UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI.

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES.

PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN ACADÉMICA PROLIUNU

==========

“REDES SOCIALES Y SU RELACION EN EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL DE LOS ESTUDIANTES DEL 3er GRADO DE EDUCACION PRIMARIA DE LA IE. Nº64153 ADLER TENAZOA HOYOS DISTRITO DE IPARIA, 2022”.

==========

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE

LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

AUTOR (a):

Bach. EVA PARI BRAVO

ASESOR:

Dr. JHONN ROBERT RUIZ DE LA CRUZ

PUCALLPA – PERÚ

2022

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES
COMISIÓN DE GRADOS Y TITULOS

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En Pucallpa, a los 21 días del mes de Diciembre del 2022 siendo las 08:00 horas y de acuerdo a lo señalado en el Reglamento de Grados y Títulos de la Facultad de Educación y Ciencias Sociales de Universidad Nacional de Ucayali, se reunió el Jurado Calificador, conformado por los siguientes docentes.

PRESIDENTE: **Dra. BETZABETH DIAZ TORRES**

SECRETARIO: **Dra. FREYSI LILIAN LING VILLACREZ**

MIEMBRO: **Mg. RAYMUNDO PUELLES REYES**

Para proceder a la sustentación pública de la tesis titulada:

"REDES SOCIALES Y SU RELACION EN EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL DE LOS ESTUDIANTES DEL 3ER GRADO DE EDUCACION PRIMARIA DE LA IE. N° 64153 ADLER TENAZOA HOYOS DISTRITO DE IPARIA, 2022"

Presentado (a) por el (la) bachiller: **EVA PARI BRAVO**

Finalizando la sustentación de la misma, se procedió a realizar la evaluación respectiva, llegando a la conclusión siguiente:

La tesis ha sido APROBADO por MAYORÍA

Quedando expedito para que se le otorgue el **Título Profesional de Licenciado en Educación** PRIMARIA **Especialidad** ——

Siendo las 09:00 horas del mismo día se dio por concluido el acto académico.

Pucallpa 21 de Diciembre del 2022

Presidente — Secretario — Miembro

Secretario académico de la FEyCsSs.

Nota. Llenar los espacios en blanco con letras (no números)

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES

CARRERA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

PROLIUNU

TESIS

"REDES SOCIALES Y SU RELACION EN EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL DE LOS ESTUDIANTES DEL 3er GRADO DE EDUCACION PRIMARIA DE LA IE. N°64153 ADLER TENAZOA HOYOS DISTRITO DE IPARIA, 2022".

APROBADO POR:

Dra. Betzabeth Díaz Torres
PRESIDENTE

Dra. Freysi Lilian Ling Villacrez
SECRETARIO

Mg. Raymundo Puelles Reyes
MIEMBRO

Dr. Jhonn Robert Ruiz de la Cruz
ASESOR

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI
VICERRECTORADO DE INVESTIGACION
DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN INTELECTUAL

CONSTANCIA

ORIGINALIDAD DE TRABAJO DE INVESTIGACION

SISTEMA ANTIPLAGIO URKUND

Nº V/0769-2022

La **Dirección de Producción Intelectual**, hace constar por la presente, que el Informe Final de Tesis**, titulado:**

"REDES SOCIALES Y SU RELACION EN EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL DE LOS ESTUDIANTES DEL 3er GRADO DE EDUCACION PRIMARIA DE LA IE. Nº64153 ADLER TENAZOA HOYOS DISTRITO DE IPARIA, 2022".

Autor(es)	:	**PARI BRAVO, EVA**
Facultad	:	EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES
Escuela Profesional	:	EDUCACIÓN PRIMARIA, PROGRAMA LICENCIATURA
Asesor (a)	:	Dr. RUIZ DE LA CUZ JHONN ROBERT

Después de realizado el análisis correspondiente en el Sistema Antiplagio URKUND, dicho documento presenta un **porcentaje de similitud de 7%.**

En tal sentido, de acuerdo a los criterios de porcentaje establecidos en el artículo 9 de la DIRECTIVA DE USO DEL SISTEMA ANTIPLAGIO URKUND, el cual indica que no se debe superar el 10%. Se declara, que el trabajo de investigación: SI Contiene un porcentaje aceptable de similitud, por lo que SI se aprueba su originalidad.

En señal de conformidad y verificación se firma y se sella la presente constancia.

FECHA 13/12/2022

Mg. JOSÉ MANUEL CÁRDENAS BERNAOLA
Director de Producción Intelectual

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

UByP - REPOSITORIO INSTITUCIONAL

AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE TESIS

REPOSITORIO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

Yo, EVA PARI BRAVO

Autor(a) de la TESIS de pregrado titulada:
Redes sociales y su relación en el desarrollo socioemocional delos estudiantes de 3° Gd. Prim. I.E. 64153-Paria

Sustentada el año: 2022

Con la asesoría de: Dr. Jhonn Robert Ruiz dela cruz

En la Facultad: Ciencias Sociales y PROLIUNU

Escuela profesional: Educación y Ciencias Sociales

Autorizo la publicación:

PARCIAL ☐ Significa que se publicará en el repositorio institucional solo La caratula, la dedicatoria y el resumen de la tesis. Esta opción solo es válida marcar **si su tesis o documento presenta material patentable**, para ello deberá presentar el trámite de CATI y/o INDECOPI cuando se lo solicite la DGPI UNU.

TOTAL ☒ Significa que todo el contenido de la tesis y/o documento será publicada en el repositorio institucional.

De mi trabajo de investigación en el Repositorio Institucional de la Universidad Nacional de Ucayali (www.repositorio.unu.edu.pe), bajo los siguientes términos:

Primero: Otorgo a la Universidad Nacional de Ucayali **licencia no exclusiva** para reproducir, distribuir, comunicar, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público en general mi tesis (incluido el resumen) a través del Repositorio Institucional de la UNU, en formato digital sin modificar su contenido, en el Perú y en el extranjero; por el tiempo y las veces que considere necesario y libre de remuneraciones.

Segundo: Declaro que la **tesis es una creación de mi autoría** y exclusiva titularidad, por tanto me encuentro facultado a conceder la presente autorización, garantizando que la tesis no infringe derechos de autor de terceras personas, caso contrario, me hago único(a) responsable de investigaciones y observaciones futuras, de acuerdo a lo establecido en el estatuto de la Universidad Nacional de Ucayali, la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria y el Ministerio de Educación.

En señal de conformidad firmo la presente autorización.

Fecha: 07 / 06 / 2023

Email: eva paribravo @ Hotmail.com
Teléfono: 985397591

Firma: _____
DNI: 02435739

Dedicatoria

A mis hijos y mis padres por su apoyo emocional siendo un instrumento de dios para cumplir sus deseos ser una profesional de calidad gracias a todos que permitieron que siga mis estudios de complementación.

Eva

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Nacional de Ucayali, la Facultad de Educación y Ciencias Sociales al Programa de Complementación Académica de Licenciatura siendo un programa que permitió a muchos docentes seguir con sus estudios universitarios y aprender nuevas experiencias para transmitir a nuestros estudiantes.

A Mi Institucion Educativa a los directivos y colegas por apoyarme para seguir mis estudios gracias también a los padres de familia por la paciencia que me tienen en el desarrollo de mis tesis.

A mi Asesor Dr. JHONN ROBERT RUIZ DE LA CRUZ, por sus sabios consejos que me oriento en l desarrollo de mi tesis y tener los resultados óptimos en beneficio de la comunidad educativa

INDICE

CARÁTULA i
PÁGINA DEL JURADO ii
DEDICATORIA iii
AGRADECIMIENTO iv
ÍNDICE v
RESUMEN ix
ABSTRACT x
INTRODUCCIÓN xi

CAPÍTULO I: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN 15

1.1. Planteamiento del problema 15
1.2. Formulación del problema 16
1.2.1. Problema general 16
1.2.2. Problemas específicos 16
1.3. Objetivos de la investigación 17
1.3.1. Objetivo general 17
1.3.2. Objetivos específicos 17
1.4. Justificación de la Investigación 18
1.5. Viabilidad 18
1.6. Limitaciones 19
1.7. Hipótesis, variables y operacionalizacion de las variables 19
1.7.1. Hipótesis 19
1.7.1.1. Hipótesis general 19
1.7.1.2. Hipótesis específicas 19
1.7.2. Variables 20
1.7.3. Operacionalizacion de variables 21

2. CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO 22
2.1. Antecedentes del problema 22
2.2. Planteamiento Teórico del Problema 29

3. CAPÍTULO III: METODOLOGÍA 83
3.1. Método de investigación 83
3.2. Diseño de investigación 83
3.3. Población y muestra 84
3.4. Técnicas e instrumentos de investigación 84
3.5. Procedimiento de recolección de datos 85
3.6. Tratamientos de datos 85

4. CAPÍTULO IV: RESULTADOS Y DISCUSIÓN 87
4.1. Resultados 87
4.2. Discusión 94
5. CAPITULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES 96
5.1. Conclusiones 96
5.2. Recomendaciones 98

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS 99
Anexos 102

ÍNDICE DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1. Operacionalización de las variables	**21**
Tabla 2. Población.	**84**
Tabla 3. Muestra	**84**
Tabla 4. Valores del Rho Spearman.	**86**
Tabla 5. Resultados de la variable 1: Redes sociales	**87**
Tabla 6. Resultados de la variable 2:Desarrollo socioemocional	**89**
Tabla 7. Prueba de normalidad - Kolmogórov-Smirnov	**91**
Tabla 8. Prueba de hipótesis general: Redes sociales – Desarrollo socioemocial	**92**
Tabla 9. Prueba de hipótesis especifica 1:Aula virtual – Desarrollo socioemocial	**92**
Tabla 10. Prueba de hipótesis especifica 2: Facebook – Desarrollo socioemocial	**93**
Tabla 11. Prueba de hipótesis especifica 3: youtube – Desarrollo socioemocial	**93**

ÍNDICE DE FIGURAS

	Página
Figura 1. Esquema de estudio	**83**
Figura 2. Gráfico de barras de la variable 1: Redes sociales y dimensiones	**87**
Figura 3. Gráfico de barras de la variable 2: Desarrollo socioemocila y sus dimensiones	**89**

ÍNDICE DE ANEXOS

Página

Anexo 1. Matriz de consistencia. **103**

RESUMEN

Actualmente las redes sociales representan un mecanismo para que unos conjuntos de personas puedan potenciar su comunicación, cooperar entre ellas en tareas comunes y sentirse parte de una comunidad. Estas características hacen pensar que su uso sería conveniente en entornos educativos con el fin de potenciar diversos aspectos como: participación del alumnado en el proceso de aprendizaje, aprendizaje autónomo, interacción y motivación de los alumnos, creatividad del estudiante y la creación de redes de colaboración e intercambio con continuidad espacio-temporal. Sin embargo, el uso de redes sociales y el desarrollo socioemocional, plantea diversas cuestiones: ¿favorece el uso de las redes sociales el trabajo colaborativo?, ¿interactúan los estudiantes para mejorar el aprendizaje?, ¿es un mecanismo apropiado para mejorar la comunicación?, ¿se desarrollan nuevos roles del profesor o estudiante. En este artículo se pretenden resolver estas cuestiones y estudiar el impacto de las redes sociales, en concreto Facebook, aula virtual, youtube con respecto al desarrollo socioemocinal. Luego de haber procesado en el software SPSS.26 los datos recabados para contrastar la hipótesis general de este estudio, se tuvo una rho de correlación de Spearman positiva alta de 0.869 y un p-valor de 0.000 estableciéndonos el rechazo de la misma, es decir que, Existe influencia directa y significativa entre las redes sociales con el desarrollo socioemocional de los estudiantes del 3er Grado de Educción Primaria de la IE. Nº64153 Adler Tenazoa Hoyos del Distrito de Iparia, 2022

Palabras clave: *Redes sociales, aula virtual, youtube, Facebook, autonomía, autoconocimiento, desarrollo socioemocinal, aprendizaje, enseñanza.*

ABSTRAC

Currently, social networks represent a mechanism for groups of people to enhance their communication, cooperate with each other in common tasks and feel part of a community. These characteristics suggest that its use would be convenient in educational environments in order to promote various aspects such as: student participation in the learning process, autonomous learning, student interaction and motivation, student creativity, and the creation of collaborative networks. and exchange with space-time continuity. However, the use of social networks and socio-emotional development raises various questions: does the use of social networks favor collaborative work? Do students interact to improve learning? Is it an appropriate mechanism to improve communication? Are new roles of the teacher or student developed? This article aims to resolve these issues and study the impact of social networks, specifically Facebook, virtual classroom, YouTube with respect to socio-emotional development. After having processed the data collected in the SPSS.26 software to test the general hypothesis of this study, there was a high positive Spearman correlation rho of 0.869 and a p-value of 0.000, establishing the rejection of it, that is, that, There is a direct and significant influence between social networks with the socio-emotional development of the students of the 3rd Grade of Primary Education of the IE. Nº64153 Adler Tenazoa Hoyos of the District of Iparia, 2022.

Keywords: Social networks, virtual classroom, YouTube, Facebook, autonomy, self-awareness, socio-emotional development, learning, teaching.

INTRODUCCIÓN

Cerra, D. (2019). Manifiesta que. El uso de la tecnología ha estado presente en el ámbito de la educación desde hace muchas décadas, ya sea porque en el aula de clases se realizan actividades con recursos como el proyector de video, pizarra digital, computadoras u otras. Sin embargo, con la evolución de las comunicaciones en tiempo real, los educadores han usado las redes sociales y aplicaciones de libre acceso, para diversas actividades en las que el aprendizaje colaborativo, por ejemplo, ha sido necesario para el progreso del proceso enseñanza- aprendizaje, especialmente en lenguas extranjeras.

En este sentido, las redes sociales cuentan con varias características que las hacen atractivas ante los estudiantes como por ejemplo la visualización de videos, fotografías y más importante aún, permiten que los usuarios expongan sus opiniones y perspectivas de las publicaciones con una gran libertad de expresión, lo que supone para la enseñanza de lenguas extranjeras una gran ventaja porque permite la interacción del sujeto con el material .

En este sentido, exponen lo siguiente: El empleo de las redes sociales en el aula es una temática de significativo interés para todos nosotros profesores de lenguas, sea materna o extranjera, porque llama nuestra atención a estudiar con más profundidad el tema e incítanos a trabajar con los contenidos relacionados con este asunto en las clases

Es decir, que las redes sociales se han transformado en un ítem que ha llamado la atención de los profesionales de la enseñanza de lenguas extranjeras, debido a las distintas ventajas y beneficios que pueden ofrecer en la dinámica de la enseñanza – aprendizaje de L2 también expone en su trabajo, que las redes sociales presentan toda una gama de posibilidades para beneficiar la

enseñanza y el aprendizaje de lenguas extranjeras, puesto que en su revisión documental encontró que por medio de este tipo de aplicaciones como WhatsApp, Facebook, Twitter, Instagram, entre otros, los docentes podían compartir materiales no solo para mejorar la expresión y la comprensión oral de los estudiantes, sino que también podían intercambiar dicho material con otros profesionales de lenguas extranjeras.

Sin embargo, hizo énfasis que, aunque la mayoría del trabajo que revisó mostraban grandes beneficios del uso de redes sociales, también señaló que este teme requiere de un mejor acercamiento y estudio por parte de los académicos.

En este sentido, otros investigadores también han centrado su atención en el uso de estas aplicaciones en el ámbito de la enseñanza de lenguas extranjeras como por quienes se enfocaron en Facebook y en cómo el uso de comentarios en el “muro” podía ayudar a mejorar el vocabulario, la producción y la comprensión de texto.

Determinaron, además, que, si bien en cuanto el nivel e índice de las calificaciones no hubo una mejora sobresaliente, los estudiantes que participaron en las actividades se mostraron mucho más motivados y entusiastas en la dinámica de aula, lo que quizás podría tener impacto en el estudio autónomo de los estudiantes, pero este aspecto no fue señalado en el trabajo.

Otro trabajo que quiso estudiar el uso de las redes sociales para aprender un segundo idioma, pero con énfasis en la oralidad fue quienes se fijaron como objetivo el determinar el efecto del uso de esta red social en el mejoramiento de la expresión oral, específicamente de la pronunciación de fonemas y

palabras como tal. Los resultados no fueron del todo concluyentes, pero destacaron que el uso de esta aplicación fomenta el intercambio de saberes entre estudiantes y la construcción de aprendizaje colaborativo. Asimismo, reportaron mejoras en cuanto al manejo de vocabulario. Hallazgos similares fueron reportados.

Por su parte, realizó un estudio cuyo propósito fue comparar el manejo de la expresión oral entre un grupo de personas que chateaban e interactuaban en distintas redes de sociales online con otros estudiantes y otro grupo que solo interactuaba entre sí de forma presencial.

Determinó que los participantes que interactuaban por medio de las redes tenían un mejor desempeño en las actividades que requerían expresión oral. Cabe señalar, que, si bien si hubo una diferencia entre ambos grupos, no fue una diferencia muy amplia. Al respecto del uso de las redes sociales en la enseñanza de lenguas extranjeras:

Específicamente hablando de la integración a la enseñanza de idiomas, su uso ha sido, hasta cierto punto, más planeado. Esto se puede decir debido a que existen diversas redes sociales especializadas en la enseñanza. Si bien sus usuarios no serán mayores que los de redes de uso general, como Facebook, es innegable que su proliferación se da por la creída efectividad que traen.

Es decir, tanto los creadores como los usuarios se han dado cuenta de que el uso de este tipo de TIC es positivo para aprender idiomas.

Entre las actividades que se pueden lograr están: conocer personas, platicar con ellas mediante texto, audio y llamada sincrónica, corregir errores y publicar sugerencias, jugar, entre otras

En otras palabras, las redes sociales pueden ser extremadamente versátiles en cuanto al contenido que permiten compartir, pero su verdadero potencial radica en la capacidad que tienen para facilitar situaciones comunicativas en tiempo real que permiten además de la adquisición y mejora del vocabulario, practicar la expresión y comprensión oral.

Este trabajo esta por capítulos:

capítulo I: problema de investigación, precisando su pateamiento y formulación del problema, la formulación de los objetivos, justificación y la viabilidad del estudio.

capítulo II: marco teórico, como los antecedentes y las bases teóricas, formulación de hipótesis y la identificación de las variables.

capítulo III: precisamos todo lo concerniente de la metodología usada, es decir del tipos y diseño de investigación, población muestra, las técnica e instrumentos de recolección de datos, así como la validez y su respectiva confiabilidad para su ejecución.

capítulo IV y V : resultados, discusión, conclusiones y sugerencias

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Planteamiento del Problema

Cerra, D. (2019). Manifiesta que. El enfoque comunicativo se desarrolló en Francia a partir de los años 1970 como una reacción contra la metodología audio oral y audio-visual. Según los principios de este enfoque, el estudiante aprende a comunicar comunicando. Y la lengua es vista ante todo como un instrumento de interacción social. Se trata entonces, de desarrollar en el estudiante las competencias comunicativas en sus distintas fases: habla, escucha, lectura y escritura, atendiendo al contexto y valor socio pragmático implícito en el acto de comunicación. Asimismo, este enfoque promueve el estímulo constante del estudiante para que se exprese oralmente, por ejemplo, durante la realización de actividades de simulación, en forma de juegos de roles, entre otros.

En este sentido, el enfoque comunicativo combina con la dinámica de las redes sociales, puesto que ambas se centran en la comunicación multimodal, en la que el estudiante puede ocurrir a distintos recursos para practicar sus habilidades y destrezas comunicativas en la segunda lengua Con respecto al enfoque por tareas, la versatilidad en cuanto a los tipos de información y recursos audiovisuales que pueden ser empleados en las redes sociales es infinita. Porque dentro de una publicación ya sea Facebook, Twitter, Instagram u otras, pueden colgarse desde links de documentos como libros, artículos, videos y demás hasta incluso enlaces que van directamente a evaluaciones, lo que le permite al estudiante acceder a un sinnúmero de actividades en las que puede realizar ejercicios

de escritura, lectura, expresión oral y comprensión lectora, es precisamente esta serie de opciones, sin duda, lo que incide en la motivación y el interés del estudiante en su propio proceso de aprendizaje.

De igual forma explica: Las redes sociales presentan un lenguaje y un estilo de expresión y de interacción bastante característicos, en el que impera la máxima de rentabilidad y cooperación comunicativa en un registro intermedio de lo coloquial escrito, que nos permite trabajar distintos actos de habla, como invitar, discrepar, halagar, etc.

En otras palabras, es innegable que por medio de las redes sociales se promueve el desarrollo de las habilidades y destrezas comunicativas de los estudiantes de L2, debido a que permiten recrear innumerables situaciones comunicativas en tiempo real desde cualquier ubicación geográficas.

1.2. Formulación del problema de estudio

1.2.1. Problema general

¿Qué relación existe entre las redes sociales con el desarrollo socioemocional de los estudiantes del 3er Grado de Educción Primaria de la IE. Nº64153 Adler Tenazoa Hoyos del Distrito de Iparia, 2022?

1.2.2. Problemas específicos

- ¿Qué relación existe entre la *dimensión aulas virtuales* con el desarrollo socioemocional de los estudiantes del 3er Grado de Educción Primaria de la IE. Nº64153 Adler Tenazoa Hoyos del Distrito de Iparia, 2022?

- ¿Qué relación existe entre la *dimensión Facebook* con el desarrollo socioemocional de los estudiantes del 3er Grado de Educción Primaria de la IE. Nº64153 Adler Tenazoa Hoyos del Distrito de Iparia, 2022?

- Qué relación existe entre la *dimensión youtube* con el desarrollo socioemocional de los estudiantes del 3er Grado de Educción Primaria de la IE. Nº64153 Adler Tenazoa Hoyos del Distrito de Iparia, 2022?

1.3. Formulación de objetivos del estudio

1.3.1. Objetivo general

- Determinar la relación significativa entre las redes sociales con el desarrollo socioemocional de los estudiantes del 3er Grado de Educción Primaria de la IE. Nº64153 Adler Tenazoa Hoyos del Distrito de Iparia, 2022

1.3.2. Objetivos específicos

- Determinar la relación significativa entre la *dimensión aulas virtuales* con el desarrollo socioemocional de los estudiantes del 3er Grado de Educción Primaria de la IE. Nº64153 Adler Tenazoa Hoyos del Distrito de Iparia, 2022

- Determinar la relación significativa entre la *dimensión Facebook* con el desarrollo socioemocional de los estudiantes del 3er Grado de Educción Primaria de la IE. Nº64153 Adler Tenazoa Hoyos del Distrito de Iparia, 2022

- Determinar la relación significativa entre la *dimensión youtube* con el desarrollo socioemocional de los estudiantes del 3er Grado de Educción Primaria de la IE. Nº64153 Adler Tenazoa Hoyos del Distrito de Iparia, 2022

1.4. Justificación de la Investigación

La razón más importante para realizar esta investigación es debido a que la adicción a las redes sociales en las clases es notoria, siendo el principal motivo la distracción de los discentes ya que ellos se comunican con amigos, descargan música o tienen el perfil social activado, sin prestar la mínima atención al docente que explica la clase, esto conlleva a que su rendimiento académico sea bajo incluso fracasando en sus estudios. Singularmente en la institución investigada se constató que la utilización de las redes sociales por parte de los discentes no es el adecuado, casi la mayoría la utilizan como un pasatiempo mas no para capacitarse o investigar. A nivel académico los estudiantes de la escuela de Iparia no reciben la información necesaria sobre el tema, por ende, ellos ingresan a internet sin temor de descubrir sitios web inadecuados para su formación y desarrollo personal. La institución brinda una educación de calidad con buenos modales y principios, pero no la información certera sobre la tecnología y más aun de las redes, por ende, es conveniente capacitar a los miembros de la institución investigada para que se beneficien de las bondades que brindan al campo educativo. en el uso de las Redes Sociales y su relacion en el desarrollo socioemocional de estudiantes del 3er Grado de educación primaria de la IE. 640153 Adler Tenazoa Hoyos Distrito de Iparia, 2022

1.5. Viabilidad

Este estudio fue viable en cuanto a su ejecución y factible ya que en la Institución Educativa donde se va aplicar encontramos estudiantes de bajo rendimiento académico lo cual nos permitirá tener resultados óptimos y sobre

todo crear un clima de aprendizaje y de adaptaciones a una nueva metodología de aprendizaje que los estudiantes puedan entender y comprender lo que lee partiendo de su entornos social, familiar Comprendiendo pequeños textos literarios, amazónicos etc.

1.6. Limitaciones

Una de las limitaciones que vamos a encontrar es la falta de interés por los padres de familia en poder acompañar a sus hijos en los procedimientos que vamos a aplicar.

Otras limitaciones que vamos a lidiar es el bajo nivel de aprendizaje que se encuentra en estas rozas urbanas marginales, en lo cual no va ayudar al 100%, falta de alimentación, desnutrición etc.

1.7. Hipótesis, variables y Opreacionalizacion de la variables

1.7.1. Hipótesis

1.7.1.1. Hipótesis General

Existe influencia directa y significativa entre las redes sociales con el desarrollo socioemocional de los estudiantes del 3er Grado de Educción Primaria de la IE. Nº64153 Adler Tenazoa Hoyos del Distrito de Iparia, 2022

1.7.1.2. Hipótesis Específicos

- Existe influencia directa y significativa entre la *dimensión aulas virtuales* con el desarrollo socioemocional de los estudiantes del 3er Grado de Educción Primaria de la IE. Nº64153 Adler Tenazoa Hoyos del Distrito de Iparia, 2022

- Existe influencia directa y significativa entre la *dimensión Facebook* con el desarrollo socioemocional de los estudiantes del 3er Grado de Educción Primaria de la IE. Nº64153 Adler Tenazoa Hoyos del Distrito de Iparia, 2022

Existe influencia directa y significativa entre la *dimensión youtube* con el desarrollo socioemocional de los estudiantes del 3er Grado de Educción Primaria de la IE. Nº64153 Adler Tenazoa Hoyos del Distrito de Iparia, 2022

1.7.2. Variables

Identificación de las variables de estudio

Redes Sociales (V1)

Desarrollo Socioemocional (V2)

Definición operacional de las variables de estudio

Variable 1: Redes Sociales

Dimensión: Aulas virtuales

Dimensión: Facebook

Dimensión: youtube

Variable 2: Desarrollo Socioemocional

Dimensión: Autoconocimiento

Dimensión: Colaboración en el aprendizaje

Dimensión: Empatía en el aprendizaje

1.7.3. Operacionalizacion de Variables

Tabla 1. Operacionalización de variables

Variables	Dimensiones	Indicadores	Escala	Nivel
Variable 1 Juegos lúdicos	Aulas virtuales	- Entorno de aprendizaje - Herramientas que permitan actividades colaborativas - Tecnologías empleadas en diversas experiencias en función a medio de difusión	Siempre (3) Casi Siempre (2) Nunca (1)	Ordinal
	Facebook	- Facilidad de compartir contenidos, video fotos, etc. - Facilidad de convertirse en miembro y crear una cuenta - Posibilidad de subir contenidos sin limites		
	Youtube	- Búsqueda de videos tutoriales - Calidad de videos tutoriales - Plataformas publicitarias		
Variable 2 Desarrollo Emocional	Autoconocimiento	- Vocabulario emocional - Autoestima resiliencia - Habilidades sociales	Siempre (3) Casi Siempre (2) Nunca (1)	Ordinal
	Colaboración	- Autoconciencia - Autocontrol - Liderazgo		
	Empatía	- Respeta las emociones de los demás - Sensibilidad emocional - Escucha activamente para captar y comprender		

Fuente: Elaboración propia a partir de los Instrumentos

CAPÍTULO II
MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes del estudio

2.1.1. A nivel internacional

Torras, F. (2018). Manifiesta que. El objetivo principal de este artículo no es convencer de que las redes sociales pueden ser canales y herramientas adecuados en el proceso de aprendizaje de niñas y niños, adolescentes y jóvenes. El objetivo es mostrar que lo son, de hecho. Es fundamental superar la lógica del uso de redes sociales como simple espacio de consumo, gasto de tiempo y puro entretenimiento improductivo para comprender e integrar el papel fundamental que pueden jugar, cuando se acepta y entiende que son un espacio natural de aprendizaje. Descubrir, valorar o revalorizar la dimensión formativa real y profunda de las redes sociales es tarea de todos los agentes implicados en el proceso formativo de niños, adolescentes y jóvenes.

González Hernando, C. et al. (2020). Manifiesta que. Entre los desafíos considerados fáciles de abordar según the NMC Horizon Report 2018, están la alfabetización digital y la combinación del aprendizaje formal e informal. Los universitarios pertenecen en su mayoría a las generaciones Millennials y Z, y se les presupone mayor capacidad de autoaprendizaje desde internet. Se pretende identificar el perfil de uso de internet de los estudiantes de enfermería nativos digitales y grado de satisfacción que genera la utilización de un blog educativo. Se administró un cuestionario anónimo y voluntario a estudiantes de 1º y 2º curso del Grado en Enfermería de la Universidad de Valladolid durante el curso académico

2017-18. Se trata de un estudio descriptivo de corte transversal. Participaron el 91,6 % (n=225) de los estudiantes matriculados. El 74,7 % no conocía LinkedIn. Google+ fue la herramienta de mayor uso académico, seguida de Twitter. Más de un 80 % tenía conocimiento de nivel medio de Facebook, Twitter, Pinterest, Instagram y Moodle. Destaca el conocimiento avanzado que poseen de Instagram. Un 48 % tenían conocimientos nulos o bajos sobre el uso de blogs. La satisfacción ante la utilización de Edublog Enfermería obtuvo una puntuación global de 8,04 (±1,37) sobre 10. Los estudiantes utilizan las redes sociales como medio de comunicación y no con fines académicos. Los escasos conocimientos sobre el uso de los blogs y la elevada satisfacción que reportó su uso, indica la necesidad de reforzar estas herramientas. Los blogs y redes sociales pueden ser útiles para dotar de competencias digitales a los estudiantes de enfermería logrando un aprendizaje continuo y actualizado.

Salas Bustos, D. (2021). Manifiesta que. El reciente brote de coronavirus transformó los procesos de formación llevándolos de manera emergente a la virtualidad y obligando a las instituciones de educación a desarrollar estrategias para transitar hacia la enseñanza remota. La Web Social facilitó la transición tecnológica y junto a la conformación de comunidades virtuales de aprendizaje se flexibilizaron los ambientes de enseñanza y crearon diferentes formas de interacción para cumplir los objetivos académicos. Este ensayo, a través de la revisión documental, propone lineamientos para convertir a las Redes Sociales en comunidades de aprendizaje e identifica que entre los principales beneficios están: (1)

facilitar el acceso a la información, (2) la interconectividad ubicua y (3) la distribución de contenidos de forma rápida, libre y con gran alcance.

2.1.2. A nivel nacional

Guillén López, O. (2019). Manifiesta que. El uso de internet ha aumentado en la última década. Los estudiantes universitarios utilizan el internet con las redes sociales, no solo en actividades de recreación sino también durante sus actividades educativas. Incluso, algunas facultades de medicina las usan como recurso pedagógico en algunos cursos. Objetivo: Describir algunas formas de uso de algunas redes sociales por los estudiantes de pregrado de una facultad de medicina. Material y métodos: Estudio descriptivo transversal. Se realizó una encuesta a alumnos del quinto año de una Facultad de Medicina de Lima, Perú. Se preguntó sobre las redes sociales en las que tenían cuenta, frecuencia de uso, y tiempo que pasan en Facebook® y YouTube®. Resultados: Respondieron 52 alumnos. Todos tenían cuenta en Facebook®, 46,2% en Instagram®, 34,6% en Twitter®, 15,4% en SlideShare® y 7,7% en LinkedIn®. De los que tenían Facebook®, 50% lo utilizaban una hora o más diariamente. El 63,5% visualizaban videos en YouTube® una o más veces al día. Conclusiones: Se encontró que todos los estudiantes tienen al menos una cuenta en redes sociales, de preferencia en Facebook®, y lo usan al menos una vez al día, similar a lo encontrado en otros países.

Fuster-Guillén, D. et al. (2020). Manifiesta que. El objetivo del presente estudio fue determinar si el uso de redes sociales permite el manejo de estrategias de lectura crítica hipertextual en los estudiantes del primer año

de la Escuela de Economía de la Universidad Nacional Federico Villareal (Perú), esto debido a que en la actualidad los estudiantes utilizan herramientas tecnológicas y las redes sociales (RRSS) para el desarrollo de sus actividades académicas. Asimismo, utilizan estrategias de lectura crítica hipertextual, entendidas estas como una combinación de textos, sonidos e imágenes que resulta un texto, lo que genera una lectura multisecuencial y, de ser el caso, también multilineal. El método de investigación que se aplicó fue el hipotético deductivo, bajo un diseño no experimental, transversal, descriptivo de enfoque cuantitativo y paradigma positivista. La población de estudio estuvo conformada por 150 estudiantes universitarios a quienes se les administró cuestionarios de uso de redes sociales y estrategias de lectura hipertextual. Ambos instrumentos fueron validados por juicio de expertos, cuya fiabilidad obtenida por alpha de cronbach fue de 0.801 y 0.918 respectivamente. El resultado que se obtuvo fue que el uso de redes sociales permite el manejo de las estrategias de lectura crítica hipertextual; asimismo desarrolla los elementos de pensamiento y la comprobación de razonamiento crítico.

Levano Francia, L. (2018). Manifiesta que. El presente trabajo de investigación, realizado en la Universidad Tecnológica del Perú - Lima Norte, tuvo como objetivo determinar la influencia del aula invertida en el aprendizaje significativo de los estudiantes del primer ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Tecnológica del Perú. El estudio se desarrolló dentro del enfoque cuantitativo. El diseño de investigación es no experimental y de corte transversal. Asimismo, con una población censal de 178 estudiantes, quienes dan a conocer los lineamientos que se

cumplen en la estrategia de aula invertida. La confiabilidad del primer instrumento se realizó a través del Alfa de Cronbach. Como el valor de significancia observada del coeficiente de regresión logística binomial es de p = 0.258, se acepta la hipótesis nula. Ello significa que la estrategia de aula invertida no afecta de manera positiva en el aprendizaje significativo de estudiantes del primer ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Tecnológica del Perú, Lima Norte-2018. Así se concluye que, el aprendizaje significativo será resultado de diversos factores, mas no de la aplicación de la estrategia del aula invertida.

2.1.3. A nivel Local

Gongora Castro, C. (2021). Manifiesta que. La presente tesis titulada TICs y aprendizaje significativo en estudiantes de educación primaria de la Universidad Nacional de Ucayali, Pucallpa, 2020 fue presentada para obtener el grado de Maestro en Docencia y Pedagogía Universitaria por la Universidad Nacional de Ucayali y tuvo como objetivo determinar la relación entre las variables en estudio. Empleó el tipo de investigación básica, de nivel correlacional descriptivo, de enfoque cuantitativo; de diseño no experimental transversal. Se trabajó con una muestra censal de 72 estudiantes universitarios y el tipo de muestreo fue no probabilístico. La técnica que empleó fue la encuesta y el instrumento para la recolección de datos fue el cuestionario debidamente validado a través del juicio de expertos. Se tuvo conclusiones que el 66.7% del total de estudiantes precisaron que el uso de las TICs lo hacen de manera alto y en forma contraria opinaron en cuanto a la variable 2, el cual se pudo apreciar que el

80.6% del total de estudiantes precisaron que sus aprendizajes significativos son bajos; así mismo se obtuvo correlación negativa débil de -0.088 y el rechazo a la hipótesis general con un sig. (Bilateral) de 0.462, es decir que no existe una relación entre tecnologías de la información y la comunicación (TICs) y el aprendizaje significativo de los estudiantes de educación primaria de la Universidad Nacional de Ucayali – Pucallpa, 2020

Gonzáles Guayan, L. (2020). Manifiesta que. El objetivo fue determinar la relación entre el uso de Tecnología de Información y Comunicación y la motivación para el aprendizaje en estudiantes del VII ciclo del Asentamiento Humano San Isidro, Ucayali - 2020; estudio de tipo cuantitativo descriptivo, nivel correlacional no experimental; con una población de 50 estudiantes del VII ciclo y una muestra poblacional probabilística total de 50 educandos, se utilizó dos cuestionarios para cada variable y como resultado se obtuvo, que el uso de TIC obtuvo un nivel regular (36.0%), como en sus dimensiones: uso de redes sociales de nivel deficiente (54.0%), navegadores de internet de nivel regular (64.0%), recursos didácticos educativos de nivel muy bueno (82.0%) y proveedores de servicio de nivel muy deficiente (42.0%); mientras la motivación para el aprendizaje obtuvo un nivel logrado (alta = 54.0%), como en sus dimensiones: motivación intrínseca de nivel muy alta (64.0%) y la motivación extrínseca de nivel alta (46.0%); finalmente, se concluye que sí existe relación (r = .687) entre las variables y una significancia bilateral (p= .000) siendo menor que la significancia bilateral (p < 0,05) considerado entre las variables de objeto de estudio.

Eduardo Salazar, Y. et al. (2021). Manifiesta que. El presente trabajo de investigación titulado sociales en estudiantes del Centro Depresión y uso de redes Preuniversitario de la Universidad Nacional de Ucayali, 2019, tuvo como objetivo Determinar si existe relación entre depresión y redes sociales en estudiantes del Centro Preuniversitario de la Universidad Nacional de Ucayali, 2019. En cuanto a lo teórico, se ha considerado elementos teóricos apropiados, de modo que brinden un sostén relevante al estudio. trabajado con el soporte teórico pertinente a ambas variables. E l diseño Se ha empleado fue el correlacional y respondieron la muestra fue de 171 estudiantes. Los estudiantes el Inventario de depresión de Beck y el cuestionario de Adicción a Redes Sociales (ARS) para obtener datos sobre depresión y redes sociales, respectivamente. Los resultados refieren que el 68.4% de los estudiantes indican depresión míni ma. Se concluye que existe relación entre depresión y uso de redes sociales en estudiantes del Centro Preuniversitario de la Universidad Nacional de Ucayali, 2019, ya que, el resultado 0.100 indica una correlación muy baja. Palabras clave: Depresión, rede s sociales, estudiantes.

2.2. Planteamiento teórico del Problema

2.2.1. Teorías de la variable 1: Redes sociales

Marín Díaz, V., y Cabero Almenara, J. (2019). *Manifiesta que.* En este monográfico se invita a presentar artículos vinculados a la utilización de las redes sociales en las aulas desde dos perspectivas, una como elemento de innovación de este acto educativo, en el que se refleje cómo su empleo

puede dinamizar la metodología activa del proceso de enseñanza-aprendizaje; y por otra parte se pretende presentar resultados de investigación vinculados a la presencia y uso de las redes sociales en las aulas, de manera que se pueda tomar el pulso a su estado en las mismas y los beneficios o no que puedan aportar a la enseñanza en general y a la construcción activa del conocimiento en particular. Abre el monográfico el artículo titulado “Percepciones de estudiantes universitarios chilenos sobre uso de redes sociales y trabajo colaborativo”.

En esta línea se confirman las aportaciones que autores como quienes sostienen, que la incorporación de las redes sociales a la educación superior, obedece a una forma de tender puentes en la continuidad de la comunicación entre el profesor y el estudiante y entre estos y los demás alumnos.

Realizan un estudio con alumnado universitario chileno, quienes manifiestan emplear las redes sociales desde una perspectiva educativa y como medio para implementar el trabajo colaborativo.

Entre sus resultados principales destaca la predisposición de los estudiantes encuestados para trabajar con alumnado de otras titulaciones, de manera que se puedan tender puentes entre los diversos centros educativos quienes han trabajado con estudiantes españoles, de ahí que la visión extrapolable del trabajo colaborativo mediante redes sociales pueda ser aplicado a la educación superior.

Continuando con la línea universidad y redes sociales se presentan las limitaciones o problemas que puede tener el empleo de estas en este nivel académico. Vilches y Reche, bajo el título “Limitaciones de WhatsApp para

la realización de actividades académicas colaborativas en la Universidad", presentan las posibles dificultades que esta herramienta puede tener en la metodología docente.

Este artículo ponga sobre el tapete que las limitaciones de hace tiempo continúan hoy, y no parece que vayan a reducirse, abriendo así, una línea de trabajo e investigación para promover una mejora en el uso de las redes en general y de WhatsApp en particular en las universidades y centros escolares.

Aspectos como la mala interpretación de los mensajes y la difusión de información ajena al tema del grupo, reflejados también en el trabajo de son sus principales resultados. Cierra esta primera propuesta de trabajo con redes sociales la que firma bajo el título de "Repercusión de las metodologías activas del Aprendizaje basado en Proyectos (ABP)

La idea central de Roig no es otra que concretar el valor de un tuit. Mediante la combinación de tres metodologías docentes centraliza el objeto de estudio en esclarecer cómo los usuarios de Twitter van posicionándose de manera relevante en el universo de la red sobre Twitter como red social, se presenta una nueva forma de ver y entender esta como elemento que promueva el aprendizaje basado en proyectos. Este artículo refleja los datos que mostraba en su investigación, al indicar que su influencia en la metodología de trabajo en el aula se producía de forma rápida, permitiendo la exposición general de ideas y su trasmisión, al igual que aporta Roig en su investigación.

Poniendo el acento en una segunda visión del empleo de las redes sociales, este monográfico profundiza en la visión académica que tienen en

su más pura extensión, a partir del meta análisis realizado por Jesús Salinas y Victoria Marín, y bajo la denominación “Meta síntesis cualitativa sobre colaboración científica e identidad digital académica en redes sociales”.

En este los autores nos expondrán la escasez de trabajos de investigación sobre prácticas académicas con las redes sociales al igual que no obstante, el trabajo de Salinas y Marín aporta la perspectiva critica, en concreto identificaron artículos que versaban sobre los propósitos de colaboración científica y el cuidado de la identidad digital académica. Para ello han realizado una exhaustiva revisión en cinco bases de datos internacionales, de las que extrajeron 68 aportaciones publicadas desde 2008 a 2018. Se ha concluido con la necesidad de realizar investigaciones que versen sobre: networking, el intercambio de conocimiento y la identidad digital.

Una línea importante de trabajo en el área de las redes sociales, viene de la mano de las actitudes y usos que los jóvenes hacen de ellas. En una primera aportación firmada por Tejada, Castaño y Romero se pone de relieve como los preadolescentes se mueven en las redes sociales. Con el título “Los hábitos de uso en las redes sociales de los preadolescentes”, los autores ponen de manifiesto que los preadolescentes no tienen nociones para “moverse” en las redes sociales, pues no reciben una formación que les ayude a realizar un uso y una navegación por las mismas seguro, datos coincidentes con el trabajo.

Cierra este monográfico el aspecto más contradictorio que tienen las redes sociales, que viene de la mano de los hábitos de uso de estas por parte de los estudiantes. Bajo la perspectiva de los riesgos que conlleva su empleo

encontramos de un lado el estudio llevado a cabo por Marín Díaz, Vega-Gea y Passey (Determinación del uso problemático de las redes sociales por estudiantes universitarios). Los autores tratan de esclarecer el nivel de uso problemático que los alumnos universitarios pueden llegar a presentar. Es relevante que los estudiantes participantes en este estudio han reflejado no sentir o presentar una conducta adictiva hacia las redes sociales al igual que sucedía.

De otro lado y en línea con esta apuesta, se encuentra la última aportación firmada Maldonado, García y Sampedro (El efecto de las TIC y redes sociales en estudiantes universitarios), quienes nos presentan la visión de los estudiantes mexicanos sobre el uso de las TIC y de las redes sociales en su vida académica. En referencia y en línea con el trabajo de Marín-Díaz, Vega-Gea y Passey, este artículo nos adentra de manera relevante en cómo la universidad en la que se realizan los estudios superiores va a determinar un cambio en la conducta de los estudiantes.

Dimensión 1: Aulas virtuales

De la Cruz, M. A. et al. (2020). Manifiesta que. Al hablar de aprendizaje colaborativo se hace referencia al desarrollo de habilidades y competencias que son necesarias en los estudiantes, pero que a su vez permitan el surgimiento de otras experiencias y dinámicas de trabajo dentro del aula.

En la época actual las Tecnologías de la Información y la Comunicación están surgiendo nuevas formas de planificar y desarrollar los procesos de Enseñanza-Aprendizaje, de manera que se promueva la participación sincrónica y asincrónica entre los sujetos que no se encuentran físicamente en el mismo lugar, ni en las mismas coordenadas temporales, se presentan

cada vez más de una manera natural y al alcance de todos; por lo tanto, no son ajenas a la educación, sobre todo cuando desde su inicio se han adaptado para ser usadas como apoyo a las prácticas tradicionales de enseñanza.

“Los entornos virtuales de aprendizaje ofrecen una serie de posibilidades para procesos de colaboración, donde el alumnado produce conocimiento de forma activa, formulando ideas que son compartidas y construidas a partir de las reacciones y respuestas de los demás” Entonces en nuestro labor docente se deben emplear metodologías y herramientas tecnológicas que nos permitan seguir trabajando en la construcción del conocimiento, al aspecto social, la interacción y al pensamiento crítico que les permita buscar la información, analizarla, compartirla, editar nueva a partir de ésta y especialmente, aprender a gestionar sus propios procesos de aprendizaje así como diseñar materiales que faciliten la adquisición de habilidades y competencias en cada grupo de estudiantes y como docentes debemos facilitarles ese camino.

Afirma: “Que el aprendizaje colaborativo se caracteriza por no contemplar al aprendiz como persona aislada, sino en interacción con los demás, pues compartir objetivos y distribuir responsabilidades son formas deseables de aprendizaje, y por potenciar el rol de las herramientas tecnológicas como elementos mediadores en este proceso, facilitando los procesos de interacción y la solución conjunta de los problemas”.

Se debe tener en cuenta que no basta con poner a un grupo a interactuar para que se produzca el aprendizaje, sino que se deben articular los

diferentes elementos para llegar a procesos conjuntos de intercambio y construcción del conocimiento.

Herramientas colaborativas virtuales modernas para fomentar el aprendizaje colaborativo en el aula

Las herramientas colaborativas modernas por excelencia y las más usadas en la actualidad son: Wikipaces, Moodle, Edmodo, todos ellos son excelentes opciones para diversos propósitos educativo, aunque existen muchos más

Moodle

Según la página oficial, docs.moodle.org/ “Moodle es una plataforma de aprendizaje diseñada para proporcionarle a educadores, administradores y estudiantes un sistema integrado único, robusto y seguro para crear ambientes de aprendizaje personalizados”. La plataforma Moodle permite al docente crear su propio entorno virtual de aprendizaje sin tener mucho conocimiento primero porque es fácil de usar y sobre todo es gratuito donde el docente y el estudiante interactúan entre si con actividades en línea, el docente organiza y diseña curso para que el estudiante se suscriba y realice dicho curso de forma simultánea.

Autores como consideran que Moodle es un sistema de gestión de cursos, que es distribuido libremente, y que es una ayuda muy buena que docentes y educadores en general puedan crear comunidades de aprendizaje en línea, a este tipo de herramienta tecnológica se la conoce como LMS.

Edmodo

Según la página oficial https://www.edmodo.com/; Edmodo es “Una plataforma social educativa gratuita que permite la comunicación entre los alumnos y los profesores en un entorno cerrado y privado a modo de microblogging.

El número de usuarios se ha ido incrementando notablemente con más de más de 43 millones de profesores y estudiantes que ya se conectan en aulas en línea, colaborando en asignaciones, descubriendo recursos nuevos y más”

- El programa es un espacio de apoyo para la construcción de conocimiento que se genera a partir de las contribuciones individuales y grupales de los participantes.
- Permite categorizar las aportaciones realizadas durante el proceso de aprendizaje con objeto de facilitar la reflexión sobre el contenido de la propia intervención.
- Permite crear un espacio virtual de comunicación con tu alumnado, profesores incluso padres de familia, en el que se puede compartir mensajes, archivos y enlaces, un calendario de trabajo, así como proponer tareas, exámenes, cuestionarios, y actividades entre otras.

Plataformas Virtuales

Según la plataforma http://www.interclase. com/ Las plataformas virtuales facilitan a profesores la gestión de cursos virtuales para sus estudiantes, especialmente ayudándolos en la administración y desarrollo del curso virtuales para estudiantes, las cuales reciben distintos nombres, tales como

“entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje” o “entornos de aprendizajes integrados”, “ambiente virtual de aprendizaje”, “Sistemas de Gestión del Aprendizaje”, “Sistema de Gestión de Curso”, “Sistema de Gestión de Contenido para el Aprendizaje”, “Ambientes de Aprendizaje Gestionado”, “Sistema de Apoyo al Aprendizaje”, “Plataforma de Aprendizaje” las define como “un entorno informático en el que nos encontramos con muchas herramientas agrupadas y optimizadas para fines docentes. Su función es permitir la creación y gestión de cursos completos para internet sin que sean necesarios conocimientos profundos de programación”.

Aula Virtual

Dadas que el curso está basado en la educación a distancia apoyada en tecnologías de la información, es necesario el empleo de una Plataforma para la Administración del Aprendizaje comúnmente denominada Aula Virtual. El Aula Virtual es una herramienta que brinda las posibilidades de realizar enseñanza en línea.

Es un entorno privado que permite administrar procesos educativos basados en un sistema de comunicación mediado por computadoras.

De manera que se entiende como Aula Virtual, al espacio simbólico en el que se produce la relación entre los participantes en un proceso de enseñanza y aprendizaje que, para interactuar entre sí y acceder a la información relevante, utilizan prioritariamente un sistema de comunicación mediada por computadoras.

Las plataformas virtuales, son programas (software) orientados a la Internet, se utilizan para el diseño y desarrollo de cursos o módulos

didácticos en la red internacional. Permiten mejorar la comunicación (alumno-docente; alumno-alumno) y desarrollar el aprendizaje individual y colectivo.

La Educación Virtual

Dentro del contexto de transformación cultural se concibe como un sistema abierto y permanente fundamentado en un nuevo enfoque pedagógico que favorece el estudio autónomo e independiente del estudiante, la tecnología informático-telemática y sus contribuciones al campo del aprendizaje ayudan a la creación de un nuevo paradigma de interacción socioeducativo virtual. Justamente la educación virtual, como ya se ha expresado en otras ocasiones.

“El acto educativo adquiere nuevos matices a partir de la inserción del software educativo y de la consideración como objeto de los procesos de enseñanza y aprendizaje.”

En la actualidad la aplicación de programas informáticos hace que el aprendizaje de una determinada asignatura conlleve a obtener un mejor rendimiento académico y por consiguiente que se fijen mejor los contenidos

Recursos tecnológicos

que fomentan aprendizaje colaborativo

Correo electrónico

El correo electrónico es una herramienta que permite el intercambio de información y documentación entre diferentes personas. Por lo general se utiliza para el envío de texto, sin embargo, también admite el envío de archivos multimedia (imagen, texto, sonido y video). Esta plataformas educativas priorizan el objetivo en la institución por lo que son muy

económico y presta un servicio en línea y se puede aplicar trabajo colaborativo, uso de la nube, el programa Word de forma remota es igual que usarlo de forma local de escritorio de tal manera que los estudiantes forman, trabajan con el mismo tema asignado por el profesor desarrollando desarrollan sus propias conclusiones y terminan.

El correo electrónico tiene una gran ventaja porque facilita una conversación más abierta y democrática entre profesores y los estudiantes porque se sienten algunas veces más cómodos a formular preguntas y dudas a los profesores que en una situación de prespecialidad, de forma que los profesores son percibidos como más accesible. Su utilización también les favorece que trabajen más fuera del entorno de clase. bajo antes del tiempo estipulado.

Foros

“El uso de foros de discusión en línea como una herramienta para el aprendizaje colaborativo requiere que los estudiantes se perciban mutuamente como personas reales y generen lazos afectivos entre ellos” Este instrumento de comunicación es una herramienta asincrónica en la cual se desarrollan debates o discusiones sobre un tema en particular, a partir de una temática inicial los participantes realizan sus intervenciones, las cuales pueden ser leídas por todos los integrantes del curso, los foros lo podemos ver casi en todas las plataformas educativas de aprendizajes son Es muy útil para encontrar soluciones a problemas, y porque permiten que varias personas den su opinión en tiempo real sobre un tema especial, ayudando a dar respuesta a la pregunta inicialmente planteada.

Chat

Tal como su nombre lo indica significa charla, y se basa en la comunicación sincrónica que establecen un grupo de personas, en línea y en tiempo real, puede ser sólo texto o texto y audio. Esta herramienta se da entre dos o más personas y es utilizada por lo general para compartir la discusión o el análisis sobre tema o recibir orientaciones en grupo por parte de un Tutor o Especialista.

Dimensión 2: Facebook

Delgado García, M., et al. (2018). Manifiesta que. Analizando los cambios introducidos en la educación a lo largo de los años, uno de los desafíos observados es la inclusión de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) como el soporte para las nuevas formas de interacción y mediación de aprendizajes evitando, por ende, la adopción de pedagogías obsoletas que dificultan las necesidades de una nueva generación de estudiantes insertos en la era de la información y la comunicación.

No obstante, el cambio pedagógico solo será posible si se cruza la perspectiva de innovación tecnológica, frecuentemente asociada a la retórica de innovación educativa, con el objetivo de diseñar nuevos modelos didácticos integrados, alternativos y destinados a educar para innovar bajo las premisas de un aprendizaje colaborativo, participativo y dialógico. Profundizando en el marco de la Educación Superior, la incorporación de las TIC supone una presencia que “coacciona” al cambio radical del escenario convencional en las universidades y que viene de la mano desde la que se prima y valora el aprendizaje autónomo y

colaborativo entre estudiantes como objetivos prioritarios para la evolución del modelo de enseñanza universitaria.

Se trata de “remover los cimientos del sistema al primar la práctica sobre la teoría, relegar las macro clases a favor de grupos más reducidos, al apoyarse en las nuevas tecnologías” aunque ello encuentre obstáculos y problemas que, en general, afectan a la práctica cotidiana. Ante este reto, la enseñanza universitaria estudia los principales agentes implicados en el cambio, los instrumentos empleados en el proceso y los elementos que rodean y emergen de la transformación en el modelo de enseñanza-aprendizaje, para plantear grandes interrogantes con los que dar sentido a la misma.

Las redes sociales y plataformas virtuales en el contexto educativo: aproximación a Facebook y Moodle como herramientas de aprendizaje

En la actualidad, la mayoría de los jóvenes han convertido a Internet en uno de los medios más utilizados

Estudios del Observatorio Nacional de Telecomunicaciones y de la Sociedad de la Información muestran que en España las redes sociales son empleadas preferentemente de forma diaria, y son los jóvenes de entre 18 y 34 años quienes más las utilizan.

A la luz de estas investigaciones, la Educación Superior se encuentra en un período en el que ha ido superando la adaptación al uso de las TIC desde un plano más académico y de gestión, convirtiéndolas en unas herramientas y estrategias para la comunicación. Dejando a un lado la idea inicial de que la digitalización de la información cambiaría el soporte

primordial del saber, del conocimiento, los hábitos y costumbres con respecto al mismo

Por lo tanto, se ha logrado el objetivo de llegar a más estudiantes, consiguiendo un desarrollo del aprendizaje que va más allá de lo adquirido en las aulas sin perder de vista que estamos ante un reto a superar y una aspiración para los profesores y el alumnado universitario, quienes tienen la oportunidad de abrir nuevas vías de comunicación sincrónica y asincrónica.

En esta senda, el uso de las redes sociales es un fenómeno relativamente reciente en el campo universitario y su utilización como instrumento o recurso didáctico para establecer lazos de unión entre lo que ocurre en los diferentes contextos en los que participan los usuarios, no se ha explorado aún en toda su extensión y, más concretamente, profundizar en cómo afecta el uso de las

Debido a esto y tomando en consideración las donde se afirma que “los medios sociales son plataformas digitales de comunicación que dan el poder al usuario para generar contenidos y compartir información a través de perfiles privados o públicos”, se concreta que en esta categoría se incluyen las redes sociales, las cuales, aportan a los estudiantes el poder compartir mensajes audiovisuales y escritos y, por esta razón, es necesario que la universidad, preste atención a este fenómeno y se convierta en productor-consumidor de materiales en las redes.

Así pues, las redes sociales suponen una nueva dimensión en los procesos de aprendizaje y conocimiento resaltan varios postulados relacionados con la aportación de esta red social: aumento de la

implicación del estudiante en el aula, valoración positiva entre el alumnado, alternativa en la construcción de conocimiento y complemento fundamental para la docencia presencial y virtual.

Por ende, esta red social se convierte en protagonista dentro de las experiencias innovadoras en Educación Superior siendo especialmente útil para mejorar el desarrollo de los procesos de enseñanza-aprendizaje a través del uso de la estrategia didáctica de la tutoría virtual entre iguales y favoreciendo un crecimiento global del alumnado a nivel académico, social y personal (Gráfico 1)

Dimensión 3: Youtube

Posligua Anchundia, R., y Zambrano, L. (2020). Manifiesta que. Los recursos audiovisuales han modificado las percepciones sobre la innovación curricular, principalmente en las últimas décadas. Algunos estudios sostienen que a través de estos medios se han mejorado los procesos de enseñanza y aprendizaje puesto que los estudiantes, indistintamente del nivel en que se encuentren, poseen una mejor disposición hacia su formación académica cuando se incorporan recursos audiovisuales en las aulas de clases.

En este marco, la red social Youtube es una plataforma con mucha capacidad de interacción que posee una gran variedad de contenidos audiovisuales que se podrían categorizar si así se desea, por ejemplo, existen usuarios interesados en entretenerse, informarse e igualmente capacitarse.

La importancia del aprendizaje visual radica en la implementación de herramientas que desarrollen las habilidades del pensamiento. Dichas

técnicas de aprendizaje visual (elaboración de gráficas, organización de ideas y de presentar información) enseñan a los estudiantes a clarificar su pensamiento, a procesar, organizar y priorizar nueva información.

Durante la última década, los avances tecnológicos han cambiado el ambiente de aprendizaje dentro y fuera de las aulas. La pizarra y el libro de texto han dejado de ser las principales herramientas de mediación entre docentes y estudiantes. Un factor que ha contribuido a este cambio fundamental es el acceso a internet a través de diferentes dispositivos electrónicos como computadoras, tabletas y teléfonos inteligentes, ya que este medio permite a las personas tener más y mejor acceso a la información textual y audiovisual, y ahorrar tiempo y dinero al no tener que trasladarse a lugares específicos de estudio o tener que comprar textos de alto costo.

Las generaciones actuales se adaptan rápidamente y de una manera natural a los avances tecnológicos en todos los campos, incluyendo el campo educativo. Como parte del proceso investigativo del presente estudio se desea definir cuáles son los principales criterios o motivaciones que llevan a los docentes de la Unidad Educativa 5 de Junio de la ciudad de Manta, Manabí, Ecuador, a utilizar la plataforma YouTube, teniendo en cuenta su principal atractivo (los videos), pero ahondando de manera más puntual en su uso como ayuda educativa y sus diferentes prácticas en el campo pedagógico dentro del proceso enseñanza y aprendizaje autónomo

Fundamentos del empleo de YouTube en el contexto educativo

A la luz de los resultados obtenidos se puede determinar que una herramienta como YouTube permite facilitar la reflexión, mejorar la comprensión y además influye positivamente en actividades de construcción y reconstrucción del conocimiento En este contexto, Youtube es una de las redes sociales con mayor nivel de preferencia en todo el mundo. Su empleo en el contexto académico no es nuevo, pero sí innovador en el ámbito práctico porque permite un mayor nivel de acercamiento de los estudiantes con temáticas surgidas en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

En este marco sostienen que los altos niveles de penetración de dispositivos móviles entre la población estudiantil están provocando un crecimiento significativo entre los usuarios de redes sociales en este nicho poblacional conocido como nativos digitales. Un contexto de conexión continúa y acceso directo a Internet propician un uso de redes como Youtube.

En cambio, que el uso de YouTube tiene un tremendo potencial educativo tanto en la educación presencial como en la educación a distancia, ya que es un recurso gratuito que brinda flexibilidad a la autonomía del aprendizaje, aunque muchas de las bondades que presenta no han sido aún exploradas.

Y aseguran que desde la fecha de lanzamiento de YouTube el sitio ha sido una herramienta invaluable para docentes alrededor del mundo, en cualquiera de las disciplinas de enseñanza. el vídeo se puede emplear de diversas formas, como las siguientes: mediador del aprendizaje autónomo,

como instrumento del desarrollo del aprendizaje digital y como proceso de enseñanza-aprendizaje.

Entre los tipos de videos que se pueden encontrar en plataformas como Youtube se pueden identificar a los siguientes: curriculares, es decir, los que se adaptan expresamente a la programación de la asignatura; de divulgación cultural, cuyo objetivo es presentar a una audiencia dispersa aspectos relacionados con determinadas formas culturales; de carácter científico-técnico, donde se exponen contenidos relacionados con el avance de la ciencia y la tecnología o se explica el comportamiento de fenómenos de carácter físico, químico o biológico; y vídeos para la educación, que son aquellos que, obedeciendo a una determinada intencionalidad didáctica, son utilizados como recursos didácticos y que no han sido específicamente realizados con la idea de enseñar.

Según la perspectiva los videos educativos constituyen una poderosa herramienta para apoyar el proceso de aprendizaje.

En esta misma línea, manifiesta que los estudiantes aprecian mejor la información cuando acceden a contenidos audiovisuales porque se identifican mejor con las temáticas socializadas en clases.

Por su parte, consideran que debido a que hoy la información se encuentra digitalizada, los recursos en línea representan una de las fuentes más comunes para el aprendizaje entre los estudiantes. Por ello, el uso de videos es parte de los entornos personales de aprendizaje utilizados en el proceso de enseñanzas en diversas áreas.

El empleo de YouTube ha mostrado una influencia cada vez mayor en el aula de clases. En la parte de la enseñanza, los maestros ahora

requieren mayores habilidades relacionadas con la proliferación de herramientas tecnológicas. Además, los estudiantes consideran que es una manera efectiva de apoyar su aprendizaje.

Cada vez hay más estudiantes que utilizan los videos como un espacio de formación informal, ya que no sólo acuden a ellos para buscar contenido con el que formarse sino para intercambiar valores más propios de las redes sociales, añadiendo los famosos «me gusta», escribir comentarios sobre ellos, añadirlos a sus videos favoritos, suscribirse a lo que publiquen de ahora en adelante, etc.

En esta línea, autores como manifiestan que se debe tener en consideración que los contenidos audiovisuales a emplearse en el proceso educativo deben tener veracidad y exactitud para no confundir a los estudiantes.

Youtube se ha constituido en una herramienta educativa fundamental para el análisis de diversos contenidos temáticas de clases, uno de ellos es la literatura.

YouTube se destaca entre los portales de video debido a la amplia gama de contenidos que se alojan en este espacio, y a las posibilidades que brinda. “Entre los contenidos educativos o instructivos que se encuentran en internet, destaca el contenido audiovisual debido a que por sus características tiende hacer más atractivo y fácil de comprender”

Además, resalta el aporte de quienes emplean esta red social por cuanto constituye un fenómeno de importancia para la divulgación del conocimiento en el ámbito educativo. El siglo XXI es el del lenguaje audiovisual, y los docentes debemos dominarlo tanto o más que el escrito;

no podemos luchar contra la forma en que nuestros alumnos aprenden, se relacionan y entran en contacto con el mundo que les rodea. La lectura ya no es la piedra capital del aprendizaje.

A diario, decenas de alumnos de otros centros de España y Latinoamérica llegan a mi canal de YouTube para aprender sobre el feudalismo o la conquista de América. Probablemente la primera opción de estos adolescentes para aprender es YouTube y no la biblioteca de su barrio. ¿Significa esto el fin de la lectura? Por supuesto que no, aunque sí de su monopolio en torno al aprendizaje

Al respecto, un estudio señala que el aporte de Youtube adquiere gran relevancia porque la digitalización de la imagen audiovisual desde los dispositivos móviles han supuesto “la apropiación de la expresión audiovisual por parte de los sectores masivos de la población, capturando, transmitiendo, almacenando y reproduciendo imágenes de una gran calidad, permitiendo abrir nuevos espacios para comunicarnos y desarrollar la creatividad”

El vídeo entró en la formación hace décadas, por tanto, no es la primera vez que se estudia el fenómeno vídeo en educación. Lo que sí ha cambiado es su impacto, o resurgir, tras la eclosión de internet. Cada vez más la sociedad en general y los estudiantes en particular acuden a YouTube para saber desde cómo funciona una caja de cambios de un automóvil hasta cómo hacer integrales. “Sin duda, cuando una persona acude a este tipo de medios utiliza procesos basados en las teorías del aprendizaje libre o por descubrimiento”.

esto es un asunto destacable por cuanto ellos se interesan más por los contenidos audiovisuales que por el proceso de enseñanza tradicional. Desde el punto de vista el rol de Youtube va de la mano con la incorporación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en el aula de clases, porque esta red se ha convertido en un escaparate más a través del que los diferentes organismos encargados del proceso de enseñanza y aprendizaje, así como ciudadanos en general, difunden sus mensajes.

Al respecto se manifiesta que las nuevas tecnologías e Internet no solo han cambiado la manera en que nos comunicamos y nos relacionamos. También ha cambiado la forma en que nuestros niños y jóvenes aprenden. Por ello, los docentes de hoy en día deben conocer y comenzar a aplicar nuevas metodologías encaminadas a romper la brecha existente entre el alumnado y el método tradicional de enseñanza, basado en el libro de texto.

2.2.2. Teorías de la variable 2: Desarrollo Socioemocional

Sánchez, P. (2019). Manifiesta que. El aprendizaje significativo es un enfoque teórico que establece que el principal protagonista es el estudiante quien construye su conocimiento haciéndolo parte de su esquema cognoscitivo mediante un proceso de aprendizaje dinámico y autocrítico. De allí el rol importante que cumplen en la actualidad las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC), pues vertiginosamente se han convertido en uno de los pilares principales en el proceso de enseñanza-aprendizaje, brindando aportes relevantes para el desarrollo futuro de la

educación. Por ello, en este estudio se abordan aquellas estrategias pedagógicas que potencian este tipo de trabajo con el fin de proporcionar conclusiones útiles para mejorar el rendimiento académico.

Los resultados de esta investigación muestran que los profesores pertenecientes a los grupos encuestados han logrado avances relevantes en el desarrollo de habilidades cognitivas, elevando los niveles de conocimiento de sus estudiantes y, por ende, su rendimiento académico. Por lo tanto, se concibe el aprendizaje significativo como aquel en el que los nuevos conceptos o proposiciones se aprenden de manera no literal sino sustantiva, captando su significado, y relacionándolos con aspectos pertinentes de la estructura cognoscitiva de una manera no arbitraria. De acuerdo con lo anterior, este trabajo tiene como propósito considerar la capacidad de aprendizaje del ser humano como la habilidad de generar ideas mediante la interpretación y mejoramiento en los niveles de compresión y destrezas para utilización de herramientas de aprendizaje que beneficien el procesamiento de la información de los adolescentes en determinadas temáticas.

En la actualidad el proceso de enseñanza-aprendizaje se desarrolla bajo nuevas formas de concebirlo. Estas nuevas formas de enfocar el aprendizaje se sustentan en investigaciones sobre el aprendizaje cognitivo y la convergencia de diversas teorías acerca de la naturaleza y el contexto del aprendizaje. Lo más significativo de estas teorías es el papel que le atribuyen a los factores psicológicos dentro del proceso de enseñanza en aras de lograr en los estudiantes el desarrollo de un aprendizaje autónomo. Al amparo de estas teorías, los estudiantes deben ser formados sobre la

base de la autonomía y flexibilidad, donde el profesor aprovecha y estimula sus potencialidades y las encamina hacia la formación de las competencias profesionales en éstos. Adicional a ello, el aprendizaje significativo requiere la implementación de las TIC para actualizar y dinamizar el conocimiento adquirido.

En este marco, la función esencial del docente debe ir dirigida a brindar al estudiante, no los conocimientos de una manera dogmática, sino contenidos necesarios para su formación; debe a su vez ofrecerle las herramientas y recursos imprescindibles para que ellos puedan desempeñarse con calidad y eficiencia una vez egresados, orientándolos en su proceso de búsqueda y tratamiento de la información, para que sean ellos quienes de manera activa y experimental construyan su propio conocimiento.

El aprendizaje aparece entonces como un proceso de construcción del significado. Es decir, el estudiante no se limita a adquirir el conocimiento, sino que lo construye.

El proceso de enseñanza de esta forma está basado en el aprendizaje y el sujeto que aprende. Por ello es muy importante que se potencie la reflexión individual de cada estudiante, para que a partir de experiencias educativas precedentes sean capaces de encontrar y aportar soluciones creativas a los problemas a los que se enfrentan, lo que les permitirá ser los protagonistas de su propio proceso de construcción del conocimiento, apropiándose de los contenidos de forma independiente. Este tipo de aprendizaje es conocido en los círculos pedagógicos como aprendizaje significativo.

El presente trabajo dirige su mirada hacia el interior de las teorías más significativas que han incidido en el cambio de concepción del proceso de enseñanza aprendizaje y su significación para el logro del desarrollo del aprendizaje autónomo.

Es por tal motivo que el presente artículo tiene como propósito analizar las implicaciones de este tipo de aprendizaje en el proceso del desarrollo cognitivo de los adolescentes que cursan sus estudios en la Unidad Educativa “Costa Azul” de la ciudad de Manta, Ecuador. El desarrollo de un modelo pedagógico innovador requiere del desarrollo de un proceso de enseñanza aprendizaje organizado e interactivo donde la creatividad y la innovación sean elementos claves para lograr resultados satisfactorios.

El aprendizaje significativo depende de la estructura cognitiva previa del estudiante que se relaciona con la nueva información; debiendo entenderse por estructura cognitiva al conjunto de conceptos e ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como la organización que el alumno tiene del mismo; para este caso se ha tomado en cuenta a los 20 profesores que dictan clases en el bachillerato de la unidad educativa en mención.

A través de estos nuevos medios el estudiante puede experimentar el conocimiento de una manera versátil dejando a un lado el aprendizaje tradicional. El acceso a estos recursos incide positivamente en la disposición que muestran los alumnos para profundizar y enriquecer su conocimiento indagando distintas fuentes de información, cambiando el paradigma de las aulas en los sistemas convencionales.

Es necesario que en el currículo actual se inserten las TIC como herramientas de apoyo a la labor docente en las diferentes asignaturas, dejando a un lado la educación tradicional sin perder la esencia de la construcción del conocimiento por parte del estudiante. Consecuentemente, el docente deberá adaptar sus contenidos, de tal forma que ayuden al estudiante a argumentar un aprendizaje significativo. En este caso, se tomó como referencia a 20 profesores que dictan clases en el bachillerato de educación básica en la Unidad Educativa “Costa Azul” de la ciudad de Manta, Ecuador, para analizar el uso de las TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje mediante técnicas de observación y encuesta con la finalidad de mejorar el aprendizaje significativo. De acuerdo al aprendizaje significativo, los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva previa del alumno, esto se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; pero también es necesario interesar al alumno por aprender lo que se le está mostrando, llegando a conjuntar las motivaciones del docente y las del alumno por llevar a cabo de forma eficiente y eficaz el proceso de enseñanza aprendizaje. En este punto, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del estudiante, no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuáles son los conceptos y proposiciones así como su grado de concreción de éstos.

Las TIC en el proceso del aprendizaje significativo

Las TIC forman parte hoy en día de la cultura tecnológica. Sus avances ofrecen apoyo a la labor educativa y al aprendizaje significativo. El concepto TIC no solamente incluye a la informática y sus tecnologías

asociadas, telemática y multimedia, sino también los medios de comunicación de todo tipo: los medios de comunicación social y los medios de comunicación interpersonales tradicionales con soporte tecnológico. Denominan TIC al conjunto de tecnologías que permiten la adquisición, producción, almacenamiento, tratamiento, comunicación, registro y presentación de informaciones, en forma de voz, imágenes y datos contenidos en señales de naturaleza acústica, óptica o electromagnética. Las TIC incluyen la electrónica como tecnología base que soporta el desarrollo de las telecomunicaciones, la informática y el audiovisual, pero también incorporan toda una serie de elementos innovadores al servicio de la educación y el aprendizaje significativo.

Las TIC desde el punto de vista pedagógico, como lo señala Mendoza (2018), es una de las innovaciones más importantes en el campo de la educación, porque “ha permitido ganar un espacio legítimo en todo el contexto educativo en el ámbito mundial.

En este orden de ideas, el uso de la tecnología en la educación ha sido clave para el desarrollo y la creación de tecnologías educativas en la acción cotidiana en las aulas”

Las TIC apoyan el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje poniendo a disposición de los estudiantes diversas alternativas para conseguir de manera sencilla los objetivos.

Por esta razón, son consideradas versátiles, brindando muchas opciones tanto al estudiante como al docente en el momento de impartir conocimientos y de esta manera cumplir los objetivos de la labor educativa. Dado que las TIC son tan sólo instrumentos y herramientas que pueden

formar parte de los componentes curriculares como recursos pedagógicos, su uso y aplicación en la educación no es estandarizado.

Para autores, su empleo depende, en gran medida, de la capacidad y habilidades de todos los actores involucrados en la acción formativa, estudiantes y docentes, principalmente; y de las interacciones que éstos tengan con los recursos electrónicos en el aula. Las TIC en las prácticas pedagógicas ayudan a desarrollar competencias en los estudiantes en base a las exigencias del mundo actual y por ello se necesita estar altamente capacitado para enfrentar los retos de la educación del siglo XXI. A criterio de Astudillo el papel fundamental de las TIC es reforzar y transformar las prácticas educativas. Para ello “debe apropiarse de las redes de aprendizaje y comprender que aquí todos los actores deben verse como iguales. Porque la idea fundamental es aportar, discutir, debatir y abrir caminos nuevos para la comunicación, colaboración y la producción de conocimientos”

En este sentido, los procesos de aprendizaje resultan más motivadores y significativos si se logra implementar un cambio acorde a las necesidades de hoy. Este trabajo debe realizarse conjuntamente entre docentes y estudiantes, de ellos dependerá el alcance de los objetivos de la educación. Desde la perspectiva al igual que las demás actividades humanas, las TIC se convierten en una herramienta cada vez más indispensable en las instituciones educativas donde pueden realizar múltiples funcionalidades, consecuentemente conseguir el trabajo colaborativo y lo más importante en la educación actual, lograr que el aprendizaje sea significativo. Por lo tanto, es imprescindible es necesario

plantear los contenidos de las diversas áreas del currículo en relación con los objetivos de las asignaturas.

Es aquí donde se evidencia las técnicas y estrategias que se utilizan para que el aprendizaje resulte significativo.

El hecho de acoplar las tecnologías al currículo no resulta una tarea compleja, en realidad se deben adaptar los contenidos de las diferentes asignaturas a las TIC y así el proceso de enseñanza-aprendizaje estará acorde a las exigencias actuales.

La formación de los procesos cognitivos y del pensamiento crítico en el contexto de las TIC

La educación para la formación de los procesos cognitivos con énfasis en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes es un modelo que se adapta a las necesidades de la sociedad actual.

El alumno del siglo XXI requiere aprendizajes que le permitan desempeñarse mejor en su vida social y personal. Desde esta perspectiva, se busca que la educación sea extensiva y se proyecte mucho más allá de una transmisión de saberes, favoreciendo a la construcción del conocimiento a través de la reflexión y pensamiento crítico. Para ello, es necesario el empleo en el aula de técnicas de aprendizaje apropiadas que favorezcan la construcción de dichos conocimientos. Y obviamente este pensamiento crítico al que se hace referencia tiene un importante impulso con el apoyo de las TIC.

El aprendizaje significativo requiere, del diseño de los ambientes de aprendizaje óptimos donde el estudiante sea capaz de evaluar la

información recabada a partir de la observación, experiencia, reflexión, razonamiento o comunicación.

Este tipo de pensamiento es un procedimiento que da valor racional a las creencias y emociones. En este sentido, el pensamiento crítico explora las consecuencias de las decisiones, argumentarlas mediante la explicación en un proceso de diálogo, así como auto-regular el aprendizaje para obtener una mejora continúa en los niveles de desempeño de la competencia la didáctica del pensamiento crítico requiere de un aprendizaje activo para la construcción de un buen conocimiento. Para que el alumno aprenda un concepto es necesario primero internalizarlo, para poder después aplicarlo y observar el valor del concepto adquirido.

Así mismo requiere de una evaluación constante de su trabajo, una auto-evaluación como parte integral. Para el desarrollo del pensamiento crítico se debe incentivar un espíritu cuestionador, que partirá de un sondeo de la curiosidad, agudeza mental, una razón dedicada y hambre de adquirir información fiable.

Por otro lado, actualmente la globalización en todas las áreas hace más importante la ejecución de los procesos cognitivos para el desarrollo creatividad como un recurso; pues esto implica el hallazgo y soluciones a problemas; es más, a cada instante buscamos o descubrimos algo para progresar.

Es por eso que la creatividad se convierte en un factor integrado al desarrollo de una sociedad. Hablar de creatividad en el ámbito educacional es hoy una necesidad incuestionable para los docentes que aspiran a alcanzar la excelencia profesional.

Dimensión 1: Autoconocimiento

Tamaulipas, B. (2020). Manifiesta que. Las emociones forman una parte indispensable en la vida cotidiana de cada individuo. Sin embargo, para la mayor parte de la población es complicado dar forma a esa parte esencial que se encuentra intrínseca en su propio ser.

La manera de actuar de las personas es influida por su estado anímico, sobre “Las emociones predisponen a los individuos a una respuesta organizada en calidad de valoración primaria”

Entonces se puede decir que las emociones preparan al individuo para actuar de forma predeterminada de acuerdo a la situación en la que se encuentre, aquella predisposición se encuentra basada en las vivencias personales y a su vez se adscribe en el individuo como una reacción natural ante futuras situaciones similares

Es por eso que, al analizar la forma de actuar de dos o más individuos ante una misma situación problemática, la reacción de un individuo puede ser paralela a la de otro sujeto, aunque se encuentra en la misma situación. “Las emociones modifican el estado del cuerpo de una manera que puede o no manifestarse a simple vista, son automáticas, aunque en ciertos casos modulables, y no necesariamente tenemos plena conciencia de sus consecuencias una vez que se disparan”

De ahí radica la importancia de conocerse, solo así es posible identificar cuando las emociones amenazan la condición física y son capaces de alterar el comportamiento habitual, tener conciencia del estado emocional en el que se encuentra uno mismo y dominar la capacidad de

regularlo para no alterarse, es como una alerta para no actuar impulsivamente.

El enfoque pedagógico busca orientar la práctica docente para impulsar la educación integral de los estudiantes y alcanzar los propósitos que van más allá de los aspectos disciplinares académicos, pues se asume que está relacionado con la razón de ser de la educación, con la manera de percibir al estudiante y con la función del docente en su práctica profesional.

Acerca del papel del docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje y en su influencia en la integración de los alumnos en actividades dentro y fuera del aula:

El docente debe favorecer un ambiente positivo de aprendizaje para lograr una interacción beneficiosa entre los miembros del grupo, basada en normas de convivencia y relaciones de respeto, afecto y solidaridad. En este sentido, el ejercicio de las habilidades de la Educación Socioemocional debe estar íntimamente ligado al trabajo que se realiza en las diferentes asignaturas y áreas de desarrollo, y en diferentes momentos de trabajo y convivencia en el aula y en la escuela.

La clave de lo anterior, es sin duda el docente para promover la socialización de los estudiantes a pesar de la meta de lograr un salón de clases ordenado y silencioso, sin duda la interacción debe de darse en el transcurso de la jornada de trabajo y no solo en el recreo. Las estrategias socioemocionales no deben de agendarse específicamente a un espacio en el horario, puesto que pueden adaptarse a las distintas asignaturas como una herramienta para generar una actitud positiva hacia el trabajo en

equipo o algún contenido, incluso dentro de la secuencia didáctica como una actividad de inicio o de cierre para generar oxigenación cerebral a la vez, considerando que para los educandos de edades inferiores la dinámica escolar es tediosa contempla a cada persona como un ser biopsicosocial emocional, así que la dimensión socioemocional responde a la valorización de la esencia espiritual del ser humano creado por excelencia, con una constitución que no es únicamente material.

Cabe resaltar que un individuo no solo debe ser valorado por sus logros en los diferentes ámbitos, por ejemplo, en lo académico se puede obtener una buena nota por medios no éticos, podría ser copiando en un examen. Aquí está claro que, se puede no tener muchos reconocimientos, pero se tiene la certeza de que se ha actuar cívicamente y eso es fundamental en una persona competente, que actúe bajo normas y propicie la paz al relacionarse con los demás, sin duda ello debe de valorarse en el sujeto aún más.

Así que, autoconocimiento se entiende como el grado en que la persona comprende sus emociones y sentimientos, así como sus correspondientes causas.

Conocerse a sí mismo requiere que el estudiante gradualmente adquiera habilidades que le permitan explorar conscientemente sus estados, sus procesos de pensamiento y su sentimiento, para posteriormente regular la manera de responder de una forma asertiva a diversas situaciones que se le presenten en la vida.

Autoestima

En este tema se suscitó que “Los alumnos en la actividad “Somos heroínas y héroes” realizan un dibujo representativo de sus características, cualidades y habilidades, pero se encuentran en conflicto por imaginar lo que podría plasmar en su escudo de super héroe, observo que tienen la intención de “copiar” ideas de los niños que ya comienzan a añadir elementos a su logo. El problema no es la creatividad o la facilidad por dibujar, sino que el problema es desconocer las actividades en las que son buenos, las cualidades que los identifican y las actitudes que los definen ante los demás

En otro sentido, “En la dinámica “Adivina quién” de la asignatura de formación cívica y ética, los estudiantes realizan una pequeña lista de cualidades y virtudes de un compañero, me doy cuenta de que contienen elementos buenos.

La actividad comienza cuando pasa de uno por uno leer el listado y la persona que se identifica con las características se pone de pie, surgen las expresiones: “se me hace que soy yo porque me lo han dicho”, “creo que si soy yo”, “sospecho que soy yo”, y aunque hay confusión entre dos o tres personas que consideran poseer las habilidades de un mismo listado por lo menos hay un elemento que aclara de quien se trata y hace la diferencia

Dimensión 2: Colaboración en el aprendizaje

Krichesky, G. y Murillo, F. (2018). Manifiesta que. La investigación ha demostrado que la colaboración entre docentes es una condición esencial para impulsar procesos de innovación y mejora en los centros

educativos. Sin embargo, no todas las prácticas colaborativas estimulan mejoras sustanciales en la enseñanza o desarrollan la capacidad de innovación del profesorado.

El trabajo colaborativo entre profesores, según su naturaleza, puede impulsar estrategias de enseñanza innovadoras o perpetuar prácticas pedagógicas conservadoras.

Reconocer cuáles son las modalidades de trabajo colectivo que impulsan la innovación y qué tipo de intercambios promueven la capacidad de mejora del profesorado se ha tornado en un objetivo primordial para la investigación educativa. Este artículo recoge los principales resultados de un estudio que busca describir y comprender en qué medida el trabajo colaborativo puede incidir en el desarrollo de la innovación y la mejora escolar, a través de una investigación etnográfica en dos institutos de educación secundaria de la Comunidad de Madrid.

En los últimos años se han diversificado considerablemente las plataformas ideológicas desde las que se ha explorado la idea de la colaboración docente.

Así, conviven enfoques críticos que denuncian la utilización de la colegialidad como mecanismo de control con perspectivas más alentadoras que asumen a la colaboración como factor de cambio educativo como componente clave del aprendizaje organizacional (y como estrategia de mejora de los centros escolares.

Si bien las investigaciones son hoy más moderadas en cuanto a sus expectativas, lo cierto es que continúa prevaleciendo un tono más bien

normativo que prescribe a la colegialidad como imperativo, a veces moral y otras simplemente técnico, para comandar el trabajo docente.

Sin embargo, sabemos que la colaboración puede supeditarse a distintos paradigmas y propósitos en torno a la escolarización, el trabajo docente y la reforma educativa, por tanto, resulta clave identificar las perspectivas que definen la identidad de los intercambios entre el profesorado.

Lo primero que hemos aprendido acerca de la colaboración docente es lo arduo que resulta «desarrollarla» en las escuelas ya sea por las condiciones físicas y estructurales de las organizaciones escolares por la falta de oportunidades formativas que contribuyan al desarrollo de destrezas vinculadas al trabajo colaborativo o por la limitada capacidad para gestionar posiciones divergentes indica que la ausencia de estructuras institucionales para efectivamente resolver problemas y repensar conjuntamente la práctica, desalienta al profesorado a implicarse en actividades colaborativas puesto que son percibidas como una distracción de las necesidades más apremiantes de sus alumnos.

Numerosos estudios han demostrado que la colaboración habilita nuevas oportunidades de desarrollo profesional basadas en la reflexión compartida con colegas sobre los dilemas y problemas de la práctica.

Desde esta perspectiva, los profesores aprenden conjuntamente a partir de procesos de indagación colectiva basados en el análisis de evidencias y la observación de clases

Se procura identificar las necesidades de aprendizaje del alumnado para, a partir de ellas, establecer las necesidades de aprendizaje de los propios docentes y diseñar espacios de formación acordes a estas.

Aparicio-Molina, y Sepúlveda-López, F. (2018). Manifiesta que. Los procesos de cambio y mejora educativa impulsados en los últimos años han tendido a proponer una mejora centrada en la escuela y en el trabajo docente que demuestre avances concretos en materia de aprendizaje de los estudiantes. De forma coherente con lo anterior, las principales corrientes de liderazgo y cambio educativo han indicado que la mejora educativa se sostiene en una mirada a la profesión docente orientada al trabajo colaborativo entre pares.

Esta prescripción habitualmente incuestionable ha traído la ubicuidad del concepto de colaboración y la escasa información sobre cómo orientar este importante proceso en el ejercicio de la docencia. Los antecedentes indican que la colaboración entre docentes suele estar afectada tanto por políticas nacionales como por su implementación en la propia escuela, la cual se caracterizaría por limitaciones en torno a la falta de sentido y ausencia de cambios en la práctica.

De igual forma se ha observado que las dificultades para desarrollar el trabajo entre pares se relacionaría con la falta de entrenamiento en habilidades para desempeñar este tipo de tareas en los profesores, habilidades que los autores han detectado ligeramente desarrolladas a través de la formación inicial y a lo largo de su trayectoria profesional .Frente a lo anterior, se establece la necesidad de analizar las posibilidades de instaurar un modelo de trabajo colaborativo docente que ha sido destacado por impulsar la mejora de aprendizajes en los estudiantes conjuntamente con fortalecer el desarrollo profesional.

Colaboración y Desarrollo Profesional Entre Profesores en Chile

Al considerar que estudios realizados en Chile han indicado la necesidad de fortalecer el desarrollo profesional docente a través de estrategias organizacionales que impliquen a toda la comunidad, que impacten en los aprendizajes de los estudiantes y en el desarrollo profesional de los profesores elementos acordes a los hallazgos del estudio TALIS sobre la perspectiva de los profesores respecto a los aprendizajes de los estudiantes.

Se ha visto desde inicios del 2000 un proceso de cambios traducidos en la implementación del Sistema Nacional de Evaluación Docente (SNED), el Programa de Integración Educativa (PIE) que consideró la co docencia como elemento axial del trabajo de inclusión.

Todos estos aspectos buscan promover un desarrollo profesional que se incremente de la mano de la calidad de la enseñanza.

Sin embargo, en Chile, uno de los elementos que detonarían un clima de tensiones ante el cambio es la incertidumbre respecto a lo desconocido y principalmente el ejercicio de un rol infravalorado en la sociedad, tanto en los aspectos económicos como en la posibilidad de desarrollarse en la docencia

Situación que se incrementa con la sensación de poca conexión entre las organizaciones que mandatan una reforma, la cultura de las instituciones y las personas implicadas en su aplicación.

Este proceso en el contexto nacional ha generado conflictos, porque al parecer no se han revisado las diferencias entre la profesionalización del rol según los propios docentes versus la propuesta de avance solamente

en incentivos económicos, como se ha dicho plantea la carrera profesional en Chile.

Sobre este punto, a partir del creciente espacio otorgado a la responsabilizarían por desempeño se entiende que modelos como las CPA podrían aportar a promover la innovación y mejora.

Específicamente en Chile, factores como la enseñanza en contextos de vulnerabilidad y su relación con las políticas de responsabilizarían por desempeño en el sistema público (acountabillity) revelan que la mayor parte de los docentes deben necesariamente hacerse cargo de la calidad de los procesos educativos que guían, siendo este último, un factor que impacta en la trayectoria profesional y autoconcepción.

Considerando los antecedentes expuestos, en este estudio se plantea como objetivo central la comprensión subjetiva de la temática con énfasis en generar propuestas de mejora desde los docentes en ejercicio y su propia experiencia.

El proceso de indagación consideró los elementos propios del cambio educativo y la mejora a través de modelos como el promovido por las CPA, en un contexto situado, por tanto vinculado al reconocimiento del saber docente construido por medio de una serie de interacciones, experiencias y reflexiones sobre la experiencia con el saber en todas sus manifestaciones y muy especialmente con actores educativos como estudiantes, padres y profesores

En consecuencia, el objetivo planteado quiere abordar la pregunta de ¿Cuáles son las características del trabajo colaborativo que realizan los

profesores en establecimientos con altos índices de vulnerabilidad que se dispondrían para implementar procesos de mejora? y luego ¿Cómo la información generada a partir de los docentes puede facilitar la co-construcción de una propuesta de CPA revisada y adecuada a un contexto diferente al original del modelo?

Dimensión 3: Empatía en el Aprendizaje

Saltos, E. et al. (2020). Manifiesta que. En tiempos como estos tener un aprendizaje significativo y para la vida, surge como uno de los retos más importantes y complicados para el sistema educativo, se requiere con urgencia que los profesionales de la educación construyan una buena convivencia y conexión con sus estudiantes. Se puede considerar que la práctica de empatía surge como uno de los valores imprescindibles dentro del salón de clases, desarrollando en el maestro la capacidad de percibir: emociones, sentimientos y sensaciones.

Además de tener un acercamiento y conocimiento referente a las formas de pensar y de actuar de cada uno de sus escolares. Si el docente se da la oportunidad de generar un enfoque empático en su rol diario, se establecerá una atmósfera sin duda alguna positiva, permitiendo estimular y activar en los alumnos la iniciativa de educarse, fortalecerá la motivación personal y las ganas de superar cada obstáculo dentro y fuera del aula.

El objetivo de la investigación se encaminó en considerar la importancia de la empatía docente-estudiante como estrategia para el desarrollo académico mediante la aplicación de los métodos: Inductivo, deductivo y el documental exploratorio para conocer si existe relación de las partes al todo

y viceversa, por medio del uso de varios documentos obtenidos de fuentes bibliográficas respectivamente, permitiendo la interpretación del problema, dando como resultado que la relación asentada en cordialidad entre alumno-maestro influye positivamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

“El ser humano dispone de la facultad de compartir las emociones, es decir, tiene el don de la empatía”. Manifiestan que en los últimos años se ha hecho referencia de la terminología de la empatía y su gran importancia en los diferentes espacios de la vida de las personas, pero muy pocos conocen la verdadera connotación y significado de esta palabra, por eso en el ámbito educativo es un elemento imprescindible para la experimentación y aprendizaje. E

la educación actual se requiere de elementos invisibles o intangibles para ser utilizados como recursos didácticos, tal es el caso de que la aplicación de la empatía surge como un componente poderoso para la comprensión y el éxito en el proceso educativo.

En el mundo inter-conectado de hoy, la empatía brinda a los estudiantes la herramienta que necesitan para llevar vidas significativas y productivas. Las habilidades para la vida necesarias para que cada persona desarrolle plenamente sus capacidades no solo se aprenden en la familia o comunidad sino también en la escuela.

A nivel educativo existe el reto de formar a seres humanos de manera integral, por su parte en el país de América del sur, específicamente en Colombia la educación atraviesa por un modelo pedagógico actualizado, dándole más relevancia y connotación de formar buenos seres humanos

que se preocupen por la trascendencia y situación de quienes los rodean a diario, sin embargo, indican que:

Haciendo relevancia y recordando un poco, se conoce a nivel del mundo y con detalles que las personas nacidas en Colombia se caracterizan y se las diferencia por ser muy atentas, cordiales y serviciales; lo ideal sería vincular estas actitudes y particularidades en el sistema educativo.

Entregaron un listado de países con mayor y menor índice de empatía y en el cual Colombia ocupó el puesto 40 de 63 naciones analizadas. Entre los países latinoamericanos, Colombia se ubicó en el puesto 6, superada por Por su parte, en el Ecuador no solo el salón de clases es el espacio fundamental donde el profesional de la educación extiende sus estrategias para llevar a cabo su rol, en este sentido es importante crear una relación con el estudiante. indica que hoy en día, los 'profes' incluso dedican parte de su tiempo libre a entablar lazos de amistad con sus alumnos. Juegan en los recreos y los jóvenes acuden a ellos para buscar opiniones y guías en las dudas no solo académicas sino personales.

En la actualidad se puede considerar que los mejores docentes son aquellos sensibles que se sienten comprometidos con sus estudiantes, pues, es necesario para la formación de los jóvenes.

El desempeño del docente en la Provincia de Manabí-Ecuador implica cada día en esforzarse para generar aprendizajes y conexiones con sus educandos a través de las experiencias que comparte con sus estudiantes, esta capacidad le permite mejor comunicación, comprensión del comportamiento y de las actitudes de sus alumnos frente al sistema educativo, el percibir las necesidades, los sentimientos y las

potencialidades sin duda alguna facilitará un buen resultado académico. manifiestan: Cuando la persona tiene la buena intención o la predisposición para enseñar, de impartir valores, hábitos de cambios de comportamiento, no es suficiente la intención, tiene que estar preparado, esa acción, tiene su recompensa, ya que se logra la satisfacción personal.

Por su parte quien recibe y participa de esos conocimientos, el estudiante se siente satisfecho al igual que sus maestros por haber cumplido.

La presente investigación tiene como objetivo considerar la importancia de la empatía docente estudiante como estrategia para el desarrollo académico y el éxito en los ambientes de aprendizaje. Manejar las emociones, el afecto, la motivación como habilidades y competencias cognitivas genera en el estudiante superación personal, entusiasmo por el aprendizaje y la activación del conocimiento.

Empatía

El rol del docente implica cada día esforzarse para generar resultados académicos y conexiones emocionales a través de las experiencias que comparte con sus estudiantes, esta capacidad o habilidad le permite mejor comprensión del comportamiento y actitudes de sus alumnos frente al sistema educativo, el percibir las necesidades, los sentimientos y las potencialidades sin duda alguna facilitará un buen rendimiento escolar.

La empatía es una habilidad social imprescindible en el mundo actual, así lo plantea la teoría de las inteligencias múltiples. Es más importante relacionarse asertivamente con los demás para lograr el éxito que competir con ellos. Las instituciones educativas, por ejemplo, son un espacio donde

podemos proponer con mayor rigor y claridad ideas acciones que nos ayuden a superar los retos antes descritos y los que se vayan presentando.

La empatía activa multiplica la potencia de sentir y actuar. Desempeña un papel fundamental en la creación de nuevas ideas y en la transformación de la realidad, ya que significa la capacidad de comprender los problemas complejos de la actualidad desde muchos puntos de vista y la capacidad de colaborar para resolverlos.

La escuela es uno de los agentes principales para la formación del ser humano, fortalecer el conocimiento sin duda alguna es uno de los objetivos más importantes que se pretender alcanzar en el sujeto, pero adherir un espacio dentro del salón de clases donde se puedan identificar sentimientos y emociones permitirá construir estudiantes sensibles y preocupados por los demás, otros autores tienen criterios diferentes pero de gran aporte referente a la habilidad de sintonizar y generar conexiones con quienes forman parte del entorno.

La empatía es una conducta que hace parte de este componente humano. El desarrollo de la misma permite que niños y niñas sean capaces de reconocer las necesidades físicas y emocionales de los compañeros, permitiéndoles mantener un clima escolar de comprensión, colaboración y compañerismo.

El maestro logra convertirse en el orientador que abra paso a los escolares hacia criterios, reflexiones y sentimientos de aceptación de la situación de los demás. Mediante la empatía el educador crea un espacio amable, seguro y protegido, en donde la persona escuchada se siente motivada a

sentir, reconocer y expresar más aspectos de su mundo interior o de sus emociones.

Claro está que a nivel educativo existe el reto de formar a seres humanos de manera integral, sin embargo, en la actualidad puede que este objetivo se vea truncado debido a la carencia de empatía entre los profesionales de la educación y el estudiante, en los momentos actuales se puede considerar que los mejores docentes son aquellos sensibles que se sienten comprometidos con sus estudiantes, pues, es vital para la formación de los jóvenes.

Por tal motivo, el personal docente cumple un rol importante, el cual debe ser considerado para establecer una relación saludable basada en la educación y la empatía. Esto implica, que se deben brindar herramientas adecuadas para desarrollar una mejor comunicación.

Importancia de la empatía

“Debemos destacar que la empatía tiene múltiples implicaciones en el fomento de valores universales básicos, conductas de ayuda pro-sociales y convivencia escolar en general”

Explica que Educar con empatía y hacerla parte del sistema educativo favorece y mejora a la sociedad en general, forma seres humanos capaces de entender e identificar y tolerar las emociones de los otros, es aquí donde radica la importancia de fomentar una dinámica de comunicación activa con los demás. “Como un ideal de las relaciones humanas, la empatía ha sido concebida de muchas maneras, tratando de impulsar comportamientos de

cooperación y convivencia positiva, unidos a la necesidad de ponerse en el lugar del otro para ser buenos ciudadanos”

Explican que es una cualidad indispensable, que diferencia a cada persona y permite el desarrollo interior para entender el sufrimiento o las emociones de los demás.

El ser humano es social y la empatía, como está explicitada en el artículo, es una precursora primordial de la conducta pro-social, es una habilidad esencial para los humanos, cuya vida tiene lugar en contextos sociales complejos.

La humanidad requiere, depende y necesita en su diario vivir las relaciones interpersonales; mediante la comunicación empática se logra alcanzar la plenitud y esencia como persona, esta debe de ocupar espacios que generen reflexión, se la debe identificar como potencialidades del individuo que posibiliten y abran paso fundamental en las prácticas educativas.

De acuerdo con el trabajo llevado a cabo por investigadores la empatía es una variable más poderosa a la hora de explicar resultados académicos que los mismos materiales educativos o el tamaño de las clases.

El estudio reveló que los maestros empáticos mejoran la motivación y las habilidades académicas de los niños, como la lectura, la escritura y las habilidades aritméticas.

Por aquello resulta notable señalar que el rol del maestro sin duda alguna es arduo y loable; no debe restringirse a solo enseñar y evaluar para resultados estadísticos altos, es importante que también ponga en práctica una buena actitud e iniciativa dentro y fuera de la clase Ofrecer una propuesta didáctica que incluya una serie de recursos y actividades para

trabajar la empatía, que puedan ser introducidos de forma natural, sistemática y paulatina en el desarrollo curricular del curso".

Explica que el maestro, puede proponerse de manera personalizada generar un cambio y obtener resultados mediante la conectividad emocional con sus estudiantes, el permitirse conocer a cada uno de ellos; sin duda alguna le facilitará la activación de conocimientos.

El compromiso reviste, define y configura el ser del profesor más allá del rol de transmisor de aquello producido por otros, pues antes precisa la esencia de ser profesor. De esta forma el compromiso incide como eje que responde a lo que el docente es, tanto en lo individual como en lo colectivo, es decir aparece como un catalizador de la identidad profesional del profesor.

Sin duda alguna, a lo largo de la historia educativa se puede conocer docentes con características únicas las cuales pueden fortalecer o limitar el proceso de aprendizaje, aquí radica la importancia de ser empático en el salón de clases con los estudiantes para generar una sana convivencia entre los pares y el profesor, la interacción entre el profesional de la educación y el educando es uno de los ejes principales para la adquisición de conocimientos y la formación integral del sujeto.

No es necesario realizar muchas y variadas actividades para adquirir resultados académicos o conocimientos, se debe enfatizar y poner en práctica una educación integral para la vida de los niños y adolescentes, que no exista solo la competencia de tener las más altas calificaciones para demostrar que son los mejores, es necesario empezar a entender que

construcción de los aprendizajes también se pueden adquirir mediante la práctica y el empoderamiento de la empatía.

Tipos de empatía

Probablemente en el mundo exterior existan muchos tipos de empatías con los cuales las personas puedan lograr identificarse, estas pueden ser sustentadas o comprobadas desde diferentes autores y aportaciones, a continuación, se detallan algunas:

La Empatía Cognitiva: Es la que se percibe cuando uno ve cómo son las cosas que ocurren y adopta la perspectiva del otro. Las personas con este tipo de empatía las podemos encontrar en el ámbito organizacional o de la empresa. Un ejemplo de empatía cognitiva es la del líder que logra que sus trabajadores obtengan buenos resultados porque consigue explicar las cosas de forma que le entiendan y eso hace que estén motivados.

También ejecutivos con gran empatía cognitiva, tienen puestos en el extranjero porque captan las normas de otra cultura con mayor rapidez. Este componente da paso a imaginar desde una perspectiva muy personal la situación por la que está atravesando una persona o un grupo determinado frente a una situación complicada, sin embargo tal como lo muestra el autor; su aplicación se desborda en el marco laboral, dejando a un lado la importancia de ser expuesta en el área socio-educativa; por otro lado se dice que “Las habilidades cognitivas y afectivas de la empatía para favorecer el proceso de socialización y de desarrollo de la personalidad infantojuvenil”

Evidentemente los criterios impuestos e impartidos son de utilidad para reflexionar diferenciar y discernir la necesidad de educar desde temprana

edad en el auto-control y tolerancia por las emociones de los demás indistintamente del contexto social en el que se encuentre.

Las Instituciones educativas deberían en conjunto con la familia formalizar un compromiso de promover el desarrollo personal para que los estudiantes/hijos crezcan en un ambiente de:

cordialidad, aceptación, respeto y confianza; que consienta al alumno sentirse apreciado y seguro.

Reflexionan: Para que los estudiantes puedan desarrollar las competencias se requiere de docentes calificados para fortalecerlas en los procesos de aprendizaje.

El levantamiento de un perfil que permita seleccionar docentes que garanticen tener éxito en la enseñanza se convierte en algo fundamental. Cuando los niños y adolescentes experimentan el sentir de los demás se está desarrollando en ellos los primeros intercambios y conexiones emocionales que perciben al observar el mundo desde afuera, un entorno que existe, que requiere de atención y comprensión. Se detalla a continuación en la figura 1, características de la empatía cognitiva.

En la empatía emocional

existe una reacción afectiva, mediante la que nos identificamos tanto con los sentimientos de la otra persona que podemos llegar a sentirlos como algo propio da a entender que es bueno sentir la conexión de los demás, el dolor o la situación, pero puede ser perjudicial si esta hace que las personas se sientan agobiadas en algún momento por querer actuar para ayudar y

no poder hacerlo, por eso es trascendental que se trabaje en el autocontrol personal.

Si se enfoca un interés por el bien de todos, por el alcance y entendimiento de los demás, se puede obtener sanas convivencias, sean estas en espacios: familiares, laborales, grupos de apoyo o entornos educativos. Investigaciones sobre el tema, han comprobado que la relación de interacción entre los que ejercen la docencia y los que reciben es de prioridad en el logro de favorecedores resultados en el aprendizaje. Se dice que los maestros empáticos son capaces de mejorar el estado de ánimo y aumentar sus potencialidades cognitivas.

El maestro es uno de los actores necesarios para poner en práctica el sentir y la buena comunicación dentro y fuera del aula, mediante esta buena acción se podrá reforzar y potenciar la inteligencia emocional de cada uno de sus educandos.

Empatía y educación

Se plantea por algunos autores, que cuanto más genuino sea el vínculo y más fuerte la empatía entre el educador y el niño, más posibilidades habrá de que pueda identificarse, con otras personas fuera de su primer círculo de relaciones, a ese niño, el profesor ayuda a aprehender la reciprocidad y las relaciones interpersonales por medio de otra mirada

Cada día los docentes favorecen a la humanidad con su ardua labor; tratando de transformar, la manera en que los estudiantes se reflejan en los aprendizajes alcanzados, mediante la cimentación de los nuevos conocimientos, el campo de la educación es la inversión más esperanzadora, que está latente en la actualidad manifiesta: Así, los

profesores se ven frente a un reto profesional para el que tienen que estar formados en un contexto académico.

Además de los conocimientos de la materia, es necesario que aporten competencias de liderazgo creativas e inteligentes, pero también comunicativas y social-empáticas, para las que, por lo general, no están lo suficiente entrenados.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Método de investigación

El presente trabajo de investigación es un enfoque cuantitativo correlacional descriptivo según. (Hernández, Fernández y Baptista, 2014).

El tipo básica según (Hernández, Fernández y Baptista 2010)

3.2. Diseño de Investigación

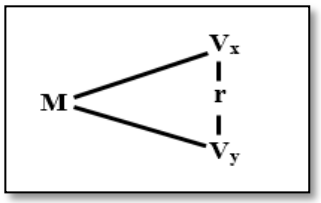
El diseño del trabajo de pregrado es no experimental, porque no se van a alterar las variables V1 y V2, como manifiesta (Hernández, Fernández y Baptista 2010).

Es Descriptivo correlacional, por estudiar la relación entre la variable de estudio respectivo como lo menciona (Hernández, Fernández, y Baptista, 2014).

El método fue hipotético deductivo, ya que se probaron las hipótesis y se obtuvo conclusiones claramente definidas por los investigadores. (Hernández et al, 2006).

Descriptivo correlacional tiene como esquema el siguiente:

Figura 1. Esquema del estudio.



Donde:

M. = Muestra

V1. = Redes sociales

V2. = Desarrollo socioemocional

r. = Relación.

3.3. Población y muestra

3.3.1. Población

Tabla 2: Población

Institución educativa Primaria Nº64153 Adler Tenazoa Hoyos Distrito de Iparia, 2022	Grado	Cantidad
3er Grado	Única	60
4to Grado	Única	60
5to Grado	Única	60
6to Grado	Unica	60
Total		**240**

Muestra

Tabla 3: Muestra

Institución educativa Primaria Nº64153 Adler Tenazoa Hoyos Distrito de Iparia, 2022	Grado	Cantidad
3er Grado	Única	60
Total		**60**

3.4. Técnica e Instrumentos de Investigación

Técnicas de recolección de datos

La técnica que uso este estudio fue la OBSERVACIÓN, lo que permitió recoger los resultados de las variable de estudio respectivo.

Instrumentos de recolección de datos

Instrumento variable 1 : Redes sociales

Fue una encuesta con 20 ítems en total, 4 ítems por cada dimensión, estos ítems del instrumento estuvieron medido con puntuaciones de siempre (3), a veces (2) y nunca (1), y las variables de estudio.

Instrumento variable 2 : Desarrollo socioemocional

Fue una encuesta con 20 ítems en total, 4 ítems por cada dimensión, estos ítems del instrumento estuvieron medido con puntuaciones de siempre (3), a veces (2) y nunca (1), y las variables de estudio respectivo

3.5. Procedimiento de Recolección de Datos

Los procedimientos de recolección de datos de este trabajo se dieron de la siguiente manera[1]:

Se aplicó los instrumentos de las variables de estudio para la recolección de datos en la Institucion Educativa Primaria Nº64153 Adler Tenazoa Hoyos la ENCUESTA

Recojo de los instrumentos de investigación llenados por los investigadores de los estudiantes de 3er Grado de la IE. 64153 Adler Tenazoa Hoyos

Procesamiento de los instrumentos aplicados y se extrajo los resultados y conclusiones de la investigación sobre las variables de estudio de la Muestra tomada.

3.6. Tratamiento de datos

La valides de los instrumentos validados por el juicio de experto fue a través de fichas de la especialidad de educación primaria de profesionales altamente calificados y la sede de estudio y la confiabilidad de los instrumentos fue por el estadístico alfa de Cronbach procesado en el SPSS.26.

Tabla 4. Valores del Rho Spearman.

Rho	Significado literal
-1	Correlación negativa grande y perfecta.
Entre -0.9 a -0.99	Correlación negativa muy alta.
Entre -0.7 a -0.89	Correlación negativa alta.
Entre -0.4 a -0.69	Correlación negativa moderada.
Entre -0.2 a -0.39	Correlación negativa baja.
Entre -0.01 a -0.19	Correlación negativa muy baja.
0	Correlación negativa nula.
Entre 0.01 a 0.19	Correlación positiva muy baja.
Entre 0.2 a 0.39	Correlación positiva baja.
Entre 0.4 a 0.69	Correlación positiva moderada.
Entre 0.7 a 0.89	Correlación positiva alta.
Entre 0.9 a 0.99	Correlación positiva muy alta.
1	Correlación positiva grande y perfecta.

Fuente: Elaboración de los Instrumentos utilizados.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Resultados

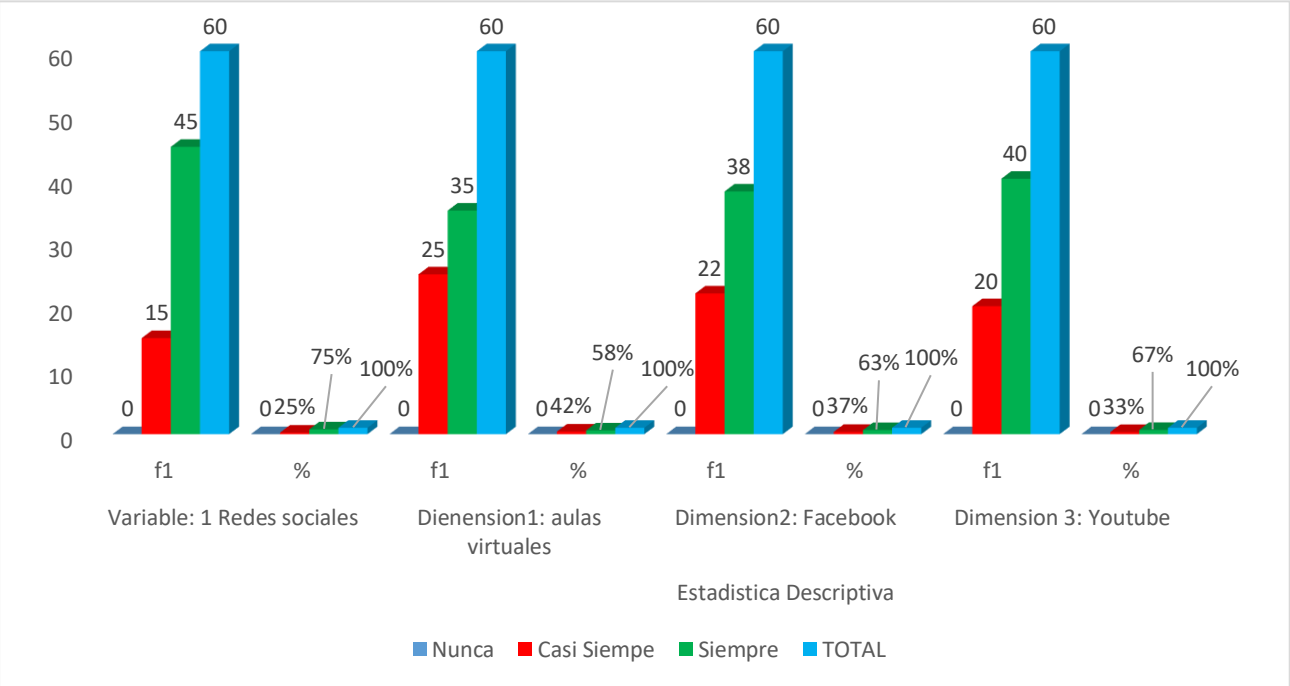
Tabla Nº05: Resultados de la variable 1: Redes sociales y sus dimensiones

Niveles	Estadistica Descriptiva							
	Variable: 1 Redes sociales		Dienension1: aulas virtuales		Dimension2: Facebook		Dimension 3: Youtube	
	f1	%	f1	%	f1	%	f1	%
Nunca	0	0	0	0	0	0	0	0
Casi Siempe	15	25%	25	42%	22	37%	20	33%
Siempre	45	75%	35	58%	38	63%	40	67%
TOTAL	60	100%	60	100%	60	100%	60	100%

Fuente: Elaboración extraido de los instrumentos tabulados

Figura Nº01.

Resultados de la variable 1: Redes sociales y sus dimensiones



Fuente: Elaboración extraido de los instrumentos tabulados

Descripción: De acuerdo a la tabla y la figura , muestran los resultados de la encuesta del instrumento *variable 1: Redes sociales*, en donde el 25.0% de los encuestados mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo , el 75.0% de los

encuestados mostraron estar SIEMPRE de acuerdo; en cuanto a la *Dimensión 1: Aulas virtuales* en donde que el 42.0% de los encuestados mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo , y un 58.0% de los encuestados mostraron estar SIEMPRE de acuerdo en cuanto a la *Dimensión:2 Facebook* , en donde que el 37.0% de los encuestados mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo , un 63.0% de los encuestados mostraron estar SIEMPRE de acuerdo, finalmente en cuanto a la *Dimensión 3: Youtube* en donde que el 33.0% de los encuestados mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo , un 67.0% de los encuestados mostraron estar SIEMPRE de acuerdo, concluyendo que existe correlación significativa entre las Variables de estudio respectivo.

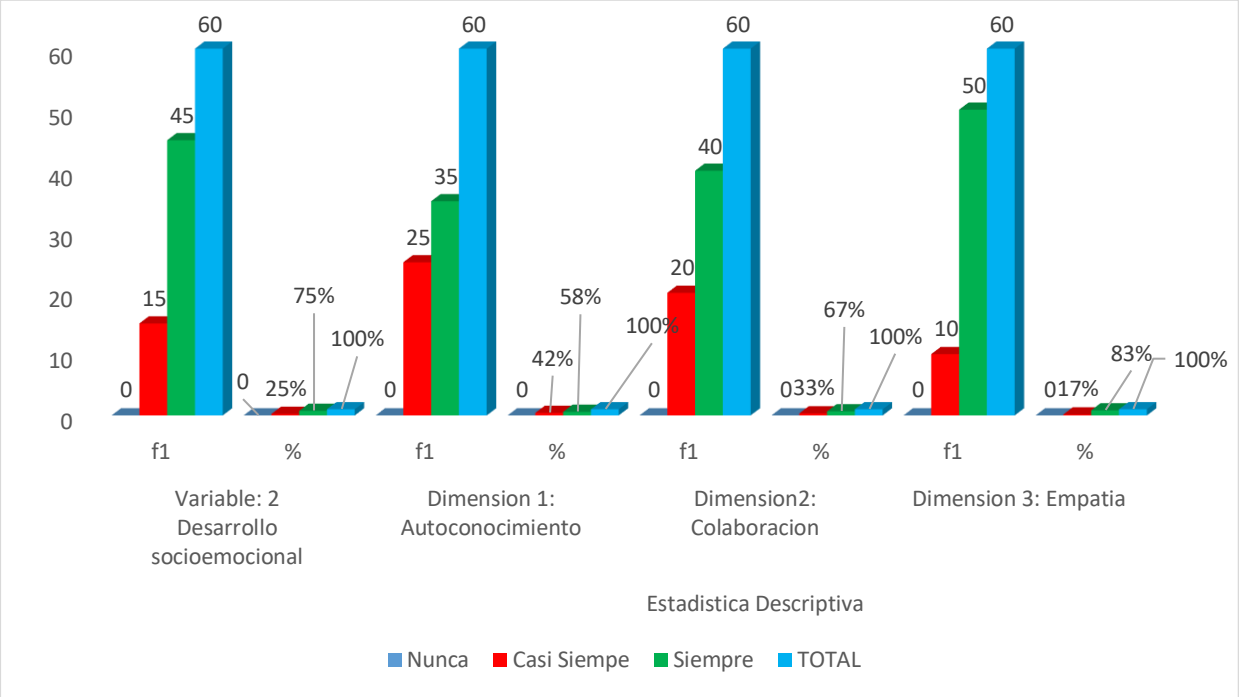
Tabla 6. Resultados de la Variable: Desarrollo socioemocional y sus dimensiones

Niveles	Estadistica Descriptiva							
	Variable: 2 Desarrollo socioemocional		Dimension 1: Autoconocimiento		Dimension2: Colaboracion		Dimension 3: Empatia	
	f1	%	f1	%	f1	%	f1	%
Nunca	0	0	0	0	0	0	0	0
Casi Siempe	15	25%	25	42%	20	33%	10	17%
Siempre	45	75%	35	58%	40	67%	50	83%
TOTAL	60	100%	60	100%	60	100%	60	100%

Fuente: Elaboración extraido de los instrumentos tabulados

Figura 3.

Resultados de la Variable: Desarrollo socioemocional y sus dimensiones



Fuente: Elaboración extraido de los instrumentos tabulados

Descripción: De acuerdo a la tabla y la figura , muestran los resultados de la encuesta de la *variable 2: Desarrollo socioemocional* , en donde el 25.0% de los encuestados precisaron estar CASI SIEMPRE de acuerdo , un 75.0% de los encuestados precisaron estar SIEMPRE de acuerdo, en cuanto a la *Dimensión 1:* Autoconocimiento con su lengua materna donde que el 42.0% de los encuestados precisaron estar CASI SIEMPRE de acuerdo, un 58.0% de los

encuestados precisaron estar SIEMPRE de acuerdo, respecto a la *Dimensión 2:* Colaboración, en donde que el 33.0% de los encuestados precisaron estar CASI SIEMPRE de acuerdo , un 67.0% de los encuestados precisaron estar SIEMPRE de acuerdo, finalmente en cuanto a la *Dimensión 3:* Empatia en donde que el 17,0% de los encuestados precisaron estar CASI SIEMPRE de acuerdo, un 83.0% de los encuestados precisaron estar SIEMPRE de acuerdo, concluyendo que existe correlación significativa entre la variable con sus respectivas dimensiones de estudio.

Prueba de normalidad

Tabla 7. Prueba de normalidad - Kolmogórov-Smirnov.

Prueba de normalidad	Kolmogórov-Smirnov		
	Estadístico	gl	Sig. (P-valor)
Dimensión 1 : Aula virtual	,988	60	,000
Dimensión 2 : Facebook	,979	60	,000
Dimensión 3 : Youtube	,889	60	,000
Variable 1: Redes sociales	,869	60	,000
Variable 2 : Desarrollo socioemocional	,979	60	,000

Fuente: De los Instrumento Aplicado

Descripción: La tabla 5, muestra la prueba de normalidad denominada Kolmogórov-Smirnov, debido a que el tamaño de la muestra de estudio fue de 60, y luego de realizar el procesamiento en el SPSS.26, el p-valor es mayor a 0.000 en todas variables y dimensiones respectivas. En consecuencia, los datos recolectados en la sede de estudio se distribuyen de manera asimétrica y nos recomienda emplear la prueba de correlación de Spearman para las pruebas de hipótesis respectivos**.**

Resultados mediante la estadística inferencial

Tabla 8. Prueba de hipótesis general – Redes sociales vs Desarrollo socioemocional

Prueba de correlación de Spearman		Variable 2 : Desarrollo socioemocional
Variable 1: Redes sociales	Rho	,869
	Sig. (bilateral) o p-valor	,000
	Tamaño de la muestra	60

Fuente: De los Instrumento Aplicado

Descripción: Luego de haber procesado en el software SPSS.26 los datos recabados para contrastar la hipótesis general de este estudio, se tuvo una rho de correlación de Spearman positiva alta de 0.869 y un p-valor de 0.000 estableciéndonos el rechazo de la misma, es decir que, Existe influencia directa y significativa entre las redes sociales con el desarrollo socioemocional de los estudiantes del 3er Grado de Educción Primaria de la IE. Nº64153 Adler Tenazoa Hoyos del Distrito de Iparia, 2022

Tabla 9. Prueba de hipótesis especifica 1: Aula virtual - Desarrollo socioemocial

Prueba de correlación de Spearman		Variable 2: Desarrollo socioemocional
Dimension 1: Aula virtual	Rho	,988
	Sig. (bilateral) o p-valor	,000
	Tamaño de la muestra	60

Fuente: De los Instrumento Aplicado

Descripción: Luego de haber procesado en el software SPSS.26 los datos recabados para contrastar la *Hipótesis Especifica 1: Aula virtual*, se tuvo una rho de correlación de Spearman positiva alta de 0.988 el p-valor 0.000 estableciéndonos el rechazo de la misma, es decir que, Existe influencia directa y significativa entre la *dimensión 1: aula virtual* con el desarrollo socioemocional de los estudiantes del 3er Grado de Educción Primaria de la IE. Nº64153 Adler Tenazoa Hoyos del Distrito de Iparia, 2022

Tabla 10. Prueba de hipótesis especifica 2: Facebook –Desarrollo socioemocinal

Prueba de correlación de Spearman		Variable 2 : Desarrollo socioemocional
Dimensión 2 : Facebook	**Rho**	,979
	Sig. (bilateral) o p-valor	,000
	Tamaño de la muestra	60

Fuente: De los Instrumento Aplicado

Descripción: Luego de haber procesado en el software SPSS.26 los datos recabados para contrastar la *Hipótesis Especifica 2 Facebook*, se tuvo una rho de correlación de Spearman positiva alta de 0.979 y un p-valor de 0.000 estableciéndonos el rechazo de la misma, es decir que, Existe relación directa y significativa entre la *dimensión 2: Facebook* con el desarrollo socioemocional de los estudiantes del 3er Grado de Educción Primaria de la IE. Nº64153 Adler Tenazoa Hoyos del Distrito de Iparia, 2022

Tabla 11. Prueba de hipótesis especifica 3: Youtube - Desarrollo socioemocional

Prueba de correlación de Spearman		Variable: Desarrollo socioemocional
Dimension 3 : Youtube	**Rho**	,889
	Sig. (bilateral) o p-valor	,000
	Tamaño de la muestra	60

Fuente: Elaboración de acuerdo del Instrumento Aplicado.

Descripción: Luego de haber procesado en el software SPSS,26 el dato recabado para contrastar la *Hipótesis Especifica 3. Youtube,* se tuvo una rho de correlación de Spearman positiva alta de 0.889 y un p-valor de 0.000 estableciéndonos la aceptación de la misma, es decir. Existe relación directa y significativa entre la *dimensión 3: Youtube* con el desarrollo socioemocional de los estudiantes del 3er Grado de Educción Primaria de la IE. Nº64153 Adler Tenazoa Hoyos del Distrito de Iparia, 2022

4.2. Discusión

De acuerdo a la tabla y la figura , muestran los resultados de la encuesta del instrumento *variable 1: Redes sociales*, en donde el 25.0% de los encuestados mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo , el 75.0% de los encuestados mostraron estar SIEMPRE de acuerdo; en cuanto a la *Dimensión 1: Aulas virtuales* en donde que el 42.0% de los encuestados mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo , y un 58.0% de los encuestados mostraron estar SIEMPRE de acuerdo en cuanto a la *Dimensión:2 Facebook* , en donde que el 37.0% de los encuestados mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo , un 63.0% de los encuestados mostraron estar SIEMPRE de acuerdo, finalmente en cuanto a la *Dimensión 3: Youtube* en donde que el 33.0% de los encuestados mostraron estar CASI SIEMPRE de acuerdo , un 67.0% de los encuestados mostraron estar SIEMPRE de acuerdo, concluyendo que existe correlación significativa entre las Variables de estudio respectivo.

De acuerdo a la tabla y la figura , muestran los resultados de la encuesta de la *variable 2: Desarrollo socioemocional* , en donde el 25.0% de los encuestados precisaron estar CASI SIEMPRE de acuerdo , un 75.0% de los encuestados precisaron estar SIEMPRE de acuerdo, en cuanto a la *Dimensión 1:* Autoconocimiento con su lengua materna donde que el 42.0% de los encuestados precisaron estar CASI SIEMPRE de acuerdo, un 58.0% de los encuestados precisaron estar SIEMPRE de acuerdo, respecto a la *Dimensión 2:* Colaboración, en donde que el 33.0% de los encuestados precisaron estar CASI SIEMPRE de acuerdo , un 67.0% de los

encuestados precisaron estar SIEMPRE de acuerdo, finalmente en cuanto a la *Dimensión 3:* Empatia en donde que el 17,0% de los encuestados precisaron estar CASI SIEMPRE de acuerdo, un 83.0% de los encuestados precisaron estar SIEMPRE de acuerdo, concluyendo que existe correlación significativa entre la variable con sus respectivas dimensiones de estudio.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

Se llegó a la siguiente conclusión sobre el trabajo de investigación:

Luego de haber procesado en el software SPSS.26 los datos recabados para contrastar la hipótesis general de este estudio, se tuvo una rho de correlación de Spearman positiva alta de 0.869 y un p-valor de 0.000 estableciéndonos el rechazo de la misma, es decir que, Existe influencia directa y significativa entre las redes sociales con el desarrollo socioemocional de los estudiantes del 3er Grado de Educción Primaria de la IE. Nº64153 Adler Tenazoa Hoyos del Distrito de Iparia, 2022.

Luego de haber procesado en el software SPSS.26 los datos recabados para contrastar la *Hipótesis Especifica 1: Aula virtual*, se tuvo una rho de correlación de Spearman positiva alta de 0.988 el p-valor 0.000 estableciéndonos el rechazo de la misma, es decir que, Existe influencia directa y significativa entre la *dimensión 1: aula virtual* con el desarrollo socioemocional de los estudiantes del 3er Grado de Educción Primaria de la IE. Nº64153 Adler Tenazoa Hoyos del Distrito de Iparia, 2022

Luego de haber procesado en el software SPSS.26 los datos recabados para contrastar la *Hipótesis Especifica 2 Facebook*, se tuvo una rho de correlación de Spearman positiva alta de 0.979 y un p-valor de 0.000 estableciéndonos el rechazo de la misma, es decir que, Existe relación

directa y significativa entre la *dimensión 2: Facebook* con el desarrollo socioemocional de los estudiantes del 3er Grado de Educción Primaria de la IE. Nº64153 Adler Tenazoa Hoyos del Distrito de Iparia, 2022.

Luego de haber procesado en el software SPSS,26 el dato recabado para contrastar la *Hipótesis Especifica 3. Youtube,* se tuvo una rho de correlación de Spearman positiva alta de 0.889 y un p-valor de 0.000 estableciéndonos la aceptación de la misma, es decir. Existe relación directa y significativa entre la *dimensión 3: Youtube* con el desarrollo socioemocional de los estudiantes del 3er Grado de Educción Primaria de la IE. Nº64153 Adler Tenazoa Hoyos del Distrito de Iparia, 2022

5.2. Recomendaciones

Se recomienda lo siguiente

- A las autoridades de la Institución Educativa Primaria del Distrito de Iparia Nº64153 Adler Tenazoa Hoyos seguir apoyando estas iniciativas en cuanto al desarrollo socioemocial de los estudiantes y sobre todo manejar correctamente las redes sociales en bienestar de los estudiantes y docentes.

- A las Autoridades educativas de la UGEL de Coronel Portillo tomar como muestra este trabajo investigativo ya que tiene los elementos necesarios en cuanto al desarrollo socioemocional en los estudiantes en pos pandemia

- Finalmente, estudiantes investigadores seguir implementando en otras escuelas ya que son contratados y tener los resultados esperado en redes sociales y desarrollo socioemocional

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aparicio-Molina, C., & Sepúlveda-López, F. (2018). Análisis del modelo de Comunidades Profesionales de Aprendizaje a partir de la indagación en experiencias de colaboración entre profesores. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, *44*(3), 55-73.

Cerra, D. C. (2019). Las redes sociales y el aprendizaje de la lengua extranjera. *Revista Boletín Redipe*, *8*(11), 117-123.

De la Cruz, M. A. T., Macías, G. G. G., Viejó, J. L. M., & Chisag, J. C. C. (2020). Las plataformas virtuales para fomentar aprendizaje colaborativo en los estudiantes del bachillerato. *RECIMUNDO*, *4*(4), 199-212.

Delgado García, M., García Prieto, F. J., & Gómez Hurtado, I. (2018). Moodle y Facebook como herramientas virtuales didácticas de mediación de aprendizajes: opinión de profesores y alumnos universitarios. *Revista complutense de educación*

De Tamaulipas, B. E. N. F. (2020). EL AUTOCONOCIMIENTO PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE EN UN GRUPO DE SEGUNDO GRADO.

Eduardo Salazar, Y. A., Mendoza Bardales, J. J., & Sajami Romero, A. J. (2021). Las redes sociales y el comercio electrónico de los micro y pequeños empresarios de Pucallpa, Ucayali, 2019.

Fuster-Guillén, D. E., Serrato-Cherres, A., Gonzales Álvarez, R., Goicochea Euribe, N. F., & Guillén Aparicio, P. E. (2020). Uso de redes sociales en el desarrollo de estrategias de lectura crítica hipertextual en estudiantes universitarios. *Propósitos y Representaciones*, *8*(1).

González Hernando, C., Valdivieso León, L., & Velasco González, T. (2020). Estudiantes universitarios descubren redes sociales y edublog como medio de aprendizaje. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*.

Guillén López, O. B. (2019). Uso de redes sociales por estudiantes de pregrado de una facultad de medicina en Lima, Perú. *Revista médica herediana*, *30*(2), 94-99.

Gongora Castro, C. Z. (2021). Las TICs y el aprendizaje significativo en estudiantes de educación primaria de la Universidad Nacional de Ucayali-Pucallpa, 2020.

Gonzáles Guayan, L. Uso de tecnología de información y comunicación y su relación con la motivación para el aprendizaje en estudiantes del VII ciclo del asentamiento humano San Isidro, Ucayali-2020.

Hernández et al, 2006 tipos de muestras

Hernández, Fernández y Baptista 2010, investigación científica

Hernández, Fernández y Baptista 2014, metodología de la investigación

Salas Bustos, D. A. (2021). Enseñanza remota y redes sociales: estrategias y desafíos para conformar comunidades de aprendizaje. *Revista Andina de Educación*, *4*(1), 36-42.

Saltos, E. R. R., Martínez, M. E. M., & Gámez, M. R. (2020). Importancia de la empatía docente-estudiante como estrategia para el desarrollo académico. *Dominio de las Ciencias*, *6*(3), 23-50.

Krichesky, G. J., & Murillo, F. J. (2018). La colaboración docente como factor de aprendizaje y promotor de mejora. Un estudio de casos. *Educación XX1*, *21*(1), 135-155.

Levano Francia, L. D. R. (2018). Aula invertida en el aprendizaje significativo de estudiantes del primer ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Tecnológica del Perú-2018.

Marín Díaz, V., & Cabero Almenara, J. (2019). Las redes sociales en educación: desde la innovación a la investigación educativa. *RIED. Revista Iboeroamericana de Educación a Distancia, 22 (2), 25-33.*

Posligua Anchundia, R., & Zambrano, L. (2020). El empleo del YouTube como herramienta de aprendizaje. *Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales (ReHuSo)*, *5*(1), 11-20.

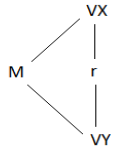
Sánchez, P. M. (2019). El aprendizaje significativo y su rol en el desarrollo social y cognitivo de los adolescentes. *ReHuSo: Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales*, *4*(2), 1-12.

Torras, F. P. (2018). Redes sociales y aprendizaje. *Revista de Estudios de Juventud*, (119), 27-46.

ANEXOS

Anexo 1: Matriz de consistencia de la investigación.

Título: "**Redes sociales y su relacion en el desarrollo socioemocional de los estudiantes del 3er Grado de Educacion Primaria de la IE. Nº64153 Adler Tenazoa Hoyos Distrito de Iparia, 2022**"

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	POBLACION Y MUESTRA DE ESTUDIO
Problema General ¿Qué relación existe entre las redes sociales con el desarrollo socioemocional de los estudiantes del 3er Grado de Educción Primaria de la IE. Nº64153 Adler Tenazoa Hoyos del Distrito de Iparia, 2022? **Problemas Específicos** ¿Qué relación existe entre la *dimensión aulas virtuales* con el desarrollo socioemocional de los estudiantes del 3er Grado de Educción Primaria de la IE. Nº64153 Adler Tenazoa Hoyos del Distrito de Iparia, 2022? ¿Qué relación existe entre la *dimensión Facebook* con el desarrollo socioemocional de los estudiantes del 3er Grado de Educción Primaria de la IE. Nº64153 Adler Tenazoa Hoyos del Distrito de Iparia, 2022? Qué relación existe entre la *dimensión youtube* con el desarrollo	**Objetivo General** Determinar la relación significativa entre las redes sociales con el desarrollo socioemocional de los estudiantes del 3er Grado de Educción Primaria de la IE. Nº64153 Adler Tenazoa Hoyos del Distrito de Iparia, 2022 **Objetivos Específicos** Determinar la relación significativa entre la *dimensión aulas virtuales* con el desarrollo socioemocional de los estudiantes del 3er Grado de Educción Primaria de la IE. Nº64153 Adler Tenazoa Hoyos del Distrito de Iparia, 2022 Determinar la relación significativa entre la *dimensión Facebook* con el desarrollo socioemocional de los estudiantes del 3er Grado de Educción Primaria de la IE. Nº64153 Adler Tenazoa Hoyos del Distrito de Iparia, 2022 Determinar la relación significativa entre la *dimensión youtube* con el	**Hipótesis General** Existe influencia directa y significativa entre las redes sociales con el desarrollo socioemocional de los estudiantes del 3er Grado de Educción Primaria de la IE. Nº64153 Adler Tenazoa Hoyos del Distrito de Iparia, 2022 **Hipótesis Especificas** Existe influencia directa y significativa entre la *dimensión aulas virtuales* con el desarrollo socioemocional de los estudiantes del 3er Grado de Educción Primaria de la IE. Nº64153 Adler Tenazoa Hoyos del Distrito de Iparia, 2022 Existe influencia directa y significativa entre la *dimensión Facebook* con el desarrollo socioemocional de los estudiantes del 3er Grado de Educción Primaria de la IE. Nº64153 Adler Tenazoa Hoyos del Distrito de Iparia, 2022 Existe influencia directa y significativa entre la *dimensión youtube* con el desarrollo socioemocional	**Variable 1:** Redes sociales **Dimensiones:** **Dimensión 1:** Aula virtual **Dimensión 2**: Facebook **Dimensión 3:** Youtube **Variable 2:** Desarrollo socioemocional **Dimensiones:** **Dimensión 1:** Autoconocinciento **Dimensión 2**: Colaboración en el aprendizaje **Dimensión 3:** Empatia en el aprendizaje	**Tipo** Cuantitativo Descriptivo Correlacional **Diseño** No experimental, **Esquema**  Donde: **M** = Muestra. **Vx** = **variable:** Redes sociales **Vy=** **variable:** Desarrollo socioemocinal **r** = Relación..	**Población** Estudiantes de educación Primaria de la IE. Nº64153 Adler Tenazoa Hoyos Distrito de Iparia, 2022 **Muestra** 60 Estudiantes del 3er Grado de educación Primaria de la IE. Nº64153 Adler Tenazoa Hoyos Distrito de Iparia, 2022

socioemocional de los estudiantes del 3er Grado de Educción Primaria de la IE. Nº64153 Adler Tenazoa Hoyos del Distrito de Iparia, 2022?	desarrollo socioemocional de los estudiantes del 3er Grado de Educción Primaria de la IE. Nº64153 Adler Tenazoa Hoyos del Distrito de Iparia, 2022	de los estudiantes del 3er Grado de Educción Primaria de la IE. Nº64153 Adler Tenazoa Hoyos del Distrito de Iparia, 2022			

ANEXO :

Confiabilidad de los Instrumentos

Cálculo y análisis estadísticos Alfa de Conbrach del Instrumento 1

Alfa de Conbrach	Ítems
0,886334	**20**

Fuente: Software SPSS

Interpretación

El estadístico de Alfa de Conbrach del Instrumento 1 arrojo los resultados siguientes de 0,886334 cuyo cálculo se mantiene en el programa SPSS, en conclusión, el Instrumento 1 es confiable para el desarrollo del proyecto de investigación

Cálculo y análisis estadísticos Alfa de Conbrach del Instrumento 2

Alfa de Conbrach	Items
0,975624	**20**

Fuente: Software SPSS

Interpretación

El estadístico de Alfa de Conbrach del Instrumento 2 arrojo los resultados siguientes de 0,975624 cuyo cálculo se mantiene en el programa SPSS, en conclusión, el Instrumento 2 es confiable para el desarrollo del proyecto de investigación.

ANEXO

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

Facultad de Educación y Ciencias Sociales

Escuela Profesional de Educación Primaria

FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

Apellido y Nombre de Experto: Mg. Ofelia Gomez Mori

Mg. Beatriz Valles Rios

Cargo que ejerce en la Institucion donde labora: Universidad Nacional de Ucayali

Nombre del Instrumento: **Redes Sociales**

Autores del Instrumento: **Bach. Eva Pari Bravo**

Items	Preguntas	Apreciación		Observaciones
		SI	NO	
1	¿El instrumento responde al planteamiento del problema?	X		
2	¿El instrumento responde a los objetivos del problema?	X		
3	¿Las dimensiones se han tomado en cuenta son adecuado a la realización del instrumento?	X		
4	¿El Instrumento responde a la operacionalizacion de las variables?	X		
5	¿La estructura que presenta el instrumento es en forma clara y precisa?	X		
6	¿El número de Items es el adecuado?	X		
7	¿Los ítems del instrumento son válidos?	X		
8	¿Se debe de incrementar el número de Items?		X	
9	¿Se debe de eliminar algún os Items?		X	

Muchas gracias por su participación…….

Aportes y sugerencias:……..……

Firma: **Fecha: ……/……../…….**



ANEXO

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

Facultad de Educación y Ciencias Sociales

Escuela Profesional de Educación Primaria

FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

Apellido y Nombre de Experto: **Mg. OFELIA GOMEZ MORI**

Mg. BEATRIZ VALLES RIOS

Cargo que ejerce en la Institucion donde labora: Universidad Nacional de Ucayali

Nombre del Instrumento: **Desarrollo Socioemocional**

Autores del Instrumento: **Bach. Eva Pari Bravo**

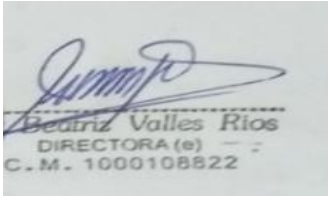
Items	Preguntas	Apreciación		Observaciones
		SI	NO	
1	¿El instrumento responde al planteamiento del problema?	X		
2	¿El instrumento responde a los objetivos del problema?	X		
3	¿Las dimensiones se han tomado en cuenta son adecuado a la realización del instrumento?	X		
4	¿El Instrumento responde a la operacionalizacion de las variables?	X		
5	¿La estructura que presenta el instrumento es en forma clara y precisa?	X		
6	¿El número de Items es el adecuado?	X		
7	¿Los ítems del instrumento son válidos?	X		
8	¿Se debe de incrementar el número de Items?		X	
9	¿Se debe de eliminar algún os Items?		X	

Muchas gracias por su participación…….

Aportes y sugerencias:……..……

Firma: **Fecha: ……/……../…….**





ANEXO

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI
Facultad de Educación y Ciencias Sociales
Escuela Profesional de Educación Primaria

CUESTIONARIO SOBRE : REDES SOCIALES

Esta encuesta tiene por objetivo Determinar la relación significativa entre las redes sociales con el desarrollo socioemocional de los estudiantes del 3er Grado de Educción Primaria de la IE. Nº64153 Adler Tenazoa Hoyos del Distrito de Iparia, 2022 Marca con un aspa (X) en el rubro que crea conveniente. Le rogamos responder con veracidad. Muchas gracias.

Escala de medición

Siempre	*A veces*	*Nunca*
3	*2*	*1*

N°	**DIMENSIÓN: Instagram**					
	Preguntas:	**Mucho**	**Bastante**	**Algo**	**Poco**	**Nada**
	Usas frecuentemente aulas virtuales como la metodología de aprendizaje para impartir sus clase					
2	El aula virtual es un material didáctico que utiliza usted para impartir sus clases					
3	Con que frecuencia utiliza video tutoriales de las aulas virtuales del instagram usted para auto educarse					
4	Crees que la aplicación de aulas virtuales del instagram mejorara de manera positiva en el proceso de aprendizaje de los estudiantes					
5	Con la utilización de aulas virtuales mejorara el nivel de aprendiza en los estudiantes					
6	La aplicación de aulas virtuales captara la atención de los estudiantes para el desarrollo del aprendizaje					
DIMENSIÓN: Youtube						
8	Le interesaría aplicar videos tutoriales de YouTube en el desarrollo de su asignatura					
9	Los materiales didácticos que emplean sus profesores con más frecuencias para el aprendizaje es el youtube					
10	Los siguientes medios utilizas para ampliar tus conocimientos fuera de las aulas de clases como youtube son importantes					

11	Le gustaría que su profesor utilice video tutoriales de YouTube para mejorar su rendimiento en clases					
12	Considera que el docente motivaría e influiría el aprendizaje con la aplicación de video tutoriales por medio de YouTube.					
DIMENSIÓN: Facebook						
13	Considera usted que la institución dispone de equipamiento tecnológico adecuado para la aplicación de video tutoriales del Facebook					
14	cree que la aplicación de video tutoriales de facebook harán las clases más interesantes					
15	La metodología de aprendizaje utiliza usted para impartir sus clases el facebook					
16	Los materiales didácticos utiliza usted para impartir sus clases como el facebook					
17	Que frecuencia utiliza video tutoriales de Facebook usted para auto educarse					
18	La aplicación de video tutoriales en Facebook mejorara de manera positiva en el proceso de aprendizaje de los estudiantes					
19	La utilización de video tutoriales de Facebook mejorara el nivel de aprendiza en los estudiantes					
20	La aplicación de video tutoriales de Facebook captara la atención de los estudiantes para el desarrollo del aprendizaje					



