Elena Vázquez?	X	
24	¿Qué hizo el zorro cuando descubrió que era un perro que hacia el kikiriki	X	
2	¿Cuáles son los hechos más importantes en el cuento?	X	
16	¿Cùal son las comidas favoritas de Elena Vázquez?	X	
17	¿Qué día llevò a Elena Vázquez a pasear en el río a Gabriela?	X	
3	¿Cuál es la idea principal que da a conocer el autor?	X	
4	¿Qué sucedió con el leñador?	X	
5	¿Cuál es el sinónimo de honrradez?	X	
INFERENCIAL			
6	¿Por qué crees que Hermes lo regaló las dos hachas al leñador?	X	
18	¿Por qué crees que Gabriela siempre visita a Elena Vázquez	X	
7	¿Qué significado posee la palabra desvergüenza que aparece en el cuento?	X	
19	¿De quién trata principalmente la lectura “Una persona muy especial para mí?	X	
26	¿Por qué el zorro se acercó al lugar donde estaba el perro?	X	
8	¿Qué relación tiene el leñador con Hermes?	X	
9	¿Qué diferencias encuentras entre el leñador y Hermes?	X	
25	según el texto ¿Cuál es la principal características del perro?	X	
10	¿Qué otro titulo lo pondrías?	X	
20	para qué fue escrito principalmente este texto?	X	
27	¿De qué trata principalmente el cuento?	X	
CRÌTICO			

11	¿Qué tipo de texto es este?	X	
21	¿Cómo crees que se siente Gabriela cuando esta con Elena Vázquez?	X	
12	¿Qué quiere decir el autor con la siguiente expresión?	X	
13	¿Qué motiva el autor en el cuento?	X	
29	Luego de huir, el zorro contó lo que sucedió en la granja ¿Cuál sería su versión de esta historia?	X	
22	¿Te gustaría tener alguien con quien pasar el tiempo, así como Gabriela? ¿Por qué?	X	
28	¿Qué idea del cuento apoya la opinión de Susana?	X	
23	¿Elena Vázquez ha decidido dejar de trabajar en la peluquería y va poner un puesto de comida en el mercado. A partir de lo leído ¿Cómo crees que le irá ¿por qué?	X	
n			

MATRIZ DE VALIDACIÓN

Experto 03: LC. Alex Gárate García

Título: Estrategia de lectura silenciosa para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la Institución Educativa, 64053 Reverendo. Padre isidro salvador Gutiérrez, Ucayali- 2025.

Variable dependiente: Comprensión lectora.

Dimensión	Indicador	Ítems	Opción de respuesta			Criterio de evaluación								Observación y/o recomendación.
			Correcto	Incorrecto		Relación entre la variable y la dimensión.		Relación entre la dimensión y el indicador.		Relación entre el indicador y el ítem.		Relación entre el ítem y la opción de respuesta.		
						Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	
Literal	Identifica las características y personajes del texto	1, 14, 15, 24	X			X		X		X		X		
	Detalla situasiones que suceden en el cuento	2, 16, 17				X		X		X		X		
	Reconoce las ideas principales.	3				X		X		X		X		
	Determina relaciones de causa y efecto	4				X		X		X		X		
	Reconoce sinónimos, antónimos y homófonos	5				X		X		X		X		

Inferencial	Infiere los propósitos de los personajes del texto.	6, 18	X			X		X		X		X		
	Infiere el significado de frases, según el contexto.	7, 19, 26				X		X		X		X		
	Deduce relaciones de causa y efecto	8				X		X		X		X		
	Deduce rasgo de Carácter.	9, 25				X		X		X		X		
	Interpreta con un lenguage figurativo	10,20				X		X		X		X		
	Deduce enseñanzas	27				X		X		X		X		
Crítico	Emite el contenido del texto desde un punto de vista personal.	11, 21	X			X		X		X		X		
	Emite juicio de la realidad o fantasia	12				X		X		X		X		
	Emite juicio de propiedad.	13, 29				X		X		X		X		
	Distingue un hecho de una opinión	22, 28				X		X		X		X		
	Juzga el comportamiento de los personajes	23				X		X		X		X		

N°	Criterios	Si = 1		No = 0		Total	
		N°	%	N°	%	N°	%
1	Relación entre la variable y la dimensión.	3	100			3	100
2	Relación entre la dimensión y el indicador.	15	100			15	100
3	Relación entre el indicador y el ítem.	15	100			15	100
4	Relación entre el ítem y la opción de respuesta.	15	100			15	100

(*) Resumen

Pucallpa 23 del mayo 2025



LC. Alex Gárate García
Licenciado en Educación

Validación del instrumento por ítem

Experto 03 : Lc. Alex Gárate García
Instrucción : Lea el ítem y marque con una X si está bien formulado o no está bien formulado.

Valoración : Si = 1 No = 0
Instrumento : Comprensión lectora

N°	Items	Valoración	
		SI **1**	**No** **0**
LITERAL			
1	¿Quiénes son los personajes del cuento?	X	
14	¿Cómo son los ojos de Elena Vázquez?	X	
15	¿En que trabaja Elena Vázquez?	X	
24	¿Qué hizo el zorro cuando descubrió que era un perro que hacia el kikiriki	X	
2	¿Cuáles son los hechos más importantes en el cuento?	X	
16	¿Cùal son las comidas favoritas de Elena Vázquez?	X	
17	¿Qué día llevò ha Elena Vázquez a pasear en el río a Gabriela?	X	
3	¿Cuál es la idea principal que da a conocer el autor?	X	
4	¿Qué sucedió con el leñador?	X	
5	¿Cuál es el sinónimo de honradez?	X	
INFERENCIAL			
6	¿Por qué crees que Hermes lo regaló las dos hachas al leñador?	X	
18	¿Por qué crees que Gabriela siempre visita a Elena Vázquez	X	
7	¿Qué significado posee la palabra desvergüenza que aparece en el cuento?	X	
19	¿De quién trata principalmente la lectura “Una persona muy especial para mí?	X	
26	¿Por qué el zorro se acercó al lugar donde estaba el perro?	X	
8	¿Qué relación tiene el leñador con Hermes?	X	
9	¿Qué diferencias encuentras entre el leñador y Hermes?	X	
25	según el texto ¿Cuál es la principal características del perro?	X	
10	¿Qué otro titulo lo pondrías?	X	
20	para qué fue escrito principalmente este texto?	X	
27	¿De qué trata principalmente el cuento?	X	
CRÌTICO			
11	¿Qué tipo de texto es este?		X

21	¿Cómo crees que se siente Gabriela cuando esta con Elena Vázquez?	X	
12	¿Qué quiere decir el autor con la siguiente expresión?	X	
13	¿Qué motiva el autor en el cuento?	X	
29	Luego de huir, el zorro contó lo que sucedió en la granja ¿Cuál sería su versión de esta historia?	X	
22	¿Te gustaría tener alguien con quien pasar el tiempo, así como Gabriela? ¿Por qué?	X	
28	¿Qué idea del cuento apoya la opinión de Susana?	X	
23	¿Elena Vázquez ha decidido dejar de trabajar en la peluquería y va poner un puesto de comida en el mercado. A partir de lo leído ¿Cómo crees que le irá ¿por qué?	X	
n			

CONSOLIDADO DE LA VALIDACIÒN DEL INSTRUMENTO POR ITEMS DE COMPRENSIÒN LECTORA

N°	Items	Validacion por expertos			Aciertos	Variancia
		Exp 01	Exp 02	Exp 03		
LITERAL						
1	¿Quiénes son los personajes del cuento?	1	1	1	3	1
14	¿Cómo son los ojos de Elena Vázquez?	1	1	1	3	1
15	¿En que trabaja Elena Vázquez?	1	1	1	3	1
24	¿Qué hizo el zorro cuando descubrió que era un perro que hacia el kikiriki	1	1	1	3	1
2	¿Cuáles son los hechos más importantes en el cuento?	1	1	1	3	1
16	¿Cùal son las comidas favoritas de Elena Vázquez?	1	1	1	3	1
17	¿Qué día llevò ha Elena Vázquez a pasear en el río a Gabriela?	1	1	1	3	1
3	¿Cuál es la idea principal que da ha conocer el autor?	1	1	1	3	1
4	¿Qué sucedió con el leñador?	1	1	1	3	1
5	¿Cuál es el sinónimo de honrradez?	1	1	1	3	1
INFERENCIAL						
6	¿Por qué crees que Hermes lo regaló las dos hachas al leñador?	1	1	1	3	1
18	¿Por qué crees que Gabriela siempre visita ha Elena Vázquez	1	1	1	3	1
7	¿Qué significado posee la palabra desvergüenza que aparece en el cuento?	1	1	1	3	1
19	¿De quién trata principalmente la lectura “Una persona muy especial para mí?	1	1	1	3	1
26	¿Por qué el zorro se acercó al lugar donde estaba el perro?	1	1	1	3	1
8	¿Qué relación tiene el leñador con Hermes?	1	1	1	3	1
9	¿Qué diferencias encuentras entre el leñador y Hermes?	1	1	1	3	1
25	según el texto ¿Cuál es la principal características del perro?	1	1	1	3	1
10	¿Qué otro titulo lo pondrías?	1	1	1	3	1

20	¿Para qué fue escrito principalmente este texto?	1	1	1	3	1
27	¿De qué trata principalmente el cuento?	1	1	1	3	1
CRÌTICO						
11	¿Qué tipo de texto es este?	1	1	0	2	0.67
21	¿Cómo crees que se siente Gabriela cuando está con Elena Vázquez?	1	1	1	3	1
12	¿Qué quiere decir el autor con la siguiente expresión?	1	1	1	3	1
13	¿Qué motiva el autor en el cuento?	1	1	1	3	1
29	Luego de huir, el zorro contó lo que sucedió en la granja ¿Cuál sería su versión de esta historia?	1	1	1	3	1
22	¿Te gustaría tener alguien con quien pasar el tiempo, así como Gabriela? ¿Por qué?	1	1	1	3	1
28	¿Qué idea del cuento apoya la opinión de Susana?	1	1	1	3	1
23	¿Elena Vázquez ha decidido dejar de trabajar en la peluquería y va poner un puesto de comida en el mercado. A partir de lo leído ¿Cómo crees que le irá ¿por qué?	1	1	1	3	1
						28.68
n						0.98



LC. Alex Gárate García
Licenciado en Educación

Resultados de Validación:

De los 29 ítems de la prueba de comprensión lectora el ítem 11 un experto calificó con el puntaje 0, hallando la varianza de los puntajes se obtiene 0,98 quedando listo para su aplicación, de la prueba de confiabilidad.

ANEXO 04: CONFIABILIDAD

Suj.	It1	It2	It3	It4	It5	It6	It7	It8	It9	It10	It11	It12	It13	It14	It15	It16	It17	It18	It19	It20	It21	It22	It23	It24	It25	It26	It27	It28	It29
S1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1
S2	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0
S3	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
S4	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0
S5	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0
S6	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0
S7	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1
S8	0	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0
S9	1	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	1
S10	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0
S11	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1
S12	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1
S13	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1
S14	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1
S15	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0
S16	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1
S17	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0
S18	1	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
S19	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1
S20	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1
S21	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0

Resumen de la confiabilidad

Variable: Comprensión lectora

Confiabilidad de Cronbach

Ruiz (2002) propone la escala de valoración:

Niveles de confiabilidad

Rangos	Magnitud
0,81 a 1,00	Muy alta
0,61 a 0,80	Alta
0,41 a 0,60	Moderada
0,21 a 0,40	Baja
0,01 a 0,20	Muy Baja

$$\propto = \frac{k}{k-1}\left(1 - \frac{\sum S^2}{S^2 t}\right)$$

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
0,81	29

Nota: Bases de datos de la aplicación de la prueba de comprensión lectora de la muestra piloto.

Interpretación: El Estadístico que se ha utilizado para calcular la prueba de confiabilidad (coeficiente alfa de Cronbach) del instrumento de investigación que arrojó en la variable de comprensión lectora fue de 0,81; por ende, el instrumento es altamente confiable para la investigación por el resultado que arrojó.

Pucallpa, 23 de mayo del 2025



Mg. Amnimia Brigithe Montoya Ramírez
Magister en Educación

ANEXO:05 INSTRUMENTO



PRUEBA DE COMPRENSIÒN LECTORA DE CUARTO GRADO DE PRIMARIA

Pretest y post test.

Datos del estudiante:

Apellidos:		
Nombres:		
Sexo:	**Masculino**	**Femenino**
Edad:		**Grado y sección:**
Institución Educativa:		
Turno:		**Fecha:**
Evaluador:		



HERMES Y EL LEÑADOR

Un leñador que cortaba leña en la orilla del río. Perdió su hacha. Sin saber que hacer, se sentó llorando a la orilla.

Hermes compadecido de su tristeza, se arrojó al río y volvió con un hacha de Oro, preguntando si era esa la que había perdido. El leñador le contestó que no, y volvió Hermes a sumergirse en el río, regresando con un hacha de plata.

El leñador otra vez le dijo que no era suya, por lo que Hermes se sumergió de nuevo, volviendo con el hacha Perdida. Entonces el leñador le dijo que si era esa de él. Hermes, seducido por su honradez, le regaló las tres hachas.

Al volver con sus compañeros, el leñador les contó su aventura. Uno de ello se propuso de conseguir las hachas. Se dirigió a las orilla del río y lanzó su hacha en la corriente, y luego sentándose se puso a llorar.



Entonces Hermes se le apareció a él también, sabiendo el motivo de su llanto, se arrojó al río y se lo presentó un hacha de oro, preguntándole si esa era la que había perdido. El pícaro leñador, muy contento exclamó.



¡Si esa es ¡

Pero el Dios horrorizado por su desvergüenza, no solo se quedó con el hacha de oro, sino que tampoco la devolvió la suya.

HONRRADEZ. La divinidad no solo ayuda al que es honrado, sino que castiga a los deshonestos

1) **¿Quiénes son los personajes del cuento?**

a) Hermes

b) El leñador

c) Sus amigos del leñador

d) Hermes y el leñador

2) **¿Cuáles son los hechos más importantes en el cuento?**

a) El leñador es honrrado

b) El leñador es ambicioso

c) El leñador es mentiroso

d) El leñador es amable

3) **¿Cuál es la idea principal que da ha conocer el autor?**

a) Que debemos se ambiciosos

b) Debemos ser honrrado

c) Debemos ser sinvergüenza

d) Debemos ser vivos

4) **¿Qué sucedió con el leñador?**

a) Se cayo al río

b) Se corto los pies

c) Tumbó su hacha al río

d) No sabía nadar

5) **¿Cuál es el sinónimo de honrradez?**

a) Canallada

b) Corrupción

c) Honestidad

d) Vileza

6) **¿Por qué crees que Hermes lo regaló las dos hachas al leñador?**

a) Por mentiroso

b) Por honesto

c) Por ambicioso

d) Por malo

7) ¿Qué significado posee la palabra desvergüenza que aparece en el cuento?

a) Insolencia

b) Amabilidad

c) Justicia

d) Honestidad

8) ¿Qué relación tiene el leñador con Hermes?

a) Amigos

b) Vecinos

c) Familia

d) N.A

9) ¿Qué diferencias encuentras entre el leñador y su amigo?

a) El leñador es honesto y su amigo es deshonesto

b) Los dos amigos son ambiciosos

c) Los dos amigos son honestos

d) N.A

10) ¿Qué otro título lo pondrías?

a) Hermes y el río

b) El leñador y el hada de las hachas

c) El leñador ambicioso

d) El leñador y sus aventuras

11) ¿Qué tipo de texto es este?

a) Informativo

b) Explicativo

c) Instructivo

d) narrativo

12) Qué quiere decir el autor con la siguiente expresión.

La divinidad no solo ayuda a quien es honrrado, sino que castiga a los deshonestos.

a) Que debemos ser mentiroso

b) Que debemos ser egoísta

c) Que debemos decir la verdad

d) Que debemos ser machistas

13) ¿Qué motiva el autor en el cuento?

a) En esta vida debemos ser honrrados y honestos

b) En esta vida debemos ser ambiciosos y honestos

c) En esta vida debemos ser deshonestos y honestos

d) T. A

Una persona muy especial para mí

Por Gabriela Alarcón

Mi madrina se llama Elena Vásquez. Tiene 30 años y vive en la ciudad de Iquitos. Está casada y tiene dos hijos muy amables que son mayores que yo: Luis y Sofía.

Mi madrina tiene ojos grandes y pelo largo. Le gusta vestirse de verde y, cuando sale a la calle, se pone lentes oscuros y un sombrero. Ella es alegre y le gusta cantar las canciones de moda.

Ella trabaja en una peluquería. ¡Sus clientes dicen que es la mejor peluquera de la ciudad! Ella se ríe cuando dicen eso, pero se nota que está orgullosa del buen trabajo que hace.

Me encanta quedarme en casa de mi madrina, porque ella cocina muy rico. El plato que mejor le sale es el tacacho y los juanes de gallina. Mi madrina siempre cree que prepara mucho y que va a sobrar, pero sus hijos y yo nos comemos todo sin dejar un solo rastro.

El domingo pasado, mi madrina me llevó a pasear por el río y terminamos la tarde pescando. No atrapé ningún pez, pero ella me hizo reír mucho con sus historias y la pasé muy bien. Me ha prometido que el próximo domingo iremos con su familia a la Isla de los Monos. ¡No puedo esperar!



14) ¿cómo son los ojos de Elena Vázquez?

a) Verdes

b) Bonitos

c) Oscuros

d) Grandes

15) ¿Qué lugar trabaja Elena Vázquez?

a) Una peluquería

b) La casa de Elena

c) El río

d) La Isla de los monos

16) ¿cuál son las comidas favoritas de Gabriela?

a) El tacacho y juanes

b) Arroz con pollo

c) Tallarines

d) Sopas

17) ¿Qué día llevó Elena Vázquez a pasear al río a Gabriela?

a) Lunes

b) Jueves

c) Domingo

d) Sábado

18) ¿Por qué crees que Gabriela siempre visita ha Elena?

a) Por qué su madrina cocina platos muy ricos

b) Por qué su madrina es una persona muy alegre

c) Por qué su madrina cuenta historias muy graciosas

d) Por qué su madrina canta canciones de moda

19) ¿De quién trata principalmente la lectura "Una persona muy especial para mí?

a) De Gabriela

b) De Elena Vázquez

c) De los monos

d) Del río

20) ¿Para que se ha escrito principalmente el texto?

a) Para narrar una historia

b) Para dar recomendaciones

c) Para describir a una persona

d) Para convencer de una idea

21) ¿cómo crees que se siente Gabriela cuando esta con Elena Vázquez?

a) Feliz

b) Emocionado

c) Triste

d) alegre

22) ¿Te gustaría tener alguien con quien pasar el tiempo, así como Gabriela? ¿por qué?

Si **No**

…….

23) ¿Elena Vázquez ha decidido dejar de trabajar en la peluquería y va poner un puesto de comida en el mercado. A partir de lo leído ¿Como crees que le irá ¿por qué?

Bien Mal

……

El perro que no sabìa ladrar

Habia una vez un perro que no sabìa ladrar.Este animal iba por el mundo buscando trabajo como perro guardiàn.Un dìa.Llegò a una granja donde necesitaban a un perro para cuidr el gallinero del ataque de los zorros.Entonces la dueña de la granja lo saludò y le dijo:

_Amigo perro, me gustarìa que ladres un poquito para poder saber que tan fuerte lo haces.

El perro contesto con honestidad.

-No sè ladrar.

Muy sorprendido, la granjera se rascò la cabeza.Nunca habìa sabido de un perro que no supier ladradar.

La granjera le explicò que todos los perros ladran. Ladran a los ladrones, a los zorros,a los gatos.Ladran cuando estan contentos, cuando estan asustados, cuando estan enfadados.Ladran de dìa tambièn de noche.

Nunca me enseñaron a hacerlo, pero puedo aprender- añadiò el perro.

La granjera dudò un poco, pero finalmente decidiò poner a pruebra al perro como guardiàn. Esa misma tarde, el perro se puso a trabajar. Mientras trabajaba, el perro practicò y practicò, pero no logrò aprender a ladrar.

El gallo del corral vio los esfuerzos del perro por aprender a ladrar, sintiò pena y decidiò ayudarlo.

-Te voy a ayudar, solo tienes que escuchar y repetir lo que hago-le dijo el gallo. Pero en vez de un ladrido, lanzò un sonoro kikirikì.

El perro intentò hacer lo mismo y le saliò un ´´kekè´´. El perro volviò a intentarlo una y otra vez. Lo intentaba todos los dìas. Practicaba a de pronto, un dìa consiguiò decir un kikirikì tan parecido al del gallo y tan fuerte que un zorro que pasaba cerca lo escuchò. El zorro pensò que un gallo serìa su almuerzo perfecto. Entonces, muy despacio, se acercò al lugar de donde provenìa el kikirikì.

Al ver a un perro en vez de a un gallo, el zorro cayò patas arriba y se rio a carcajadas porque esto le pareciò muy gracioso.



-Ah, me has hecho creer que eras un gallo-dijo el zorro.

El perro, al escucharlo, lanzò fuerte kikirikì que alertaron a la granjera.

Ella se acercò ràpidamennte con una escopeta en la mano. Al verla, el zorro huyò y nunca màs volviò. La granjera y el gallo felicitaron el perro que, aunque no sabià ladrar, era un buen perro guardiàn y tenìa una gran habilidad para imitar sonidos de otros animales.

24) ¿Qué hizo el zorro cuando descubrió que era un perro que hacia el kikiriki?

a) Se río a carcajadas

b) Huyó de la granja

c) Se rasco la cabeza

d) Felicito al perro

25) según el texto ¿cuál es la principal características del perro?

a) Era valiente

b) Era gracioso

c) Era empeñoso

d) Era solidario

26) ¿Por qué el zorro se acercó al lugar donde estaba el perro?

a) Por qué creía que él, pero estaba dormido

b) Por qué quería trabajar

c) Por qué pensó que era un gallo que podría comer

d) Por qué quería burlarse del perro

27) ¿De qué trata principalmente el cuento?

a) De un perro que se volvió un gran imitador

b) De un perro que aprendió a ser un gran guardian

c) De un perro que quería hacer el trabajo de un gallo

d) De un perro que se hizo amigo de un gallo

28) ” **Luego de leer el cuento, Susana dijo:**

Yo creo que el perro logro lo que quería

¿Qué idea del cuento apoya la opinión de Susana?

a) El perro aprendió a ladrar

b) El perro consiguió ayuda del gallo

c) El perro consiguió trabajo como guardian

d) El perro aprendió porque ladran los perros

29) Luego de huir, el zorro contó lo que sucedió en la granja ¿Cuál sería su versión de esta historia

a) Casi me disparan por burlarme de un perro que cantaba como un gallo

b) Casi me disparan por querer comer un gallo que resultó ser un perro guardian

c) Intente meterme a robar, pero un gallo canto muy fuerte y aviso a la granjera

d) Intente meterme a robar, pero el perro guardian salió y me mordió

Hoja de claves de la prueba de comprensión lectora

DIMENSIONES	Nº de preguntas	Respuesta correcta	correcta	Incorrectas
literal	1	D	1	0
Literal	2	A	1	0
Literal	3	B	1	0
Literal	4	C	1	0
Literal	5	C	1	0
Inferencial	6	B	1	0
Inferencial	7	A	1	0
Inferencial	8	D	1	0
Inferencial	9	A	1	0
Inferencial	10	B	1	0
Crítico	11	D	1	0
Crítico	12	C	1	0
crítico	13	A	1	0
Literal	14	D	1	0
Literal	15	A	1	0
Literal	16	A	1	0
Inferencial	17	C	1	0
Inferencial	18	A	1	0
inferencial	19	B	1	0
Crítico	20	C	1	0
Crítico	21	B	1	0
Crítico	22	Libre	1	0

Literal	23	Libre	1	0
Literal	24	A	1	0
Inferencial	25	C	1	0
Inferencial	26	C	1	0
Inferencial	27	A	1	0
Crítico	28	C	1	0
Crítico	29	B	1	0

Fuente: *Tomado y adaptado de Gómez, Francisco y Murga (2022, pp. 167-168).*

ANEXO: 06 SESIONES

SESION DE APRENDIZAJE :01
"Leemos una noticia para informarnos"

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1. I.E. : 64053 Reverendo. Padre san Isidro Salvador Gutiérrez
1.2. Alumna practicante: Rosi Lu Aranda Concepción
1.3. Grado y sección : 4° "A"
1.4. Área : Comunicación
1.5. Fecha : 09/06/25
1.6. Docente : Rosa Oroche Guzmán

II. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

Competencias y capacidades	Desempeños de grado	Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación
COMUNICACIÓN **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.** - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. -Reflexiona y evalúa la forma, el	Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones según la noticia de personas y personajes. • Opina acerca del contenido del texto narrativo., explica el sentido	Resuelve fichas de compresión	- Reconoce el texto que va leer. - Conoce la estrategia que va seguir para leer el texto. - Lee el texto hasta comprender utilizando la estrategia de lectura silenciosa. - Responde a preguntas de comprensión lectora. - Determina relaciones de causa y efecto - Reconoce ideas principales.

contenido y contexto del texto	de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra, etc.) y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencias, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.		- Infiere el significado de frases, según el contexto. - Deduce relaciones de causa y efecto. - Emite el contenido del texto desde un punto de vista personal. - Emite juicio de la realidad fantasía. - Emite juicio de propiedad. - Juzga el comportamiento de las personas. **Instrumento de evaluación** Guía de observación

III.ANTES DE LAS SESIÒN

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	**¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?**
Preparar las fotografías e imágenes. • Preparar actividades y dinámicas para socializar en las clases. • Preparar para esta sesión una lista de cotejos.	• Prevé el texto e ilustraciones necesarios. • Guía de observación. • Hojas de reúso o cuadernos. • Lápiz o lapicero, fotografía, fichas con imágenes.

IV.SECUENCIA DIDÁCTICA

Momentos	**Estrategias/actividades**	**Tiempo**
Inicio	Damos la bienvenida a los estudiantes.	

	Se les pide que observen atentamente la imagen luego responden las siguientes preguntas: ¿Qué está ocurriendo en la imagen? ¿Creen que los seres marinos y las comunidades cercanas resultarán afectados por el derrame de petróleo? ¿Quiénes? ¿Por qué? - **propósito:** **Hoy leeremos una noticia para identificar información y deducir de que trata y para que fue escrita.**  ▪ Recordamos las normas de convivencia. ▪ Levantamos la mano para opinar. ▪ Mantenemos el orden	**10'**
Desarrollo	**ANTES DE LA LECTURA** Se les pide a los estudiantes que revisen la página del cuaderno de trabajo Página 46 Luego, se les plantea las siguiente preguntas. ¿Qué observan en el texto? ¿Has visto o leído un texto como este? ¿cuándo? ¿dónde? ¿De que crees que trata el texto? ¿Què tipo de texto será? ¿Para que lo leeremos el texto? **DURANTE LA LECTURA** Se le brinda la indicaciòn de ubicar se en el cuaderno de trabajo Página 46 Se recomienda realizar una lectura silenciosa para comprender mejor el texto.	**15'**

	En una segunda lectura, ubica y subraya o encierra en un círculo el titular; luego haz lo mismo con los hechos importantes que ocurrieron, dónde, cuándo y por qué ocurrieron, y quiénes participaron en él. Lee el texto las veces que sea necesario Explico a los estudiantes que el texto que acabas de leer es una noticia. La noticia es un conjunto de hechos actuales e importantes de nuestra realidad; por con siguiente, se deduce que es un texto periodístico. Permito que continúen con la lectura alternada luego pregunto: ¿Qué palabras de la noticia no entendieron? Les indico que, para entender una palabra o frase, vuelvan a leer la parte de la noticia, especialmente la información que se encuentra antes y durante de la lectura o frase que no entienden. Cada estudiante tendra un tiempo de 20 minutos para resolver ficha de comprension a nivel literal, inferencial y critico utilizando los indicadores de cada aspecto de comprension lectora. **DESPUES DE LA LECTURURA** Brindo a los estudiantes un tiempo para que expresen libremente sus opiniones sobre el texto leído. Preguntando: - ¿Qué ocurrió? - ¿Por qué ocurrió? - ¿Cuándo ocurrió?	

	- ¿Cómo se supo? - ¿Quiénes participaron? - ¿Dónde ocurrió? - ¿De qué trata la noticia? Explica con tus propias palabras. Indico que regresen a tu respuesta inicial sobre el contenido del texto a partir de la lectura que acabas de hacer, ¿en qué modificarías tu respuesta? ¿Para qué crees que fue escrita la noticia? ¿Recomendarías a tus amigos leer esta noticia? ¿Por qué? Responden las preguntas de la Página 47 has 50 del cuaderno de trabajo.	
CIERRE	▪ Motiva la metacognición en los estudiantes mediante estas preguntas: ¿Cómo se sintieron el día de hoy?, ¿Qué aprendieron en esta sesión?, ¿Qué te pareció más interesante en la actividad?, ¿Cuáles fueron tus dificultades?, ¿Cómo las superaste? ¿Lograste tu meta?, ¿Cómo lo hiciste?	**5'**

Anexo 01: Guía de observación
Valoración: Incorrecto: 0 Correcto: 1

INDICADORES DE COMPRENSION LECTORA																	
Nº	Reconoce ideas principales.		Determina relaciones de causa y efecto		. Infiere el significado de frases, según el contexto.		Deduce relaciones de causa y efecto.		Emite el contenido del texto desde un punto de vista personal		Emite juicio de la realidad fantasía		Emite juicio de propiedad		Juzga el comporta miento de las personas		
	0	1	0	*1*	*0*	*1*	*0*	1	0	1	0	1	0	1	0	1	
1		x		*x*		*x*		x		x		x		x		x	
2		x		*x*		*x*		x		x		x		x		x	
3		x		*x*		*x*		x		x		x	x			x	
4		x	x			*x*		x		x		x	x			x	
5		x	x			*x*		x		x		x	x			x	
6		x	x			x		x		x		x	x			x	
7		x		x	x			x		x		x	x			x	
8		x		x		x		x		x		x	x			x	
9		x		x		x		x		x		x	x			x	
10		x		x	x			x		x		x		x		x	
11		x		x		x		x		x		x		x		x	
12		x		x		x		x		x		x		x		x	
13		x		x		x		x		x		x		x		x	
14		x		x		x		x		x		x		x		x	
15	x			x	x			x		x		x		x		x	
16		x		x	x			x		x		x		x		x	
17		x	x		x			x		x		x		x		x	
18		x	x			x		x		x		x		x		x	
19	x			x		x	x			x		x		x		x	
20		x		x		x	x			x		x		x		x	
21		x		x		x	x			x		x		x		x	

ANEXO: 02

ECOLOGÍA (2) EL INFORMANTE (1)

(3) ¡SOS!: PETRÓLEO DERRAMADO EN PLAYAS DE LIMA

Grave derramamiento de petróleo y sus opciones de limpieza (4)

(6) Melina Arce 28 de enero de 2022 (7)

(1) Nombre del diario
(2) Sección
(3) Titular
(4) Bajada
(5) Cuerpo
(6) Autor
(7) Fecha
(8) Imagen

(5) Luego del derramamiento de 11 900 barriles de petróleo ocurrido el 15 de enero en la refinería La Pampilla, varias iniciativas de limpieza han surgido por parte de la ciudadanía. Una de ellas, que llamó la atención, ha sido la recolección de cabello humano para usarlo como adsorbente del petróleo.

El equipo de investigación de este diario entrevistó a Rufino Paredes, ingeniero ambiental. El especialista mencionó que esta técnica **adsorbe** el petróleo, es decir, lo atrae y retiene en la superficie, pero no lo **absorbe**, que implica atraerlo y retenerlo en el interior.

El ingeniero señala que esta técnica fue descubierta por el peluquero norteamericano Phil McCrory, quien observó por televisión cómo el pelo de una nutria se encontraba lleno del petróleo derramado en el accidente del Exxon en 1989, en Alaska.

McCrory pensó que si el petróleo se pegaba al pelo de la nutria, también se podría adherir al pelo humano. Por ello, realizó un experimento casero.

Metió el cabello que había cortado a sus clientes en una media de nailon, la sumergió en una bañera con

(8)



agua y petróleo, y comprobó que, efectivamente, limpiaba el agua al retener el petróleo.

Sin embargo, Paredes señala que, en este caso, la aplicación de esta técnica no bastaría, debido a que, a la fecha, el área de playa afectada es de aproximadamente 2 kilómetros cuadrados y el área de mar afectado es superior a los 7 kilómetros cuadrados. A juicio del especialista, es necesario aplicar otras tecnologías de avanzada; por ejemplo, el uso de *skimmers*, que son aparatos de recogida mecánica que succionan el agua del mar y la separan del petróleo. Otra técnica viable es la biorremediación ambiental, que es amigable con la naturaleza y consiste en utilizar microorganismos, hongos, plantas o enzimas para recuperar el ambiente alterado por un contaminante.

Marca con un ✓ la respuesta correcta.

a. Según el texto, ¿qué medidas de limpieza se pueden tomar frente al derramamiento de petróleo en nuestro mar?

- ☐ La recolección de cabello humano para usarlo como absorbente del petróleo y retenerlo en el interior, el uso de *skimmers* para recuperar el ambiente y la biorremediación para recoger mecánicamente el petróleo.
- ☐ La recolección de cabello humano para retener mecánicamente el petróleo, el uso de *skimmers* para usarlo como adsorbente del petróleo y la biorremediación utilizando microorganismos para recuperar el ambiente.
- ☐ La recolección de cabello humano para usarlo como adsorbente del petróleo, el uso de *skimmers* para succionar el agua del mar y separarla del petróleo, así como la biorremediación ambiental.

b. De acuerdo con el texto, ¿por qué la aplicación de una sola técnica no bastaría para limpiar la contaminación?

- [ ] Por la eficacia de las técnicas.
- [ ] Por la extensión del área contaminada.
- [ ] Por el efecto del petróleo en los seres humanos.

c. Conforme al texto, ¿qué técnica de limpieza es amigable con el ambiente?

- [ ] La técnica de *skimmers*, que recoge mecánicamente el petróleo del mar y lo separa del agua.
- [ ] La técnica de biorremediación ambiental, que consiste en utilizar microorganismos, hongos, plantas o enzimas para recuperar el ambiente alterado.
- [ ] La técnica de la recolección de cabello humano para usarlo como adsorbente del petróleo.

d. ¿Para qué se habrá escrito principalmente este texto?

- [ ] Para dar a conocer los desastres naturales que sucedieron en La Pampilla.
- [ ] Para dar a conocer el derramamiento de petróleo y sus consecuencias para el medio ambiente.
- [ ] Para dar a conocer algunas técnicas que pueden ayudar a remediar la contaminación producida por el petróleo.

SESIÓN DE APRENDIZAJE: 02

Leemos un cuento sobre el amor de papá

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. I.E. : 64053 Reverendo. Padre san isidro Salvador Gutiérrez
1.2. Alumna practicante: Rosi Lu Aranda Concepción
1.3. Grado y sección : 4° " A"
1.4. Área : Comunicación
1.5. Fecha : 13/06/ 25
1.6. Docente : Rosa Oroche Guzmán

II. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

Competencias y capacidades	Desempeños de grado	Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación
COMUNICACIÓN **Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.** - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos (por ejemplo, el lugar de un hecho en una noticia), en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos (por ejemplo, sin	Resuelve fichas de compresión	- Reconoce el texto que va leer. - Conoce la estrategia que va seguir para leer el texto. - Lee el texto hasta comprender utilizando la estrategia de lectura silenciosa. - Responde a preguntas de comprensión lectora. - Determina relaciones de causa y efecto - Reconoce ideas principales. - Infiere el significado de frases, según el contexto.

	referentes próximos, guiones de diálogo, ilustraciones), con palabras conocidas y, en ocasiones, con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. (anécdotas, cuentos, historias y acrósticos). Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; así como el tema y destinatario. Establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y ense-ñanza y propósito, a partir de la información explícita e implícita relevante del texto.		- Deduce relaciones de causa y efecto. - Emite el contenido del texto desde un punto de vista personal. - Emite juicio de la realidad fantasía. - Emite juicio de propiedad. - Juzga el comportamiento de las personas. **Instrumento de evaluación** Guía de observación

III.ANTES DE LAS SESIÒN

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
Preparar las fotografías e imágenes. • Preparar actividades y dinámicas para socializar en las clases. • Preparar para esta sesión una lista de cotejos.	• Prevé el texto e ilustraciones necesarios. • Guía de observación. • Hojas de reúso o cuadernos. • Lápiz o lapicero, fotografía, fichas con imágenes.

IV.SECUENCIA DIDÁCTICA

Momentos	Estrategias/actividades	Tiempo
Inicio	se da la bienvenida a los estudiantes de manera afectuosa. - Se recoge los saberes previos a través de una imagen - Se realiza las siguientes preguntas: ¿Quiénes aparecen en la imagen? ¿Qué hacen? ¿Cómo se sienten? ¿Cómo crees que se deben tratar los padres' con sus hijos? Y tú ¿Cómo demuestras amor a tu papá? ¿Cómo tu papá te demuestra amor? - Dialogamos sobre sus respuestas y se pregunta: ¿Te gustaría leer un cuento sobre el amor de papá? - Les indica el área a trabajar y el título de actividad de aprendizaje. - Comunicamos **el propòsito de la sesión:** "Hoy Leeremos un cuento para identificar información subrayando, explicar el por qué ocurren algunos hechos, identificar las características del personaje y opinar sobre su contenido" - Se da a conocer los criterios de evaluación. Se establecen con los estudiantes los acuerdos que son necesarias para el día de hoy. 	**10'**

Desarrollo	**ANTES DE LA LECTURA:** - Se les muestra en grande el texto. - Se pide a los estudiantes que traten de leer el título, luego que observen las imágenes. - Se promueve la conversación preguntando: ¿Qué dice el título del cuento?, ¿Tiene relación con las imágenes? ¿Por qué? ¿Qué habra ocurrido en la primera imagen? Y así sucesivamente de cada imagen … ¿Dónde ocurren los hechos?¿De qué creen que tratará el cuento?, ¿Para qué crees que leerás el texto? - Se dialoga acerca de sus respuestas. **DURANTE LA LECTURA:** - Se pide que lean el cuento en forma silenciosa mientras lo están haciendo monitorea para ver como lo hacen. . - Inicia la lectura del cuento con la entonación adecuada, pronunciando bien las palabras, señalándolas continuamente (sin detenerte en cada una) e indicando dónde comienza y dónde termina cada línea. - Al momento de leer compremden el cambio de los personajes, sus estados de ánimo, etc. Procura trasmitir con tu lectura el efecto que el cuento produce en el lector: emoción, tristeza, esperanza, alegría. - Escuchan cómo, su profesora o profesor, lee el texto completo. - Recuerda que puedes leer las veces que sea necesaria para que el estudiante comprenda.	**15’**



	Cada estudiante tendra un tiempo de 20 minutos para resolver ficha de comprension a nivel literal, inferencial y critico utilizando los indicadores de cada aspecto de comprension lectora. **DESPUÉS DE LA LECTURA:** - Contrastamos sus hipótesis que dieron antes de leer el cuento con las ideas que tienen ahora después de leer. - Dialoga con los niños sobre lo leído preguntando: ¿Qué tipo de texto leíste?, ¿Quién es el personaje principal del cuento?, ¿Cómo se sentía Juan cuando pasaba tiempo con su papá?, ¿Qué le preguntó Juan a su papá?, ¿Por qué su papá es bueno con Juan?, ¿Qué le va a enseñar su papá a Juan?, ¿Cómo le demuestra Juan el amor a su papá?, ¿Qué le sucedió a Juan?, ¿Quién cuidó a Juan cuando se enfermó?, ¿Qué hizo su papá de Juan para que se sintiera mejor?, ¿Cómo se sintió Juan al recibir los cuidados de su papá?, - Dialogamos sobre cada respuesta de los estudiantes y se les indica que debemos ubicar la información en el cuento encerrando o subrayando. - Los niños salen a participar a la pizarra. - Ofreceré el tiempo necesario para que encuentren las respuestas en el texto y participarán saliendo a ubicar en el texto y a partir del texto expresaran con sus propias palabras. - Se invita a los estudiantes ha ordenar los hechos del cuento utilizando las imágenes y explican con sus propias palabras. - Se pide que expliquen las consecuencias de la acción Juan amaba a su papá, Juan se sintió protegido y agradecido. - Seguimos analizando el texto preguntando y justificando - Después se indica a los estudiantes a que según el texto reconozcan ¿Qué significa el amor de su papá para Juàn? ¿Cómo crees que se sentiría Juan si su papá no estuviera para cuidarlo?	

	- Se invita a los estudiantes a participar a brindar su opinión a partir del texto leído: ¿Crees que el papá de Juan es un buen padre? SÍ NO ¿Por qué? , ¿Cómo te sientes cuando tu papá te abraza o te cuida?, ¿Qué puedes hacer para mostrar aprecio y gratitud hacia tu papá? - A partir de lo leído ¿Qué enseñanza nos deja este cuento? - Se pone enfasis en que los estudiantes identifiquen las características (físicas y de personalidad) del personaje**.** - Se les entrega su ficha de trabajar para que desarrollen. Felicitamos su esfuerzo y voluntad para el trabajo.	
CIERRE	Se realiza un cierre dialogando a través de las siguientes preguntas**: ¿**Qué hicimos hoy? ¿Qué enseñanza nos deja el cuento, ¿Cómo nos trata papá? ¿Qué nos enseña papá? ¿Cómo crees que debemos agradecer el amor de papá? ¿Por qué? ¿Crees que otra persona te tratará como tu papá? ¿Por qué? Entonces ¿Qué harás para que tu papá se sienta feliz?	**5'**

Anexo 01: observación

Valoración: Incorrecto: 0 Correcto: 1

INDICADORES DE COMPRENSION LECTORA																
Nº	Reconoce ideas principales.		Determina relaciones de causa y efecto		. Infiere el significado de frases, según el contexto.		Deduce relaciones de causa y efecto.		Emite el contenido del texto desde un punto de vista personal		Emite juicio de la realidad fantasía		Emite juicio de propiedad		Juzga el comporta miento de las personas	
	0	1	0	*1*	*0*	*1*	*0*	1	0	1	0	1	0	1	0	1
1		x		*x*		*x*		x		x		x		x		x
2		x		*x*		*x*		x		x		x		x		x
3		x		*x*		*x*		x		x		x		x		x
4		x		*x*		*x*		x		x		x		x		x
5		x		*x*		*x*		x		x		x	x			x
6		x		x		x	x			x		x	x			x
7		x		x		x	x			x		x	x			x
8		x		x	x		x			x		x	x			x
9		x		x	x		x			x		x		x		x
10		x		x	x		x			x		x		x		x
11		x		x		x	x			x		x		x		x
12		x		x		x		x		x		x	x			x
13		x		x		x		x		x		x		x		x
14		x		x		x		x		x		x	x			x
15		x		x		x		x		x		x		x		x
16		x		x		x		x		x		x		x		x
17		x		x		x		x		x		x		x		x
18		x		x		x		x		x		x		x		x
19		x		x		x		x		x		x		x		x
20		x		x		x		x		x		x		x		x
21		x		x		x		x		x		x		x		x

ANEXO: 02

EL AMOR DE PAPÁ

Había una vez un niño llamado Juan que vivía con su papá en una pequeña casa en el campo. Juan amaba a su papá con todo su corazón y siempre se sentía feliz cuando pasaba tiempo con él.



Un día, Juan le preguntó a su papá: **"¿Por qué eres tan bueno conmigo, papá? ¿Por qué siempre me ayudas y me cuidas?".**

Su papá sonrió y le dijo: **"Hijo, soy bueno contigo porque te amo más que a nada en el mundo. Quiero que seas feliz y que crezcas fuerte y sano. Quiero enseñarte todo lo que sé y ayudarte a alcanzar tus sueños".**



Juan se sintió conmovido por las palabras de su papá y le dio un gran abrazo. **"Te amo, papá"**, le dijo.

Su papá lo abrazó también y le dijo: **"Yo también te amo, hijo. Siempre estaré aquí para ti, no importa lo que pase".**



Un día, Juan se enfermó y tuvo que quedarse en cama. Su papá se quedó con él todo el tiempo, cuidándolo y haciéndole compañía. Le llevó té caliente y le contó historias para que se sintiera mejor.



Juan se sintió agradecido por el cuidado de su papá y se dio cuenta de que su papá haría cualquier cosa para ayudarlo. **"Gracias, papá"**, le dijo: **"Eres el mejor papá del mundo".**

Su papá sonrió y le dijo: **"No hay nada que no haría por ti, hijo. Eres mi hijo y te amo con todo mi corazón".**

Responde:

Según el texto:

1. ¿Qué tipo de texto leíste?
2. ¿Quién es el personaje principal del cuento?
3. ¿Dónde vivía Juan y su papá?
4. ¿Qué le sucedió a Juan?
5. ¿Por qué su papá es bueno con Juan?
6. ¿Quién cuidó a Juan cuando se enfermó?
7. ¿Crees que el papá de Juan es un buen padre? SÍ NO ¿Por qué?
8. ¿Cómo te sientes cuando tu papá te abraza o te cuida?
9. ¿Qué puedes hacer para mostrar aprecio y gratitud hacia tu papá?
10. ¿Cómo se sentía Juan cuando pasaba tiempo con su papá?
    a) Feliz
    b) Molesto
    c) Feliz
11. ¿Qué le preguntó Juan a su papá?
    a) ¿Por qué trabajas mucho?
    b) ¿Por qué no vas a mi escuela?
    c) ¿Por qué me ayudas y me cuidas?
12. ¿Cómo le demuestra Juan el amor a su papá?
    a) Contestándole.
    b) Pegándole.
    c) Abrazándolo.

SESION DE APRENDIZAJE: 03

"Leemos un afiche sobre el Juane"

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. I.E. : 64053 Reverendo. Padre san Isidro Salvador Gutiérrez

1.2. Alumna practicante: Rosi Lu Aranda Concepción

1.3. Grado y sección : 4° " A"

1.4. Área : Comunicación

1.5. Fecha : 16/06/25

1.6. Docente : Rosa Oroche Guzmán

II. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

Competencias y capacidades	Desempeños de grado	Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación
COMUNICACIÓN **Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.** -Obtiene información del texto escrito. -Infiere e interpreta información del texto. -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	- Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones según la noticia de personas y personajes. - Opina acerca del contenido del texto narrativo., explica el sentido de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra,	Resuelve fichas de compresión	- Reconoce el texto que va leer. - Conoce la estrategia que va seguir para leer el texto. - Lee el texto hasta comprender utilizando la estrategia de lectura silenciosa. - Responde a preguntas de comprensión lectora. - Determina relaciones de causa y efecto - Reconoce ideas principales. - Infiere el significado de frases, según el contexto. - Deduce relaciones de causa y efecto.

	etc.) y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencias, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.		- Emite el contenido del texto desde un punto de vista personal. - Emite juicio de la realidad fantasía. - Emite juicio de propiedad. - Juzga el comportamiento de las personas.
			Instrumento de evaluación Guía de observación

III.ANTES DE LAS SESIÒN

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	**¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?**
Preparar las imágenes. • Preparar actividades y dinámicas para socializar en las clases. • Preparar para esta sesión una lista de cotejos.	• Prevé el texto e ilustraciones necesarios. • Guía de observación. • Hojas de reúso o cuadernos. • Lápiz o lapicero, fotografía, fichas con imágenes.

IV.SECUENCIA DIDÁCTICA

Momentos	**Estrategias/actividades**	**Tiempo**
Inicio	Damos la bienvenida a los estudiantes. Se les pide que observen atentamente la imagen luego responden las siguientes preguntas: ¿Qué observan en la imagen? ¿Qué ingredientes se necesita para su preparación? ¿En qué fecha se celebra san juàn?  Doy a conocer el propósito: ▪ **Hoy leeremos un afiche sobre el Juane** ▪ Recordamos las normas de convivencia. ▪ Levantamos la mano para opinar.	**10’**

	▪ Mantenemos el orden	
Desarrollo	ANTES DE LA LECTURA Se les pide a los estudiantes que observen la imagen y el titulo si corresponde al tema Luego, se les plantea las siguiente preguntas. ¿Qué observan en el papelote? ¿Has visto o leído un texto como este? ¿cuándo? ¿dónde? ¿De qué crees que tratará el texto? DURANTE LA LECTURA Se le brinda la indicación para leer el texto. Se recomienda leer en voz silenciosa todo el texto En una segunda lectura, ubica y subraya o encierra en un círculo el titular; luego haz lo mismo con los hechos importantes que ocurrieron, dónde, cuándo y por qué ocurrieron. Lee el texto las veces que sea necesario.  Explico a los estudiantes que el texto que acabas de leer es un afiche. Un afiche, también conocido como cartel o poster, es un material gráfico que combina imagen y texto para comunicar un mensaje o promover un producto o evento. Permito que continúen con la lectura alternada luego pregunto: ¿Qué palabras del afiche no entendieron? Les indico que, para entender una palabra o frase, vuelvan a leer la parte de la noticia, especialmente la información que se encuentra antes y durante de la lectura o frase que no entienden. Cada estudiante tendra un tiempo de 20 minutos para resolver ficha de comprension a nivel literal, inferencial y critico utilizando los indicadores de cada aspecto de comprension lectora. DESPUES DE LA LECTURURA Brindo a los estudiantes un tiempo para que expresen libremente sus opiniones sobre el texto leído. Preguntando: - ¿Qué representa el juane? - ¿Cùal es su nombre originario? - ¿La fiesta de San Juàn se celebra el 24 de junio y también se celebra la fiesta?	**15’**

	¿De qué eran los primeros juanes? - ¿Quiénes fueron que llevaron el arroz a su expediciòn? - ¿Cuáles son los ingredientes del Juane? **Explica** con tus propias palabras. Indico que regresen a tu respuesta inicial sobre el contenido del texto a partir de la lectura que acabas de hacer, ¿en qué modificarías tu respuesta? ¿Para qué crees que fue escrita este afiche? ¿Recomendarías a tus amigos leer este afiche? ¿Por qué? Responder las preguntas.	
CIERRE	▪ Motiva la metacognición en los estudiantes mediante estas preguntas: ¿Cómo se sintieron el día de hoy?, ¿Qué aprendieron en esta sesión?, ¿Qué te pareció más interesante en la actividad?, ¿Cuáles fueron tus dificultades?, ¿Cómo las superaste? ¿Lograste tu meta?, ¿Cómo lo hiciste?	**5'**

Anexo 01: Guía de observación
Valoración: Incorrecto: 0 Correcto: 1

INDICADORES DE COMPRENSION LECTORA																	
Nº	Reconoce ideas principales.		Determina relaciones de causa y efecto		. Infiere el significado de frases, según el contexto.		Deduce relaciones de causa y efecto.		Emite el contenido del texto desde un punto de vista personal		Emite juicio de la realidad fantasía		Emite juicio de propiedad		Juzga el comporta miento de las personas		.
	0	1	0	*1*	*0*	*1*	*0*	1	0	1	0	1	0	1	0	1	
1		x		*x*		*x*		x		x		x		x		x	
2		x		*x*		*x*		x		x		x		x		x	
3		x		*x*		*x*				x		x		x		x	
4		x		*x*		*x*		x		x		x		x		x	
5		x		*x*		*x*		x		x		x		x		x	
6		x		x		x		x		x		x		x		x	
7		x		x		x		x		x		x		x		x	
8		x		x		x		x		x		x		x		x	
9		x		x		x		x		x		x		x		x	
10		x		x		x		x		x		x		x		x	
11		x		x		x		x		x		x		x		x	
12		x		x		x		x		x		x		x		x	
13		x		x		x		x		x		x		x		x	
14		x		x		x		x		x		x		x		x	
15		x		x		x		x		x		x		x		x	
16		x		x		x		x		x		x		x		x	
17		x		x		x		x		x		x		x		x	
18		x		x		x		x		x		x		x		x	
19		x		x		x		x		x		x		x		x	
20		x		x		x		x		x		x		x		x	
21				x				x		x				x		x	

ANEXO: 02


Celebramos la Fiesta de San Juan con
El Juane
Expresiones QUE UNEN
Investigación y receta por
Don Cucho La Rosa - @cuchoslarosa
Bernardo La Rosa - @elcuchito_95
AJI CHARAPITA
La cabeza de San Juan
Su preparación en el mundo precolombino giró alrededor de lo mágico y religioso, esto fue aprovechado por misioneros ibéricos para difundir las creencias recién desembarcadas. El profeta San Juan Bautista es fundamental, su cabeza juegó aquí importante referencia. El juane nació en la selva y el profeta lo hizo famoso con su nombre.
La fiesta del sabor. Es por esto que, aunque el juane se degusta todo el año, es en la fiesta de San Juan, el 24 de junio, celebración tambien del Inti Raymi y de la agricultura, que se consume exponecialmente este manjar preparado en toda la amazonia peruana.
Origen de su nombre
En dialecto antiguo, cocinar a medias o lentamente se denominaba huanar, de donde deriva huane y de allí pasó a juane como se le conoce actualmente.
ACEITUNAS
HUEVOS
1
Se dice que los primeros juanes eran de yuca, chonta, semillas, frejoles y otras delicias nativas, a las cuales se les agregaba huevos de aves silvestres, su respectiva caza de monte e infinidad de peces de río y con las aves de la preferencia del poblador antes de la llegada de los españoles.
2
Luego se hacen indispensables el arroz, la gallina, el guisador, la aceituna y otros productos "recien llegaditos".
Sabor a selva
Probablemente fueron Gonzalo Pizarro, Orellana y sus acompañantes quienes llevaron el arroz por primera vez en su expedicion a la selva, cobijado en las hoja del bijao, que lo dio su sabor inigualable.
BIJAO
3
Junto al juane mas comercial, encontramos otras fórmulas como el juanesillo especial, una mezcla de yuca rallada con chonta, arroz cocido, pescado seco, todo bien acompañado de un sabroso adereso regional con perfume de sachaculantro.
4
No olvidemos el niño juane, el cual no lleva arroz y se hace tanto de pollo, gallina, perdiz y pavo de monte; el avispa juane, de yuca, el chuchulli juane, de arroz con menudencias de gallina, el uchu juane, de pescado, huevo y ají, y el sara juane, de maní y maíz molido acompañado de carne o cuy.
¡Nuestra diversidad no tiene límites!
YUCA
Siempre con el pueblo

RESPONDERLAS SIGUIENTES PREGUNTAS

1) ¿Qué tipo de texto leiste?
2) ¿Qué representa el juane?
3) ¿Cùal es su nombre originario?
4) ¿La fiesta de San Juàn se celebra el 24 de junio y también se celebra la fiesta?
5) ¿De qué eran los primeros juanes?
6) ¿Quiénes fueron que llevaron el arroz a su expediciòn?
7) ¿Cuáles son los ingredientes del Juane?
8) ¿Cómo se prepara el juanecillo especial?
9) ¿De qué se prepara el nina juane?
10) ¿Cómo se llama el profeta?
11) ¿Dónde naciò el juane?

SESION DE APRENDIZAJE: 04

Leemos un texto instructivo del juane

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. I.E. : 64053 Reverendo. Padre san Isidro Salvador Gutiérrez
1.2. Alumna practicante: Rosi Lu Aranda Concepción
1.3. Grado y sección : 4° “ A”
1.4. Área : Comunicación
1.5. Fecha : 18/06/25
1.6. Docente : Rosa Oroche Guzmán

II. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

Competencias y capacidades	Desempeños de grado	Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación
COMUNICACIÓN Lee diversos tipos de textos en su lengua materna. • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones según la noticia de personas y personajes. • Opina acerca del contenido del texto narrativo., explica el sentido de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra,	Resuelve fichas de comprensión lectora	- Reconoce el texto que va leer. - Conoce la estrategia que va seguir para leer el texto. - Lee el texto hasta comprender utilizando la estrategia de lectura silenciosa. - Responde a preguntas de comprensión lectora. - Reconoce ideas principales. - Infiere el significado de frases, según el contexto. - Emite el contenido del texto desde un punto de vista personal.

	etc.) y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencias, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.		- Reconoce sinónimos, antónimos y homófonos - Emite juicio de propiedad. - Interpreta con un lenguaje figurativo **Instrumento de evaluación** Guía de observación

III.ANTES DE LAS SESIÒN

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
Preparar las imágenes. • Preparar actividades y dinámicas para socializar en las clases. • Preparar para esta sesión una lista de cotejos.	• Prevé el texto e ilustraciones necesarios. • Guía de observación. • Hojas de reúso o cuadernos. • Lápiz o lapicero, fotografía, fichas con imágenes.

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

Momentos	Estrategias/actividades	Tiempo
Inicio	Damos la bienvenida a los estudiantes. Se les pide que observen atentamente la imagen luego responden las siguientes preguntas: ¿Qué observan en la imagen? ¿Qué ingredientes se necesita para su preparación? ¿En qué fecha se celebra san juàn?  **Doy a conocer el propósito:**	**10’**

	▪ **Hoy leeremos un texto instructivo del Juane para informarnos como se prepara una receta regional.** ▪ Recordamos las normas de convivencia. ▪ Levantamos la mano para opinar. ▪ Mantenemos el orden	
Desarrollo	**ANTES DE LA LECTURA** Se les pide a los estudiantes que observen la imagen y el titulo si corresponde al tema Luego, se les plantea las siguiente preguntas. ¿Qué observan en la imagen? ¿Has visto o leído un texto como este? ¿cuándo? ¿dónde? ¿De qué crees que tratará el texto? **DURANTE LA LECTURA** Se le brinda la indicaciòn para leer el texto. Se recomienda hacer una lectura silenciosa para comprender todo el texto  Juanes Ingredientes: • 1 kilo de arroz. • 8 presas de gallina. • 8 huevos. • 4 huevos duros. • 8 aceitunas. • 1 cucharada de pallilo. • 1 cucharada de ajo. • 2 cebollas, picadas. • ½ taza de manteca de chancho. • Sal al gusto. • 1 cucharada de orégano. • 3 tazas de agua. • 16 hojas de bijao. Preparación: En una segunda lectura, ubica y subraya o encierra en un círculo el titular; luego haz lo mismo con los hechos importantes que ocurrieron, dónde, cuándo y por qué se prepara el juane. Lee el texto las veces que sea necesario Explico a los estudiantes que el texto que acabas de leer es un texto instructivo del Juane Un texto instructivo es aquel que guía al lector en la realización de una acción o la solución de un problema, proporcionando instrucciones claras y detalladas sobre cómo proceder. Generalmente, estos textos se utilizan para explicar cómo utilizar un objeto, preparar una receta, realizar una manualidad Permito que continúen con la lectura alternada luego pregunto: ¿Qué palabras del texto no entendieron?	**15’**

	Les indico que, para entender una palabra o frase, vuelvan a leer la parte de la noticia, especialmente la información que se encuentra antes y durante de la lectura o frase que no entienden. Cada estudiante tendra un tiempo de 20 minutos para resolver ficha de comprension a nivel literal, inferencial y critico utilizando los indicadores de cada aspecto de comprension lectora **DESPUES DE LA LECTURURA** Brindo a los estudiantes un tiempo para que expresen libremente sus opiniones sobre el texto leído. Preguntando: - ¿Qué representa el juane? - ¿Cùal es su nombre originario? - ¿Cuándo se celebra la fiesta de San Juàn? ¿Según el texto Cuantas piezas de pollo se necesita para el juane? - ¿Cómo se llama el ingrediente que da color Amarillo al arroz? - ¿Cuáles son los ingredientes del Juane? - ¿Para cuàntos personas están preparando juanes? **Explica** con tus propias palabras. Indico que regresen a tu respuesta inicial sobre el contenido del texto a partir de la lectura que acabas de hacer, ¿en qué modificarías tu respuesta? ¿Para qué crees que fue escrita el texto? ¿Recomendarías a tus amigos leer este texto instructivo? ¿Por qué?	
CIERRE	▪ Motiva la metacognición en los estudiantes mediante estas preguntas: ¿Cómo se sintieron el día de hoy?, ¿Qué aprendieron en esta sesión?, ¿Qué te pareció más interesante en la actividad?, ¿Cuáles fueron tus dificultades?, ¿Cómo las superaste? ¿Lograste tu meta?, ¿Cómo lo hiciste?	**5'**

Anexo 01: Guía de observación
Valoración: Incorrecto: 0 Correcto: 1

INDICADORES DE COMPRENSION LECTORA													
Nº	Reconoce ideas principales.		Interpreta con un lenguaje figurativo		. Infiere el significado de frases, según el contexto.		Reconoce sinónimos, antónimos y homófonos		Emite juicio de la realidad o fantasía		Emite juicio de propiedad		.
	0	1	0	*1*	*0*	*1*	*0*	1	0	1	0	1	
1		x		*x*		*x*		x		x		x	
2		x		*x*		*x*		x		x		x	
3		x		*x*		*x*		x		x		x	
4		x		*x*		*x*		x		x		x	
5		x		*x*		*x*		x		x		x	
6		x		x		x		x		x		x	
7		x		x		x		x		x		x	
8		x		x		x		x		x		x	
9		x		x		x		x		x		x	
10		x		x		x		x		x		x	
11		x		x		x		x		x		x	
12		x		x		x		x		x		x	
13		x		x		x		x		x		x	
14		x		x		x		x		x		x	
15		x		x		x		x		x		x	
16		x		x		x		x		x		x	
17		x		x		x		x		x		x	
18		x		x		x		x		x		x	
19		x		x		x		x		x		x	
20		x		x		x		x		x		x	
21		x		x		x		x		x		x	

ANEXO: 02

Juanes

Ingredientes:

- 1 kilo de arroz.
- 8 presas de gallina.
- 8 huevos.
- 4 huevos duros.
- 8 aceitunas.
- 1 cucharada de palillo.
- 1 cucharada de ajo.
- 2 cebollas, picadas.
- ½ taza de manteca de chancho.
- Sal al gusto.
- 1 cucharada de orégano.
- 3 tazas de agua.
- 16 hojas de bijao.



Preparación:

1. Cocinar el arroz con el ajo (sin sal).
2. Cuando esté casi cocido, estirarlo sobre una fuente y dejar que enfríe.
3. En otra olla, derretir la manteca y dorar las cebollas con el palillo y un poco de sal.
4. Incorporar las presas de gallina y el agua; dejar hervir tapado hasta que las presas estén cocidas y el agua se haya consumido.
5. Al cabo de este tiempo, retirar las presas y mezclar el arroz con el aderezo.
6. Luego, incorporar los huevos, mezclar bien y rectificar la sal.
7. Tostar un poco el orégano y añadirlo a la masa de arroz.
8. Dividir la masa en 8 porciones.
9. Soasar las hojas de bijao por ambos lados, colocarlas formando una cruz, poner una porción de relleno en el centro con una presa, una aceituna y medio huevo duro encima.
10. Envolver y amarrar con un junco o pabilo.
11. Colocar los juanes en una olla con un poco de agua hirviendo y cocinar tapado durante 30 minutos.
12. Una vez listos, retirarles las hojas de bijao y servirlos con salsa de cebollas o de

RESPONDERLAS SIGUIENTES PREGUNTAS

1) ¿Qué tipo de texto leiste?
2) ¿Qué representa el juane?
3) ¿Según el texto Cuantas aceituna y huevos utilizaran?
4) ¿Cuándo se celebra San juàn?
5) ¿De qué eran los primeros juanes?
6) ¿Según el texto para Cuantas personas alcanzarà?
7) ¿Cuáles son los ingredientes del Juane?
8) ¿Cómo se prepara el juane?
9) ¿Qué nos dice en la indicaciòn Nº 6?
10) ¿De qué color es el arroz del juane?
11) ¿De qué se prepara su ensalada?

SESION DE APRENDIZAJE: 05

Leemos un cuento: El millonario sucio

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. I.E. : 64053 Reverendo. Padre san Isidro Salvador Gutiérrez
1.2. Alumna practicante: Rosi Lu Aranda Concepción
1.3. Grado y sección : 4° " A"
1.4. Área : Comunicación
1.5. Fecha : 25/06/25
1.6. Docente : Rosa Oroche Guzmán

II. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

Competencias y capacidades	Desempeños de grado	Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación
COMUNICACIÓN **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.** • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	➢ Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos es-pecíficos (por ejemplo, el lugar de un hecho en una noticia), en	Resuelve fichas de compresión	- Reconoce el texto que va leer. - Conoce la estrategia que va seguir para leer el texto. - Lee el texto hasta comprender utilizando la estrategia de lectura silenciosa. - Responde a preguntas de comprensión lectora. - Reconoce ideas principales. - Determina relaciones de causa y efecto - Infiere el significado de frases, según el contexto.

	diversos tipos de textos ➢ Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; así como el tema y destinatario. Establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de la información explícita e implícita relevante del texto.		- Deduce relaciones de causa y efecto. - Emite el contenido del texto desde un punto de vista personal. - Emite juicio de la realidad fantasía. - Emite juicio de propiedad. - Juzga el comportamiento de las personas. **Instrumento de evaluación** Guía de observación

III.ANTES DE LAS SESIÒN

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
Preparar las imágenes. • Preparar actividades y dinámicas para socializar en las clases. • Preparar para esta sesión una lista de cotejos.	• Prevé el texto e ilustraciones necesarios. • Guía de observación. • Hojas de reúso o cuadernos. • Lápiz o lapicero, fotografía, fichas con imágenes.

IV.SECUENCIA DIDÁCTICA

Momentos	Estrategias/actividades	Tiempo
Inicio	▪ Se da la bienvenida a los estudiantes de manera afectuosa. ▪ Se recoge los saberes previos a través de la siguiente dinámica "El rompecabezas"  ▪ Después de la dinámica se realiza las siguientes preguntas: ¿Quiénes aparecen? ¿Cómo está el señor de la imagen1? ¿Cómo está el señor de la imagen 2? ¿Cuál de las dos cuidas su salud? ¿Por qué? ¿Qué hábitos de higiene debemos practicar para cuidar nuestra salud? ▪ Dialogamos sobre sus respuestas y se pregunta: ¿Te gustaría leer un cuento? ▪ Les indica el área a trabajar y el título de actividad de aprendizaje. ▪ Comunicamos **el propósito de la sesión: "Leeremos un cuento para ordenar los hechos que ocurrieron, identificar las características del personaje y opina sobre la acción del personaje".** ▪ Se da a conocer los criterios de evaluación. ▪ Se estable con los estudiantes los acuerdos que son necesarias para el día de hoy	**10'**

Desarrollo	**ANTES DE LA LECTURA:** - Se les muestra en grande el texto. - Se pide a los estudiantes que traten de leer el título, luego que observen las imágenes. - Se promueve la conversación preguntando: ¿Qué dice el título del cuento?, ¿Tiene relación con las imágenes? ¿Por qué? ¿Qué habra ocurrido en la primera imagen? Y así sucesivamente de cada imagen … ¿Dónde ocurren los hechos?¿De qué creen que tratará el cuento?, ¿Para qué crees que leerás el texto? - Se dialoga acerca de sus respuestas. **DURANTE LA LECTURA:** - Se pide que lean el cuento en forma silenciosa mientras lo están haciendo monitorea para ver como lo hacen. - Puedes pedir apoyo a algunos estudiantes que deseen leer el cuento en voz alta. - Inicia la lectura del cuento con la entonación adecuada, pronunciando bien las palabras, señalándolas continuamente (sin detenerte en cada una) e indicando dónde comienza y dónde termina cada línea. - Al momento de leer varía el tono de voz para marcar el cambio de los personajes, sus estados de ánimo, etc. Procura trasmitir con tu lectura el efecto que el cuento produce en el lector: emoción, tristeza, esperanza, alegría.	**15’**



	- Escuchan cómo, su profesora o profesor, lee el texto completo. - Recuerda que puedes leer las veces que sea necesaria para que el estudiante comprenda. **DESPUÉS DE LA LECTURA:** - Contrastamos sus hipótesis que dieron antes de leer el cuento con las ideas que tienen ahora después de leer. - Contrastamos sus hipótesis que dieron antes de leer el cuento con las ideas que tienen ahora después de leer. - Dialoga con los niños sobre lo leído preguntando: ¿Qué tipo de texto leíste? ¿Quién vivía en un pueblo lejano? ¿Qué no le gustaba hacer a Pedro? ¿Cómo le llamaban a Pedro en el pueblo? ¿Por qué llamaban a Pedro “el millonario sucio”? ¿Por qué el vecino fue a buscar a Pedro? ¿Por qué Pedro no salía de casa? ¿Por qué se enfermó “el millonario sucio”? ¿Qué hicieron los vecinos al encontrar al millonario sucio enfermo? ¿A dónde llevaron los vecinos al “el millonario sucio”? ¿Cómo se sentirá Pedro al ver que sus vecinos le salvaron? - Dialogamos sobre cada respuesta de los estudiantes y se les indica que debemos ubicar la información en el cuento encerrando o subrayando. - Los niños salen a participar a la pizarra. - Ofreceré el tiempo necesario para que encuentren las respuestas en el texto y participarán saliendo a ubicar en el texto y a partir del texto expresaran con sus propias palabras. - Se invita a los estudiantes a ordenar los hechos del cuento utilizando las imágenes y explican con sus propias palabras. - Después se indica a los estudiantes a que según el texto reconozcan ¿Cómo era Pedro? Y justificando ¿Por qué? - Seguimos analizando el texto preguntando: ¿Qué significa la palabra “oportuna”? Para ello ubica la palabra en el texto	

	y lee nuevamente el párrafo donde se encuentra esta palabra y responde. - Se invita a los estudiantes a participar a brindar su opinión a partir del texto leído: ¿Qué te parece el accionar de Pedro de no bañarse? ¿Por qué? ¿Qué consejo le darías? - A partir de lo leído ¿Qué enseñanza nos deja este cuento? - Se pone enfasis en que los estudiantes reconozcan las partes del cuento y para ello lo señalan de diferentes colores. Se les entrega su ficha de comprension cada estudiante tendra un tiempo de 20 minutos para resolver ficha de comprension a nivel literal, inferencial y critico utilizando los indicadores de cada aspecto de comprension lectora	
CIERRE	▪ Se realiza un recuentro sobre lo trabajado en la lectura. ▪ Se realiza un cierre dialogando a través de las siguientes preguntas**:** ¿Qué hicimos hoy? ¿Qué enseñanza nos deja el cuento? ¿Qué debemos hacer para mantenernos saludables? ¿Crees que debemos ser agradecidos? ¿Por qué? ¿Tuviste alguna dificultad en reconocer las características del personaje? ¿Qué tenemos que mejorar?	**5'**

Anexo 01: Guía de observación

Valoración: Incorrecto: 0 Correcto: 1

INDICADORES DE COMPRENSION LECTORA																	
Nº	Reconoce ideas principales.		Determina relaciones de causa y efecto		. Infiere el significado de frases, según el contexto.		Deduce relaciones de causa y efecto.		Emite el contenido del texto desde un punto de vista personal		Emite juicio de la realidad fantasía		Emite juicio de propiedad		Juzga el comporta miento de las personas		.
	0	1	0	*1*	*0*	*1*	*0*	1	0	1	0	1	0	1	0	1	
1		x		*x*		*x*		x		x		x		x		x	
2		x		*x*		*x*		x		x		x		x		x	
3																	
4		x		*x*		*x*		x		x		x		x		x	
5		x		*x*		*x*		x		x		x		x		x	
6		x		x		x		x		x		x		x		x	
7		x		x		x		x		x		x		x		x	
8		x		x		x		x		x		x		x		x	
9		x		x		x		x		x		x		x		x	
10																	
11		x		x		x		x		x		x		x		x	
12		x		x		x		x		x		x		x		x	
13		x		x		x		x		x		x		x		x	
14		x		x		x		x		x		x		x		x	
15		x		x		x		x		x		x		x		x	
16		x		x		x		x		x		x		x		x	
17		x		x		x		x		x		x		x		x	
18		x		x		x		x		x		x		x		x	
19		x		x		x		x		x		x		x		x	
20		x		x		x		x		x		x		x		x	
21		x		x		x		x		x		x		x		x	

ANEXO: 02

EL MILLONARIO SUCIO



Había una vez, en un pueblo lejano, vivía Pedro, un hombre muy rico, pero muy sucio. Por eso, todos lo llamaban "el millonario sucio". En realidad, Pedro era tan rico que no sabía qué hacer con su dinero. Así que, como no tenía nada importante que hacer, pasaba sus días durmiendo, paseando y contando sus billetes.



Además, a Pedro no le gustaba bañarse. Siempre decía: "¿Para qué me voy a bañar si me voy a ensuciar otra vez?". Y así fue, Pedro decidió dejar de bañarse por completo.

Un día, la gente del pueblo notó que Pedro no salía de su casa. Entonces, se preguntaron: "¿Qué le habrá pasado al millonario sucio?".

Entonces, un vecino curioso fue a la casa de Pedro y tocó la puerta muchas veces. Pero, como nadie respondía, decidió entrar.



¡Qué sorpresa se llevó! Encontró a Pedro muy enfermo en su cama. Luego, salió apresuradamente y avisó a los demás vecinos. Estos, llamaron a un médico que, tras examinar al "millonario sucio", dijo muy preocupado: "Está muy grave. ¡Ojalá se salve! Hay que llevarlo al hospital". Enseguida, "el millonario sucio" fue llevado al hospital y lo internaron.

¿Qué le había pasado a Pedro "el millonario sucio"? Pues resulta que, como nunca se bañaba, la suciedad tapó los poros de su piel. Por eso, el sudor no podía salir y envenenó su sangre, causándole una enfermedad muy grave que casi lo mata.

Afortunadamente, gracias a la ayuda de los vecinos y del médico, Pedro, "el millonario sucio", recibió el tratamiento **oportuno** y se salvó.



Desde entonces, Pedro siguió el consejo del médico: "¡Bañarse todos los días con agua y jabón!". Pedro está muy sano y feliz. Y ahora, sus vecinos, al ver el gran cambio de Pedro, le llaman "el millonario limpio".

RESPONDERLAS SIGUIENTES PREGUNTAS

1). ¿Qué tipo de texto leiste?
……
……
2). ¿Qué no le gustaba hacer a Pedro?
……
……
3). ¿Cómo le llamaban a pedro en el pueblo?
a) El millonario limpio
b) El millonario bueno
c) El millonario sucio

4). ¿Por qué le llamaban a Pedro el millonario sucio?
a) Porqué era muy rico y le gustaba bañarse
b) Porqué era muy rico y no le gustaba bañarse
c) Porqué era muy rico y le gustaba ensuciarse

5). ¿Qué significa la palabra oportuno?
a) Pasado el tiempo
b) >En el momento necesario
c) En mucho tiempo

6). ¿A dónde lo llevaron los vecinos al millonario sucio?
a) Al mercado
b) Al hospital
c) Al banco

7). ¿Por qué el millonario sucio se enfermó?
a) Porqué nunca se lavaba la cara
b) Por qué nunca se bañaba por completo
c) Por qué era un uy débil

SESION DE APRENDIZAJE: 06

Leemos un díptico: La salud está en tus manos.

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. I.E. : 64053 Reverendo. Padre san Isidro Salvador Gutiérrez
1.2. Alumna practicante: Rosi Lu Aranda Concepción
1.3. Grado y sección : 4° “ A”
1.4. Área : Comunicación
1.5. Fecha : 30/06/25
1.6. Docente : Rosa Oroche Guzmán

II. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

Competencias y capacidades	Desempeños de grado	Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación
COMUNICACIÓN **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.** • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	➢ Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos es-pecíficos (por ejemplo, el lugar de un hecho en una noticia), en	Resuelve fichas de compresión	- Reconoce el texto que va leer. - Conoce la estrategia que va seguir para leer el texto. - Lee el texto hasta comprender utilizando la estrategia de lectura silenciosa. - Responde a preguntas de comprensión lectora. - Determina relaciones de causa y efecto - Reconoce ideas principales. - Infiere el significado de frases, según el contexto.

	diversos tipos de textos ➢ Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como silueta del texto, palabras, frases, colores y dimensiones de las imágenes; Asimismo, contrasta la información del texto que lee.		- Deduce relaciones de causa y efecto. - Emite el contenido del texto desde un punto de vista personal. - Emite juicio de la realidad fantasía. - Emite juicio de propiedad. - Juzga el comportamiento de las personas. **Instrumento de evaluación** Guía de observación

III.ANTES DE LAS SESIÒN

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
• Formular las preguntas necesarias. • Preparar fichas de trabaja. • Preparar actividades y dinámicas para socializar en las clases. • Preparar para esta sesión una lista de cotejos.	• Prevé el texto e ilustraciones necesarios. • Guía de observación. • Hojas de reúso o cuadernos. • Lápiz o lapicero, fotografía, fichas con imágenes.

IV.SECUENCIA DIDÁCTICA

Momentos	Estrategias/actividades	Tiempo
Inicio	▪ Se realiza las actividades permanentes. ▪ Se invita a todos a los estudiantes a participar entonando la siguiente canción, acompañando de movimientos de su cuerpo, mímicas o gestos. **CANCIÓN: "A LAVARSE LAS MANOS"** (Estrofa 1)	

	Si tienes manos sucias, ¡lávalas ya! (¡Lávalas ya!) Si tienes manos sucias, ¡lávalas ya! (¡Lávalas ya!) Con agua y jabón, ¡a frotar sin parar! Si tienes manos sucias, ¡lávalas ya! (Coro) ¡Lava, lava, lava tus manos así! (¡Así, así!) ¡Lava, lava, lava, los bichos se irán! (¡Se irán, se irán!) ¡Lava, lava, lava, tus manos así! ¡Y limpio y sano tú siempre estarás! (Estrofa 2) Si comes o estornudas, ¡lávalas ya! (¡Lávalas ya!) Si tocas animales, ¡lávalas ya! (¡Lávalas ya!) Con agua y jabón, ¡a frotar sin parar! Si comes o estornudas, ¡lávalas ya! (Coro) ¡Lava, lava, lava tus manos así! (¡Así, así!) ¡Lava, lava, lava, los bichos se irán! (¡Se irán, se irán!) ¡Lava, lava, lava, tus manos así! ¡Y limpio y sano tú siempre estarás! ▪ Luego de la canción se pregunta**: ¿**Les gustó la canción? ¿De qué trata la canción? ¿En qué situaciones debemos lavarnos las manos? ¿Tú te lavas las manos? ¿Por qué? ¿Será importante lavarse las manos? Después, se pregunta: ¿Qué texto crees que debo leer para informarme sobre cuidar la salud? ▪ Se dialoga sobre sus respuestas. ▪ Se les indica el área a trabajar y el título de actividad de aprendizaje. ▪ Comunicamos **el propósito de la sesión**: **"Leer un díptico para ubicar información, reconocer su estructura y explicar para qué sirve el texto leído"**	**10'**

	▪ Se da a conocer los criterios de evaluación. ▪ Se estable con los estudiantes los acuerdos que son necesarias para el día de hoy. Se establece con los estudiantes los acuerdos que son necesarias para el día de hoy. ▪ Levantamos la mano para opinar. ▪ Mantenemos el orden	
Desarrollo	***ANTES DE LA LECTURA:*** - *Se les muestra en grande el texto.* - *Se promueve la conversación preguntando:* *• ¿Han visto antes textos como este? ¿dónde?* *• ¿En cuántas partes está dividido este texto?* *• ¿Cómo está organizado el texto?* *• ¿Cómo son las imágenes?* *• ¿Cómo son los título y subtítulos?* *¿Para qué se habrá escrito este texto?* *¿De qué crees que tratará el texto? Y ¿Cómo lo sabes?* - *Se dialoga acerca de sus respuestas*	**15'**



	- *Se guía a los estudiantes a identificar las partes*  ***DURANTE LA LECTURA:*** *Se le brinda la indicación para leer el texto.* - *Se pide que los niños y niñas que realicen la lectura silenciosa siguiendo el orden de los números.* - *Monitorea el trabajo a fin de verificar el nivel de lectura.* - *Luego, se les pide que realicen una segunda lectura en silencio, para ello deben leer con la mente en silencio.* - *Se les indica que se detendrán en cada sección del díptico para responder: ¿Qué información nos brinda está sección del díptico?* - *Después, se lee el texto completo, mientras los estudiantes escuchan.* - *Se vuelve a leer palabra por palabra para que los estudiantes acompañen la lectura señalando con su dedo.* - *Recuerda que puedes leer las veces que sea necesaria para que el estudiante comprenda.* *Cada estudiante tendra un tiempo de 20 minutos para resolver ficha de comprension a nivel literal, inferencial y*	

	critico utilizando los indicadores de cada aspecto de comprension lectora. ***DESPUES DE LA LECTURURA*** - Dialoga con los niños sobre lo leído preguntando: ¿Qué texto hemos leído? ¿Qué información nos brinda la sección 1,2,3 Y 4 del díptico? ¿De qué trata el texto leído? ¿Cuánto tiempo se debe frotar las manos con jabón? ¿Qué situaciones requieren lavarse las manos? ¿Por qué es importante lavarse las manos con frecuencia? ¿A quiénes estará dirigido el díptico leído? - Dialogamos sobre cada respuesta de los estudiantes y se les indica que debemos ubicar la información en el texto encerrando o subrayando. - Los niños salen a participar a la pizarra. - Ofreceré el tiempo necesario para que encuentren las respuestas en el texto y participarán saliendo a ubicar en el texto y a partir del texto expresaran con sus propias palabras. - Seguimos analizando el texto preguntando: ¿Para que se escriben los dípticos? - Se invita a los estudiantes a participar a brindar su opinión a partir del texto leído: ¿Recomendarías a tus familiares a leer este díptico? _ ¿Por qué? - Se les entrega su ficha de comprensión para que desarrollen. - Felicitamos su esfuerzo y voluntad para el trabajo. 	
CIERRE	● : Se realiza un recuentro sobre lo trabajado en la lectura. ● Se realiza un cierre dialogando a través de las siguientes preguntas: ¿Qué hicimos hoy? ¿Qué tipo de texto hemos leído? ¿Cómo cuidamos nuestra salud según el díptico? ¿Para qué nos servirá lo aprendido en la lectura?	**5'**

Anexo 01: Guía de observación
Valoración: Incorrecto: 0 Correcto: 1

INDICADORES DE COMPRENSION LECTORA																	
Nº	Reconoce ideas principales.		Determina relaciones de causa y efecto		. Infiere el significado de frases, según el contexto.		Deduce relaciones de causa y efecto.		Emite el contenido del texto desde un punto de vista personal		Emite juicio de la realidad fantasía		Emite juicio de propiedad		Juzga el comporta miento de las personas		.
	0	1	0	*1*	*0*	*1*	*0*	1	0	1	0	1	0	1	0	1	
1		x		*x*		*x*		x		x		x		x		x	
2		x		*x*		*x*		x		x		x		x		x	
3		x		*x*		*x*		x		x		x		x		x	
4		x		*x*		*x*		x		x		x		x		x	
5		x		*x*		*x*		x		x		x		x		x	
6		x		x		x		x		x		x		x		x	
7		x		x		x		x		x		x		x		x	
8																	
9		x		x		x		x		x		x		x		x	
10		x		x		x		x		x		x		x		x	
11		x		x		x		x		x		x		x		x	
12																	
13		x		x		x		x		x		x		x		x	
14		x		x		x		x		x		x		x		x	
15		x		x		x		x		x		x		x		x	
16		x		x		x		x		x		x		x		x	
17		x		x		x		x		x		x		x		x	
18		x		x		x		x		x		x		x		x	
19				x		x		x		x		x		x		x	
20		x															
21		x		x		x		x		x		x		x		x	

ANEXO: 02

1 ¡LA SALUD ESTÁ EN TUS MANOS!



Tercer grado te informa

2 Sabías que...



Por medio de las manos de una persona enferma o por tocar los pasamanos y otras superficies puedes contagiarte de enfermedades.

Recuerda que lavarse las manos evita el contagio de muchas enfermedades.

¡Lava tus manos bien y con frecuencia!

3 Es importante que laves tus manos...



Después de:

- Toser o estornudar.
- Sonarte la nariz.
- Visitar o atender a una persona enferma.
- Utilizar transporte público.
- Tocar llaves o teléfonos.
- Ir al baño.
- Acariciar animales.

4 Para lavarte bien las manos recuerda:



a. Lava tus manos con jabón durante 20 segundos hasta las muñecas.

b. Frótate bien los dedos. ¡No olvides el pulgar!



c. Enjuaga las manos bajo agua hasta eliminar todo el jabón.

d. Sécalas con una toalla

RESPONDERLAS SIGUIENTES PREGUNTAS

1). ¿Qué tipo de texto leiste?
a) una noticia
b) Una anécdota
c) Un díptico
2). ¿Qué información nos brinda la sección 2 y 3?
……
……
……

3). ¿De qué trata el texto leído?
a) De la importancia del lavado de las manos para acariciar a los animales.
b) Sobre las enfermedades que nos puede ocurrir por no lavarse las manos
c) La importancia del lavado de manos para tener una buena salud

4). ¿Cuánto tiempo se debe frotar la mano con jabón?
a) Frotar 10 segundos
b) Frotar con agua 20 segundos
c) Frotar con jabón 20 segundos

5). ¿Qué situaciones requiere lavarse las manos?
a) Después de comer
b) Vere una flor
c) Al acariciar animales

6). ¿La hoja del díptico se dobla en…?
a) 2
b) 5
c) 3

7). ¿El título del díptico se coloca en …?
a) En la parte central
b) En la contraportada
c) En la portada
8). ¿Recomendarías a tus amigos y familiares a leer este díptico?
……
……
……

SESION DE APRENDIZAJE: 07

Leemos la descripción de un lugar

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. I.E. : 64053 Reverendo. Padre san Isidro Salvador Gutiérrez
1.2. Alumna practicante: Rosi Lu Aranda Concepción
1.3. Grado y sección : 4° " A"
1.4. Área : Comunicación
1.5. Fecha : 02/07/25
1.6. Docente : Rosa Oroche Guzmán

II. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

Competencias y capacidades	Desempeños de grado	Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación
COMUNICACIÓN **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.** • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	➢ Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos es-pecíficos (por ejemplo, el lugar de un hecho en una noticia), en	Resuelve fichas de compresión	- Reconoce el texto que va leer. - Conoce la estrategia que va seguir para leer el texto. - Lee el texto hasta comprender utilizando la estrategia de lectura silenciosa. - Responde a preguntas de comprensión lectora. - Determina relaciones de causa y efecto - Reconoce ideas principales. - Infiere el significado de frases, según el contexto.

	diversos tipos de textos ➢ Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; así como el tema y destinatario. Establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de la información explícita e implícita relevante del texto.		- Deduce relaciones de causa y efecto. - Emite el contenido del texto desde un punto de vista personal. - Emite juicio de la realidad fantasía. - Emite juicio de propiedad. - Juzga el comportamiento de las personas. **Instrumento de evaluación** Guía de observación

III.ANTES DE LAS SESIÒN

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
Preparar las imágenes. • Preparar actividades y dinámicas para socializar en las clases. • Preparar para esta sesión una lista de cotejos.	• Prevé el texto e ilustraciones necesarios. • Guía de observación. • Hojas de reúso o cuadernos. • Lápiz o lapicero, fotografía, fichas con imágenes.

IV.SECUENCIA DIDÁCTICA

Momentos	Estrategias/actividades	Tiempo
Inicio	▪ Se realiza las actividades permanentes. ▪ Para recoger saberes previos, se les pide que observen la siguiente imagen:  ▪ Luego se pregunta**:** ¿Dónde están los niños? ¿Qué hacen? ¿En tu comunidad hay lo mismo o algo parecido? ¿Qué otros lugares hay en tu comunidad? ¿Hay lugares turísticos en el lugar donde vives?, ¿Cómo es tu comunidad? ¿Qué texto tendríamos que leer para conocer cómo es un lugar? ¿Te gustaría conocer uno de esos lugares?, ¿Cuál?, ¿Por qué? ▪ Se dialoga sobre sus respuestas. ▪ Se les indica el área a trabajar y el titulo de actividad de aprendizaje. ▪ Comunicamos **el propósito de la sesión**: **“Leer la descripción de un lugar para reconocer sus características,** explicar **para qué fue escrito, de que trata y opinar sobre su contenido”.** ▪ Se da a conocer los criterios de evaluación. ▪ Se establece con los estudiantes los acuerdos que son necesarias para el día de hoy. ▪ Levantamos la mano para opinar. ▪ Mantenemos el orden	**10’**

Desarrollo	**ANTES DE LA LECTURA** - Retoma el propósito de la sesión y pregunta: ¿para qué leerán este texto? - Se espera que, con esta pregunta, los niños y las niñas concienticen la finalidad de la lectura: leer un texto sobre una comunidad, para conocerla y comentar cómo es. - Se les pide que observen el texto y la imagen. - Se pide a los estudiantes que traten de leer el título, y lo relacionen con la imagen. - Se promueve la conversación preguntando: ¿Qué observan en la imagen? ¿Qué lugar crees que sea? ¿Qué hay en el lugar? ¿Para qué crees que van las personas a ese lugar? ¿Qué otras cosas observan? ¿De qué crees que tratará el texto? ¿Qué tipo de texto será? ¿Un cuento, una canción o una descripción? ¿Cómo lo sabes? - Se dialoga acerca de sus respuestas. - Se registra en un papelote o en la pizarra sus comentarios, a fin de que los verifiquen después de la lectura. - Se guía a los estudiantes a identificar las partes del texto: Tiene un título, está organizado en párrafos y se acompaña de una imagen. La descripción de un lugar explica de una forma detallada y ordenada, como es un sitio. **DURANTE LA LECTURA:** Se le brinda la indicación para leer el texto. Se recomienda leer en voz silenciosa todo el texto	**15’**



Yo vivo en Sarayca

El nombre del pueblo donde vivo con mi familia es Sarayca. Mi hermoso pueblo está ubicado en el departamento de Apurímac, en Perú.

Sarayca es un pueblo pequeño y muy tranquilo. Las casas están hechas de adobe y sus techos son inclinados de tejas rojas. Sus caminos largos y cortos son de tierra y piedritas.

Tiene una plaza pequeña, cerca allí se encuentra la municipalidad, la iglesia, el puesto de salud, el colegio y una feria semanal. También tenemos chacras, allí sembramos mucho maíz. Nuestro maíz es muy bueno y sabroso, que ahora es famoso y lo vendemos a otros países.

Mi comunidad tiene lugares turísticos como el Mirador "Ccenota", la Ruta del Maíz Ancestral, la Caídas de Agua "El Velo de Novia", entre otros.

La gente trabaja mucho pastando sus ovejas en los campos verdes y ordeñando sus vacas para obtener leche fresca.

El cielo de Sarayca es de un azul intenso y los cerros grandes que nos rodean protegen a nuestro pueblo del viento fuerte. Por la quebrada pasa el río de agua muy clara. Cuando hace mucho calor, vamos con mis amigos y amigas a bañarnos y jugar en el agua refrescante.

Sarayca es mi pueblo querido y divertido. ¡Yo vivo en la comunidad más linda del mundo!

Adriana.

	- Se recuerda con los niños y las niñas el propósito de su lectura: leer un texto descriptivo para saber cuál es su estructura. - Se entrega la lectura a cada niño y se solicita a los que lean en pareja el texto descriptivo. - Luego se les pide que lean en voz alta en cadena (por turnos) y con la entonación adecuada. - Monitorea la lectura de cada estudiante. - Se invita a un niño o una niña a que voluntariamente realice la lectura en voz silenciosa para su comprensión. - Se les dice que párrafo por párrafo se analizará la información mediante preguntas, y también se turnaran para leer los párrafos, por el cual se pide al resto que vayan siguiendo la lectura en sus textos. - Luego, formula las siguientes interrogantes: En el 1° párrafo: ¿Cómo se llama el lugar dónde vive? ¿Dónde está ubicado? En el 2° párrafo: ¿Cómo es? ¿Cómo son sus casas? ¿Cómo son sus caminos? En el 3° párrafo: ¿Qué tiene tu comunidad? En el 4° párrafo: ¿Qué lugares turísticos se encuentran en tu comunidad? En el 5° párrafo: ¿En qué trabajan las personas de la comunidad? En el 6° párrafo: ¿Qué otras actividades realizan las personas que viven en la comunidad? En el 7° párrafo: ¿Qué siente por su comunidad? ¿Quién es el autor o autora?	

	- Se invita a los niños (as) a localizar la información subrayando en el texto. - Recuerda que puedes leer las veces que sea necesaria para que el estudiante comprenda. Cada estudiante tendra un tiempo de 20 minutos para resolver ficha de comprension a nivel literal, inferencial y critico utilizando los indicadores de cada aspecto de comprension lectora. **DESPUES DE LA LECTURURA** - Contrasta las hipótesis que los niños expresaron antes de leer el texto. - Para ello, pregunta: ¿El texto leído trataba de lo que dijeron (señala las hipótesis escritas en la pizarra y lee cada una de ellas)? - Seguidamente responde las preguntas: ¿Qué tipo de texto leíste? ¿De qué trata el texto, ¿Dónde está ubicado el pueblo de Sarayca? ¿Cómo es el pueblo de Sarayca? ¿Qué siembran mucho en las chacras del pueblo de Sarayca? ¿Por qué el maíz de Sarayca es famoso y se vende mucho a otros países? ¿De qué color es el cielo de Sarayca? ¿Para qué sirven los cerros grandes que rodean al pueblo de Sarayca? ¿Cómo es el agua del río que hay en el pueblo? ¿Cuándo hace mucho calor que hacen las personas de Sarayca? ¿Quién es la autora que describe su comunidad? - Dialogamos sobre cada respuesta de los estudiantes y se les indica que debemos ubicar la información en el texto encerrando o subrayando.	
CIERRE	• Motiva la metacognición en los estudiantes mediante estas preguntas: • : ¿Cómo se llama el texto que nos dice cómo es un lugar? ¿Qué lugar conocimos leyendo el texto? ¿Qué datos importantes conociste de la comunidad de Sarayca?	**5’**

Anexo 01: Guía de observación
Valoración: Incorrecto: 0 Correcto: 1

INDICADORES DE COMPRENSION LECTORA																	
Nº	Reconoce ideas principales.		Determina relaciones de causa y efecto		. Infiere el significado de frases, según el contexto.		Deduce relaciones de causa y efecto.		Emite el contenido del texto desde un punto de vista personal		Emite juicio de la realidad fantasía		Emite juicio de propiedad		Juzga el comporta miento de las personas		.
	0	1	0	*1*	*0*	*1*	*0*	1	0	1	0	1	0	1	0	1	
1		x		*x*		*x*		x		x		x		x		x	
2		x		*x*		*x*		x		x		x		x		x	
3		x		*x*		*x*		x		x		x		x		x	
4		x		*x*		*x*		x		x		x		x		x	
5		x		*x*		*x*		x		x		x		x		x	
6		x		x		x		x		x		x		x		x	
7		x		x		x		x		x		x		x		x	
8		x		x		x		x		x		x		x		x	
9		x		x		x		x		x		x		x		x	
10		x		x		x		x		x		x		x		x	
11		x		x		x		x		x		x		x		x	
12		x		x		x		x		x		x		x		x	
13		x		x		x		x		x		x		x		x	
14		x		x		x		x		x		x		x		x	
15		x		x		x		x		x		x		x		x	
16		x		x		x		x		x		x		x		x	
17		x		x		x		x		x		x		x		x	
18		x		x		x		x		x		x		x		x	
19		x		x		x		x		x		x		x		x	
20		x		x		x		x		x		x		x		x	
21		x		x		x		x		x		x		x		x	

ANEXO: 02

Yo vivo en Sarayca

El nombre del pueblo donde vivo con mi familia es Sarayca. Mi hermoso pueblo está ubicado en el departamento de Apurímac, en Perú.



Sarayca es un pueblo pequeño y muy tranquilo. Las casas están hechas de adobe y sus techos son inclinados de tejas rojas. Sus caminos largos y cortos son de tierra y piedritas.

Tiene una plaza pequeña, cerca ahí se encuentra la municipalidad, la iglesia, el puesto de salud, el colegio y una feria semanal. También tenemos chacras, allí sembramos mucho maíz. Nuestro maíz es muy bueno y sabroso, que ahora es famoso y lo vendemos a otros paises.

Mi comunidad tiene lugares turísticos como el Mirador "Ccenota", la Ruta del Maíz Ancestral, la Caídas de Agua "El Velo de Novia", entre otros.

La gente trabaja mucho pastando sus ovejas en los campos verdes y ordeñando sus vacas para obtener leche fresca.

El cielo de Sarayca es de un azul intenso y los cerros grandes que nos rodean protegen a nuestro pueblo del viento fuerte. Por la quebrada pasa el río de agua muy clara. Cuando hace mucho calor, vamos con mis amigos y amigas a bañarnos y jugar en el agua refrescante.

Sarayca es mi pueblo querido y divertido. ¡Yo vivo en la comunidad más linda del mundo!

Adriana.

RESPONDERLAS SIGUIENTES PREGUNTAS

1). ¿Qué tipo de texto leiste?

……

2). ¿Cómo se llama la comunidad?

……

3). ¿Cómo son las casas de Sarayca?

……

4). ¿Cómo son sus caminos?

……

5). ¿Cómo es el pueblo de Sarayca?

……

6). ¿Qué tiene la comunidad de Sarayca?

……

7). ¿En qué trabajan mucho las personas de Sarayca?

……

8). ¿Cuál son sus lugares turísticos de Sarayca?

……

9). ¿Quién es la autora que describe su comunidad?

……

10). ¿Cómo es el pueblo de Sarayca?

……

……

SESION DE APRENDIZAJE: 08

Leemos una anécdota de Brenda

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. I.E. : 64053 Reverendo. Padre san Isidro Salvador Gutiérrez
1.2. Alumna practicante: Rosi Lu Aranda Concepción
1.3. Grado y sección : 4° " A"
1.4. Área : Comunicación
1.5. Fecha : 09/07/25
1.6. Docente : Rosa Oroche Guzmán

II. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

Competencias y capacidades	Desempeños de grado	Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación
COMUNICACIÓN **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.** • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	➢ Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos (por ejemplo, el lugar de un hecho en una noticia), en	Resuelve fichas de compresión	- Reconoce el texto que va leer. - Conoce la estrategia que va seguir para leer el texto. - Lee el texto hasta comprender utilizando la estrategia de lectura silenciosa. - Responde a preguntas de comprensión lectora. - Determina relaciones de causa y efecto - Reconoce ideas principales. - Infiere el significado de frases, según el contexto.

	diversos tipos de textos ➢ Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; así como el tema y destinatario. Establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de la información explícita e implícita relevante del texto.		- Deduce relaciones de causa y efecto. - Emite el contenido del texto desde un punto de vista personal. - Emite juicio de la realidad fantasía. - Deduce rasgos de carácter - Juzga el comportamiento de las personas. **Instrumento de evaluación** Guía de observación

III.ANTES DE LAS SESIÒN

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
Preparar las imágenes. • Preparar actividades y dinámicas para socializar en las clases. • Preparar para esta sesión una lista de cotejos.	• Prevé el texto e ilustraciones necesarios. • Guía de observación. • Hojas de reúso o cuadernos. • Lápiz o lapicero, fotografía, fichas con imágenes.

IV.SECUENCIA DIDÁCTICA

Momentos	Estrategias/actividades	Tiempo
Inicio	- Se da la bienvenida a los estudiantes de manera afectuosa. - Se realiza la dinámica del **"**oso curioso". Para ello les presentas al títere (oso) y le comentas que el oso curioso quiere que le cuentes algo real y gracioso que me ha pasado, pregunta: ¿Chicos ustedes también quieren escuchar algo curioso que me ha pasado en vacaciones? - Entonces se les relata alguna anécdota que haya sucedido a la docente durante sus vacaciones para recoger saberes previos. • Luego se le pregunta: ¿Qué le sucedió?, ¿Cuándo le sucedió? ¿Por qué crees que se terminaron riendo? ¿Sabes cómo se llama ese tipo de texto?, ¿Qué sabes sobre las anécdotas?,¿Has escuchado alguna vez una?,¿Los hechos de una anécdota deben ser reales o imaginarios? • Se dialoga sobre sus respuestas. • Se les indica el área a trabajar y el título de actividad de aprendizaje. • Comunicamos el propósito de la sesión: "**Leeremos una anécdota para localizar información, identificar secuencia de hechos, explicar el significado de una expresión y para qué sirve el texto."** • Se da a conocer los criterios de evaluación. • Se estable con los estudiantes los acuerdos que son necesarias para el día de hoy.	**10'**

Desarrollo	**ANTES DE LA LECTURA** - Se les muestra en grande el texto. - Se pide a los estudiantes que traten de leer el título, luego que observen la imagen. - Se promueve la conversación preguntando: ¿Qué observan? ¿Tendrá relación el titulo con la imagen? ¿Quién será Brenda? ¿Qué crees que le pudo pasar a la niña? ¿Qué tipo será? - Entonces ¿De qué crees que tratará el texto? ¿Por qué lo crees? - Se dialoga acerca de sus respuestas. - Se identifica las partes del texto con apoyo de los estudiantes. (El título y los párrafos) Puedes dar a conocer que el texto que van a leer.  **LA ANÉCDOTA DE BRENDA** El año pasado a mi equipo de trabajo le tocó organizar y ordenar la biblioteca del aula. Estábamos organizándola y ya solo nos faltaba acomodar unos libros en lo alto del estante. Para ello, me subí a una pequeña escalera que estaba al costado del estante. **Luego,** cuando quise bajar, sentí mucho miedo; no quería moverme, mucho menos bajar una grada. Entonces, una compañera (recién llegada de la selva) me dijo: —Tienes que bajar de canto. **Entonces,** yo no sabía qué quería decir "de canto". Yo tenía tanto miedo que solo le decía: "¿Ahora cómo me bajo?". —¡Tú puedes, Brenda! ¡De canto, de canto...! —me decía, animándome. —No quiero cantar, quiero bajar. — le respondía. Mi amiga soltó una carcajada y me dijo: —No, "de canto" significa "de costado". Solo así supe lo que me quería decir, que debía bajar de costado. Mi amiga y yo nos reímos mucho. **Finalmente,** gracias a sus consejos y ayuda, logre bajar la escalera sin problemas. Las <u>anécdotas</u> son relatos breves en la que contamos un hecho curioso o gracioso que nos ha sucedido, en la que producen diferentes emociones. **DU** Se le brinda la indicación para leer el texto. Se recomienda leer en voz silenciosa todo el texto - Se recuerda con los niños y las niñas el propósito de su lectura: leeremos una anécdota para saber cuál es su estructura. - Se pide a los niños que realicen una lectura silenciosa del texto. - En una segunda lectura pide que identifiquen información relevante encerrando o subrayando, así mismo indica que,	**15'**

si hay palabras que no las entienden, relean el texto, ubiquen dónde se encuentra la palabra y la relacionen con la información que está antes o después de ella.

- Puedes pedir apoyo a algunos estudiantes que deseen leer el texto en voz alta.

- La profesora lee el texto en voz alta mientras los estudiantes acompañen la lectura señalando con su dedo o subrayando con su color.

- Recuerda que los estudiantes pueden leer las veces que sea necesaria para comprenda.

Cada estudiante tendra un tiempo de 20 minutos para resolver ficha de comprension a nivel literal, inferencial y critico utilizando los indicadores de cada aspecto de comprension lectora.

DESPUES DE LA LECTURURA

- Dialoga con los estudiantes, promueve la reflexión sobre los hechos, los personajes que intervienen y las acciones que realizan.
- Seguidamente se pregunta: ¿Quién escribió este texto? ¿Quién narra está anécdota? ¿Para qué se ha escrito este texto? ¿Qué tarea tenía que cumplir Brenda y su equipo en el aula? ¿Para qué se subió Brenda a la escalera? ¿Cómo se sintió Brenda cuando quiso bajar por la escalera? ¿Por qué Brenda tuvo miedo al bajar de la escalera?



¿Cuál de estos hechos ocurrió primero en la anécdota? Cuándo Brenda escuchó la frase “bajar de canto” ¿Qué entendió ella? ¿Qué quiso decir la amiga de Brenda con la frase “bajar de canto”? ¿Por qué Brenda no entendió lo que su amiga le dijo? ¿Por qué la amiga se reía cuando Brenda decía que no queria cantar? ¿Cómo es la anécdota leído? ¿Qué hecho

	curioso le sucedió a Brenda? ¿La anécdota es un hecho que olvidas fácilmente? ¿Por qué? ¿Qué muestra la actitud de la amiga de Brenda al animarla y explicarle cómo bajar? ¿Cómo logró Brenda superar su miedo y bajar de la escalera? - Contrastamos sus hipótesis que dieron antes de leer el texto con las ideas que tienen ahora después de leer. - Ofrece el tiempo necesario para que encuentren las respuestas en el texto y participarán saliendo a ubicar en el texto o expresar sus propias palabras. - Seguimos analizando el texto preguntando: ¿Cómo inicia? ¿Qué sucedió después? ¿Cómo termina? para poder identificar la secuencia de hechos de la anécdota. - Luego se pregunta: ¿Por qué Brenda no entendió que significa “de canto”? Existen expresiones o palabras que se emplean en una región y en otras no, como “bajar de canto”, que uso la amiga de Brenda. A estas expresiones se les llama **regionalismos.**	
CIERRE	▪ Se realiza un recuentro sobre lo trabajado en la lectura. ▪ Se realiza un cierre dialogando a través de las siguientes preguntas**:** ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo te sentiste al leer el texto? El texto que has leído es una anécdota, ¿por qué? ¿Para qué leímos el texto? ¿Qué te pareció la actitud de la amiga de Brenda? ¿La palabra que uso la amiga de la Selva porque no lo entendió Brenda? ¿Tuviste alguna dificultad al leer? ▪ Puedes pedir que algunos estudiantes cuenten una anécdota que les ha sucedido	**5’**

Anexo 01: Guía de observación
Valoración: Incorrecto: 0 Correcto: 1

INDICADORES DE COMPRENSION LECTORA																	
Nº	Reconoce ideas principales.		Determina relaciones de causa y efecto		. Infiere el significado de frases, según el contexto.		Deduce relaciones de causa y efecto.		Emite el contenido del texto desde un punto de vista personal		Emite juicio de la realidad fantasía		Deduce rasgos de carácter		Juzga el comporta miento de las personas		.
	0	1	0	*1*	*0*	*1*	*0*	1	0	1	0	1	0	1	0	1	
1		x		*x*		*x*		x		x		x		x		x	
2		x		*x*		*x*		x		x		x		x		x	
3		x		*x*		*x*		x		x		x		x		x	
4		x		*x*		*x*		x		x		x		x		x	
5																	
6		x		x		x		x		x		x		x		x	
7		x		x		x		x		x		x		x		x	
8		x		x		x		x		x		x		x		x	
9		x		x		x		x		x		x		x		x	
10		x		x		x		x		x				x		x	
11		x		x		x		x		x		x		x		x	
12		x		x		x		x		x		x		x		x	
13		x		x		x		x		x		x		x		x	
14		x		x		x		x		x		x		x		x	
15		x		x		x		x		x		x		x		x	
16		x		x		x		x		x		x		x		x	
17		x		x		x		x		x		x		x		x	
18		x		x		x		x		x		x		x		x	
19		x		x		x		x		x		x		x		x	
20		x		x		x		x		x		x		x		x	
21		x		x		x		x		x		x		x		x	

ANEXO: 02

LA ANÉCDOTA DE BRENDA

El año pasado a mi equipo de trabajo le tocó organizar y ordenar la biblioteca del aula. Estábamos organizándola y ya solo nos faltaba acomodar unos libros en lo alto del estante. Para ello, me subí a una pequeña escalera que estaba al costado del estante.



Luego, cuando quise bajar, sentí mucho miedo; no quería moverme, mucho menos bajar una grada. Entonces, una compañera (recién llegada de la selva) me dijo:
—Tienes que bajar de canto.

Entonces, yo no sabía qué quería decir "de canto". Yo tenía tanto miedo que solo le decía: "¿Ahora cómo me bajo?".
—¡Tú puedes, Brenda! ¡De canto, de canto...! —me decía, animándome.
—No quiero cantar, quiero bajar. — le respondía.

Mi amiga soltó una carcajada y me dijo:
—No, "de canto" significa "de costado".

Solo así supe lo que me quería decir, que debía bajar de costado. Mi amiga y yo nos reímos mucho.

Finalmente, gracias a sus consejos y ayuda, logre bajar la escalera sin problemas.

RESPONDERLAS SIGUIENTES PREGUNTAS

- ¿Que tipo de texto leiste?
  ……
- ¿Quién escribió este texto?
  ……
- ¿Quién narra está anécdota?
  ……
- ¿Para qué se ha escrito este texto?
  ……
- ¿Qué tarea tenía que cumplir Brenda y su equipo en el aula?
  ……
- ¿Para qué se subió Brenda a la escalera?
  ……
- ¿Cómo se sintió Brenda cuando quiso bajar por la escalera?
  ……
- ¿Por qué Brenda tuvo miedo al bajar de la escalera?
  ……
- ¿Qué hecho curioso le sucedió a Brenda?
  ……
- ¿La anécdota es un hecho que olvidas fácilmente? ¿Por qué
  ……
  ……

SESION DE APRENDIZAJE: 09

Leemos una fábula" los pollitos y los pavos"

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. I.E. : 64053 Reverendo. Padre san Isidro Salvador Gutiérrez

1.2. Alumna practicante: Rosi Lu Aranda Concepción

1.3. Grado y sección : 4° " A"

1.4. Área : Comunicación

1.5. Fecha : 20/06/25

1.6. Docente : Rosa Oroche Guzman

II. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

Competencias y capacidades	Desempeños de grado	Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación
COMUNICACIÓN **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.** • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones según la noticia de personas y personajes. • Opina acerca del contenido del texto narrativo., explica el sentido de algunos recursos	Resuelve fichas de comprensión lectora	- Reconoce el texto que va leer. - Conoce la estrategia que va seguir para leer el texto. - Lee el texto hasta comprender utilizando la estrategia de lectura silenciosa. - Responde a preguntas de comprensión lectora. - Reconoce ideas principales. - Infiere el significado de frases, según el contexto.

	textuales (ilustraciones, tamaño de letra, etc.) y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencias, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.		- Emite el contenido del texto desde un punto de vista personal. - Interpreta con un lenguaje figurativo - Juzga el comportamiento de los personajes. - Interpreta con un lenguaje figurativo **Instrumento de evaluación** Guía de observación

III. ANTES DE LAS SESIÒN

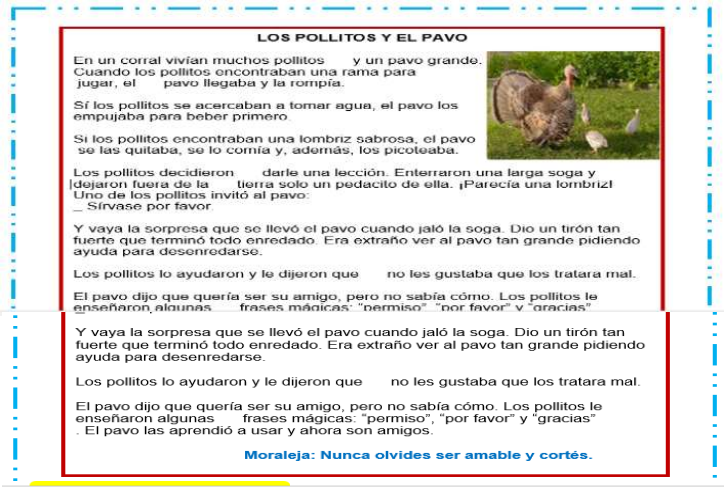
¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	**¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?**
Preparar las imágenes. • Preparar actividades y dinámicas para socializar en las clases. • Preparar para esta sesión una lista de cotejos.	• Prevé el texto e ilustraciones necesarios. • Guía de observación. • Hojas de reúso o cuadernos. • Lápiz o lapicero, fotografía, fichas con imágenes.

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

Momentos	**Estrategias/actividades**	**Tiempo**
Inicio	**En grupo clase** Saludo a los estudiantes y dialogo con ellos acerca de la importancia de compartir cada día en el aula con cada uno de los compañeros. Realizamos actividad socio emocional con la siguiente dinámica: Elijan a un compañero o compañera. En un papel bond escriban sus cualidades del compañero elegido. Luego pegan en su espalda y se desplazan por todo el salón formando un círculo.	**10’**

	El compañero que está a su derecha lo despega el papel y lo entrega para que lo lea y así sucesivamente hasta terminar. Dialogamos sobre lo aprendido de la clase anterior mediante pregunta: ¿Qué aprendieron en la sesión anterior? Recogemos los saberes previos con las siguientes preguntas: ¿Alguna vez han leído un texto que los personajes son animales? ¿Qué tipo de texto creen que es?,¿Qué partes creen que tiene la fábula?, ¿L a fábula es igual al cuento?,¿Por qué? • Felicito a los estudiantes por participar y dar sus respuestas. • Comunico el **propósito** de la sesión y lo pego en un lugar visible. • **Hoy predecimos de que trata el texto a partir del título y las imágenes; contrastamos la información a partir del texto leído.** • Doy a conocer **el criterios de la sesión:** • Se establece los **acuerdos de convivencia** para tener un buen ambiente durante el desarrollo de la sesión y para lograr nuestros aprendizajes.	
Desarrollo	Pido que observen el título y las imágenes:  **Los pollitos y el pavo** ¿Qué imágenes son? ¿Qué dice en la tira de papel? ¿Qué tipo de texto creen que es? ¿De qué creen que tratará el texto? Y ¿Cómo lo saben? ¿Creen que tiene relación el título y la imagen con el contenido del texto? ¿Por qué creen? Anoto sus hipótesis a fin de que puedan comparar sus respuestas durante y después de la lectura. **DURANTE LA LECTURA** **Presento el texto.**	**15’**

Invito a que observen la fábula y mencionen todo lo que pueden rescatar de ella.



LOS POLLITOS Y EL PAVO

En un corral vivían muchos pollitos y un pavo grande. Cuando los pollitos encontraban una rama para jugar, el pavo llegaba y la rompía.

Si los pollitos se acercaban a tomar agua, el pavo los empujaba para beber primero.

Si los pollitos encontraban una lombriz sabrosa, el pavo se las quitaba, se lo comía y, además, los picoteaba.

Los pollitos decidieron darle una lección. Enterraron una larga soga y dejaron fuera de la tierra solo un pedacito de ella. ¡Parecía una lombriz!

Uno de los pollitos invitó al pavo:

— Sírvase por favor.

Y vaya la sorpresa que se llevó el pavo cuando jaló la soga. Dio un tirón tan fuerte que terminó todo enredado. Era extraño ver al pavo tan grande pidiendo ayuda para desenredarse.

Los pollitos lo ayudaron y le dijeron que no les gustaba que los tratara mal.

El pavo dijo que quería ser su amigo, pero no sabía cómo. Los pollitos le enseñaron algunas frases mágicas: "permiso", "por favor" y "gracias".

Y vaya la sorpresa que se llevó el pavo cuando jaló la soga. Dio un tirón tan fuerte que terminó todo enredado. Era extraño ver al pavo tan grande pidiendo ayuda para desenredarse.

Los pollitos lo ayudaron y le dijeron que no les gustaba que los tratara mal.

El pavo dijo que quería ser su amigo, pero no sabía cómo. Los pollitos le enseñaron algunas frases mágicas: "permiso", "por favor" y "gracias". El pavo las aprendió a usar y ahora son amigos.

Moraleja: Nunca olvides ser amable y cortés.

Entrego a cada estudiante una copia del texto.

Practicamos la lectura silenciosa con los estudiantes que presentan mayor dificultad en leer. Cuando lean una palabra o un enunciado que no entiendan, vuelvan a leer la parte donde aparece la palabra o el enunciado que no entendieron y traten de descubrir su significado según el contexto.

Pido que lean las informaciones y digan con sus propias palabras lo que entendieron.

Contrastamos las ideas iniciales que plantearon los estudiantes acerca de la lectura con la información que se encuentre en el texto, esto con la finalidad de verificar los aciertos y

desaciertos que tuvieron para la verificación de las hipótesis planteadas en referencia a la lectura.

Cada estudiante tendra un tiempo de 20 minutos para resolver ficha de comprension a nivel literal, inferencial y critico utilizando los indicadores de cada aspecto de comprension lectora

DESPUES DE LA LECTURURA

Invito a los estudiantes a comentar libremente el contenido del texto. Brindo un tiempo prudencial para esta práctica.

Realizamos la comprensión del texto respondiendo las siguientes preguntas:

¿Qué tipo de texto es?,¿De qué trata el texto?,¿Tienen relación el título y las imágenes con el contenido del texto?,¿Por qué?,¿Dónde ocurrieron los hechos?, ¿Quiénes son los personajes de la historia?,¿Cómo era el pavo antes de picotear la soga?,¿Por qué?,¿Por qué los pollitos

	enterraron una soga?,¿Por qué los pollitos decidieron darle una lección al pavo?,¿Para qué se escribió el texto?,¿Qué otro título le pondrías a esta fábula?,¿Crees que está bien lo que hicieron los pollitos con el pavo?,¿Por qué?,¿Cuál es la enseñanza de esta fábula?,¿Cómo pondrían en práctica la enseñanza de la fábula?  	
CIERRE	▪ Reflexionamos acerca de la actividad aprendida el día de hoy. ▪ Ahora, ¿qué les pareció el texto leído?,¿Por qué? ▪ ¿Creen importante conocer este tipo de texto?, ¿Por qué? ▪ ¿Tuvieron alguna dificultad en responder las preguntas?, ¿Por qué? ¿Cómo lo superaron? ▪	**5’**

Anexo 01: Guía de observación
Valoración: Incorrecto: 0 Correcto: 1

INDICADORES DE COMPRENSION LECTORA													
Nº	Reconoce ideas principales.		Interpreta con un lenguaje figurativo		. Infiere el significado de frases, según el contexto.		Interpreta con un lenguaje figurativo		Emite juicio de la realidad o fantasía		Juzga el comportamiento de los personajes		.
	0	1	0	*1*	*0*	*1*	*0*	1	0	1	0	1	
1		X		*x*		*x*		x		x		x	
2		X		*x*		*x*		x		x		x	
3		X		*x*		*x*		x		x		x	
4		X		*x*		*x*		x		x		x	
5		X		*x*		*x*		x		x		x	
6		X		x		x		x		x		x	
7		X		x		x		x		x		x	
8		X		x		x		x		x		x	
9		X		x		x		x		x		x	
10		X		x		x		x		x		x	
11		X		x		x		x		x		x	
12		X		x		x		x		x		x	
13		X		x		x		x		x		x	
14		X		x		x		x		x		x	
15		X		x		x		x		x		x	
16		X		x		x		x		x		x	
17		X		x		x		x		x		x	
18		X		x		x		x		x		x	
19		X		x		x		x		x		x	
20		X		x		x		x		x		x	
21		X		x		x		x		x		x	

Anexo 02

LOS POLLITOS Y EL PAVO



En un corral vivían muchos pollitos y un pavo grande. Cuando los pollitos encontraban una rama para jugar, el pavo llegaba y la rompía.

Sí los pollitos se acercaban a tomar agua, el pavo los empujaba para beber primero.

Si los pollitos encontraban una lombriz sabrosa, el pavo se las quitaba, se lo comía y, además, los picoteaba.

Los pollitos decidieron darle una lección. Enterraron una larga soga y dejaron fuera de la tierra solo un pedacito de ella. ¡Parecía una lombriz!
Uno de los pollitos invitó al pavo:
_ Sírvase por favor

Y vaya la sorpresa que se llevó el pavo cuando jaló la soga. Dio un tirón tan fuerte que terminó todo enredado. Era extraño ver al pavo tan grande pidiendo ayuda para desenredarse.

Los pollitos lo ayudaron y le dijeron que no les gustaba que los tratara mal.

El pavo dijo que quería ser su amigo, pero no sabía cómo. Los pollitos le enseñaron algunas frases mágicas: "permiso", "por favor" y "gracias"

Y vaya la sorpresa que se llevó el pavo cuando jaló la soga. Dio un tirón tan fuerte que terminó todo enredado. Era extraño ver al pavo tan grande pidiendo ayuda para desenredarse.

Los pollitos lo ayudaron y le dijeron que no les gustaba que los tratara mal.

El pavo dijo que quería ser su amigo, pero no sabía cómo. Los pollitos le enseñaron algunas frases mágicas: "permiso", "por favor" y "gracias"
. El pavo las aprendió a usar y ahora son amigos.

Moraleja: Nunca olvides ser amable y cortés.

- **RESPONDERLAS SIGUIENTES PREGUNTAS**

1. ¿Qué tipo de texto leiste?

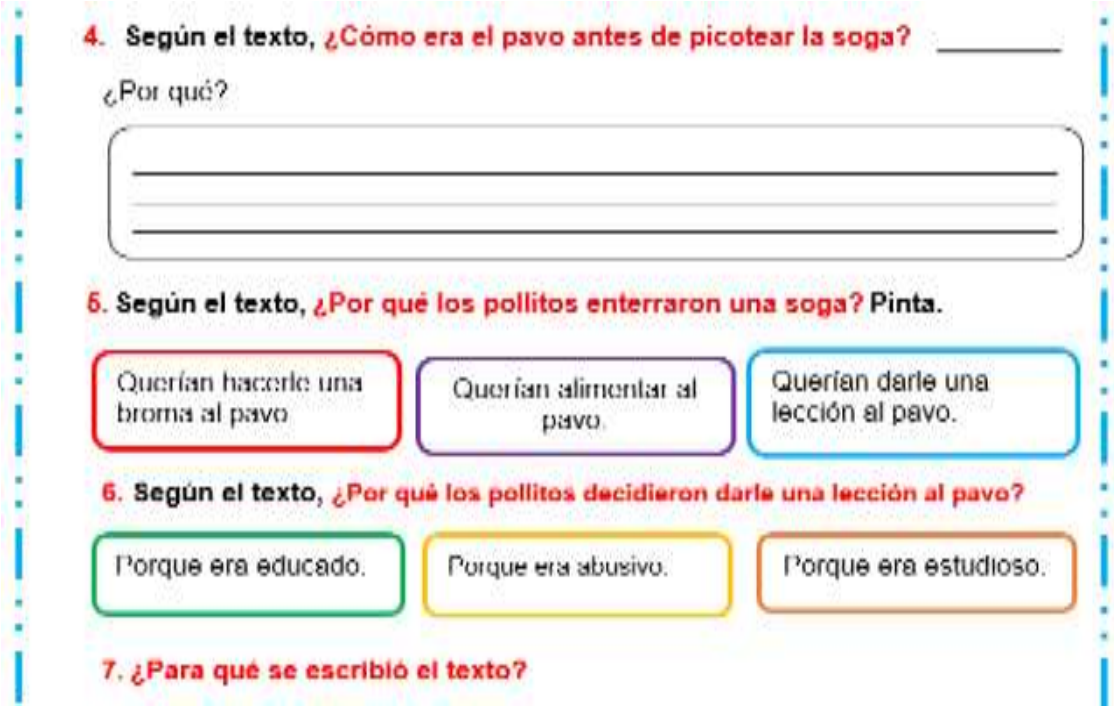
a) Una novela
b) Una fabula
c) Un poema

2. ¿Según el texto donde ocurrieron los hechos?

a) En el bosque
b) En un árbol
c) En un corral

3. ¿Quiénes son los personajes de la fábula?

a) los pollitos y el gallo
b) El pavo y el pollo
c) El pavo y los pollitos



a) para describir a los pollitos
b) para contarnos una historia
c) para opinar sobre los animales

SESION DE APRENDIZAJE: 10

Leemos una historieta “el zorro feo”

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1 I.E. : 64053 Reverendo. Padre san Isidro Salvador Gutiérrez
1.2 Alumna practicante: Rosi Lu Aranda Concepción
1.3 Grado y sección : 4° “ A”
1.4 Área : Comunicación
1.5 Fecha : 23/06/25
1.6 Docente : Rosa Oroche Guzman

II. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

Competencias y capacidades	Desempeños de grado	Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación
COMUNICACIÓN **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.** • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones según la noticia de personas y personajes. • Opina acerca del contenido del texto narrativo., explica el sentido de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra, etc.) y justifica sus preferencias	Resuelve fichas de comprensión lectora	- Reconoce el texto que va leer. - Conoce la estrategia que va seguir para leer el texto. - Lee el texto hasta comprender utilizando la estrategia de lectura silenciosa. - Responde a preguntas de comprensión lectora. - Reconoce ideas principales. - Infiere el significado de frases, según el contexto. - Emite el contenido del texto desde un punto de vista personal. - Deduce relaciones de causa y efecto.

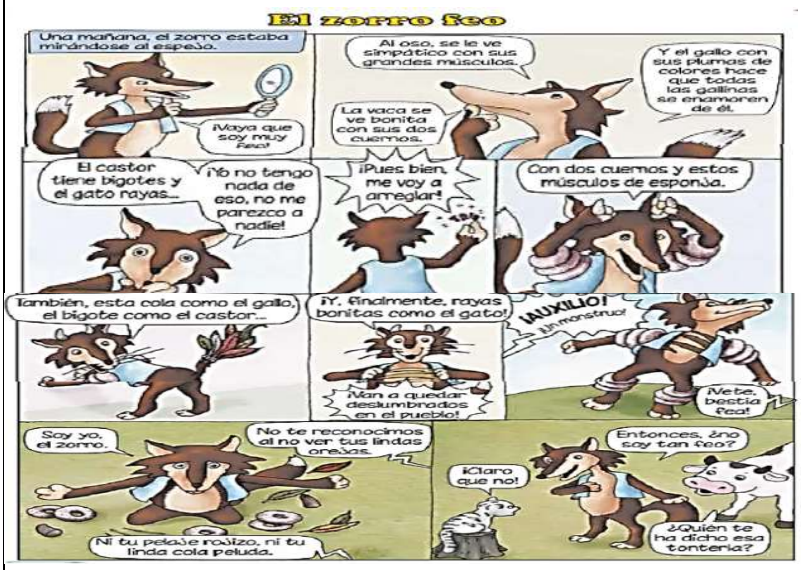
	cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencias, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.		- Emite juicio de propiedad. - Interpreta con un lenguaje figurativo **Instrumento de evaluación** Guía de observación

III.ANTES DE LAS SESIÒN

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
Preparar las imágenes. • Preparar actividades y dinámicas para socializar en las clases. • Preparar para esta sesión una lista de cotejos.	• Prevé el texto e ilustraciones necesarios. • Guía de observación. • Hojas de reúso o cuadernos. • Lápiz o lapicero, fotografía, fichas con imágenes.

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

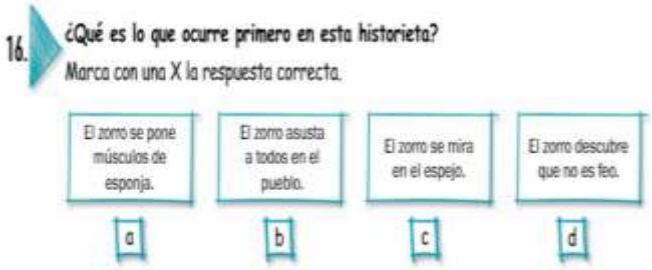
Momentos	Estrategias/actividades	Tiempo
Inicio	• Saludo a los estudiantes e indico los materiales a utilizar, así como tener ordenado el espacios de trabajo para el desarrollo de las actividades. • Recordamos la clase anterior. • Indico a los estudiantes si les gustaría leer un texto con imágenes, pregunto: ¿Cuál de los textos tiene varias imágenes? Leo las siguientes tarjetas: Cuentos Canciones Historietas • Esperemos que los estudiantes elijan leer **historietas:** ¿Qué sabemos de las historietas? ¿Cuáles son sus elementos? Anoto sus respuestas en la pizarra. • Se presenta el propósito de la sesión a trabajar. **Hoy leeremos una historieta para informarnos sobre los hechos más importantes.** • Se acuerdo con los estudiantes, algunos acuerdos de convivencia para poner en práctica durante el desarrollo de la actividad.	**10'**

Desarrollo	**ANTES DE LA LECTURA** Presenta a los niños las imágenes del zorro feo  • Se les pide que solo observen la historieta de forma general. • Luego se plantea preguntas: ¿Qué están observando? ¿Quiénes son? ¿Alguna vez han visto a estos personajes? ¿Dónde? ¿Qué texto será? ¿De qué crees que trata el texto? ¿Nos brindará un mensaje? **¿Les gustaría saber lo que dice la historieta?** • Registra en la pizarra sus hipótesis para luego contrastar. **DURANTE LA LECTURA** Presentamos la lectura  Se le brinda la indicación para leer el texto. Se recomienda hacer una lectura silenciosa para comprender todo el texto • Pregunto: ¿De qué manera vamos a leer el texto? , ¿De uno en uno? ¿Primero el profesor(a) y después ustedes? ¿En cadena? ¿En grupo?	**15’**

- ¿En forma silenciosa, en voz alta?
- ¿Por oraciones o por viñetas?
- Invito a que observen las imágenes y luego lean de la manera que quedo establecido.
- Apoyo a los estudiantes que presenta mayor dificultad en leer.
- Contrastamos las ideas iniciales que plantearon los estudiantes acerca de la lectura con la información que se encuentre en el texto, esto con la finalidad de verificar los aciertos y desaciertos que tuvieron para la verificación de las hipótesis planteadas en referencia a la lectura.
- ¿De qué trata la historieta? ¿Por qué la vaca y el gato se asustaron viendo al zorro transformado? ¿Cómo era el zorro?,¿Qué nos enseña este texto?
- Cada estudiante tendra un tiempo de 20 minutos para resolver ficha de comprension a nivel literal, inferencial y critico utilizando los indicadores de cada aspecto de comprension lectora

DESPUES DE LA LECTURURA

- De forma individual invito a responder las siguientes preguntas:



17. En la historieta, el zorro dice que va a dejar "deslumbrados" a todos en el pueblo. ¿A qué se refiere el zorro?

- Van a quedar asombrados.
- Que les va dejar con la boca abierta.
- Los va dejar sin palabras.
- Se refiere que va dejar impresionado a todo el pueblo.
- Va a dejar maravillados a todos del pueblo.

	18. ¿Cómo era el zorro de la historia? Marca con una X la respuesta correcta. a Era muy enamoradizo. b Era muy vanidoso. c Era muy elegante. d Era muy seguro. 19. Al principio de la historia, ¿por qué el zorro decía que era feo? - No, porque el también era bonito por sus lindas orejas y su pelaje rojizo y su linda cola peluda. - Si, porque jamás le decían que era bonito. - No porque nadie es perfecto. 20. ¿Te parece correcto lo que hizo el zorro para dejar de ser feo? Marca con una X lo que piensas. Sí No ¿Por qué? Explica tu respuesta. - Porque él pensó que no tenía todas las cualidades bellas como los demás amigos. - No se quería como era. - Porque tenía la autoestima baja.	
CIERRE	▪ Reflexionamos acerca de la actividad aprendida el día de hoy. ▪ Ahora, ¿Qué les pareció el texto leído? ▪ ¿Cómo se sintieron en clase? ▪ ¿Les gusto la historieta? ▪ ¿Creen importante conocer este tipo de texto?,¿Por qué? ▪ ¿Tuvieron alguna dificultad en responder las preguntas?	**5'**

Anexo 01: Guía de observación
Valoración: Incorrecto: 0 Correcto: 1

INDICADORES DE COMPRENSION LECTORA													
Nº	Reconoce ideas principales.		Interpreta con un lenguaje figurativo		. Infiere el significado de frases, según el contexto.		Deduce relaciones de causa y efecto		Emite juicio de la realidad o fantasía		Emite juicio de propiedad		.
	0	1	0	*1*	*0*	*1*	*0*	1	0	1	0	1	
1		X		*x*		*x*		x		x		x	
2		X		*x*		*x*		x		x		x	
3		X		*x*		*x*		x		x		x	
4		X		*x*		*x*		x		x		x	
5		X		*x*		*x*		x		x		x	
6		X		x		x		x		x		x	
7		X		x		x		x		x		x	
8		X		x		x		x		x		x	
9		X		x		x		x		x		x	
10		X		x		x		x		x		x	
11		X		x		x		x		x		x	
12		X		x		x		x		x		x	
13		X		x		x		x		x		x	
14		X		x		x		x		x		x	
15		X		x		x		x		x		x	
16		X		x		x		x		x		x	
17		X		x		x		x		x		x	
18		X		x		x		x		x		x	
19		X		x		x		x		x		x	
20		X		x		x		x		x		x	
21		X		x		x		x		x		x	

ANEXO: 02


El zorro feo
Una mañana, el zorro estaba mirándose al espejo.
¡Vaya que soy muy Feo!
Al oso, se le ve simpático con sus grandes músculos.
La vaca se ve bonita con sus dos cuernos.
Y el gallo con sus plumas de colores hace que todas las gallinas se enamoren de él.
El castor tiene bigotes y el gato rayas...
¡Yo no tengo nada de eso, no me parezco a nadie!
¡Pues bien, me voy a arreglar!
Con dos cuernos y estos músculos de esponja.
También, esta cola como el gallo, el bigote como el castor...
¡Y, finalmente, rayas bonitas como el gato!
¡Van a quedar deslumbrados en el pueblo!
¡AUXILIO! ¡Un monstruo!
¡Vete, bestia fea!
Soy yo, el zorro.
No te reconocimos al no ver tus lindas orejas.
Ni tu pelaje rojizo, ni tu linda cola peluda.
Entonces, ¿no soy tan feo?
¡Claro que no!
¿Quién te ha dicho esa tontería?

- De forma individual invito a responder las siguientes preguntas:

16. **¿Qué es lo que ocurre primero en esta historieta?**
Marca con una X la respuesta correcta.

a	b	c	d
El zorro se pone músculos de esponja.	El zorro asusta a todos en el pueblo.	El zorro se mira en el espejo.	El zorro descubre que no es feo.

17. **En la historieta, el zorro dice que va a dejar "deslumbrados" a todos en el pueblo. ¿A qué se refiere el zorro?**

- Van a quedar asombrados.
- Que les va dejar con la boca abierta.
- Los va dejar sin palabras.
- Se refiere que va dejar impresionado a todo el pueblo.
- Va a dejar maravillados a todos del pueblo.

18. **¿Cómo era el zorro de la historia?**
Marca con una X la respuesta correcta.

a Era muy enamoradizo.
b Era muy vanidoso.
c Era muy elegante.
d Era muy seguro.

- Porque él pensó que no tenía todas las cualidades bellas como los demás amigos.
- No se quería como era.
- Porque tenía la autoestima baja.

19. **Al principio de la historia, ¿por qué el zorro decía que era feo?**

20. **¿Te parece correcto lo que hizo el zorro para dejar de ser feo?**
Marca con una X lo que piensas.

Sí No

¿Por qué? Explica tu respuesta.

- No, porque el también era bonito por sus lindas orejas y su pelaje rojizo y su linda cola peluda.
- Sí, porque jamás le decían que era bonito.
- No porque nadie es perfecto.

SESION DE APRENDIZAJE: 11

Leemos un texto "Visitamos A Ana"

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. I.E. : 64053 Reverendo. Padre san Isidro Salvador Gutiérrez
1.2. Alumna practicante: Rosi Lu Aranda Concepción
1.3. Grado y sección : 4° " A"
1.4. Área : Comunicación
1.5. Fecha : 26/06/25
1.6. Docente : Rosa Oroche Guzman

II. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

Competencias y capacidades	Desempeños de grado	Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación
COMUNICACIÓN **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.** • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones según la noticia de personas y personajes. • Opina acerca del contenido del texto narrativo., explica el sentido de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra,	Resuelve fichas de comprensión lectora	- Reconoce el texto que va leer. - Conoce la estrategia que va seguir para leer el texto. - Lee el texto hasta comprender utilizando la estrategia de lectura silenciosa. - Responde a preguntas de comprensión lectora. - Reconoce ideas principales. - Infiere el significado de frases, según el contexto. - Emite el contenido del texto desde un punto de vista personal.

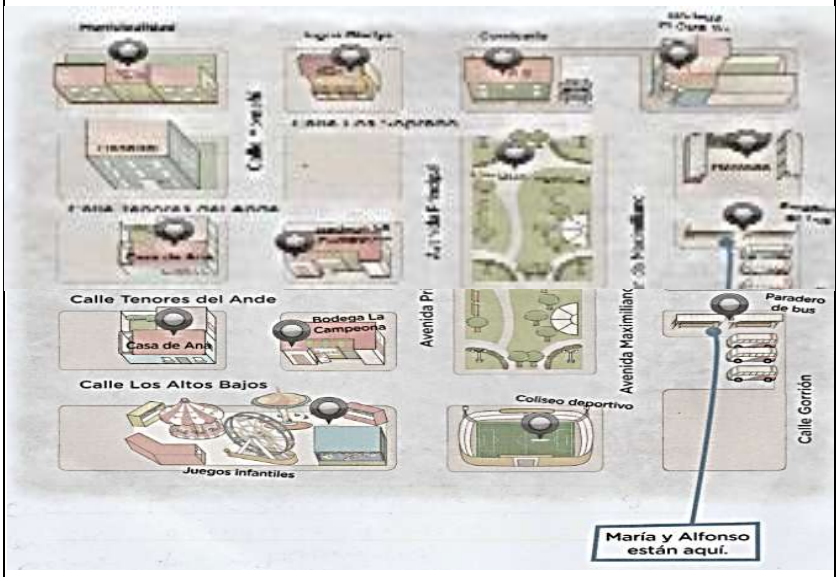
	etc.) y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencias, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.		- Detalla situaciones que suceden en el texto. - Distingue hechos de una opinión. - - Interpreta con un lenguaje figurativo **Instrumento de evaluación** Guía de observación

III. ANTES DE LAS SESIÒN

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
Preparar las imágenes. • Preparar actividades y dinámicas para socializar en las clases. • Preparar para esta sesión una lista de cotejos.	• Prevé el texto e ilustraciones necesarios. • Guía de observación. • Hojas de reúso o cuadernos. • Lápiz o lapicero, fotografía, fichas con imágenes.

IV. ECUENCIA DIDÁCTICA

Momentos	Estrategias/actividades	Tiempo
Inicio	▪ Doy la bienvenida a los estudiantes y dialogo con ellos acerca de la importancia de compartir cada día en el aula con cada uno de los compañeros. ▪ Rescato los saberes previos, con el planteamiento de preguntas. ¿Qué podemos hacer para llegar a otro lugar? ¿Alguna vez leyeron un croquis? ¿Dónde? ¿Tenia nombre el croquis? ¿Recuerda el nombre? ▪ Felicito a los estudiantes por participar y plantear sus respuestas. ▪ Comunico el propósito de la sesión: **Hoy vamos a leer y emitir opiniones de un croquis.**	**10’**

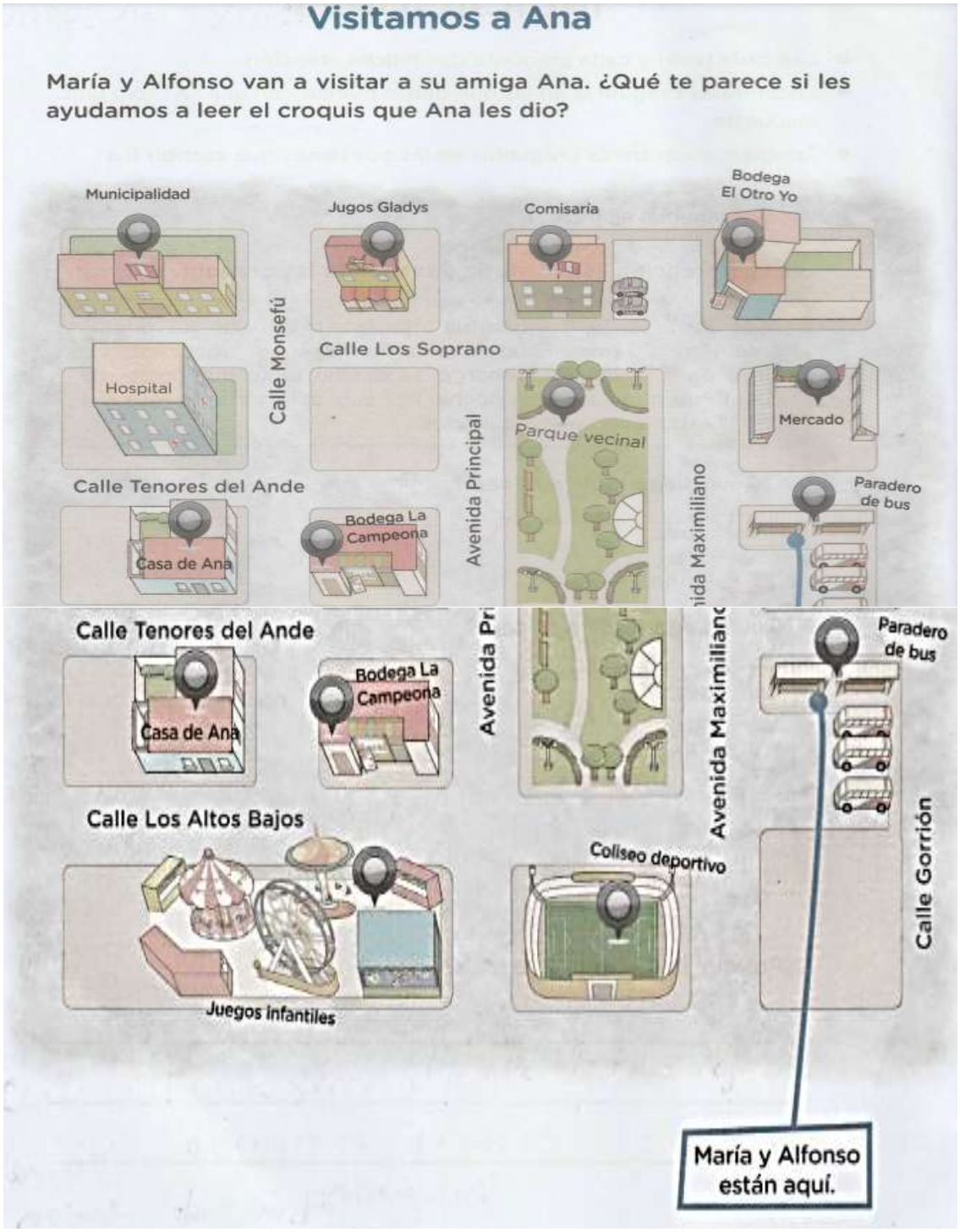
Desarrollo	**ANTES DE LA LECTURA** Presento el texto.  ¿Qué ven en la imagen? ¿De qué creen que tratará el texto? ¿Cómo está organizado el texto? ¿Para qué creen que sirve esa imagen? Anoto las hipótesis en la pizarra, con la finalidad de confrontarlas después de la lectura. **DURANTE LA LECTURA**  • Invito a leer el texto de forma silenciosa y subrayando las palabras claves que facilitará su comprensión. Oriento a los estudiantes que tienen dificultad al leer un croquis.	**15'**

	• Se pide que indiquen que tipo de texto están leyendo. (discontinuo) • Practicamos la lectura silenciosa o guiada, con la finalidad de apoyar a los estudiantes que presentan mayor dificultad en leer. • **Contrastamos** las ideas iniciales que plantearon los estudiantes acerca de la lectura con la información que se encuentre en el texto, esto con la finalidad de verificar los aciertos y desaciertos que tuvieron para la verificación de las hipótesis planteadas en referencia a la lectura. • Cada estudiante tendra un tiempo de 20 minutos para resolver ficha de comprension a nivel literal, inferencial y critico utilizando los indicadores de cada aspecto de comprension lectora **DESPUES DE LA LECTURURA** • Promuevo el intercambio de ideas sobre el texto, a partir de preguntas: ¿Qué lugar se encuentra frente a los juegos infantiles?,¿Dónde queda la casa de Ana?, María y Alfonso se encuentran en el paradero del bus y quieren llegar lo mas rapido posible a la casa de Ana. ¿Qué ruta podrían seguir?,¿Para que fue hecho este croquis?,¿Crees que este croquis resultara util para Maria y Alfonso?,¿Por qué? • De forma individual invito responder las preguntas de la ficha de trabajo.	
CIERRE	▪ Reflexionamos acerca de la actividad aprendida el día de hoy. ▪ Ahora, ¿qué les pareció el texto leído? ▪ ¿Creen importante conocer este tipo de texto? ▪ ¿Tuvieron alguna dificultad de leer el croquis?, ¿Por qué? ▪	**5'**

Anexo 01: Guía de observación
Valoración: Incorrecto: 0 Correcto: 1

INDICADORES DE COMPRENSION LECTORA													
Nº	Reconoce ideas principales.		Interpreta con un lenguaje figurativo		. Infiere el significado de frases, según el contexto.		Detalla situaciones que suceden en el texto		Emite juicio de la realidad o fantasía		Distingue hechos de una opinión		.
	0	1	0	*1*	*0*	*1*	*0*	1	0	1	0	1	
1		x		*x*		*x*		x		x		x	
2		x		*x*		*x*		x		x		x	
3		x		*x*		*x*		x		x		x	
4		x		*x*		*x*		x		x		x	
5		x		*x*		*x*		x		x		x	
6		x		x		x		x		x		x	
7		x		x		x		x		x		x	
8		x		x		x		x		x		x	
9		x		x		x		x		x		x	
10		x		x		x		x		x		x	
11		x		x		x		x		x		x	
12		x		x		x		x		x		x	
13		x		x		x		x		x		x	
14		x		x		x		x		x		x	
15		x		x		x		x		x		x	
16		x		x		x		x		x		x	
17		x		x		x		x		x		x	
18		x		x		x		x		x		x	
19		x		x		x		x		x		x	
20		x		x		x		x		x		x	
21		x		x		x		x		x		x	

ANEXO: 02


Visitamos a Ana
María y Alfonso van a visitar a su amiga Ana. ¿Qué te parece si les ayudamos a leer el croquis que Ana les dio?
Municipalidad
Jugos Gladys
Comisaría
Bodega El Otro Yo
Calle Monsefú
Calle Los Soprano
Hospital
Avenida Principal
Parque vecinal
Mercado
Calle Tenores del Ande
Casa de Ana
Bodega La Campeona
Paradero de bus
Avenida Maximiliano
Calle Los Altos Bajos
Juegos infantiles
Coliseo deportivo
Calle Gorrión
María y Alfonso están aquí.

RESPONDERLAS SIGUIENTES PREGUNTAS

- De qué creen que tratará el texto?

  ……

  ……

- ¿Cómo está organizado el texto?

  ……

  ……

- ¿Para qué creen que sirve esa imagen?

  ……

- ¿Qué lugar se encuentra frente a los juegos infantiles?

  ……

  ……

- ¿Dónde queda la casa de Ana?

  ……..

- María y Alfonso se encuentran en el paradero del bus y quieren llegar lo mas rapido posible a la casa de Ana. ¿Qué ruta podrían seguir?

  ……

  ……

  ……

- ¿Para que fue hecho este croquis?

  ……

  ……

- ¿Crees que este croquis resultara util para Maria y Alfonso?¿Por qué?

  ……

  ……

SESION DE APRENDIZAJE: 12

Leemos un texto "Un divertido un experimento"

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. I.E.: 64053 Reverendo. Padre san Isidro Salvador Gutiérrez
1.2. Alumna practicante: Rosi Lu Aranda Concepción
1.3. Grado y sección: 4° "A"
1.4. Área: Comunicación
1.5. Fecha: 30/06/25
1.6. Docente: Rosa Oroche Guzman

II. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

Competencias y capacidades	Desempeños de grado	Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación
COMUNICACIÓN **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.** • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones según la noticia de personas y personajes. • Opina acerca del contenido del texto narrativo., explica el sentido de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra,	Resuelve fichas de comprensión lectora	- Reconoce el texto que va leer. - Conoce la estrategia que va seguir para leer el texto. - Lee el texto hasta comprender utilizando la estrategia de lectura silenciosa. - Responde a preguntas de comprensión lectora. - Reconoce ideas principales. - Infiere el significado de frases, según el contexto. - Emite el contenido del texto desde un punto de vista personal.

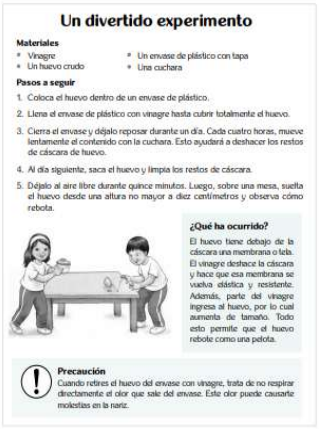
	etc.) y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencias, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.		- Reconoce sinónimos, antónimos y homófonos - Emite juicio de propiedad. - Interpreta con un lenguaje figurativo **Instrumento de evaluación** Guía de observación

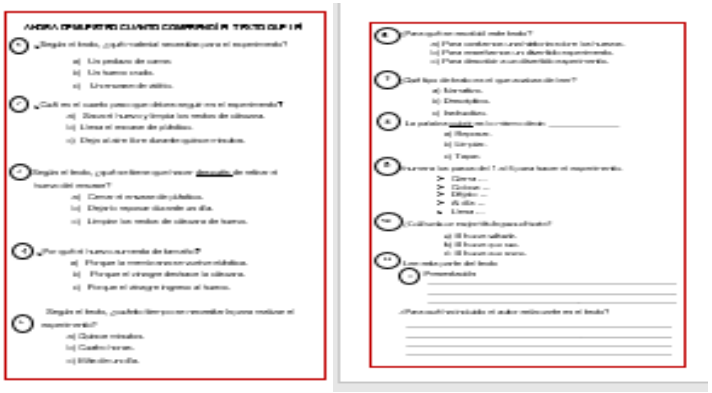
2. ANTES DE LAS SESIÒN

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
Preparar las imágenes. • Preparar actividades y dinámicas para socializar en las clases. • Preparar para esta sesión una lista de cotejos.	• Prevé el texto e ilustraciones necesarios. • Guía de observación. • Hojas de reúso o cuadernos. • Lápiz o lapicero, fotografía, fichas con imágenes.

3. SECUENCIA DIDÁCTICA

Momentos	Estrategias/actividades	Tiempo
Inicio	• Doy la bienvenida a los estudiantes y dialogo con ellos acerca de la importancia de compartir cada día en el aula con cada uno de los estudiantes. • Realizamos **actividad física** durante 10 minutos. • Recordamos juntos con los estudiantes la receta del juane. • Pregunto: ¿Qué ingredientes se utiliza para preparar el juane? ¿Cómo se prepara? • Se recogen los **saberes previos** sobre un texto instructivo. • ¿Qué tipo de texto es “la preparación del juane”? ¿Por qué dicen que es un texto instructivo? ¿Alguna vez leyeron un texto como hacer un experimento? ¿Qué título era? ¿Qué materiales utilizaron, ¿Qué pasos siguieron? ¿Les gustaría leer un texto instructivo sobre un divertido experimento? • Felicito a los estudiantes por participar.	**10’**

	• Comunico el **propósito** de la sesión: Hoy leeremos un texto instructivo para identificar la información y conocer la secuencia de acciones. • **Doy a conocer el criterio de evaluación:**	
Desarrollo	**ANTES DE LA LECTURA** • Presento el título, la imagen y pregunto: **Un divertido experiment**  ¿Qué observan? ¿De qué creen que tratará el texto? ¿Cómo lo saben? ¿Para qué creen que leerán el texto? ¿Qué tipo de texto creen que es? Anoto sus respuestas iniciales en un papelote, para ser contrastadas durante y después de la lectura. **DURANTE LA LECTURA**  **Un divertido experimento** **Materiales** • Vinagre • Un huevo crudo • Un envase de plástico con tapa • Una cuchara **Pasos a seguir** 1. Coloca el huevo dentro de un envase de plástico. 2. Llena el envase de plástico con vinagre hasta cubrir totalmente el huevo. 3. Cierra el envase y déjalo reposar durante un día. Cada cuatro horas, mueve lentamente el contenido con la cuchara. Esto ayudará a deshacer los restos de cáscara de huevo. 4. Al día siguiente, saca el huevo y limpia los restos de cáscara. 5. Déjalo al aire libre durante quince minutos. Luego, sobre una mesa, suelta el huevo desde una altura no mayor a diez centímetros y observa cómo rebota. **¿Qué ha ocurrido?** El huevo tiene debajo de la cáscara una membrana o tela. El vinagre deshace la cáscara y hace que esa membrana se vuelva elástica y resistente. Además, parte del vinagre ingresa al huevo, por lo cual aumenta de tamaño. Todo esto permite que el huevo rebote como una pelota. **Precaución** Cuando retires el huevo del envase con vinagre, trata de no respirar directamente el olor que sale del envase. Este olor puede causarte molestias en la nariz. • Invito a que observen la lectura y mencionen todo lo que pueden rescatar de ella. • Invito a leer el texto de forma silenciosa. Dispongo una segunda lectura: esta vez, en voz silenciosa hasta comprender el texto • Pido que indiquen que tipo de texto están leyendo. • Vuelven a leer para una mejor comprensión del texto. • Indico a los estudiantes si encuentra alguna palabra que no entienden, deben leer la información del texto que esta antes de la palabra o frase y también lo que esta después de ella y así podrán deducir su significado en el texto. • Pido que lean los materiales y los pasos a seguir del texto instructivo. • Contrastamos las ideas iniciales que plantearon los estudiantes acerca de la lectura con la información que se encuentre en el texto, esto con la finalidad de	**15’**

	verificar los aciertos y desaciertos que tuvieron para la verificación de las hipótesis planteadas en referencia a la lectura: ¿de qué trata el texto?,¿qué tipo de texto es?,¿para qué leyeron el texto?, ¿qué materiales utiliza para realizar el experimento?, ¿cuántos pasos se sigue para realizar el experimento?, ¿mencionen en orden las acciones o verbos para realizar el experimento? • Cada estudiante tendra un tiempo de 20 minutos para resolver ficha de comprension a nivel literal, inferencial y critico utilizando los indicadores de cada aspecto de comprension lectora  **DESPUES DE LA LECTURURA** **Realizamos la comprensión del texto** • Invito a responder las preguntas de forma escrito en la ficha de trabajo	
CIERRE	• Ahora, ¿qué les pareció el texto leído?,¿Por qué? • ¿Creen importante conocer este tipo de texto?,¿Por qué? • ¿Tuvieron alguna dificultad en responder las preguntas? • ¿Cómo lo superaron? • ¿Qué aprendimos hoy? • ¿Para qué nos servirá lo aprendido hoy? • ¿Qué nos falta aprender?	**5'**

Anexo 01: Guía de observación
Valoración: Incorrecto: 0 Correcto: 1

INDICADORES DE COMPRENSION LECTORA													
Nº	Reconoce ideas principales.		Interpreta con un lenguaje figurativo		. Infiere el significado de frases, según el contexto.		Reconoce sinónimos, antónimos y homófonos		Emite juicio de la realidad o fantasía		Emite juicio de propiedad		.
	0	1	0	*1*	*0*	*1*	*0*	1	0	1	0	1	
1		x		*x*		*x*		x		x		x	
2		x		*x*		*x*		x		x		x	
3		x		*x*		*x*		x		x		x	
4		x		*x*		*x*		x		x		x	
5		x		*x*		*x*		x		x		x	
6		x		x		x		x		x		x	
7		x		x		x		x		x		x	
8		x		x		x		x		x		x	
9		x		x		x		x		x		x	
10		x		x		x		x		x		x	
11		x		x		x		x		x		x	
12		x		x		x		x		x		x	
13		x		x		x		x		x		x	
14		x		x		x		x		x		x	
15		x		x		x		x		x		x	
16		x		x		x		x		x		x	
17		x		x		x		x		x		x	
18		x		x		x		x		x		x	
19		x		x		x		x		x		x	
20		x		x		x		x		x		x	
21		x		x		x		x		x		x	

ANEXO: 02

Un divertido experimento

Materiales

- Vinagre
- Un huevo crudo
- Un envase de plástico con tapa
- Una cuchara

Pasos a seguir

1. Coloca el huevo dentro de un envase de plástico.
2. Llena el envase de plástico con vinagre hasta cubrir totalmente el huevo.
3. Cierra el envase y déjalo reposar durante un día. Cada cuatro horas, mueve lentamente el contenido con la cuchara. Esto ayudará a deshacer los restos de cáscara de huevo.
4. Al día siguiente, saca el huevo y limpia los restos de cáscara.
5. Déjalo al aire libre durante quince minutos. Luego, sobre una mesa, suelta el huevo desde una altura no mayor a diez centímetros y observa cómo rebota.



¿Qué ha ocurrido?

El huevo tiene debajo de la cáscara una membrana o tela. El vinagre deshace la cáscara y hace que esa membrana se vuelva elástica y resistente. Además, parte del vinagre ingresa al huevo, por lo cual aumenta de tamaño. Todo esto permite que el huevo rebote como una pelota.

Precaución

Cuando retires el huevo del envase con vinagre, trata de no respirar directamente el olor que sale del envase. Este olor puede causarte molestias en la nariz.

RESPONDERLAS SIGUIENTES PREGUNTAS

- ¿De qué trata el texto?

  ……
  ……

- ¿qué tipo de texto es?

  ……
  ……

- ¿Para qué leyeron el texto?

  ……
  ……

- ¿qué materiales utiliza para realizar el experimento?

  ……
  ……

- ¿cuántos pasos se sigue para realizar el experimento?

  ……
  ……

- ¿Mencionen en orden las acciones o verbos para realizar el experimento?

  ……
  ……
  ……
  ……

SESION DE APRENDIZAJE: 13

Leemos una carta

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. I.E. : 64053 Reverendo. Padre san Isidro Salvador Gutiérrez

1.2. Alumna practicante: Rosi Lu Aranda Concepción

1.3. Grado y sección: 4° "A"

1.4. Área: Comunicación

1.5. Fecha: 03/07/25

1.6. Docente: Rosa Oroche Guzmán

II. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

Competencias y capacidades	Desempeños de grado	Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación
COMUNICACIÓN **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.** • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	• **Deduce características** implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras y frases según el contexto, así como de expresiones con sentido figurado (refranes, comparaciones, etc.). Establece relaciones lógicas de intención finalidad y tema y subtema a partir de información relevante explícita e implícita.	Resuelve fichas de comprensión lectora	- Reconoce el texto que va leer. - Conoce la estrategia que va seguir para leer el texto. - Lee el texto hasta comprender utilizando la estrategia de lectura silenciosa. - Responde a preguntas de comprensión lectora. - Reconoce ideas principales. - Infiere el significado de frases, según el contexto. - Emite el contenido del texto desde un punto de vista personal. - Detalla situaciones que sucede en el texto

			- Emite juicio de propiedad. - Interpreta con un lenguaje figurativo
			Instrumento de evaluación Guía de observación

2. ANTES DE LAS SESIÒN

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	**¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?**
Preparar las imágenes. • Preparar actividades y dinámicas para socializar en las clases. • Preparar para esta sesión una lista de cotejos.	• Prevé el texto e ilustraciones necesarios. • Guía de observación. • Hojas de reúso o cuadernos. • Lápiz o lapicero, fotografía, fichas con imágenes.

3. SECUENCIA DIDÁCTICA

Momentos	**Estrategias/actividades**	**Tiempo**
Inicio	**En grupo clase** • Doy la bienvenida a los estudiantes y dialogo con ellos acerca de la importancia de compartir cada día en el aula con cada uno de los compañeros. • Realizamos **actividad física** durante 10 minutos. Una palomita, blanca y negra; vuela sin alas, y habla sin lengua ¿Quién soy? • Rescato los **saberes previos**, con el planteamiento de preguntas: ¿Cuál es la respuesta de la adivinanza? ¿Alguna vez leyeron una carta? ¿Qué partes tiene una carta? ¿Por qué motivos se escribe una carta? • Felicito a los estudiantes por participar. • Comunico el **propósito** de la sesión: **Hoy leeremos una carta y vamos a conocer su estructura y sus partes.** • **Doy a conocer el criterio de evaluación:** • **Identifica** información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. • **Identifica** la estructura y las partes de la carta.	**10'**

	• **Reto:** Leemos una carta y reconocemos su estructura y partes. • Se establece los **acuerdos de convivencia** para tener un buen ambiente durante el desarrollo de la sesión y para lograr nuestros aprendizajes.	
Desarrollo	**ANTES DE LA LECTURA** • Presento el texto y pregunto: Pucallpa, 23 de marzo del 2023 Querida tía Ruth: Hace varias semanas empezaron mis clases en el colegio La Paz y quiero compartir contigo esta experiencia. Estoy contenta de haber encontrado nuevos amigos y profesores. El colegio es grande y muy limpio. Con esta carta te envío una fotografía donde estoy con mis amigos. Trato de aprovechar al máximo las enseñanzas y consejos que recibo. Prometo esforzarme mucho más. Todos esperamos tu regreso. Cuídate mucho. Abrazos. ¿Qué tipo de texto creen que es? ¿De qué creen que tratará? ¿Para qué creen que leerán? ¿Qué partes creen que tiene?  • Anoto sus respuestas iniciales en un papelote, para ser contrastadas posteriormente. **Durante la lectura:** • Presento el texto: Pucallpa, 23 de marzo del 2023 Querida tía Ruth: Hace varias semanas empezaron mis clases en el colegio La Paz y quiero compartir contigo esta experiencia. Estoy contenta de haber encontrado nuevos amigos y profesores. El colegio es grande y muy limpio. Con esta carta te envío una fotografía donde estoy con mis amigos. Trato de aprovechar al máximo las enseñanzas y consejos que recibo. Prometo esforzarme mucho más. Todos esperamos tu regreso. Cuídate mucho. Abrazos.	**15’**

- Invito a que observen la lectura y mencionen todo lo que pueden rescatar de ella.
- Entrego a cada estudiante una copia del texto.
- Pido que lean el texto de forma silenciosa.
- Oriento a los estudiantes que tienen dificultad en leer.
- Pido que indiquen que tipo de texto están leyendo.
- Practicamos la lectura en voz alta, con la finalidad de apoyar a los estudiantes que presentan mayor dificultad al leer.
- La maestra realiza la lectura modelada.
- Contrastamos las ideas iniciales que plantearon los estudiantes acerca de la lectura con la información que se encuentre en el texto, esto con la finalidad de verificar los aciertos y desaciertos que tuvieron para la verificación de las hipótesis planteadas en referencia a la lectura.

  ¿De qué trata el texto? ¿Qué tipo de texto es? ¿Qué partes tiene la carta?

  ¿Para qué hemos leído la carta? ¿Qué es la carta?

  La Carta: La carta es un escrito que hace una persona a otra para comunicarse.
  Tiene las siguientes partes:
  - Lugar y Fecha.
  - Saludo.
  - Cuerpo o contenido.
  - Despedida.
  - Firma.

- Cada estudiante tendra un tiempo de 20 minutos para resolver ficha de comprension a nivel literal, inferencial y critico utilizando los indicadores de cada aspecto de comprension lectora

DESPUES DE LA LECTURURA


DEMUESTRO LO QUE APRENDÍ

1.- Escribe las partes de la carta donde corresponde:

Pucallpa, 23 de marzo del 2023

Querida tía Ruth:

Hace varias semanas empezaron mis clases en el colegio. Le Pide y quiero compartir contigo esta experiencia.
Estoy contenta de haber encontrado nuevos amigos y profesores. El colegio es grande y muy limpio. Con esta carta te envío una fotografía donde estoy con mis amigos.
Trato de aprovechar al máximo las enseñanzas y consejos que recibo. Promedio estudiantil mucho más.

Todos esperamos tu regreso. Cuídate mucho y abrazos.

María.

2.- Responde las interrogantes:

a) ¿Quién escribió la carta?

b) ¿En qué lugar se encontró el que escribió la carta?

c) ¿En qué fecha escribió la carta?

d) ¿Quién recibió la carta?

e) ¿Para qué escribió la carta?

	• Invito a responder las preguntas de forma escrito en la ficha de trabajo. • Finalmente se entregará otra ficha práctica.	
CIERRE	▪ **Reflexionamos** acerca de la actividad aprendida el día de hoy. ▪ Ahora, ¿qué les pareció el texto leído?,¿Por qué? ▪ ¿Creen importante conocer este tipo de texto?,¿Por qué? ▪ ¿Tuvieron alguna dificultad en responder las preguntas? ▪ ¿Cómo lo superaron? ▪ ¿En qué momento vamos a demostrar lo qué aprendimos hoy? ▪ ¿Qué aprendimos hoy? ▪ ¿Para qué nos servirá lo aprendido hoy? ▪ ¿Qué nos falta aprender?	**5'**

Anexo 01: Guía de observación
Valoración: Incorrecto: 0 Correcto: 1

INDICADORES DE COMPRENSION LECTORA													
Nº	Reconoce ideas principales.		Interpreta con un lenguaje figurativo		. Infiere el significado de frases, según el contexto.		Detalla situaciones que sucede en el texto		Emite juicio de la realidad o fantasía		Emite juicio de propiedad		.
	0	1	0	*1*	*0*	*1*	*0*	1	0	1	0	1	
1		x		*x*		*x*		x		x		x	
2		x		*x*		*x*		x		x		x	
3		x		*x*		*x*		x		x		x	
4		x		*x*		*x*		x		x		x	
5		x		*x*		*x*		x		x		x	
6		x		x		x		x		x		x	
7		x		x		x		x		x		x	
8		x		x		x		x		x		x	
9		x		x		x		x		x		x	
10		x		x		x		x		x		x	
11		x		x		x		x		x		x	
12		x		x		x		x		x		x	
13		x		x		x		x		x		x	
14		x		x		x		x		x		x	
15		x		x		x		x		x		x	
16		x		x		x		x		x		x	
17		x		x		x		x		x		x	
18		x		x		x		x		x		x	
19		x		x		x		x		x		x	
20		x		x		x		x		x		x	
21		x		x		x		x		x		x	

Anexo: 02

Pucallpa, 23 de marzo del 2023

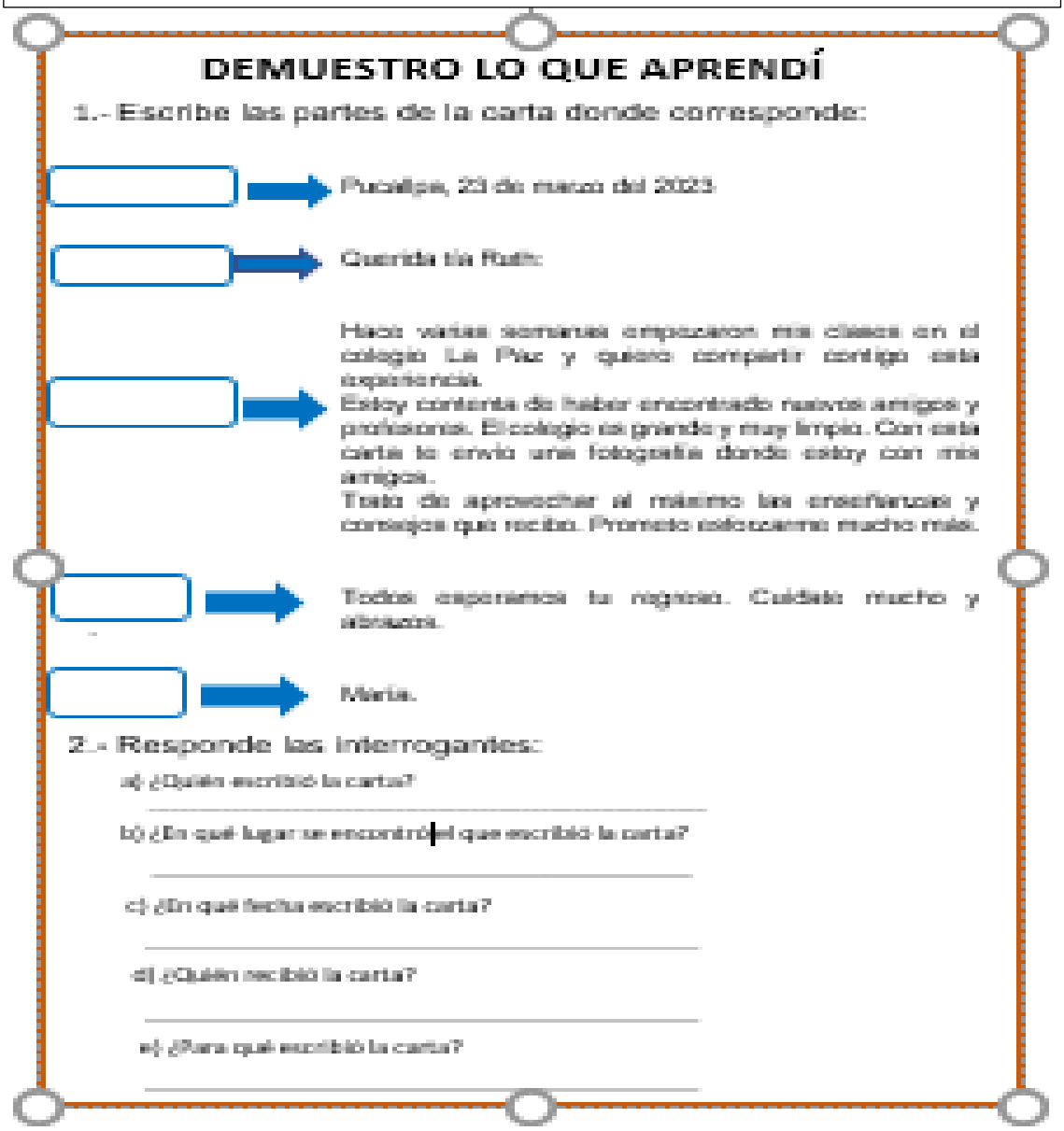
Querida tía Ruth:

Hace varias semanas empezaron mis clases en el colegio La Paz y quiero compartir contigo esta experiencia.

Estoy contenta de haber encontrado nuevos amigos y profesores. El colegio es grande y muy limpio. Con esta carta te envío una fotografía donde estoy con mis amigos.

Trato de aprovechar al máximo las enseñanzas y consejos que recibo. Prometo esforzarme mucho más.

Todos esperamos tu regreso. Cuídate mucho.



SESION DE APRENDIZAJE: 14

Leemos un texto por el día de la Bandera

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. I.E. : 64053 Reverendo. Padre san Isidro Salvador Gutiérrez
1.2. Alumna practicante: Rosi Lu Aranda Concepción
1.3. Grado y sección : 4° " A"
1.4. Área : Comunicación
1.5. Fecha : 07/07/25
1.6. Docente : Rosa Oroche Guzman

II. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

Competencias y capacidades	Desempeños de grado	Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación
COMUNICACIÓN **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.** • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	• **Identifica** información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos (por ejemplo, el lugar de un hecho en una noticia), en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos (por ejemplo, sin referentes próximos, guiones de diálogo, ilustraciones), con palabras	Resuelve fichas de comprensión lectora	- Reconoce el texto que va leer. - Conoce la estrategia que va seguir para leer el texto. - Lee el texto hasta comprender utilizando la estrategia de lectura silenciosa. - Responde a preguntas de comprensión lectora. - Reconoce ideas principales. - Infiere el significado de frases, según el contexto. - Emite el contenido del texto desde un punto de vista personal.

	conocidas y, en ocasiones, con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.		- Determina relaciones de causa y efecto - Emite juicio de propiedad. - Interpreta con un lenguaje figurativo
			Instrumento de evaluación Guía de observación

III. ANTES DE LAS SESIÒN

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
Preparar las imágenes. • Preparar actividades y dinámicas para socializar en las clases. • Preparar para esta sesión una lista de cotejos.	• Prevé el texto e ilustraciones necesarios. • Guía de observación. • Hojas de reúso o cuadernos. • Lápiz o lapicero, fotografía, fichas con imágenes.

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

Momentos	Estrategias/actividades	Tiempo
Inicio	• Saludo con trato amable y respetuoso a los estudiantes y dialogamos sobre la clase anterior mediante la pregunta: ¿qué aprendieron en la clase anterior? • Realizamos actividad física durante 10 minutos. • Rescato los **saberes previos**, planteando algunas preguntas: • ¿Saben qué se celebra el 7 de junio? ¿Qué significa una bandera? ¿Para qué sirve? ¿Cuántos colores tiene la bandera del Perú? ¿Cuáles son? ¿Qué significa el rojo y el blanco? ¿Qué forma tiene? ¿En cuántas partes está dividido? • Felicito a los estudiantes por participar y compartir sus respuestas. • **Comunico el propósito de la sesión:** • **Hoy leeremos un texto sobre el día de la bandera para reconocer acontecimientos importantes.** • **Doy a conocer el criterio de evaluación.**	**10’**

	• Interpreta el texto para reconocer acontecimientos importantes. • Establecemos los **acuerdos de convivencia** para tener un ambiente armonioso y respetuoso durante el desarrollo de la sesión y para lograr nuestros aprendizajes.	
Desarrollo	**ANTES DE LA LECTURA** • Presento el título y la imagen e invito que observen. Luego responde: **EL DÍA DE LA BANDERA**  Planteo las siguientes preguntas: • ¿Para qué vamos a leer? ¿De qué creen que tratará el texto? ¿Creen qué tiene relación el título y la imagen con el contenido del texto? ¿Será importante conocer la historia de la bandera nacional? ¿Por qué? • Anoto sus respuestas iniciales en un papelote para ser contrastada posteriormente **Durante la lectura:** • Presento el texto: **Lectura: El Día de la Bandera** **Lee en voz alta el texto.**  El Día de la Bandera peruana se celebra cada 7 de junio en conmemoración de la batalla de Arica, ocurrida el 7 de junio de 1880, durante la guerra contra Chile. Aquel día murió el héroe Alfonso Ugarte Vernal, defendiendo el honor de la Bandera Nacional de Perú. Nuestra primera bandera la creó don José de San Martín en 1820, en Pisco, era roja y blanca y estaba hecha de líneas diagonales, nuestra bandera actual de franjas verticales la instauró José Bernardo de Tagle en 1822.  La Bandera Nacional de Perú es uno de los símbolos patrios, por lo que debe ser honrada y respetada siempre, en nuestro país y en el mundo entero. Cada 7 de junio, en los colegios se realizan solemnes ceremonias, actuaciones y coloridos desfiles; entonando siempre la canción Marcha de banderas. Oriento en la enumeración de la cantidad de párrafos. Practicamos la lectura silenciosa con la finalidad de tener una buena comprension dificultad. Y a su vez que subrayen las palabras nuevas para luego leer las palabras después para saber su significado.	**15'**

	Contrastamos las ideas iniciales que plantearon los estudiantes acerca de la lectura con la información que se encuentra en el texto, esto con la finalidad de verificar los aciertos y desaciertos que tuvieron para la verificación de las hipótesis planteadas en referente a la lectura. Cada estudiante tendra un tiempo de 20 minutos para resolver ficha de comprension a nivel literal, inferencial y critico utilizando los indicadores de cada aspecto de comprension lectora **DESPUES DE LA LECTURURA** • Responde las siguientes preguntas: • ¿De que trata el texto?,¿Qué forma tiene la bandera?,¿En cuantas partes esta dividido?, ¿Cuántos colores tiene la bandera? y ¿Cuáles son?, ¿Qué se celebra el 7 de junio?,¿Cómo debemos respetar nuestra • bandera?,¿Cómo se llama el Himno que cantamos • a la bandera?,¿Podemos cantar el Hinmo Marcha de Bandera?  8.- ¿Cómo debemos respetar y amar nuestra bandera peruana? Demuestro mis habilidades Contesta las siguientes preguntas: Marca la respuesta correcta PINTA LA RESPUESTA CORRECTA 6.- ¿Quién creó nuestra primera bandera? • De forma individual invito a desarrollar la ficha de trabajo • Cada niño elabora su bandera.	

CIERRE	▪ Reflexionamos acerca de la actividad aprendida el día de hoy. ▪ Ahora, ¿qué les pareció el texto leído? ▪ ¿Qué tipo de texto hemos leído? ▪ ¿Creen importante conocer este tipo de texto?,¿por qué? ▪ ¿Tuvieron alguna dificultad en responder las preguntas?, ¿Cómo solucionaron la dificultad?	**5'**

Anexo 01: Guía de observación
Valoración: Incorrecto: 0 Correcto: 1

INDICADORES DE COMPRENSION LECTORA													
Nº	Reconoce ideas principales.		Interpreta con un lenguaje figurativo		. Infiere el significado de frases, según el contexto.		Determina relaciones de causa y efecto		Emite juicio de la realidad o fantasía		Emite juicio de propiedad		.
	0	1	0	*1*	*0*	*1*	*0*	1	0	1	0	1	
1		x		*x*		*x*		x		x		x	
2		x		*x*		*x*		x		x		x	
3		x		*x*		*x*		x		x		x	
4		x		*x*		*x*		x		x		x	
5		x		*x*		*x*		x		x		x	
6		x		x		x		x		x		x	
7		x		x		x		x		x		x	
8		x		x		x		x		x		x	
9		x		x		x		x		x		x	
10		x		x		x		x		x		x	
11		x		x		x		x		x		x	
12		x		x		x		x		x		x	
13		x		x		x		x		x		x	
14		x		x		x		x		x		x	
15		x		x		x		x		x		x	
16		x		x		x		x		x		x	
17		x		x		x		x		x		x	
18		x		x		x		x		x		x	
19		x		x		x		x		x		x	
20		x		x		x		x		x		x	
21		x		x		x		x		x		x	

ANEXO:

- De forma individual invito a desarrollar la ficha de trabajo.

7.- ¿Cuál de ellas es nuestra bandera actual? Marca con una (X)



8.- ¿Cómo debemos respetar y amar nuestra bandera peruana?

Demuestro mis habilidades

Contesta las siguientes preguntas:

1.- ¿Qué celebramos el 7 de junio y que se conmemora?

2.- ¿Qué héroe murió en esta batalla?

Marca la respuesta correcta

3.- ¿Qué batalla recordamos en esta fecha?

a) La batalla de Angamos

b) La batalla de Arica

c) La batalla de Tarapacá.

4.- ¿Por qué la bandera debe ser honrada y respetada?

a) Porque es el máximo símbolo patrio

b) porque es una canción patria

c) Porque es una insignia

Lectura: El Día de la Bandera

Lee en voz alta el texto.



El Día de la Bandera peruana se celebra cada 7 de junio en conmemoración de la batalla de Arica, ocurrida el 7 de junio de 1880, durante la guerra contra Chile. Aquel día murió el héroe Alfonso Ugarte Vernal, defendiendo el honor de la Bandera Nacional de Perú.

Nuestra primera bandera la creó don José de San Martín en 1820, en Pisco, era roja y blanca y estaba hecha de líneas diagonales, nuestra bandera actual de franjas verticales la instauró José Bernardo de Tagle en 1822.



La Bandera Nacional de Perú es uno de los símbolos patrios, por lo que debe ser honrada y respetada siempre, en nuestro país y en el mundo entero. Cada 7 de junio, en los colegios se realizan solemnes ceremonias, actuaciones y coloridos desfiles; entonando siempre la canción Marcha de banderas.

SESION DE APRENDIZAJE: 15

Leemos afiches

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. I.E. : 64053 Reverendo. Padre san Isidro Salvador Gutiérrez
1.2. Alumna practicante: Rosi Lu Aranda Concepción
1.3. Grado y sección : 4° " A"
1.4. Área : Comunicación
1.5. Fecha : 10/07/25
1.6. Docente : Rosa Oroche Guzman

II. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

Competencias y capacidades	Desempeños de grado	Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación
COMUNICACIÓN **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.** • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones según la noticia de personas y personajes. • Opina acerca del contenido del texto narrativo., explica el sentido de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra,	Resuelve fichas de comprensión lectora	- Reconoce el texto que va leer. - Conoce la estrategia que va seguir para leer el texto. - Lee el texto hasta comprender utilizando la estrategia de lectura silenciosa. - Responde a preguntas de comprensión lectora. - Reconoce ideas principales. - Infiere el significado de frases, según el contexto. - Emite el contenido del texto desde un punto de vista personal.

	etc.) y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencias, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.		- Emite juicio de propiedad. - Deduce rasgos de carácter - Interpreta con un lenguaje figurativo **Instrumento de evaluación** Guía de observación

III. ANTES DE LAS SESIÒN

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
Preparar las imágenes. • Preparar actividades y dinámicas para socializar en las clases. • Preparar para esta sesión una lista de cotejos.	• Prevé el texto e ilustraciones necesarios. • Guía de observación. • Hojas de reúso o cuadernos. • Lápiz o lapicero, fotografía, fichas con imágenes.

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

Momentos	Estrategias/actividades	Tiempo
Inicio	▪ Presento una imagen de un afiche. ▪ Se recoge los saberes previos ayudándolos a describir las imágenes a través de estas preguntas: - ¿Qué observan? - ¿Qué es un afiche? - ¿Para qué se usa un afiche? - ¿Cómo son los afiches? - ¿Por qué se colocan en determinados lugares? - ¿Qué tipo de texto será? ▪ Pregunto lo siguiente: - ¿Qué tendrá un afiche para llamar la atención? Comunico el propósito de la sesión: Leeremos un afiche sobre el cuidado del agua. Establecemos los acuerdos de convivencia que debemos respetar durante esta sesión de aprendizaje, para que haya un orden y se pueda trabajar en armonía. Comunico los criterios de evaluación:	**10'**

	- Obtiene información en distintas partes del texto (afiche) que lee. - Interpreta información en el texto que lee. - Opina sobre el afiche.	
Desarrollo	**ANTES DE LA LECTURA** ▪ Observa el título y la imagen. ▪ Responden mediante estas preguntas: - ¿Qué relación tiene el título con la imagen? - ¿De qué crees que tratara el afiche? - ¿Has leído un afiche similar? - ¿Qué tipo de texto será un afiche? - ¿Para qué leerás un afiche? **DURANTE LA LECTURA** ▪ Invitamos a los estudiantes a leer el afiche de la pág. 43 del cuadernillo. ▪ Luego realizamos una nueva lectura en voz alta. ▪ Respondemos: - ¿Qué nos habla el afiche? - ¿Qué debemos hacer?  Cada estudiante tendra un tiempo de 20 minutos para resolver ficha de comprension a nivel literal, inferencial y critico utilizando los indicadores de cada aspecto de comprension lectora **DESPUES DE LA LECTURURA** ▪ Respondemos las siguientes preguntas: ➢ ¿Cuál es el tema del afiche? ➢ ¿Quién es el autor del afiche? ➢ ¿Por qué debemos cuidar el agua? ➢ ¿Cómo debemos cuidar el agua? ➢ ¿Cuál es el mensaje del afiche? ▪ Enfatizo con una pequeña explicación sobre el afiche. - Pido que rellenen la pág. 44 - 45	**15'**
	▪ Pido a los estudiantes que expliquen el mensaje del texto leído hoy. ▪ ¿Cómo iniciamos la clase del día hoy? ▪ ¿Luego que hicimos?	**5'**

CIERRE	▪ ¿Cuál fue el propósito del día de hoy? ▪ ¿Cumpliste con el propósito de la lectura? ▪ ¿Qué falto para lograr la comprensión lectora? ▪ ¿Cómo lo hubieras hecho? ▪ ¿Explica la estructura de la lectura?	

Anexo 01: Guía de observación
Valoración: Incorrecto: 0 Correcto: 1

INDICADORES DE COMPRENSION LECTORA													
Nº	Reconoce ideas principales.		Interpreta con un lenguaje figurativo		. Infiere el significado de frases, según el contexto.		Deduce rasgos de carácter		Emite juicio de la realidad o fantasía		Emite juicio de propiedad		.
	0	1	0	*1*	*0*	*1*	*0*	1	0	1	0	1	
1		x		*x*		*x*		x		x		x	
2		x		*x*		*x*		x		x		x	
3		x		*x*		*x*		x		x		x	
4		x		*x*		*x*		x		x		x	
5		x		*x*		*x*		x		x		x	
6		x		x		x		x		x		x	
7		x		x		x		x		x		x	
8		x		x		x		x		x		x	
9		x		x		x		x		x		x	
10		x		x		x		x		x		x	
11		x		x		x		x		x		x	
12		x		x		x		x		x		x	
13		x		x		x		x		x		x	
14		x		x		x		x		x		x	
15		x		x		x		x		x		x	
16		x		x		x		x		x		x	
17		x		x		x		x		x		x	
18		x		x		x		x		x		x	
19		x		x		x		x		x		x	
20		x		x		x		x		x		x	
21		x		x		x		x		x		x	

ANEXO: 02


"PORQUE ES DE TODOS, CUIDEMOS NUESTRO PLANETA"
Ahorremos Agua

Resolver las siguientes preguntas

- ¿Cuál es el tema del afiche?
  ……
- ¿Quién es el autor del afiche?
  ……
- ¿Por qué debemos cuidar el agua?
  ……
  ……
- ¿Cómo debemos cuidar el agua?
  ……
- ¿Cuál es el mensaje del afiche?
  ……
- ¿Qué relación tiene el título con la imagen?
  ……..
- ¿De qué crees que tratara el afiche?
  ……
- ¿Has leído un afiche similar?
  ……
- ¿Qué tipo de texto será un afiche?
  ……
  ……
- ¿Para qué leerás un afiche?
  ……
  ……

SESION DE APRENDIZAJE: 16

Leemos y comprendemos un texto “del combate del 2 de mayo”

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. I.E. : 64053 Reverendo. Padre san Isidro Salvador Gutiérrez

1.2. Alumna practicante: Rosi Lu Aranda Concepción

1.3. Grado y sección : 4° “ A”

1.4. Área : Comunicación

1.5. Fecha : 14/07/25

1.6. Docente : Rosa Oroche Guzman

II. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

Competencias y capacidades	Desempeños de grado	Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación
COMUNICACIÓN **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.** Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones según la noticia de personas y personajes. • Opina acerca del contenido del texto narrativo., explica el sentido de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra,	Resuelve fichas de comprensión lectora	- Reconoce el texto que va leer. - Conoce la estrategia que va seguir para leer el texto. - Lee el texto hasta comprender utilizando la estrategia de lectura silenciosa. - Responde a preguntas de comprensión lectora. - Reconoce ideas principales. - Infiere el significado de frases, según el contexto. - Emite el contenido del texto desde un punto de vista personal.

	etc.) y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencias, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.		- Deduce relaciones de causa y efecto - Distingue un hecho de una opinión. - Interpreta con un lenguaje figurativo **Instrumento de evaluación** Guía de observación

III. ANTES DE LAS SESIÒN

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
Preparar las imágenes. • Preparar actividades y dinámicas para socializar en las clases. • Preparar para esta sesión una lista de cotejos.	• Prevé el texto e ilustraciones necesarios. • Guía de observación. • Hojas de reúso o cuadernos. • Lápiz o lapicero, fotografía, fichas con imágenes.

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

Momentos	Estrategias/actividades	Tiempo
Inicio	▪ Recibo a los estudiantes con alegría y les doy la más cordial bienvenida. ▪ Se controla la asistencia. ▪ Realizamos actividad física. Presento la siguiente imagen:  Se recoge los saberes previos mediante las siguientes preguntas: ▪ ¿Conocen al personaje de la imagen? ▪ ¿Cuál es su nombre? ▪ ¿Qué saben sobre él? ▪ ¿En qué combates participó? ▪ ¿Qué se celebra el 2 de mayo? ▪ ¿Qué sabemos del combate que se dio en esa fecha?	**10’**

	▪ ¿Por qué crees que recordamos el combate del 2 de mayo? Pregunto lo siguiente: ▪ ¿Conoces el significado de la palabra combate? ¿Será lo mismo que batalla? **Comunico el propósito de la sesión**: Identificamos qué dice y dónde dice en el texto que leemos mediante la asociación con palabras conocidas. Establecemos los acuerdos de convivencia que debemos respetar durante esta sesión de aprendizaje, para que haya un orden y se pueda trabajar en armonía. **Comunico los criterios de evaluación**:	
Desarrollo	**ANTES DE LA LECTURA** ▪ Entrego la hoja de lectura que preparé sobre el combate del 2 de mayo (Anexo 1) ▪ Observamos el título, imagen y estructura del texto. - Se formula las predicciones de la lectura: - ¿De qué tratará el texto? - ¿Qué te indica la imagen del texto? - ¿Para qué vamos a leer este texto? - ¿Para qué crees que se ha realizado esta lectura? - ¿Qué podemos inferir sobre el combate del 2 de mayo? - ¿Cómo se relaciona la información del texto con lo que conocemos sobre aquel combate? - ¿Qué dirá el texto sobre el combate del 2 de mayo? - ¿Qué más podríamos asumir o suponer del tema a tratar? ¿Qué evidencias tienes? ▪ Anoto en la pizarra las respuestas, a fin que los niños las confronten durante y después de la lectura. **DURANTE LA LECTURA** ▪ Pido a los niños que realicen una lectura silenciosa. ▪ Luego, se realiza la lectura párrafo por párrafo subrayando las ideas más importantes que encuentren. ▪ Pregunto: - ¿Qué podríamos asumir o suponer de la lectura del primer párrafo? - ¿Por qué dices eso? - ¿Qué conoces sobre los peruanos que participaron bajo el mando del coronel José Gálvez Egúsquiza? - ¿Qué podríamos suponer de la información de los siguientes párrafos? ▪ Se aclara vocabulario preguntando lo siguiente: - ¿Sabes que significa combate? - ¿Qué conoces sobre los triunfos?	**15’**

	Cada estudiante tendra un tiempo de 20 minutos para resolver ficha de comprension a nivel literal, inferencial y critico utilizando los indicadores de cada aspecto de comprension lectora **DESPUES DE LA LECTURURA** ▪ Explicamos acerca de lo que trata cada párrafo. ▪ Pregunto: - ¿La información compartida en el texto nos ayudó a comprender la importancia del combate del 2 de mayo?, ¿cómo? - ¿Cómo conmemorarías ese acontecimiento? - Entrego y pido que resuelvan las fichas de aplicación, lo hacen con ayuda	
CIERRE	Se promueve la reflexión a través de las siguientes preguntas: - ¿Cómo iniciamos la clase del día hoy? - ¿Luego que hicimos? - ¿Cuál fue el propósito del día de hoy? - ¿Cumpliste con el propósito de la lectura? - ¿Qué falto para lograr la comprensión lectora? - ¿Cómo lo hubieras hecho? - ¿El texto leído te permitió comprender el mensaje?, ¿cómo?	**5'**

Anexo 01: Guía de observación
Valoración: Incorrecto: 0 Correcto: 1

INDICADORES DE COMPRENSION LECTORA													
Nº	Reconoce ideas principales.		Interpreta con un lenguaje figurativo		. Infiere el significado de frases, según el contexto.		Deduce relaciones de causa y efecto		Emite juicio de la realidad o fantasía		Distingue un hecho de una opinión		.
	0	1	0	*1*	*0*	*1*	*0*	1	0	1	0	1	
1		x		*x*		*x*		x		x		x	
2		x		*x*		*x*		x		x		x	
3		x		*x*		*x*		x		x		x	
4		x		*x*		*x*		x		x		x	
5		x		*x*		*x*		x		x		x	
6		x		x		x		x		x		x	
7		x		x		x		x		x		x	
8		x		x		x		x		x		x	
9		x		x		x		x		x		x	
10		x		x		x		x		x		x	
11		x		x		x		x		x		x	
12		x		x		x		x		x		x	
13		x		x		x		x		x		x	
14		x		x		x		x		x		x	
15		x		x		x		x		x		x	
16		x		x		x		x		x		x	
17		x		x		x		x		x		x	
18		x		x		x		x		x		x	
19		x		x		x		x		x		x	
20		x		x		x		x		x		x	
21		x		x		x		x		x		x	

ANEXO: 02

EL COMBATE DEL DOS DE MAYO

El 2 de mayo de 1866, fueron derrotados definitivamente los españoles de retomar sus colonias en América, gracias a la valentía de los peruanos, al mando del coronel José Gálvez Egúsquiza, rechazaron a los invasores.



La lucha fue cruel desde el inicio, y a pesar que el suelo patrio se cubría de muertos y sangre, los peruanos no paraban de combatir heroicamente, hasta lograr la victoria para el Perú.

En pleno combate, un cañonazo enemigo hizo impacto en la torre de La Merced, a consecuencia del cual murieron el coronel José Gálvez Egúsquiza y 27 combatientes más, legándonos un ejemplo digno muy valioso.

El triunfo en el Combate del Dos de Mayo es muy significativo en nuestra historia, porque consolida la independencia del Perú y de los países latinoamericanos.

En este importante triunfo militar, político y moral, contribuyó bastante el ilustre chiclayano don Pedro Ruiz Galo, quien realizó una excelente preparación al ejército peruano.

- **La expresión EXCELENTE PREPARACIÓN, significa:**

  ◯ Proceso que se hace antes de realizar una actividad.

  ◯ Elabora una cosa.

  ◯ Cumplir con un deber.

- **Relaciona cada palabra con su significado:**

Valentía	Persona que ocupa ilegalmente un terreno.
Triunfo	enfrentarse a situaciones arriesgadas.
Invasores	Hecho de vencer una lucha.

- **numera del 1 al 4 cómo sucedieron los hechos:**

  ◯ El triunfo en el Combate del Dos de Mayo es muy significativo en nuestra historia.

  ◯ El 2 de mayo de 1866, fueron derrotadas definitivamente los españoles de retomar sus colonias en América.

  ◯ En pleno combate, un cañonazo enemigo hizo impacto en la torre de La Merced.

  ◯ El triunfo en el Combate del Dos de Mayo es muy significativo en nuestra historia, porque consolida la independencia del Perú y de los países latinoamericanos.

- **Escribe a quién le pertinence las siguientes acciones:**

  a) _____ Fueron derrotados definitivamente.

  b) _____realizó excelente preparación del equipo peruano.

SESION DE APRENDIZAJE: 17

Leemos una anécdota divertida

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. I.E. : 64053 Reverendo. Padre san Isidro Salvador Gutiérrez

1.2. Alumna practicante: Rosi Lu Aranda Concepción

1.3. Grado y sección : 4° " A"

1.4. Área : Comunicación

1.5. Fecha : 16/07/25

1.6. Docente : Rosa Oroche Guzman

II. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

Competencias y capacidades	Desempeños de grado	Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación
COMUNICACIÓN **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.** Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto (narrativo-anécdota). Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos, en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos, con palabras conocidas y, en ocasiones, con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.	Resuelve fichas de comprensión lectora	- Reconoce el texto que va leer. - Conoce la estrategia que va seguir para leer el texto. - Lee el texto hasta comprender utilizando la estrategia de lectura silenciosa. - Responde a preguntas de comprensión lectora. - Reconoce ideas principales. - Infiere el significado de frases, según el contexto. - Emite el contenido del texto desde un punto de vista personal.

			- Reconoce sinónimos, antónimos y homófonos - Emite juicio de propiedad. - Interpreta con un lenguaje figurativo
			Instrumento de evaluación Guía de observación

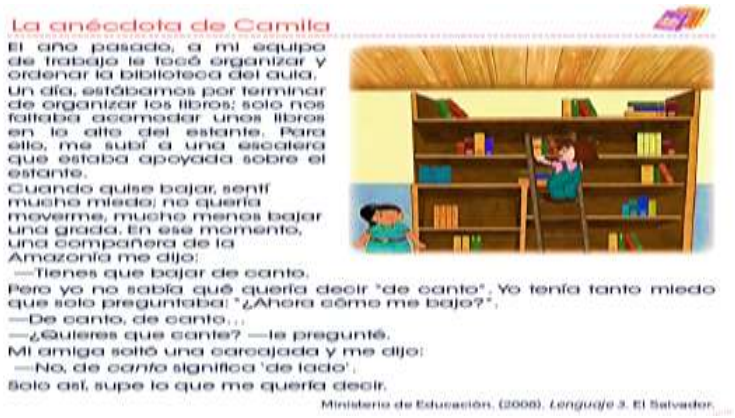
III. ANTES DE LAS SESIÒN

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	**¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?**
Preparar las imágenes. • Preparar actividades y dinámicas para socializar en las clases. • Preparar para esta sesión una lista de cotejos.	• Prevé el texto e ilustraciones necesarios. • Guía de observación. • Hojas de reúso o cuadernos. • Lápiz o lapicero, fotografía, fichas con imágenes.

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

Momentos	**Estrategias/actividades**	**Tiempo**
Inicio	• Recibo a los estudiantes con alegría y les doy la más cordial bienvenida. • Se controla la asistencia. • Se inicia la actividad, realizando los 10 minutos de actividad física. Presento la siguiente anécdota:  **CHOCOLATE SALADO** El sábado recorrimos el boulevard de Yarima y pasamos todo el día con mis papás. Por la tarde, ¡muertos de hambre!,	**10'**

	fuimos a tomar chocolate y a comer unas deliciosas empanadas de carne. En el mostrador del restaurante, había dos envases iguales con sal y azúcar. Entonces, por el apuro, echamos sal al chocolate y, cuando lo probamos, nos dimos cuenta y... ¡no paramos de reír! • Recojo los saberes previos mediante las siguientes preguntas: - ¿De qué trata la anécdota? - ¿Que estaban comiendo? - ¿Qué les había sucedido a los niños? - ¿Qué les causo gracia a los niños? - ¿Qué es una anécdota? - ¿Has escuchado alguna vez una? - ¿Crees que para contar nuestras anécdotas es necesario seguir una secuencia? - ¿Los hechos de una anécdota deben ser reales o imaginarios? - Pregunto a los estudiantes: - ¿Qué diferencia hay entre un cuento y una anécdota? • **Comunico el propósito de la sesión**: Aprenderemos a localizar información en una anécdota de estructura sencilla. - Establecemos los acuerdos de convivencia que debemos respetar durante esta sesión de aprendizaje, para que haya un orden y se pueda trabajar en armonía. Pregunto ¿Qué acuerdos debemos tener en cuenta para cumplir con el propósito de aprendizaje? Anoto sus acuerdos. • **Comunico los criterios de evaluación**	
Desarrollo	**ANTES DE LA LECTURA** • Presento el texto en la pizarra. • Leemos el título y observamos la imagen del texto. • Responden: - ¿Qué observan en la imagen? - ¿Qué relación tiene el título con la imagen? - ¿Qué tipo de texto es? - ¿De qué creen que tratará? • Conversamos sobre el texto que leeremos, mediante las siguientes preguntas. - ¿Para qué se habrá escrito este texto? - ¿Alguna vez has escuchado una anécdota? - ¿Reconoces una anécdota? **DURANTE LA LECTURA** • **Indico realizar una lectura silenciosa** • Luego entrego a cada niño y niña una copia del texto. • Siguen la lectura en el texto señalando las palabras con su dedo.	**15'**

	 **La anécdota de Camila** El año pasado, a mi equipo de trabajo le tocó organizar y ordenar la biblioteca del aula. Un día, estábamos por terminar de organizar los libros; solo nos faltaba acomodar unos libros en la alta del estante. Para ello, me subí a una escalera que estaba apoyada sobre el estante. Cuando quise bajar, sentí mucha miedo; no quería moverme, mucho menos bajar una grada. En ese momento, una compañera de la Amazonia me dijo: —Tienes que bajar de canto. Pero yo no sabía qué quería decir "de canto". Yo tenía tanto miedo que solo preguntaba: "¿Ahora cómo me bajo?". —De canto, de canto... —¿Quieres que cante? —le pregunté. Mi amiga soltó una carcajada y me dijo: —No, de *canto* significa 'de lado'. Solo así, supe lo que me quería decir. Ministerio de Educación. (2008). *Lenguaje 3*. El Salvador. Cada estudiante tendra un tiempo de 20 minutos para resolver ficha de comprension a nivel literal, inferencial y critico utilizando los indicadores de cada aspecto de comprension lectora **DESPUES DE LA LECTURURA** • Responden las siguientes preguntas: - ¿Qué le tocó hacer el año pasado a Camila? - ¿Dónde le faltaba acomodar unos libros? - ¿Qué sintió cuando quería bajar? • Se entrega una ficha.  ⑤ **Lee** y **marca** tu respuesta con un ✓. a. ¿Para qué se ha escrito este texto? Para contar un hecho curioso o gracioso. / Para explicar una noticia. / Para invitar a alguien. b. ¿Qué hecho curioso le sucedió a Camila? Perdió libros. / No entendía el significado de la frase "de canto". / No sabía cantar. Los **regionalismos** son palabras o frases que se emplean en una región determinada, como el que usa la niña de la Amazonía "de canto". **Respondan** oralmente, ¿conocen otros regionalismos? **Marca** el significado de la frase "de canto". Canción / Santo / De lado	
	▪ ¿Qué información conocías al iniciar la clase de hoy? ▪ ¿Luego que hicimos para aprender más? ▪ ¿Cuál fue el propósito de la clase? ▪ ¿Cumpliste con el propósito de la lectura? ▪ ¿Qué falto para lograr la comprensión lectora?	**5'**

CIERRE	▪ ¿El texto leído te permitió comprender el mensaje?, ¿cómo? ▪ ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes? ▪ ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes? ▪ ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión? ▪ ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?	

Anexo 01: Guía de observación
Valoración: Incorrecto: 0 Correcto: 1

INDICADORES DE COMPRENSION LECTORA													
Nº	Reconoce ideas principales.		Interpreta con un lenguaje figurativo		. Infiere el significado de frases, según el contexto.		Reconoce sinónimos, antónimos y homófonos		Emite juicio de la realidad o fantasía		Emite juicio de propiedad		.
	0	1	0	*1*	*0*	*1*	*0*	1	0	1	0	1	
1		x		*x*		*x*		x		x		x	
2		x		*x*		*x*		x		x		x	
3		x		*x*		*x*		x		x		x	
4		x		*x*		*x*		x		x		x	
5		x		*x*		*x*		x		x		x	
6		x		x		x		x		x		x	
7		x		x		x		x		x		x	
8		x		x		x		x		x		x	
9		x		x		x		x		x		x	
10		x		x		x		x		x		x	
11		x		x		x		x		x		x	
12		x		x		x		x		x		x	
13		x		x		x		x		x		x	
14		x		x		x		x		x		x	
15		x		x		x		x		x		x	
16		x		x		x		x		x		x	
17		x		x		x		x		x		x	
18		x		x		x		x		x		x	
19		x		x		x		x		x		x	
20		x		x		x		x		x		x	
21		x		x		x		x		x		x	

ANEXO: 02

La anécdota de Camila



El año pasado, a mi equipo de trabajo le tocó organizar y ordenar la biblioteca del aula.

Un día, estábamos por terminar de organizar los libros; solo nos faltaba acomodar unos libros en lo alto del estante. Para ello, me subí a una escalera que estaba apoyada sobre el estante.

Cuando quise bajar, sentí mucho miedo; no quería moverme, mucho menos bajar una grada. En ese momento, una compañera de la Amazonía me dijo:

—Tienes que bajar de canto.

Pero yo no sabía qué quería decir "de canto". Yo tenía tanto miedo que solo preguntaba: "¿Ahora cómo me bajo?".

—De canto, de canto...

—¿Quieres que cante? —le pregunté.

Mi amiga soltó una carcajada y me dijo:

—No, de *canto* significa 'de lado'.

Solo así, supe lo que me quería decir.

5 **Lee** y **marca** tu respuesta con un ✓.

a. ¿Para qué se ha escrito este texto?

- Para contar un hecho curioso o gracioso.
- Para explicar una noticia.
- Para invitar a alguien.

b. ¿Qué hecho curioso le sucedió a Camila?

- Perdió libros.
- No entendía el significado de la frase "de canto".
- No sabía cantar.



Los **regionalismos** son palabras o frases que se emplean en una región determinada, como el que usa la niña de la Amazonía "de canto".



Respondan oralmente, ¿conocen otros regionalismos?



Marca el significado de la frase "de canto".

- Canción
- Santo
- De lado

6 ¿Por qué crees que Camila no entendió lo que le decía su compañera? **Escribe** tu respuesta.

SESION DE APRENDIZAJE: 18

Buscamos y seleccionamos información sobre el trabajo infantil

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. I.E. : 64053 Reverendo. Padre san Isidro Salvador Gutiérrez
1.2. Alumna practicante: Rosi Lu Aranda Concepción
1.3. Grado y sección : 4° " A"
1.4. Área : Comunicación
1.5. Fecha : 21/07/25
1.6. Docente : Rosa Oroche Guzmán

II. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

Competencias y capacidades	Desempeños de grado	Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación
COMUNICACIÓN **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.** Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones según la noticia de personas y personajes. • Opina acerca del contenido del texto narrativo., explica el sentido de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra,	Resuelve fichas de comprensión lectora	- Reconoce el texto que va leer. - Conoce la estrategia que va seguir para leer el texto. - Lee el texto hasta comprender utilizando la estrategia de lectura silenciosa. - Responde a preguntas de comprensión lectora. - Reconoce ideas principales. - Infiere el significado de frases, según el contexto. - Emite el contenido del texto desde un punto de vista personal.

	etc.) y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencias, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.		- Reconoce sinónimos, antónimos y homófonos - Determina relaciones de causa y efecto - Interpreta con un lenguaje figurativo **Instrumento de evaluación** Guía de observación

III. ANTES DE LAS SESIÒN

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
Preparar las imágenes. • Preparar actividades y dinámicas para socializar en las clases. • Preparar para esta sesión una lista de cotejos.	• Prevé el texto e ilustraciones necesarios. • Guía de observación. • Hojas de reúso o cuadernos. • Lápiz o lapicero, fotografía, fichas con imágenes.

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

Momentos	Estrategias/actividades	Tiempo
Inicio	• La docente recibe a los estudiantes con alegría y les da la más cordial bienvenida. • Se controla la asistencia. • Realizando la actividad física. • Se dialoga con los niños acerca de los derechos y por qué es importante conocerlos. • Preguntamos: - ¿Qué derechos se respetan y cuáles no? • Enfatizo con los estudiantes que el trabajo infantil vulnera varios derechos a los niños. • ¿Qué es un trabajo infantil? • ¿Qué podemos hacer para saber más acerca del trabajo infantil? • ¿Cuáles serán los derechos del niño? • Escuchamos las respuestas y a continuación establecemos con ellos el propósito de la sesión. • Pregunto lo siguiente:	**10’**

	- ¿En dónde podemos buscar información acerca del trabajo infantil? **Comunico el propósito de la sesión:** Presentaremos una lectura a través de la docente y en ella empleamos diferentes modalidades de lectura como: lectura global y localizada de la información que se requieran acerca del trabajo infantil. Los niños y niñas proponen normas de convivencia que les permitirá trabajar en un clima afectivo favorable. **Comunico los criterios de**	
Desarrollo	**ANTES DE LA LECTURA** ● La docente comenta a los niños y niñas para qué van a leer la noticia: "vamos a leer la noticia para conocer las diversas formas de trabajo infantil y saber cómo son estos niños". ● La docente se coloca en un lugar en el que todos los niños puedan escucharla y observar el material. ● Se muestra el portador y leemos datos sobre el texto, por ejemplo: "el texto pertenece a un periódico virtual de Perú 21" … "tiene una fotografía acompañada por un texto que dice…", "tiene un título principal, pero también otros más pequeños que se ubican en la parte de abajo", "tiene letras de diferentes tamaños y unas que se encuentran resaltadas en negrita…". ● Leemos el título de la noticia: "Hay 1'659,000 menores que trabajan en el Perú". Permanecemos en silencio unos segundos para que veamos las reacciones de los niños y niñas que, aunque no hayan construido la noción de cantidad con tantas cifras, se sorprenderán del uso del millón. ● Estimulamos sus comentarios. ● Mostramos la foto que acompaña la noticia. ● Preguntamos a los niños y niñas. - ¿Qué es lo que ven en ella? - ¿Qué relación existe entre esta y el título? ● Luego, leemos el epígrafe de la fotografía (lo que dice debajo de la foto). ● Preguntamos a los estudiantes: - ¿Qué tipos de trabajos puedes realizar los niños? - ¿Hay algún trabajo que sea malo para los niños?, ¿por qué? - ¿De qué creen que tratará el texto que vamos a leer? - ¿Por qué? (deben apoyarse en los indicios observados) ● Anotamos sus ideas para confrontarlas con sus interpretaciones después de la lectura. **DURANTE LA LECTURA**	**15'**

	• Realizamos una lectura silenciosa , mientras mostramos la fotografía que lo acompaña (Anexo 1) • Realizamos preguntas a los estudiantes mientras vamos leyendo: - ¿Qué pasó? - ¿Quién lo cuenta? - ¿Cuándo? - ¿Dónde? - ¿A quién o quiénes les sucedió? - ¿Cómo sucedió? - ¿Cómo creen que es Marlon? • Pedimos que dibujen las acciones que debería estar realizando Marlon de acuerdo a su edad. • Luego, estimulamos a los niños a que realicen preguntas sobre el protagonista de la noticia. • Podemos hacerlo a través de las siguientes preguntas: - ¿Cómo era el niño de la noticia? - ¿Qué características tenía? • Compartimos alguna característica que hayamos encontrado en el niño de la noticia, Marlon. . - Cada estudiante tendra un tiempo de 20 minutos para resolver ficha de comprension a nivel literal, inferencial y critico utilizando los indicadores de cada aspecto de comprension lectora **DESPUES DE LA LECTURURA** • Decimos a los estudiantes que van a comentar acerca del trabajo que realizan los niños de la noticia y cómo son estos niños. • Se promueve a los estudiantes que digan lo que comprendieron acerca de la noticia. • Ayudamos a los niños y niñas a establecer relaciones entre lo que ya saben acerca del trabajo infantil y lo que han leído en la noticia al respecto: - ¿Qué tipo de trabajos pueden realizar los niños? - ¿Este trabajo es bueno para los niños? - ¿Respetamos sus derechos cuando no pueden ir a la escuela? - ¿Este trabajo es bueno para los niños?, ¿por qué? - ¿Qué significa la palabra “jornada” en el texto? • Anotamos toda la información que los niños y niñas extraen acerca de las características de Marlon.	
	▪ Pedimos a los estudiantes que expliquen con mayor detalle qué hicieron para leer la noticia y cómo hicieron para encontrar las características de Marlon en el texto.	**5’**

CIERRE	▪ ¿Puedes indicar otras informaciones que te ayuden a obtener datos acerca del trabajo infantil? ▪ ¿Cuál fue el propósito del día de hoy? ▪ ¿Cumpliste con el propósito de la lectura? ▪ ¿Qué falto para lograr la comprensión lectora? ▪	

Anexo 01: Guía de observación

Valoración: Incorrecto: 0 Correcto: 1

INDICADORES DE COMPRENSION LECTORA													
Nº	Reconoce ideas principales.		Interpreta con un lenguaje figurativo		. Infiere el significado de frases, según el contexto.		Reconoce sinónimos, antónimos y homófonos		Emite juicio de la realidad o fantasía		Determina relaciones de causa y efecto		.
	0	1	0	*1*	*0*	*1*	*0*	1	0	1	0	1	
1		x		*x*		*x*		x		x		x	
2		x		*x*		*x*		x		x		x	
3		x		*x*		*x*		x		x		x	
4		x		*x*		*x*		x		x		x	
5		x		*x*		*x*		x		x		x	
6		x		x		x		x		x		x	
7		x		x		x		x		x		x	
8		x		x		x		x		x		x	
9		x		x		x		x		x		x	
10		x		x		x		x		x		x	
11		x		x		x		x		x		x	
12		x		x		x		x		x		x	
13		x		x		x		x		x		x	
14		x		x		x		x		x		x	
15		x		x		x		x		x		x	
16		x		x		x		x		x		x	
17		x		x		x		x		x		x	
18		x		x		x		x		x		x	
19		x		x		x		x		x		x	
20		x		x		x		x		x		x	
21		x		x		x		x		x		x	

ANEXO: 02

Hay 1’659,000 menores que trabajan en el Perú

Sábado 16 de agosto del 2014 | 07:00

Mayoría labora más horas de las permitidas y en condición de explotación, y los que lo hacen en la calle ganan solo S/.9 al día.



Imagen

Epígrafe

De la cifra total de menores, unos 832 mil tienen entre 6 y 13 años. (Fidel Carrillo)

Cuerpo

MARIELLA SAUSA//msausa@peru21.com

Marlon tiene 11 años y desde los 10 trabaja en los campos de arroz de Tumbes. Pese a los operativos realizados por las autoridades, todos los días el pequeño sigue sumergiendo su

Su jornada, al igual que la de un adulto, **empieza a las cinco de la mañana** y termina a las cuatro de la tarde. No le queda tiempo para estudiar. Marlon no tiene infancia. No sabe que mañana se celebra el Día del Niño. Él solo quiere ganar su dinero. Pero, por su duro trabajo, le dan una propina diaria de 20 soles.

Así como Marlon, en el Perú hay **1 millón 659 mil niños y adolescentes que trabajan,** casi la mitad en condiciones de explotación.

Según las cifras del INEI al 2011, de los siete millones de niños y adolescentes (entre 6 y 17 años) que existen en el país**, 832 mil tienen entre 6 y 13 años**, menos de la edad establecida para trabajar.

Según las normas actuales, los adolescentes **pueden laborar a partir de los 14 años** en un horario máximo de seis horas al día y percibiendo el sueldo mínimo.

Ellos no pueden realizar labores peligrosas en minas, fábricas de ladrillos, carbón, coheterías, entre otros. Tampoco pueden exponer su vida vendiendo en las calles. Pese a ello, **más del 50% de los menores trabaja en condiciones deplorables.**

- Relaciona cada palabra con su significado:

EXPLOTACIÓN	Puede causar daño.
INFANCIA	Primer período de la vida de la persona.
PELIGROSO	Acto de aprovecharse injustamente de otro para su propio beneficio.

- Enumera del 1 al 4 cómo sucedieron los hechos:

( ) En el Perú hay 1 millón 659 mil niños y adolescentes que trabajan.

( ) Su jornada, al igual que la de un adulto, empieza a las cinco de la mañana y termina a las cuatro de la tarde.

( ) Según las normas actuales, los adolescentes pueden laborar a partir de los 14 años.

( ) Marlon tiene 11 años y trabaja desde los 10 en los campos de arroz de Tumbes.

- Lee y escribe V o F según sean las oraciones:

a) Marlon es un niño de 11 años que se dedica a estudiar. ( )

b) Los adolescentes a partir de los 14 años pueden laborar pero no pueden realizar labores peligrosas en minas, fábricas de ladrillos, carbón, etc. ( )

c) Marlon trabaja en los campos de arroz de Tumbes. ( )

d) De la cifra total de menores, unos 200 mil tienen 6 y 13 años. ( )

e) Marlon sumerge su menudo cuerpo en el agua todos los días para sembrar arroz. ( )

- ORDENA las oraciones y COMPLETA las frases:

a) 659 mil / hay / En el / 1 millón / que trabajan / niños y adolescentes / Perú.

_____
_____

b) jornada / mañana / a las / de la / empieza / cinco / Su

_____
_____

- Escribe un adjetivo para los siguientes personajes:





- Busca en un diccionario el significado de las siguientes palabras:

a) Laborar:

_____
_____

b) Propina:

_____
_____

c) Condición:

_____
_____

b) Deplorab

_____
_____

SESION DE APRENDIZAJE: 19

Leemos y comprendemos un texto por día de la madre

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. I.E. : 64053 Reverendo. Padre san Isidro Salvador Gutiérrez
1.2. Alumna practicante: Rosi Lu Aranda Concepción
1.3. Grado y sección : 4° " A"
1.4. Área : Comunicación
1.5. Fecha : 24/07/25
1.6. Docente : Rosa Oroche Guzman

II. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

Competencias y capacidades	Desempeños de grado	Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación
COMUNICACIÓN **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.** • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones según la noticia de personas y personajes. • Opina acerca del contenido del texto narrativo., explica el sentido de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra, etc.) y justifica sus	Resuelve fichas de comprensión lectora	- Reconoce el texto que va leer. - Conoce la estrategia que va seguir para leer el texto. - Lee el texto hasta comprender utilizando la estrategia de lectura silenciosa. - Responde a preguntas de comprensión lectora. - Reconoce ideas principales. - Infiere el significado de frases, según el contexto. - Emite el contenido del texto desde un punto de vista personal.

	preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencias, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.		- Reconoce sinónimos, antónimos y homófonos - Emite juicio de propiedad. - Interpreta con un lenguaje figurativo **Instrumento de evaluación** Guía de observación

III. ANTES DE LAS SESIÒN

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
Preparar las imágenes. • Preparar actividades y dinámicas para socializar en las clases. • Preparar para esta sesión una lista de cotejos.	• Prevé el texto e ilustraciones necesarios. • Guía de observación. • Hojas de reúso o cuadernos. • Lápiz o lapicero, fotografía, fichas con imágenes.

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

Momentos	Estrategias/actividades	Tiempo
Inicio	• Recibo a los estudiantes con alegría y les doy la más cordial bienvenida. • Se controla la asistencia. • Realizamos actividad física. • presento la imagen  • Se espera que los niños comenten acerca del día de la madre, desde cuando se celebra, por qué se celebra, qué sentimientos tienen sobre ello, etc. • Responden: - ¿Qué observan? - ¿De qué creen que trata? - ¿Qué sentimientos creen que unen a estas personas? - ¿Cómo lo saben?	**10'**

<table>
<tr>
<td></td>
<td>
- ¿Qué sentimientos y acciones deben perdurar entre una madre y un hijo/a?
- ¿Cuándo celebramos el día de la madre?
Comunico el propósito de la sesión: Leemos un texto e identificamos los sucesos más importantes y el orden en el que se presentan; también reconocemos las características de los personajes y reflexionamos sobre la importancia de una madre.

Establecemos los acuerdos de convivencia

Comunico los criterios de evaluación:
</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Desarrollo</td>
<td>
ANTES DE LA LECTURA
• Observamos el título, las imágenes que se presenta y otras características más propias del texto (Anexo 1)
• Responden preguntas orales:
- ¿De qué creen que tratará el texto?
- ¿Dónde creen que se desarrollará la historia?
- ¿Qué texto crees que leerás?, ¿cómo lo sabes?
- ¿Para qué crees que leerás este texto?
• Se registra las predicciones de los niños en el cartel de predicciones:

<table>
<tr><td>¿Qué tipo de texto leeremos?</td><td>¿De qué tratará el texto?</td><td>¿Dónde ocurrirán los hechos?</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>

DURANTE LA LECTURA
• Presento el texto, pido a los estudiantes que lean en silencio.
• Luego leo junto con ellos con entonación y pronunciación adecuada.
• Mientras leemos, voy formulando hipótesis sobre el texto de cada párrafo, para ir identificando la causa y efecto, para contrastar con los saberes previos iniciales de los estudiantes.
• Responden preguntas orales:
- ¿De qué trató el texto?
- ¿Cuándo se celebra el día de la madre?
- ¿Desde cuándo se celebra esta fecha tan especial?
- ¿Por qué creen que en otros países se celebra en otras fechas?
- En nuestro país, este año, ¿cuándo se celebrará?
- ¿Cuál habrá sido la idea principal del texto?
- ¿Para qué se habrá creado este texto?
.
</td>
<td>15’</td>
</tr>
</table>

	Cada estudiante tendra un tiempo de 20 minutos para resolver ficha de comprension a nivel literal, inferencial y critico utilizando los indicadores de cada aspecto de comprension lectora **DESPUES DE LA LECTURURA** • Se contrasta las predicciones. • Se realiza las preguntas de comprensión lectora: - ¿Quién es el personaje principal del texto? ¿Por qué? - ¿Quiénes son los personajes secundarios del texto? - ¿Cuál es la idea principal de texto? - ¿Cuál es el fin de esta celebración? - ¿Por qué Ana Jarvis tuvo esta iniciativa? - ¿Qué opinan de la actitud de Ana Jarvis? - ¿Cómo te sientes al agasajar a tu madre? • Pido que presenten de forma oral un resumen del texto, luego lo escriben en su cuaderno en un organizador gráfico • Escriben un acróstico con la palabra mamá.	
CIERRE	- Se promueve la reflexión a través de las siguientes preguntas: - ¿Cómo iniciamos la clase del día hoy? - ¿Luego que hicimos? - ¿Cuál fue el propósito del día de hoy? - ¿Cumpliste con el propósito de la sesión? - ¿Qué falto para lograr la comprensión lectora? - ¿Cómo lo hubieras hecho? - ¿El texto leído te permitió comprender el mensaje?, ¿cómo?	**5'**

Anexo 01: Guía de observación
Valoración: Incorrecto: 0 Correcto: 1

INDICADORES DE COMPRENSION LECTORA													
Nº	Reconoce ideas principales.		Interpreta con un lenguaje figurativo		. Infiere el significado de frases, según el contexto.		Reconoce sinónimos, antónimos y homófonos		Emite juicio de la realidad o fantasía		Emite juicio de propiedad		.
	0	1	0	*1*	*0*	*1*	*0*	1	0	1	0	1	
1		x		*x*		*x*		x		x		x	
2		x		*x*		*x*		x		x		x	
3		x		*x*		*x*		x		x		x	
4		x		*x*		*x*		x		x		x	
5		x		*x*		*x*		x		x		x	
6		x		x		x		x		x		x	
7		x		x		x		x		x		x	
8		x		x		x		x		x		x	
9		x		x		x		x		x		x	
10		x		x		x		x		x		x	
11		x		x		x		x		x		x	
12		x		x		x		x		x		x	
13		x		x		x		x		x		x	
14		x		x		x		x		x		x	
15		x		x		x		x		x		x	
16		x		x		x		x		x		x	
17		x		x		x		x		x		x	
18		x		x		x		x		x		x	
19		x		x		x		x		x		x	
20		x		x		x		x		x		x	
21		x		x		x		x		x		x	

ANEXO: 02

DÍA DE LA MADRE



El Día de la Madre debe ser una de las fechas que más esperan las personas para agasajar y honrar al ser que las trajo al mundo. En nuestro país, esta importante festividad se celebra cada segundo domingo de mayo, al igual que en otros lugares del mundo como Estados Unidos, Alemania, Venezuela, Ecuador, Puerto Rico, Colombia, Italia y Japón, entre otros. El domingo 14 de mayo, agasajaremos a las madres peruanas.

En otras naciones como España, por citar un ejemplo, el Día de la Madre se celebra el primer domingo de mayo, mientras que, en Argentina y Bielorrusia, el tercer domingo de octubre.

Pero ¿desde cuándo se celebra esta fecha tan especial? Si bien en tiempos modernos se suele pensar que el Día de la Madre no es más que una estrategia de mercadotecnia que emplean las empresas para vender sus productos u ofrecer servicios, los orígenes de la festividad se remontan a la Grecia antigua, donde se rendían honores a Rea, la madre de los dioses Poseidón, Hades y Zeus.

En los países cristianos esta celebración sirvió para venerar a la Virgen María, la madre de Jesucristo. El 8 de diciembre, fecha en que los católicos celebran la fiesta de la Inmaculada Concepción, se festeja el Día de la Madre en Panamá.

En lo que a Estados Unidos concierne, en 1873, mujeres de 18 ciudades realizaron una reunión especial por el día de las madres. El 12 de mayo de 1907, la activista Ana Jarvis quiso conmemorar el fallecimiento de su progenitora y estableció una fecha para recordar no solo a la suya sino a todas las madres del país.

Debido a que su campaña se fue extendiendo por todo el territorio, el presidente Woodrow Wilson, en 1914, declaró que el Día de la Madre se celebre cada segundo domingo de mayo, tradición adoptada por otros países que permanece hasta la actualidad como una de las fechas más importantes del calendario.

- **Ordena correctamente los hechos que ocurrieron en el texto.**

◯ En los países cristianos esta celebración sirvió para venerar a la Virgen María, la madre de Jesucristo.

◯ En nuestro país, esta importante festividad se celebra cada segundo domingo de mayo.

◯ El 12 de mayo de 1907, la activista Ana Jarvis quiso conmemorar el fallecimiento de su progenitora y estableció una fecha para recordar no solo a la suya sino a todas las madres del país.

- **Arma un acrósticos con la palabra:**

M _____

A _____

M _____

Á _____

SESION DE APRENDIZAJE: 20

Leemos afiches sobre nuestros derechos

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. I.E. : 64053 Reverendo. Padre san Isidro Salvador Gutiérrez
1.2. Alumna practicante: Rosi Lu Aranda Concepción
1.3. Grado y sección : 4° " A"
1.4. Área : Comunicación
1.5. Fecha : 11/08/25
1.6. Docente : Rosa Oroche Guzman

II. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

Competencias y capacidades	Desempeños de grado	Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación
COMUNICACIÓN **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.** • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones según la noticia de personas y personajes. • Opina acerca del contenido del texto narrativo., explica el sentido de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra,	Resuelve fichas de comprensión lectora	- Reconoce el texto que va leer. - Conoce la estrategia que va seguir para leer el texto. - Lee el texto hasta comprender utilizando la estrategia de lectura silenciosa. - Responde a preguntas de comprensión lectora. - Reconoce ideas principales. - Infiere el significado de frases, según el contexto. - Emite el contenido del texto desde un punto de vista personal.

	etc.) y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencias, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.		- Reconoce sinónimos, antónimos y homófonos - Emite juicio de propiedad. - Interpreta con un lenguaje figurativo **Instrumento de evaluación** Guía de observación

III. ANTES DE LAS SESIÒN

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
Preparar las imágenes. • Preparar actividades y dinámicas para socializar en las clases. • Preparar para esta sesión una lista de cotejos.	• Prevé el texto e ilustraciones necesarios. • Guía de observación. • Hojas de reúso o cuadernos. • Lápiz o lapicero, fotografía, fichas con imágenes.

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

Momentos	Estrategias/actividades	Tiempo
Inicio	• La docente recibe a los estudiantes con alegría y les da la más cordial bienvenida. • Se controla la asistencia. • Se inicia la actividad, realizando los 10 minutos de actividad física o trabajo socioemocional. • La docente invita a los estudiantes a reflexionar sobre la importancia de ser tratados con respeto. • Recuerdo la clase anterior. • se pregunta: ▪ ¿Sobre qué hablamos? ▪ ¿Qué comentamos sobre los derechos? ▪ ¿Cuáles son esos derechos? ▪ Anotamos en la pizarra una lista con sus intervenciones. - Pregunto lo siguiente:	**10’**

	- ¿Qué situaciones conocemos en donde no se respetan los derechos? **Comunico el propósito de la sesión:** Localizaremos información en un afiche y dialogaremos sobre lo que conocemos acerca de los derechos de los niños y las niñas. Los niños y niñas proponen normas de convivencia que les permitirá trabajar en un clima afectivo favorable. **Comunico los criterios de evaluación:**	

Desarrollo	- Dialogamos y reflexionamos con los estudiantes sobre la necesidad de difundir por qué es importante respetar sus derechos.
	- Formamos grupos pequeños y entregamos a cada uno un sobre con diversos tipos de afiches (ANEXO 1 y 2 respectivamente para cada grupo).
	- Pedimos que observen el texto de cada afiche. Después de unos segundos, los alentamos a hacer suposiciones mediante estas preguntas:
	  - ¿De qué tratará el afiche?
	  - ¿Qué les sugiere el título?
	  - ¿Para qué servirá?
	  - ¿Para qué lo habrán escrito?
	DURANTE LA LECTURA
	• Invitamos a algunos estudiantes a leer el afiche de forma silenciosa (ANEXO 1)
	• Luego realizamos una nueva lectura en voz silenciosa
	• Respondemos:
	  - ¿Cómo es la frase o slogan del afiche?
	  - ¿Qué información importante contiene el afiche?
	  - ¿Para qué nos sirve la imagen?
	  - Cada estudiante tendra un tiempo de 20 minutos para resolver ficha de comprension a nivel literal, inferencial y critico utilizando los indicadores de cada aspecto de comprension lectora
	DESPUES DE LA LECTURURA
	• Promovemos un diálogo sobre el propósito de los afiches leídos, los elementos que lo constituyen y los motivos por los cuales fueron escritos.
	• Realizamos interrogantes sobre el contenido de los textos:
	  - ¿De qué tratan?
	  - ¿Para qué fueron escritos? (para divertir, informar, etc.).
		15'

	• Contrastamos lo que van señalando con sus primeras hipótesis. • Escribimos en la pizarra las características de los afiches: Un afiche: ✓ Comunica un mensaje. ✓ Debe ser llamativo. ✓ Utiliza imágenes y diferentes tipos de letras. ✓ Debe entenderse en la primera lectura. Entrego ficha de aplicación	
CIERRE	▪ Pedimos a los estudiantes que expliquen con mayor detalle qué hicieron para leer afiches sobre nuestros derechos. ▪ ¿Puedes indicar otras informaciones que te ayuden a obtener datos acerca de los derechos? ▪ ¿Cuál fue el propósito del día de hoy? ▪ ¿Cumpliste con el propósito de la lectura? ▪ ¿Qué falto para lograr la comprensión lectora? ▪ ¿Cómo lo hubieras hecho? ▪ ¿Explica con mayor detalle la estructura de la lectura? ▪ ¿Pudiste comprender la información presentada en él?, ¿cómo?	**5'**

Anexo 01: Guía de observación
Valoración: Incorrecto: 0 Correcto: 1

INDICADORES DE COMPRENSION LECTORA													
Nº	Reconoce ideas principales.		Interpreta con un lenguaje figurativo		. Infiere el significado de frases, según el contexto.		Reconoce sinónimos, antónimos y homófonos		Emite juicio de la realidad o fantasía		Emite juicio de propiedad		.
	0	1	0	*1*	*0*	*1*	*0*	1	0	1	0	1	
1		x		*x*		*x*		x		x		x	
2		x		*x*		*x*		x		x		x	
3		x		*x*		*x*		x		x		x	
4		x		*x*		*x*		x		x		x	
5		x		*x*		*x*		x		x		x	
6		x		x		x		x		x		x	
7		x		x		x		x		x		x	
8		x		x		x		x		x		x	
9		x		x		x		x		x		x	
10		x		x		x		x		x		x	
11		x		x		x		x		x		x	
12		x		x		x		x		x		x	
13		x		x		x		x		x		x	
14		x		x		x		x		x		x	
15		x		x		x		x		x		x	
16		x		x		x		x		x		x	
17		x		x		x		x		x		x	
18		x		x		x		x		x		x	
19		x		x		x		x		x		x	
20		x		x		x		x		x		x	
21		x		x		x		x		x		x	

ANEXO: 02



- Marca la respuesta correcta:

  - El Afiche es:

Es una tarjeta de invitación que se da en ocasiones especiales.	Es un papel impreso de tamaño mediano, que se distribuye de mano en mano.	Son anuncios o avisos públicos con fines comerciales o formativos.

- **Escribe las partes de un afiche:**



a) Su intención es vender un Producto (con fines comerciales)

b) Su intención es lograr cambiar una conducta, participar en una campaña (sin fines comerciales)

- **Relaciona las partes del afiche:**

IMAGEN	Breve mensaje que explica el propósito del afiche.
TEXTO	Frase o lema publicitario que expresar el mensaje principal del afiche.
SLOGAN	Dibujos que ayudan a resaltar el mensaje del afiche.

SESION DE APRENDIZAJE: 21

Leemos un texto para saber cómo cuidar nuestra salud e identificar los verbos

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. I.E. : 64053 Reverendo. Padre san Isidro Salvador Gutiérrez
1.2. Alumna practicante: Rosi Lu Aranda Concepción
1.3. Grado y sección : 4° " A"
1.4. Área : Comunicación
1.5. Fecha : 13/08/25
1.6. Docente : Rosa Oroche Guzman

II. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

Competencias y capacidades	Desempeños de grado	Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación
COMUNICACIÓN **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.** Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones según la noticia de personas y personajes. • Opina acerca del contenido del texto narrativo., explica el sentido de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra,	Resuelve fichas de comprensión lectora	- Reconoce el texto que va leer. - Conoce la estrategia que va seguir para leer el texto. - Lee el texto hasta comprender utilizando la estrategia de lectura silenciosa. - Responde a preguntas de comprensión lectora. - Reconoce ideas principales. - Infiere el significado de frases, según el contexto. - Emite el contenido del texto desde un punto de vista personal.

	etc.) y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencias, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.		- Reconoce sinónimos, antónimos y homófonos - Emite juicio de propiedad. - Interpreta con un lenguaje figurativo **Instrumento de evaluación** Guía de observación

III. ANTES DE LAS SESIÒN

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
Preparar las imágenes. • Preparar actividades y dinámicas para socializar en las clases. • Preparar para esta sesión una lista de cotejos.	• Prevé el texto e ilustraciones necesarios. • Guía de observación. • Hojas de reúso o cuadernos. • Lápiz o lapicero, fotografía, fichas con imágenes.

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

Momentos	Estrategias/actividades	Tiempo
Inicio	▪ Recibo a los estudiantes con alegría y les doy la más cordial bienvenida. ▪ Se controla la asistencia. ▪ Se inicia la actividad, realizando los 10 minutos de actividad física o trabajo socioemocional. ▪ Comento que llegó el momento de informarnos sobre las medidas de prevención para el cuidado y conservación de la salud, buscando información para sustentar la relación que existe entre la salud integral y las prácticas saludables. ▪ Conversamos a partir de las siguientes preguntas: - ¿Qué haces para sentirte fuerte y con mucha energía? - ¿Por qué es importante lavarse las manos antes de comer? - ¿Crees que podamos identificar los verbos? - ¿Qué son los verbos? - ¿Cuáles son los verbos?	**10’**

	▪ Pregunto lo siguiente: - ¿Por qué crees que esa es la palabra que nos dice la acción? **Comunico el propósito de la sesión:** Extraemos las ideas más importantes del texto relacionado al buen hábito del cuidado de la salud e identificamos verbos. -. Establecemos los acuerdos de convivencia - **Comunico los criterios de evaluación:**	
Desarrollo	**ANTES DE LA LECTURA** ▪ Antes de leer el texto, leemos el título. ▪ También observamos atentamente las imágenes y la tabla que acompaña al texto. ▪ Copiamos la tabla en nuestro cuaderno y respondemos las dos primeras preguntas. ▪ Escribimos en la primera columna lo que nosotros sabemos y, en la segunda, lo que nos gustaría saber del texto que leeremos. La última pregunta la responderemos después de la lectura. **DURANTE LA LECTURA** - Pido que leamos en silencio el siguiente texto: ¿CÓMO PODEMOS CUIDAR NUESTRA SALUD? Estar sano es disfrutar de un adecuado bienestar físico y emocional. Cuidar nuestra salud es muy importante en cualquier etapa de nuestra vida. Para ello la alimentación saludable, la práctica de adecuados hábitos de higiene, actividad física y el descanso debido son fundamentales. **Alimentación saludable** Alimentación saludable significa comer alimentos nutritivos, seguros y variados. Nuestro país cuenta con una variedad de alimentos y para aprovecharlo mejor es importante que los consumamos en su estado natural, es decir sin preservantes, así mejoraremos nuestro estado nutricional, fortaleceremos nuestro sistema inmunológico y cuidaremos de nuestra salud. Comer frutas y verduras suele ser lo más sano, pero también las menestras y los alimentos de origen animal contribuyen a mantenernos en buen estado de salud. 	**15’**

Hábitos de higiene



Para mantener un buen estado de salud es importante lavarse las manos con agua y jabón antes de comer, luego de viajar, salir de compras, o tocar dinero; bañarse en forma diaria, lavarse los dientes luego de ingerir alimentos. Estos son hábitos de higiene personal, que se adquieren desde la infancia.

También es importante la higiene de los alimentos y el aseo diario de la vivienda que contribuyen con la prevención y cuidado de nuestra salud.

Actividad física

Es todo movimiento que realiza nuestro cuerpo como: caminar, correr, saltar, etc.



La actividad física regular está asociada a una vida más saludable y larga, ya que reduce el riesgo de enfermedades, como las cardiovasculares. Además, beneficia la salud emocional y social porque previene el estrés y mejora la autoestima. Es importante que cada uno de los integrantes de nuestra familia tenga una rutina de actividad física, realizando actividades como: jugar, bailar, limpiar la casa o trabajar en la chacra, etc.

Descanso adecuado

Así como nuestro cuerpo necesita de actividad física, también necesita descansar lo suficiente. Cuando descansamos, nuestro cuerpo se repara, para estudiar o trabajar en el día con energía.



Los niños necesitan más horas de sueño que los adultos para mantenerse sanos. Para asegurarse de dormir lo suficiente, es importante que vayan a la cama todas las noches a la misma hora.

Estar sanos es una manera de vivir mejor y sentir que vamos a disfrutar mucho más de lo que hacemos diariamente.

- Comento que el texto que acabamos de leer se encuentra organizado en párrafos.
- Realizamos una segunda lectura párrafo por párrafo.
- Nos detenemos un momento en las palabras cuyo significado no entendamos.
- Finalmente, explico que los verbos son palabras que indican acciones o estados que hacen las personas, los animales o las cosas.
- Pido que encierren en círculo los verbos que pueden identificar en la lectura.

	DESPUES DE LA LECTURURA ▪ Respondemos las siguientes preguntas: - ¿De qué trata principalmente el texto? - ¿Por qué el autor ha elegido considerar estas imágenes en el texto?  - ¿Para qué habrá sido escrito este texto?	
CIERRE	▪ Pido a los estudiantes que expliquen con mayor detalle el mensaje del texto leído. ▪ ¿Cómo iniciamos la clase del día hoy? ▪ ¿Luego que hicimos? ▪ ¿Cuál fue el propósito del día de hoy? ▪ ¿Cumpliste con el propósito de la lectura? ▪ ¿Qué falto para lograr la comprensión lectora? ▪ ¿Cómo lo hubieras hecho? ▪ ¿Explica la estructura del texto? ▪ ¿Pudiste comprender la información presentada en él?, ¿cómo? ▪ ¿El texto leído te permitió comprender el mensaje	**5'**

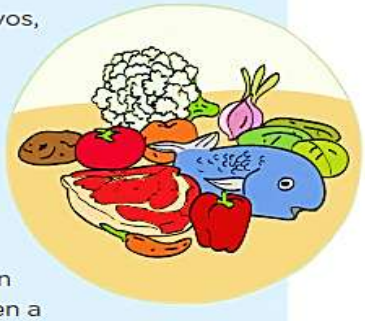
Anexo 01: Guía de observación
Valoración: Incorrecto: 0 Correcto: 1

INDICADORES DE COMPRENSION LECTORA													
Nº	Reconoce ideas principales.		Interpreta con un lenguaje figurativo		. Infiere el significado de frases, según el contexto.		Reconoce sinónimos, antónimos y homófonos		Emite juicio de la realidad o fantasía		Emite juicio de propiedad		.
	0	1	0	*1*	*0*	*1*	*0*	1	0	1	0	1	
1		x		*x*		*x*		x		x		x	
2		x		*x*		*x*		x		x		x	
3		x		*x*		*x*		x		x		x	
4		x		*x*		*x*		x		x		x	
5		x		*x*		*x*		x		x		x	
6		x		x		x		x		x		x	
7		x		x		x		x		x		x	
8		x		x		x		x		x		x	
9		x		x		x		x		x		x	
10		x		x		x		x		x		x	
11		x		x		x		x		x		x	
12		x		x		x		x		x		x	
13		x		x		x		x		x		x	
14		x		x		x		x		x		x	
15		x		x		x		x		x		x	
16		x		x		x		x		x		x	
17		x		x		x		x		x		x	
18		x		x		x		x		x		x	
19		x		x		x		x		x		x	
20		x		x		x		x		x		x	
21		x		x		x		x		x		x	

el descanso debido son fundamentales.

Alimentación saludable

Alimentación saludable significa comer alimentos nutritivos, seguros y variados.



Nuestro país cuenta con una variedad de alimentos y para aprovecharlo mejor es importante que los consumamos en su estado natural, es decir sin preservantes, así mejoraremos nuestro estado nutricional, fortaleceremos nuestro sistema inmunológico y cuidaremos de nuestra salud.

Comer frutas y verduras suele ser lo más sano, pero también las menestras y los alimentos de origen animal contribuyen a mantenernos en buen estado de salud.

Hábitos de higiene



Para mantener un buen estado de salud es importante lavarse las manos con agua y jabón antes de comer, luego de viajar, salir de compras, o tocar dinero; bañarse en forma diaria, lavarse los dientes luego de ingerir alimentos. Estos son hábitos de higiene personal, que se adquieren desde la infancia.

También es importante la higiene de los alimentos y el aseo diario de la vivienda que contribuyen con la prevención y cuidado de nuestra salud.

Actividad física

Es todo movimiento que realiza nuestro cuerpo como: caminar, correr, saltar, etc.



La actividad física regular está asociada a una vida más saludable y larga, ya que reduce el riesgo de enfermedades, como las cardiovasculares. Además, beneficia la salud emocional y social porque previene el estrés y mejora la autoestima. Es importante que cada uno de los integrantes de nuestra familia tenga una rutina de actividad física, realizando actividades como: jugar, bailar, limpiar la casa o trabajar en la chacra, etc.

Descanso adecuado

Así como nuestro cuerpo necesita de actividad física, también necesita descansar lo suficiente. Cuando descansamos, nuestro cuerpo se repara, para estudiar o trabajar en el día con energía.



Los niños necesitan más horas de sueño que los adultos para mantenerse sanos. Para asegurarse de dormir lo suficiente, es importante que vayan a la cama todas las noches a la misma hora.

Estar sanos es una manera de vivir mejor y sentir que vamos a disfrutar mucho más de lo que hacemos diariamente.

- Completa el siguiente cuadro con acciones que debes tener en cuenta para gozar de una vida saludable y te comprometas a ponerlas en práctica.

  Puedes pedir el apoyo de tu familia para hacerlo.

ASPECTO	PRÁCTICA SALUDABLE
ALIMENTACIÓN	
HIGIENE PERSONAL	
DESCANSO ADECUADO	

SESION DE APRENDIZAJE: 22

Leemos e identificamos palabras antónimas

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. I.E. : 64053 Reverendo. Padre san Isidro Salvador Gutiérrez
1.2. Alumna practicante: Rosi Lu Aranda Concepción
1.3. Grado y sección : 4° " A"
1.4. Área : Comunicación
1.5. Fecha : 18/08/25
1.6. Docente : Rosa Oroche Guzmán

II. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

Competencias y capacidades	Desempeños de grado	Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación
COMUNICACIÓN **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.** Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	Lee diversos tipos de textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y con vocabulario variado	Resuelve fichas de comprensión lectora	- Reconoce el texto que va leer. - Conoce la estrategia que va seguir para leer el texto. - Lee el texto hasta comprender utilizando la estrategia de lectura silenciosa. - Responde a preguntas de comprensión lectora. - Reconoce ideas principales. - Infiere el significado de frases, según el contexto. - Emite el contenido del texto desde un punto de vista personal.

			- Reconoce sinónimos, antónimos - Emite juicio de propiedad. - Interpreta con un lenguaje figurativo
			Instrumento de evaluación Guía de observación

III. ANTES DE LAS SESIÒN

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	**¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?**
Preparar las imágenes. • Preparar actividades y dinámicas para socializar en las clases. • Preparar para esta sesión una lista de cotejos.	• Prevé el texto e ilustraciones necesarios. • Guía de observación. • Hojas de reúso o cuadernos. • Lápiz o lapicero, fotografía, fichas con imágenes.

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

Momentos	**Estrategias/actividades**	**Tiempo**
Inicio	▪ Recibo a los estudiantes con alegría y les doy la más cordial bienvenida. ▪ Se controla la asistencia. ▪ Se inicia la actividad, realizando los 10 minutos de actividad física o trabajo socioemocional. ▪ Escribo una fila de palabras en la pizarra y que lo digan lo contrario de esa palabra. ▪ Se recoge los saberes previos ayudándolos a describir las imágenes a través de estas preguntas: - ¿Qué palabras observan? - ¿Cuál será lo opuesto de esa palabra? - ¿Cómo se les llama a las palabras que quiere decir lo opuesto? - ¿Qué son los antónimos? - ¿Puedes mencionar un ejemplo de alguno?) ▪ Pregunto lo siguiente: - ¿En qué se diferencian los sinónimos y antónimos?	**10’**

	Comunico el propósito de la sesión: **Relacionamos e identificamos los antónimos para completar las oraciones en el texto leído.** Establecemos los acuerdos de convivencia que debemos respetar durante esta sesión de aprendizaje, para que haya un orden y se pueda trabajar en armonía. Comunico los criterios de evaluación: - Menciona en el juego realizado el antónimo de las palabras presentadas.	
Desarrollo	**ANTES DE LA LECTURA** ▪ Entrego a los niños una ficha textualizada de los Antónimos. ▪ Pido que lean el título y las imágenes y por los indicios de este texto descubran de que trata la lectura a través de preguntas: - ¿Cuál es el título de la lectura? - ¿Qué nos pide hallar la lectura? - ¿Qué palabras debo encontrar? **DURANTE LA LECTURA** ▪ Pido a los niños que lean los siguientes avisos.  | Aviso A	Aviso B | |---|---| | | anciano | | alto | | | | grueso | | corto | | | | planchado | ▪ Observo si hay palabras que los estudiantes no entiendan. ▪ Luego pido que seleccionen las palabras que no entiendan y que busquen en el diccionario el significado de las palabra ▪ Leen los significados en voz silenciosa Cada estudiante tendra un tiempo de 20 minutos para resolver ficha de comprension a nivel literal, inferencial y critico utilizando los indicadores de cada aspecto de comprension lectora **DESPUES DE LA LECTURURA** ▪ *Responden a preguntas de comprensión sobre el texto leído. ▪ Completan la ficha con los antónimos correspondientes.	**15'**

	▪ Entrego una ficha de aplicación ▪ Invito a los niños a explicar que son los antónimos con ejemplos. Definimos a través de lluvia de ideas que son los antónimos y escribimos en nuestro	
CIERRE	▪ Pido a los estudiantes que expliquen el mensaje del texto leído hoy. ▪ ¿Cómo iniciamos la clase del día hoy? ▪ ¿Luego que hicimos? ▪ ¿Cuál fue el propósito del día de hoy? ▪ ¿Cumpliste con el propósito de la lectura? ▪ ¿Qué falto para lograr la comprensión lectora? ▪ ¿Cómo lo hubieras hecho? ▪ ¿Explica la estructura de la lectura? ▪ ¿Pudiste comprender la información presentada en él?, ¿cómo? ▪ ¿El texto leído te permitió comprender el mensaje?	**5'**

Anexo 01: Guía de observación
Valoración: Incorrecto: 0 Correcto: 1

INDICADORES DE COMPRENSION LECTORA													
Nº	Reconoce ideas principales.		Interpreta con un lenguaje figurativo		. Infiere el significado de frases, según el contexto.		Reconoce sinónimos, antónimos		Emite juicio de la realidad o fantasía		Emite juicio de propiedad		.
	0	1	0	*1*	*0*	*1*	*0*	1	0	1	0	1	
1		x		*x*		*x*		x		x		x	
2		x		*x*		*x*		x		x		x	
3		x		*x*		*x*		x		x		x	
4		x		*x*		*x*		x		x		x	
5		x		*x*		*x*		x		x		x	
6		x		x		x		x		x		x	
7		x		x		x		x		x		x	
8		x		x		x		x		x		x	
9		x		x		x		x		x		x	
10		x		x		x		x		x		x	
11		x		x		x		x		x		x	
12		x		x		x		x		x		x	
13		x		x		x		x		x		x	
14		x		x		x		x		x		x	
15		x		x		x		x		x		x	
16		x		x		x		x		x		x	
17		x		x		x		x		x		x	
18		x		x		x		x		x		x	
19		x		x		x		x		x		x	
20		x		x		x		x		x		x	
21		x		x		x		x		x		x	

ANEXO: 02

- Lee los siguientes avisos:



- **Ahora completa el cuadro con su opuesto:**

Aviso A	Aviso B
	anciano
alto	
	grueso
corto	
	planchado

- **Lee los siguientes avisos:**



- **Ahora completa el cuadro con su opuesto:**

Aviso A	Aviso B
	anciano
alto	
	grueso
corto	
	planchado

- **Colorea la palabra con significado opuesto a la primera:**

- SALIR	despedir	entrar	viajar
- TRANQUILO	sereno	calmado	inquieto
- ANCHO	angosto	grande	grueso
- LEJOS	distante	cerca	lejanía
- GANAR	triunfar	reír	perder
- MILLONARIO	rico	pobre	acomodado
- DESPEGAR	volar	almorzar	aterrizar
- IMPÚDICO	deshonesto	recatado	desvergonzado
- LENTO	rápido	pausado	tranquilo

- Une las figuras según corresponda:



viejo



rápido



lento



joven

- Escribe el antónimo en los casilleros.

1	MÍNIMO	M X M
2	MODERNO	N T O
3	PREGUNTA	R P A
4	ENCENDER	G
5	VEJEZ	J V D
6	INAUGURAR	C L R
7	EXACERBAR	C L M
8	INDIVIDUAL	L C O
9	PADECER	G Z
10	INSÍPIDO	S B O
11	ALUMNO	R R
12	TRAIDOR	L L
13	DERRIBAR	L V R
14	COBRAR	R

SESION DE APRENDIZAJE: 23

Leemos un texto la historia de santa Rosa de lima

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. I.E. : 64053 Reverendo. Padre san Isidro Salvador Gutiérrez
1.2. Alumna practicante: Rosi Lu Aranda Concepción
1.3. Grado y sección : 4° " A"
1.4. Área : Comunicación
1.5. Fecha : 20/08/25
1.6. Docente : Rosa Oroche Guzmán

II. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

Competencias y capacidades	Desempeños de grado	Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación
COMUNICACIÓN **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.** • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones según la noticia de personas y personajes. • Opina acerca del contenido del texto narrativo., explica el sentido de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra,	Resuelve fichas de comprensión lectora	- Reconoce el texto que va leer. - Conoce la estrategia que va seguir para leer el texto. - Lee el texto hasta comprender utilizando la estrategia de lectura silenciosa. - Responde a preguntas de comprensión lectora. - Reconoce ideas principales. - Infiere el significado de frases, según el contexto. - Emite el contenido del texto desde un punto de vista personal.

	etc.) y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencias, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.		- Reconoce sinónimos, antónimos y homófonos - Emite juicio de propiedad. - Interpreta con un lenguaje figurativo **Instrumento de evaluación** Guía de observación

III. ANTES DE LAS SESIÒN

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
Preparar las imágenes. • Preparar actividades y dinámicas para socializar en las clases. • Preparar para esta sesión una lista de cotejos.	• Prevé el texto e ilustraciones necesarios. • Guía de observación. • Hojas de reúso o cuadernos. • Lápiz o lapicero, fotografía, fichas con imágenes.

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

Momentos	Estrategias/actividades	Tiempo
Inicio	La docente saluda a todos los estudiantes dando la bienvenida y agradeciendo a Dios con esta linda oración. - Se les entrega una hoja con la letra de una canción A santa Rosa de Lima la cual entonaremos con alegría. - Santa Rosa eres tú modelo del Perú Me llena de orgullo la vida y ejemplo dada con amor. Te cantamos con orgullo por la entrega a mis hermanos y por todo lo que diste por bondad Ejemplo de mucha pureza - Buena por ser bondadosa Y Santa por ser amante del Señor Eres patrona del Perú y América - Se pregunta: ¿Qué te pareció la canción? ¿A quién está dedicada la canción? ¿Que se dice en la canción de santa rosa de lima? ¿cuáles son las virtudes de santa rosa de lima? ¿Que sabes de santa rosa de lima? ¿Porquè es considerado santa de lima y patrona de la policia nacional?	**10’**

	¿Conocen a Santa Rosa de Lima? ¿Cuál será el verdadero nombre de esta Santa? ¿Dónde habrá vivido? * Se comunica el propósito de la sesión**: Hoy leeremos y comprenderemos un texto acerca de la vida de Santa Rosa de Lima.** * Se dialoga con los niños mediante la pregunta ¿Qué vamos a hacer hoy? Responderán teniendo en cuenta el propósito de la sesión. * Se presentan los criterios de evaluación a tener en cuenta el día de hoy. * Recordamos las normas de convivencia a partir de la siguiente pregunta: ¿Cómo debemos comportarnos durante la actividad para que todas y todos podamos aprender? ▪	
Desarrollo	**ANTES DE LA LECTURA** Pedimos a los estudiantes que lean el título y observen la imagen de la lectura, luego preguntamos a los estudiantes: ¿Según este título de qué tratará esta lectura? ¿Qué tipo de texto creen que sea? ¿Has visto o leído anteriormente un texto similar? ¿Para qué habrá sido escrito? ¿Te gustaría leer?  * Pedimos los estudiantes que en sus cuadernos escriban el propósito de su lectura. * Se anotan sus hipótesis sobre el contenido del texto en la pizarra, a fin de que puedan confrontarlas durante y después de la lectura. **DURANTE LA LECTURA** Entrego la lectura y pedimos que cada uno haga una lectura silenciosa y general del texto y que compruebe las hipótesis planteadas al inicio. * Les pedimos que inicien la lectura del texto, les sugiero que si encuentran alguna palabra que no entiendan, deben leer la información del texto que está antes de la palabra o frase y también la que está después de ella, así podrán deducir su significado de la palabra en el texto.	**15’**

	* En una segunda lectura, les mencionamos que vamos a analizar párrafo por párrafo, para ello les pedimos que contesten la pregunta ¿De qué trata el primer párrafo? ¿De qué nos habla el segundo párrafo? Así sucesivamente hasta terminar la lectura. ¿Qué dice el título de esta lectura? ¿De qué trata la lectura? ¿Cuántos párrafos tiene ▪ Leen los significados en voz silenciosa Cada estudiante tendra un tiempo de 20 minutos para resolver ficha de comprension a nivel literal, inferencial y critico utilizando los indicadores de cada aspecto de comprension lectora **DESPUES DE LA LECTURURA** *Después de leer el texto, verifiquen su comprensión, respondiendo las preguntas: - ¿Cuántos párrafos tiene la lectura? - ¿De quién se habla en el texto? - ¿Dónde nació Santa Rosa de Lima y cuándo? A Santa Rosa de Lima también se le conoce como ..... - ¿Cómo era Santa Rosa de pequeñita? ¿Por qué se dice que el pozo de Santa Rosa es milagroso? - ¿Cuándo murió Santa Rosa de Lima? - ¿Qué valores se le atribuyen a Santa Rosa de Lima? - ¿Por qué crees tú que Santa Rosa practicó el valor de la solidaridad? • Mencionan las cualidades de Santa Rosa y lo graficamos en una burbuja simple * Escribe un compromiso que harás a partir de hoy para estar en la gracia de Dios y seguir el ejemplo de Santa Rosa de Lima	
CIERRE	▪ Reflexionamos acerca del trabajo realizado en la sesión de aprendizajes ¿Todos trabajamos cumpliendo las normas planteadas al comienzo de la sesión? ¿Qué fue lo que más les gustó? ¿Qué fue lo que menos les gustó? ¿Qué tema tratamos? ¿Lo aprendido nos servirá en la vida?	**5'**

Anexo 01: Guía de observación
Valoración: Incorrecto: 0 Correcto: 1

INDICADORES DE COMPRENSION LECTORA													
Nº	Reconoce ideas principales.		Interpreta con un lenguaje figurativo		. Infiere el significado de frases, según el contexto.		Reconoce sinónimos, antónimos y homófonos		Emite juicio de la realidad o fantasía		Emite juicio de propiedad		.
	0	1	0	*1*	*0*	*1*	*0*	1	0	1	0	1	
1		x		*x*		*x*		x		x		x	
2		x		*x*		*x*		x		x		x	
3		x		*x*		*x*		x		x		x	
4		x		*x*		*x*		x		x		x	
5		x		*x*		*x*		x		x		x	
6		x		x		x		x		x		x	
7		x		x		x		x		x		x	
8		x		x		x		x		x		x	
9		x		x		x		x		x		x	
10		x		x		x		x		x		x	
11		x		x		x		x		x		x	
12		x		x		x		x		x		x	
13		x		x		x		x		x		x	
14		x		x		x		x		x		x	
15		x		x		x		x		x		x	
16		x		x		x		x		x		x	
17		x		x		x		x		x		x	
18		x		x		x		x		x		x	
19		x		x		x		x		x		x	
20		x		x		x		x		x		x	
21		x		x		x		x		x		x	

ANEXO: 02

COMUNICACIO M – 28 – 08 -

Leemos un texto la historia de Santa Rosa de Lima

Observa la imagen y lee el título de lectura, luego responde:

La historia de Santa Rosa de



¿Según este título de qué tratará esta lectura?
¿Qué tipo de texto creen que sea?
¿Has visto o leído anteriormente un texto similar? ¿Para qué habrá sido escrito?

SANTA ROSA DE LIMA

Lima, la tres veces coronada, «Ciudad de los Reyes», vio nacer a la niña llamada Isabel Flores de Oliva, más conocida como «Santa Rosa de Lima», el 30 de abril de 1586, sus padres fueron: Gaspar Flores y María de Oliva. Fue la primera Santa de América, patrona de Lima y el Perú, de las Filipinas. Actualmente, también es patrona de las Instituciones armadas de la Policía Nacional del Perú y Fuerzas Armadas de Argentina.

Desde muy niña se sometió a Cristo, a la misericordia, la bondad y el amor por
el prójimo, su sentimiento por el pobre necesitado, por el enfermo, ocupándose personalmente en dar asistencia en su propia casa, para ello tuvo que implorar en reiteradas veces a su madre para que le concediera y le permitiese cuidar a los



Dios la llamó, la mañana del 24 de agosto de 1617 a los treinta y un años de edad. El proceso de beatificación y canonización fue casi de inmediato. Fue canonizada por el Papa Clemente X en 1671. El día 30 de agosto de cada año se celebra la solemnidad de Santa Rosa de Lima, declarado día feriado en todo el Perú y países latinoamericanos. Su imagen recorre las calles de Lima en procesión y una gran multitud de fieles, entre oraciones y cánticos.

Construyó en el jardín de su casa, una ermita donde se dedicaba a la meditación y a la oración. Queda grabado en el huerto de su casa una inscripción que dice: Rosa tenía el rostro ovalado, sereno y apacible, frente despejada, ojos grandes y negros, mejillas rosadas, pelo rubio y abundante, manos blancas bien torneadas y de regular estatura.

¡Ella era la Rosa de Jesús!



a los enfermos y pobres, para ella no existía condiciones o diferencias de clases sociales, se ofrecía voluntariamente y se sentía muy complacida por la compasión. Recibió su confirmación por el arzobispo Santo Toribio de Mogrovejo, el mismo quien le puso el nombre de «Rosa». Su vida fue muy humilde, y supo distribuir su tiempo entre los quehaceres del hogar, el trabajo, la oración y pocas horas para el descanso

I
el tiempo sus padres se percataro
creándole heridas, le pidieron a su confesor para que se lo quitase y no siguiera con tal penitencia, Rosa, sabiendo que no podía acceder a la llave, se fue a orar y sollozaba abrazada del pozo, fue allí donde el Señor le otorgó la gracia y milagrosamente la

RESPONDERLAS SIGUIENTES PREGUNTAS

Después de leer el texto, verifiquen su comprensión, respondiendo las preguntas:

1. ¿Cuántos párrafos tiene la lectura?
   ……
   ……
2. ¿De quién se habla en el texto?
   ……
3. ¿Dónde nació Santa Rosa de Lima y cuándo?
   ……
   ……
4. A Santa Rosa de Lima también se le conoce como
   .....
5. ¿Cómo era Santa Rosa de pequeñita?
   ……
   ……..
6. ¿Por qué se dice que el pozo de Santa Rosa es milagroso?
   ……
   ……
7. ¿Cuándo murió Santa Rosa de Lima?
   ……
   ……..
8. ¿Qué valores se le atribuyen a Santa Rosa de Lima?
   ……
   ……
9. ¿Por qué crees tú que Santa Rosa practicó el valor de la solidaridad?
   ……
   ……
10. Mencionan las cualidades de Santa
    ……
    ……
    ……
    ……

SESION DE APRENDIZAJE: 24

Leemos un texto sobre las causas y consecuencias de la minería ilegal

I. DATOS INFORMATIVO.

1.1. I.E. : 64053 Reverendo. Padre san Isidro Salvador Gutiérrez

1.2. Alumna practicante: Rosi Lu Aranda Concepción

1.3. Grado y sección : 4° " A"

1.4. Área : Comunicación

1.5. Fecha : 25/08/25

1.6. Docente : Rosa Oroche Guzmán

II. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

Competencias y capacidades	Desempeños de grado	Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación
COMUNICACIÓN **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.** • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones según la noticia de personas y personajes. • Opina acerca del contenido del texto narrativo., explica el sentido de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra, etc.) y justifica sus preferencias cuando elige o	Resuelve fichas de comprensión lectora	- Reconoce el texto que va leer. - Conoce la estrategia que va seguir para leer el texto. - Lee el texto hasta comprender utilizando la estrategia de lectura silenciosa. - Responde a preguntas de comprensión lectora. - Reconoce ideas principales. - Infiere el significado de frases, según el contexto. - Emite el contenido del texto desde un punto de vista personal. - Reconoce sinónimos, antónimos y homófonos

	recomienda textos a partir de su experiencias, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.		- Emite juicio de propiedad. - Interpreta con un lenguaje figurativo **Instrumento de evaluación** Guía de observación

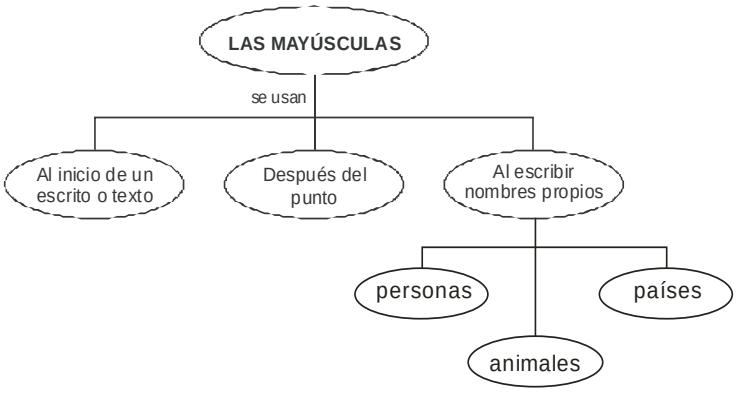
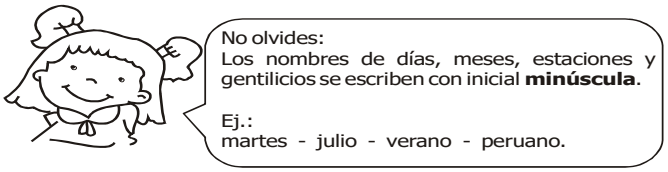
III.ANTES DE LAS SESIÒN

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
Preparar las imágenes. • Preparar actividades y dinámicas para socializar en las clases. • Preparar para esta sesión una lista de cotejos.	• Prevé el texto e ilustraciones necesarios. • Guía de observación. • Hojas de reúso o cuadernos. • Lápiz o lapicero, fotografía, fichas con imágenes.

IV.SECUENCIA DIDÁCTICA

Momentos	Estrategias/actividades	Tiempo
Inicio	• Actividad permanente: La docente saluda cordialmente a los estudiantes, se les invita a marcar la asistencia y juntos dan gracias a Dios por un nuevo día a partir de la oración dirigida por un estudiante. •Los invitamos a participar en la actividad: "Encontrado minerales": (Anexo) •Observan detenidamente (pueden ser imágenes o muestras de minerales) •Dialogamos: ¿Qué creen que son? ¿Qué minerales creen que son más importantes en el Perú? ¿Por qué creen que la gente se interesa en estos minerales? • Registramos sus respuestas en la pizarra. • **Presentamos el propósito de la sesión:** El día de hoy los estudiantes leerán un texto informativo sobre la importancia de la minería en el Perú, así como sus	**10’**

	consecuencias positivas y negativas para identificar los casos del uso de la mayúscula. Se comunica los criterios de evaluación: ▪ Mencionamos los acuerdos: Levantamos la mano para opinar. ▪ Mantenemos el orden	
Desarrollo	• Les indicamos que contrasten las hipótesis del texto a leer aceptándolas o descartándolas. • Invitamos a los estudiantes a dialogar libremente sobre el texto leído. ¿Qué es la minería y qué tipos de minerales se extraen en el Perú? ¿Por qué la minería es una actividad importante para la economía del Perú? Menciona dos ventajas de la minería y explica cómo benefician a las personas y al país. ¿Cuáles son algunas de las desventajas de la minería y cómo pueden afectar al medio ambiente y a las comunidades? ¿Por qué es necesario encontrar un equilibrio entre la minería y la protección del medio ambiente? ¿Cómo crees que las empresas mineras podrían ayudar más a las comunidades cercanas a las minas? ¿Qué signos de puntuación podemos observar? Después de un punto ¿Qué se colocó? ¿En qué casos se hace uso de las mayúsculas? • Consolidamos la información: La mayúscula es la letra de mayor tamaño que la minúscula. Generalmente, presenta también distinta forma través de diversos ejemplos los alumnos irán descubriendo cada una de las reglas del uso de las mayúsculas, por ejemplo: 1.-Todo nombre propio de personas, animales y lugares se escribe con mayúscula. Pedro, Juana, Fido, California, Arequipa, Boby, Perú. 2.-Al comenzar un escrito y después del punto seguido y del punto a parte. El ciclista corre. Tu canta. Santiago baila. 3.-Los títulos, cargos, jerarquías y dignidades importantes si se refieren a una persona determinada y si no van acompañados del nombre de la persona a quien se refiere se escribe con mayúscula.	**15'**

	Papa, presidente, ministro.   **. Identifica qué palabras deben llevar mayúscula y explica por qué.** a) mis padres me escuchan. b) el concurso será el lunes por la noche; si ganamos recibiremos el premio Abraham Valdelomar. c) el congreso nacional de la república es una institución pública. d) ¿qué día es hoy? e) ¡qué emoción! Llegará mi cantante favorito.	
CIERRE	▪ Pedimos a los estudiantes que expliquen con mayor detalle lo aprendido en la clase de hoy: ¿Cómo iniciamos la clase del día hoy? ¿Cuál fue el propósito del día de hoy? ¿Cumpliste con el propósito? ¿Qué utilizamos para hacerlo? ¿Para qué servirá lo aprendido? ¿Qué sugerencias tienen para sus compañeros? ▪ Se promueve la autoevaluación del cumplimiento de las normas acordadas, generando la reflexión sobre la autorregulación de las mismas. ▪ Se felicita y agradece a todos por el esfuerzo realizado.	**5'**

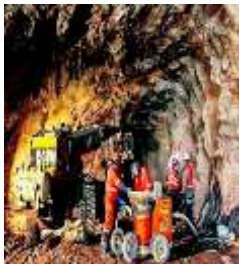
Anexo 01: Guía de observación
Valoración: Incorrecto: 0 Correcto: 1

INDICADORES DE COMPRENSION LECTORA													
Nº	Reconoce ideas principales.		Interpreta con un lenguaje figurativo		. Infiere el significado de frases, según el contexto.		Reconoce sinónimos, antónimos y homófonos		Emite juicio de la realidad o fantasía		Emite juicio de propiedad		.
	0	1	0	*1*	*0*	*1*	*0*	1	0	1	0	1	
1		x		*x*		*x*		x		x		x	
2		x		*x*		*x*		x		x		x	
3		x		*x*		*x*		x		x		x	
4		x		*x*		*x*		x		x		x	
5		x		*x*		*x*		x		x		x	
6		x		x		x		x		x		x	
7		x		x		x		x		x		x	
8		x		x		x		x		x		x	
9		x		x		x		x		x		x	
10		x		x		x		x		x		x	
11		x		x		x		x		x		x	
12		x		x		x		x		x		x	
13		x		x		x		x		x		x	
14		x		x		x		x		x		x	
15		x		x		x		x		x		x	
16		x		x		x		x		x		x	
17		x		x		x		x		x		x	
18		x		x		x		x		x		x	
19		x		x		x		x		x		x	
20		x		x		x		x		x		x	
21		x		x		x		x		x		x	

ANEXO: 02

La minería y sus consecuencias

La minería es una de las actividades económicas más importantes en el Perú. Se trata de la extracción de minerales y metales que se encuentran en el suelo y en las montañas. Estos minerales, como el oro, la plata, el cobre y el zinc, son muy valiosos porque se utilizan para fabricar muchas cosas que usamos a diario. Por ejemplo, el oro se usa en joyas, el cobre en los cables de electricidad, y el zinc en algunas partes de los automóviles.



¿Cómo funciona la minería en el Perú?

En el Perú, hay dos tipos de minería: **la gran minería** y **la pequeña minería**. La gran minería está compuesta por grandes empresas que usan máquinas gigantes para extraer grandes cantidades de minerales. Estas empresas operan en minas que pueden ser tan profundas como una montaña o una gran cueva. Por otro lado, la pequeña minería es realizada por grupos más pequeños de personas, que a veces usan herramientas manuales para extraer los minerales.



Nuestro país es muy rico en minerales, lo que lo convierte en uno de los principales productores de metales del mundo. La minería está presente en varias regiones del Perú, como Cajamarca, Arequipa, Cusco y Moquegua. Sin embargo, la minería no solo tiene aspectos positivos, también hay cosas que debemos cuidar.

¿Cuáles son las ventajas de la minería?



1. **Genera empleo**: Muchas personas trabajan en la minería, lo que ayuda a que las familias tengan ingresos para vivir.
2. **Impulsa la economía**: La minería contribuye al crecimiento económico del país, ya que los minerales que se extraen se venden en el extranjero, lo que trae dinero al Perú.
3. **Desarrollo de infraestructura**: Las empresas mineras construyen caminos, hospitales y escuelas en las comunidades donde trabajan, mejorando la calidad de vida de la población.



¿Y las desventajas?

1. **Contaminación**: La minería puede contaminar el agua, el suelo y el aire, afectando la salud de las personas y de los animales.
2. **Desplazamiento de comunidades**: Algunas veces, las minas están en lugares donde viven personas. Esto puede obligar a las familias a dejar sus casas.
3. **Destrucción del medio ambiente**: La actividad minera puede dañar los bosques y montañas, destruyendo habitats de muchas especies animales y vegetales.



La minería es una actividad necesaria para el desarrollo del país, pero también debemos ser responsables. Es importante que las empresas mineras y el gobierno trabajen juntos para minimizar los daños al medio ambiente y proteger la salud de las personas. Hay nuevas tecnologías que permiten hacer minería de manera más segura y menos contaminante, y cada vez más empresas están tratando de cuidar el planeta mientras extraen los minerales.

USO DE LA MAYÚSCULA

La letra mayúscula es un signo de mayor tamaño y de diferente forma, que tiene sus normas de uso.

Se escribe con letra inicial mayúscula en los siguientes casos:

1. Al comenzar un escrito y después del punto.

   Ejemplo:

   La casa luce brillante . Ayer la pintamos.



2. La primera letra de la palabra con que se inicia la oración.

   Ejemplo:

   Los niños juegan en la playa.

3. Los nombres propios de personajes, animales, ríos, ciudades y países.

   Ejemplo:

   - Laura
   - Teresa
   - Miguel
   - Juan
   - Trujillo
   - Lima
   - Chiclayo
   - Cajamarca
   - Perú
   - Ecuador
   - Colombia
   - Chile



4. Los nombres de instituciones y establecimientos.

   Ejemplo:

   - Lord Kelvin
   - Ministerio de Educación
   - Farmacia Belén

5. También son nombres propios, los nombres que ponemos a los animales para distinguirlos de otros de la misma especie.

   Ejemplo:

   - Canela
   - Pelly
   - Bronco
   - Wendy

SESION DE APRENDIZAJE: 25

Leemos sobre la importancia de la educación primaria

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. I.E. : 64053 Reverendo. Padre san Isidro Salvador Gutiérrez
1.2. Alumna practicante: Rosi Lu Aranda Concepción
1.3. Grado y sección : 4° " A"
1.4. Área : Comunicación
1.5. Fecha : 28/08/25
1.6. Docente : Rosa Oroche Guzman

II. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

Competencias y capacidades	Desempeños de grado	Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación
COMUNICACIÓN **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.** • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones según la noticia de personas y personajes. • Opina acerca del contenido del texto narrativo., explica el sentido de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra,	Resuelve fichas de comprensión lectora	- Reconoce el texto que va leer. - Conoce la estrategia que va seguir para leer el texto. - Lee el texto hasta comprender utilizando la estrategia de lectura silenciosa. - Responde a preguntas de comprensión lectora. - Reconoce ideas principales. - Infiere el significado de frases, según el contexto. - Emite el contenido del texto desde un punto de vista personal.

	etc.) y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencias, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.		- Reconoce sinónimos, antónimos y homófonos - Emite juicio de propiedad. - Interpreta con un lenguaje figurativo
			Instrumento de evaluación Guía de observación

ANTES DE LAS SESIÒN

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	**¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?**
Preparar las imágenes. • Preparar actividades y dinámicas para socializar en las clases. • Preparar para esta sesión una lista de cotejos.	• Prevé el texto e ilustraciones necesarios. • Guía de observación. • Hojas de reúso o cuadernos. • Lápiz o lapicero, fotografía, fichas con imágenes.

V. SECUENCIA DIDÁCTICA

Momentos	**Estrategias/actividades**	**Tiempo**
Inicio	• Actividad permanente: La docente saluda cordialmente a los estudiantes, se les invita a marcar la asistencia y juntos dan gracias a Dios por un nuevo día a partir de la oración dirigida por un estudiante.  • Les indicamos a los estudiantes que se agrupen en parejas. Cada uno contará a su compañero una experiencia divertida o significativa que haya tenido en la escuela. Luego, compartirán esas historias con el resto de la clase. • Luego planteamos la siguiente pregunta: - ¿Cómo se sentirían si no hubieran vivido esas experiencias en la escuela? (Reflexionamos brevemente sobre las emociones y la importancia de esas vivencias escolares). - ¿Cómo se sienten asistiendo a la escuela? - ¿Qué experiencias recuerdan que hayan tenido en la escuela? ¿Será importante que todos asistan a la escuela?	**10’**

	• Registramos sus respuestas en la pizarra. • Presentamos el propósito de la sesión: El día de hoy los estudiantes leeremos un texto informativo para comprender la importancia de la Educación Primaria. • Se comunica los criterios de evaluación. • Se orienta que para mantener el orden y respeto en la clase es necesario **acordar algunas normas** importantes a tener en cuenta en la clase. Se induce a los estudiantes que propongan dos normas de convivencia. Se colocan en la parte superior derecha de la pizarra.	
Desarrollo	**ANTES DE LA LECTURA**  • Dialogamos: ¿Qué tipo de texto es? ¿Para qué habrá sido escrito el texto? ¿De qué crees que trate el texto? ¿Sabes qué es Educación Primaria? • La docente anota sus hipótesis sobre el contenido del texto que van dictando los estudiantes, luego las pegamos en una parte visible a fin de que puedan comparar sus respuestas durante y después de la lectura. **DURANTE LA LECTURA** • La docente reparte de manera individual a cada estudiante la copia de la lectura. (ANEXO) • Solicita que un niño o una niña, voluntariamente, lea en voz alta (palabras, frases u oraciones). • Se les motiva a participar de la lectura y pregúntales si todas las palabras les son familiares. Si hay una palabra cuyo significado desconocen, deducir de acuerdo al contexto o investigar en el diccionario. • Lee nuevamente el texto a fin de que todos puedan comprender lo que leen. • Comunicamos que al finalizar algunos párrafos haremos una pausa para formular preguntas a fin de clarificar dudas y comprobar que han comprendido el texto. ¿Cuáles son las ideas principales de cada párrafo? ¿Hay relación entre cada uno de ellos? ¿Se entiende fácilmente el contenido de cada párrafo? ¿Cuál es el propósito de este texto? Cada estudiante tendra un tiempo de 20 minutos para resolver ficha de comprension a nivel literal, inferencial y critico utilizando los indicadores de cada aspecto de comprension lectora	**15’**

	DESPUES DE LA LECTURURA • Les indicamos que contrasten las hipótesis del texto a leer aceptándolas o descartándolas. • Invitamos a los estudiantes a dialogar libremente sobre el texto leído. - ¿Qué es lo que más te gusta aprender en la escuela primaria? - ¿Cómo crees que la educación primaria te ayudará en el futuro? - ¿Por qué es importante aprender a leer y escribir desde pequeños? - ¿Cómo crees que la escuela te ha ayudado a descubrir tus talentos? - ¿Qué cosas nuevas te gustaría aprender en los próximos años de la escuela? - ¿Por qué crees que es importante respetar a los demás en la escuela? - ¿Cómo sería tu vida si no pudieras asistir a la escuela? - ¿Qué sueños tienes para tu futuro y cómo te ayudará la educación a lograrlos? - ¿Cómo puedes ayudar a otros niños a disfrutar de la escuela y aprender más? Consolidamos la información. La educación es una herramienta de cambio y crecimiento, que le brinda a los seres humanos la oportunidad de planificar un mejor futuro para sí mismos y también para su comunidad	
CIERRE	▪ Pedimos a los estudiantes que expliquen con mayor detalle lo aprendido en la clase de hoy: ¿Cómo iniciamos la clase del día hoy? ¿Cuál fue el propósito del día de hoy? ¿Cumpliste con el propósito? ¿Qué utilizamos para hacerlo? ¿Para qué servirá lo aprendido? ▪ Se promueve la autoevaluación del cumplimiento de las normas acordadas, generando la reflexión sobre la autorregulación de las mismas. ▪ Se felicita y agradece a todos por el esfuerzo realizado.	**5’**

Anexo 01: Guía de observación
Valoración: Incorrecto: 0 Correcto: 1

INDICADORES DE COMPRENSION LECTORA													
Nº	Reconoce ideas principales.		Interpreta con un lenguaje figurativo		. Infiere el significado de frases, según el contexto.		Reconoce sinónimos, antónimos y homófonos		Emite juicio de la realidad o fantasía		Emite juicio de propiedad		.
	0	1	0	*1*	*0*	*1*	*0*	1	0	1	0	1	
1		x		*x*		*x*		x		x		x	
2		x		*x*		*x*		x		x		x	
3		x		*x*		*x*		x		x		x	
4		x		*x*		*x*		x		x		x	
5		x		*x*		*x*		x		x		x	
6		x		x		x		x		x		x	
7		x		x		x		x		x		x	
8		x		x		x		x		x		x	
9		x		x		x		x		x		x	
10		x		x		x		x		x		x	
11		x		x		x		x		x		x	
12		x		x		x		x		x		x	
13		x		x		x		x		x		x	
14		x		x		x		x		x		x	
15		x		x		x		x		x		x	
16		x		x		x		x		x		x	
17		x		x		x		x		x		x	
18		x		x		x		x		x		x	
19		x		x		x		x		x		x	
20		x		x		x		x		x		x	
21		x		x		x		x		x		x	

ANEXO: 02

La importancia de la Educación Primaria

El Día de la Educación Primaria en Perú se celebra el 12 de noviembre de cada año, una fecha declarada por el Ministerio de Educación para destacar la importancia fundamental de este nivel educativo en el desarrollo integral de los niños y niñas. La Educación Primaria es uno de los momentos más importantes en la vida de todas las personas. Es el lugar donde aprendemos cosas nuevas, hacemos amigos y descubrimos el mundo que nos rodea. A lo largo de los años en la escuela primaria, aprendemos a leer, escribir, sumar, restar y muchas otras cosas más. Todos estos conocimientos nos preparan para el futuro y nos ayudan a ser mejores personas.



Imagina un mundo donde no existiera la escuela primaria. Sería difícil entender los libros, no podríamos escribir cartas o mensajes, y quizás no sabríamos contar bien. La escuela nos enseña todo eso, pero también nos enseña cosas muy importantes para la vida, como trabajar en equipo, compartir con los demás y respetar las reglas.



Además, la educación primaria es el lugar donde descubrimos nuestros talentos. Algunos niños descubren que les encanta dibujar, otros que son buenos para las matemáticas, y algunos que disfrutan contar historias. Todo esto es posible gracias a las oportunidades que nos brinda la escuela.

La educación es como una llave mágica que abre muchas puertas. Con ella, podemos llegar a ser lo que soñamos: médicos, profesores, ingenieros, artistas, o cualquier otra cosa que queramos ser. Por eso, debemos aprovecharla y valorar cada día en la escuela.

En resumen, la educación primaria es muy importante porque nos prepara para un futuro lleno de oportunidades. Aprendemos a ser buenos ciudadanos, a cuidar el planeta, y a convivir en paz con los demás. Así que, en este día especial de la educación primaria, Recordamos lo afortunados que somos de poder ir a la escuela.



RESPONDERLAS SIGUIENTES PREGUNTAS

1. Según el texto ¿Cuándo se celebra el día de la Educación Primaria?

_____

_____

2. ¿Cuál es una de las cosas más importantes que nos enseña la Educación Primaria? **Marca (X)**

A dormir mejor	A contar historias	A trabajar en equipo	A construir casas

3. ¿Qué es lo que más te gusta aprender en la Escuela Primaria?

_____

_____

4.Responde verdadero (V) o falso (F) según corresponda

La Educación Primaria solo nos enseña a leer y escribir. ( )
En la escuela primaria aprendemos a respetar a los demás. ( )
La educación no es necesaria para ser una buena persona. ( )
La Educación Primaria nos prepara para el futuro. ( )

5. ¿Cómo crees que la Educación Primaria te ayudará en el futuro?

_____

_____

6. ¿Por qué es importante ir a la escuela? Marca X

Porque nos da tareas	Porque es donde hacemos	Porque es donde aprendemos y nos	Porque allí jugamos mucho

6. ¿Por qué es importante aprender a leer y escribir desde pequeños?

8. ¿Cómo crees que la escuela te ha ayudado a descubrir tus talentos?

_____

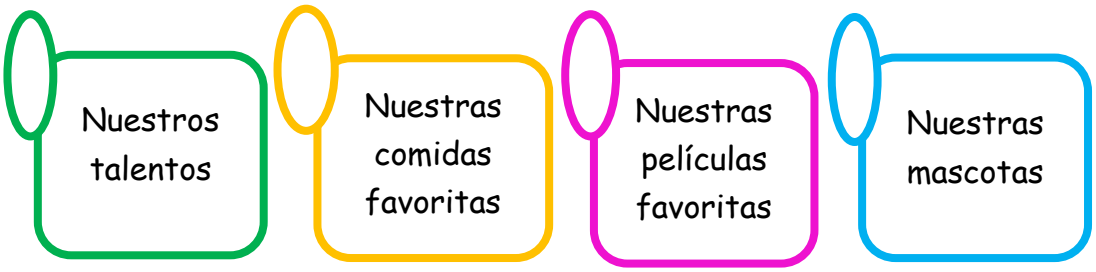
_____

9. ¿Cómo sería tu vida si no pudieras asistir a la escuela?

_____

_____

10. ¿Qué nos ayuda a des



ANEXO: 07 ACTA DE APROBACIÓN DE PROYECTO DE TESIS

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI
FACULTAD DE FACULTAD DE EDUCACION Y CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACION PRIMARIA
Carretera Federico Basadre Km 6200 - Pucallpa - Ucayali

2025-422

ACTA DE APROBACION DE PROYECTO DE TESIS

En la Ciudad Universitaria, a los 11 dias del mes JUNIO del 2025 siendo horas 18:59:06. Los miembros del Jurado, declaran APROBADO POR UNANIMIDAD el PROYECTO DE INVESTIGACIÓN DE TESIS titulado:

ESTRATEGIA DE LECTURA SILENCIOSA PARA MEJORAR LA COMPRENSION LECTORA

Presentado por el(la) Bachiller:

ROSI LU ARANDA CONCEPCION

De la Escuela Profesional de:

EDUCACION PRIMARIA

Siendo el Jurado Dictaminador, conformado por:

Presidente	: DR. LLESICA SORIA RAMIREZ
Primer Miembro	: MG. RAYMUNDO PUELLES REYES
Segundo Miembro	: MG. OSEAS APONTE ROJAS
Asesor	: MG. CHARO MIMI CERVANTES ROSAS

Para dar fe de este proceso electrónico, el Vicerrectorado de Investigación de la Universidad Nacional de Ucayali - Pucallpa, mediante la Plataforma de Investigación se le asigna la presente acta y a partir de la presente fecha queda expedito para la ejecución de su PROYECTO DE INVESTIGACIÓN DE TESIS.

Pucallpa, JUNIO de 2025



ANEXO 08 : AUTORIZACIÓN Y ACEPTACIÓN

DIRECCION REGIONAL DE EDUCACION DE UCAYALI
UNIDAD DE GESTION EDUCATIVA LOCAL DE CORONEL PORTILLO
INSTITUCION EDUCATIVA N°64053
RVDO.PADRE ISIDRO SALVADOR GUTIERREZ
"AÑO DE LA RECUPERACIÓN Y CONSOLIDACIÓN DE LA ECONOMÍA PERUANA"

CONSTANCIA DE ACEPTACIÓN

EL DIRECTOR DE LA I.E. N°64053 RVDO. PADRE ISIDRO SALVADOR GUTIÉRREZ DEL DISTRITO DE CALLERÍA- PUCALLPA, CON CODIGO MODULAR N°0271619 DE LA UNIDAD DE GESTIÓN LOCAL DE CORONEL PORTILLO, QUIEN SUSCRIBE:

HACE CONSTAR QUE:

La estudiante ROSI LÚ ARANDA CONCEPCIÓN, identificado con DNI N°48005930, del Noveno Ciclo de la Universidad Nacional de Ucayali, Facultad de Ciencias Sociales, especialidad Primaria", ha sido aceptada para ejecutar su Proyecto de Tesis, en nuestra institución educativa del 26 de mayo hasta el primero de octubre del presente año, en las aulas del 4°grado de Primaria.

Se expide la presente constancia a solicitud del interesado para los fines que estime conveniente.

Pucallpa 21 de mayo del 2025.



ANEXO :09 TÉRMINO DE LA INVESTIGACIÓN

"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"

INSTITUCIÓN EDUCATIVA RVDO. PADRE ISIDRO SALVADOR GUTIERREZ

N° 64053

CONSTANCIA DE CULMINACIÓN

El que suscribe el director de la Institución Educativa RVDO. Padre Isidro Salvador Gutiérrez N° 64053, coronel Portillo de la Región Ucayali.

Hace constar:

Que, la estudiante Rosi Lu Aranda Concepción de la Carrera Profesional de Educación Primaria de la Facultad de Educación y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Ucayali, ha realizado la ejecución del proyecto de tesis desde el **12** de junio hasta el **28** de setiembre del 2025, cuya investigación se titula **ESTRATEGIA DE LECTURA SILENCIOSA PARA MEJORAR LA COMPRENSION LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO GRADO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°64053 SAN ISIDRO, UCAYALI-2025"**

Se expide la presente a solicitud del interesado, para los fines que estime conveniente.

Pucallpa 23 de octubre del 2025

Lic. Pedro Ricardo Cornejo Céspedes

Director: I.E 64053

ANEXO 10: EVIDENCIA FOTOGRÁFICA

Estudiantes del cuarto grado de primaria de la Institución Educativa Rev. padre Isidro salvador Gutiérrez, realizando la prueba de entrada de la comprension lectora.





Estudiantes resolviendo fichas de comprension lectora



Estudiantes del cuarto grado de primaria de la Institución Educativa Rev. padre Isidro salvador Gutiérrez, realizando la prueba de salida de la comprension lectora.

