UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

LAS ESTRATEGIAS LÚDICAS MEJORAN EL APRENDIZAJE EN EL AREA DEL INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCERO DE SECUNDARIA DEL COLEGIO El TREBOL - 2023

Tesis para optar el título de

LICENCIADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA ESPECIALIDAD IDIOMA INGLES

PRINCIPE CABELLO, REBECA

RENGIFO REYES, WILMA ANITA

Pucallpa – Perú

2025

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES
COMISIÓN DE GRADOS Y TITULOS

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En Pucallpa, a los 17 días del mes de enero del 2025 siendo las 9:00am horas y de acuerdo a lo señalado en el Reglamento de Grados y Títulos de la Facultad de Educación y Ciencias Sociales de Universidad Nacional de Ucayali, se reunió el Jurado Calificador, conformado por los siguientes docentes.

Presidente: **DRA. CARMEN LAURA ALVA RODRIGUEZ.**

Secretaria: **MG. MARIA CRISTINA PEREZ HIDALGO.**

Miembro: **DRA. CLAUDIA CERRON CASTILLO.**

Para proceder a la sustentación publica de la tesis titulada:

"LAS ESTRATEGIAS LUDICAS MEJORAN EL APRENDIZAJE EN EL AREA DEL IDIOMA INGLES EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCERO DE SECUNDARIA DEL COLEGIO EL TREBOL - 2023".

Presentado (a) por el (la) bachiller: **WILMA ANITA RENGIFO REYES.**

Finalizando la sustentación de la misma, se procedió a realizar la evaluación respectiva, llegando a la conclusión siguiente:

La tesis ha sido aprobada por Unanimidad

Quedando expedito para que se le otorgue el **Título Profesional de Licenciado (a) en Educación** Secundaria **Especialidad** Idioma Ingles

Siendo las 10:00am horas del mismo día se dio por concluido el acto académico.

Pucallpa 17 de enero del 2025

Presidente | Secretario | Miembro

Secretario Académico de la FEyCsSs.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES
COMISIÓN DE GRADOS Y TITULOS

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En Pucallpa, a los 17 días del mes de enero del 2025 siendo las 9:00 a.m. horas y de acuerdo a lo señalado en el Reglamento de Grados y Títulos de la Facultad de Educación y Ciencias Sociales de Universidad Nacional de Ucayali, se reunió el Jurado Calificador, conformado por los siguientes docentes.

Presidente: **DRA. CARMEN LAURA ALVA RODRIGUEZ.**

Secretaria: **MG. MARIA CRISTINA PEREZ HIDALGO.**

Miembro: **DRA. CLAUDIA CERRON CASTILLO.**

Para proceder a la sustentación publica de la tesis titulada:

"LAS ESTRATEGIAS LUDICAS MEJORAN EL APRENDIZAJE EN EL AREA DEL IDIOMA INGLES EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCERO DE SECUNDARIA DEL COLEGIO EL TREBOL - 2023".

Presentado (a) por el (la) bachiller: **REBECA PRINCIPE CABELLO.**

Finalizando la sustentación de la misma, se procedió a realizar la evaluación respectiva, llegando a la conclusión siguiente:

La tesis ha sido aprobada por Unanimidad

Quedando expedito para que se le otorgue el **Título Profesional de Licenciado (a) en**

Educación Secundaria **Especialidad** Idioma Inglés

Siendo las 10: a.m. horas del mismo día se dio por concluido el acto académico.

Pucallpa 17 de enero del 2025

Presidente | Secretario | Miembro

Secretario Académico de la FEyCsSs.

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIA SOCIALES ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA ESPECIALIDAD IDIOMA INGLES

TESIS

"LAS ESTRATEGIAS LUDICAS MEJORAN EL APRENDIZAJE EN EL AREA DEL IDIOMA INGLES EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCERO DE SECUNDARIA DEL COLEGIO EL TREBOL-2023"

DRA. CARMEN LAURA ALVA RODRIGUEZ
Presidente

DRA. MARIA CRISTINA PEREZ HIDALGO
Miembro

MG. CLAUDIA CERRON CASTILLO
Secretaria

DRA, ELIZABETH PACHECO DAVILA
Asesora

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN INTELECTUAL

CONSTANCIA

ORIGINALIDAD DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Nº V/0708-2024 .

La Dirección de Producción Intelectual de la Universidad Nacional de Ucayali, hace constar por la presente, que el trabajo académico de investigación, titulado:

"LAS ESTRATEGIAS LÚDICAS MEJORAN EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DEL INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCERO DE SECUNDARIA DEL COLEGIO El TREBOL - 2023"

Autor(es)	:	**PRINCIPE CABELLO, REBECA**
		RENGIFO REYES, WILMA ANITA
Facultad	:	**EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES**
Escuela	:	**EDUCACIÓN SECUNDARIA**
Especialidad	:	**IDIOMA INGLÉS**
Asesor(a)	:	**Dra. Pacheco Dávila, Elizabeth**

Presenta un **porcentaje de similitud de 6%,** verificado en el Sistema Antiplagio COMPILATIO,

De acuerdo a los criterios de porcentaje establecidos en el artículo 9 de la DIRECTIVA DE USO DEL SISTEMA ANTIPLAGIO, el cual indica que todo trabajo de investigación no debe superar el 10%. **En tal sentido, se declara, que el presente trabajo de investigación: SI Contiene un porcentaje aceptable de similitud,** procediéndose a emitir la presente Constancia de Originalidad de Trabajo de Investigación (COTI) a solicitud del asesor.

En señal de conformidad se firma y sella el presente documento.

Fecha: 10/12/2024

Mg. JOSÉ MANUEL CÁRDENAS BERNAOLA
Director de Producción Intelectual

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN INTELECTUAL

AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN

Repositorio de la Universidad Nacional de Ucayali

Yo, Rebeca Príncipe Cabello

Autor de la tesis titulada : LAS ESTRATEGIAS LUDICAS MEJORAN EL APRENDIZAJE EN EL AREA DEL IDIOMA INGLES EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCERO DE SECUNDARIA DEL COLEGIO EL TREBOL - 2023

Sustentada el año: 2025

Asesor(a): Dr. Elizabeth Pacheco Davila

Facultad: Educación y Ciencias Sociales

Escuela Profesional: Educación Secundaria idioma Inglés

Autorizo la publicación:

PARCIAL [ ] TOTAL [X]

De mi trabajo de investigación en el Repositorio Institucional de la Universidad Nacional de Ucayali (www.repositorio.unu.edu.pe), bajo los siguientes términos:

Primero: Otorgo a la Universidad Nacional de Ucayali licencia no exclusiva para reproducir, distribuir, comunicar, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público en general mi tesis (incluido el resumen) a través del Repositorio Institucional de la UNU, en formato digital sin modificar su contenido, en el Perú y en el extranjero; por el tiempo y las veces que considere necesario y libre de remuneraciones.

Segundo: Declaro que la tesis es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, por tanto me encuentro facultado a conceder la presente autorización, garantizando que la tesis no infringe derechos de autor de terceras personas, caso contrario, me hago único(a) responsable de investigaciones y observaciones futuras, de acuerdo a lo establecido en el estatuto de la Universidad Nacional de Ucayali, la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria y el Ministerio de Educación.

En señal de conformidad firmo la presente autorización.

Fecha: 01 / 02 / 2025

Email: rebeca123e@gmail.com Firma:

Teléfono: 900 259 095 DNI: 76926715

www.repositorio.unu.edu.pe
repositorio@unu.edu.pe

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN INTELECTUAL

AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN

Repositorio de la Universidad Nacional de Ucayali

Yo, Wilma Anita Rengifo Reyes

Autor de la tesis titulada : LAS ESTRATEGIAS LÚDICAS MEJORAN EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCERO DE SECUNDARIA DEL COLEGIO EL TRÉBOL - 2023

Sustentada el año: 2025

Asesor(a): DR. Elizabeth Pacheco Davila

Facultad: Educación y ciencias sociales

Escuela Profesional: Educación Secundaria idioma inglés

Autorizo la publicación:

PARCIAL [ ] TOTAL [X]

De mi trabajo de investigación en el Repositorio Institucional de la Universidad Nacional de Ucayali (www.repositorio.unu.edu.pe), bajo los siguientes términos:

Primero: Otorgo a la Universidad Nacional de Ucayali licencia no exclusiva para reproducir, distribuir, comunicar, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público en general mi tesis (incluido el resumen) a través del Repositorio Institucional de la UNU, en formato digital sin modificar su contenido, en el Perú y en el extranjero; por el tiempo y las veces que considere necesario y libre de remuneraciones.

Segundo: Declaro que la tesis es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, por tanto me encuentro facultado a conceder la presente autorización, garantizando que la tesis no infringe derechos de autor de terceras personas, caso contrario, me hago único(a) responsable de investigaciones y observaciones futuras, de acuerdo a lo establecido en el estatuto de la Universidad Nacional de Ucayali, la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria y el Ministerio de Educación.

En señal de conformidad firmo la presente autorización.

Fecha: 01/02/2025

Email: rengifo.reyes.ani@gmail.com Firma:

Teléfono: 991 882 366 DNI: 72923269

www.repositorio.unu.edu.pe
repositoria@unu.edu.pe

DEDICATORIA

A Dios, por ser mi guía espiritual y darme la fortaleza para perseverar en este camino académico, sosteniéndome en cada desafío.

A mi amada familia, en especial a mis padres, cuyo ejemplo de trabajo incansable y valores inquebrantables ha sido el faro que ilumina mi crecimiento profesional. Su apoyo incondicional y su comprensión durante las largas jornadas de estudio e investigación han sido fundamentales para alcanzar esta meta.

Rebeca

A mis padres, por su amor y apoyo incondicional. A mis profesores, por su guía y sabiduría. A mis amigos, por su compañía y ánimo constante. Este logro es tanto mío como de ustedes. Gracias por creer en mí.

Wilma Anita

AGRADECIMIENTO

A Dios:

Por velar el trayecto de nuestras vidas, y brindarnos las fuerzas necesarias para culminar nuestros objetivos

A la UNU:

Por darnos la oportunidad de recibir enseñanzas, siendo esto la base para seguir escalando y llegar a ser profesional.

ÍNDICE GENERAL

PÁGINA DEL JURADO ii
DEDICATORIA viii
AGRADECIMIENTO ix
ÍNDICE x
RESUMEN xvii
ABSTRACT xviii
INTRODUCCIÓN xix
CAPÍTULO I: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN 22
1.1. Planteamiento del problema 22
1.2. Formulación del problema 24
1.2.1. Problema general 24
1.2.2. Problemas específicos 25
1.3. Objetivos de la investigación 25
1.3.1. Objetivo general 25
1.3.2. Objetivos específicos 25
1.4. Justificación e importancia 26
1.5. Viabilidad 27
1.6. Limitaciones 27
1.7. Hipótesis, variables y operacionalización de las variables 27
1.7.1. Hipótesis 27
1.7.1.1. Hipótesis general 27
1.7.1.2. Hipótesis específicas 28
1.7.2. Variables 28

1.7.2.1. Variable Independiente Estrategias Lúdicas 28
1.7.2.2. Variable Dependiente Aprendizaje 29
1.7.3. Operacionalización de variables 30
1.7.3.1. Cuadro de operacionalización de la variable Estrategias lúdicas30
1.7.3.2. Cuadro de operacionalización de la variable Aprendizaje en el área en inglés 31
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO.....32
2.1. Antecedentes del problema 32
2.2. Bases teóricas 36
2.2.1. Teoría de las estrategias lúdicas de Lev Vygotsky 36
2.2.2. Definición de la variable Estrategias Lúdicas 38
2.2.3. Dimensiones 39
2.2.3.1. Planificar 39
2.2.3.2. Estrategias didácticas.....40
2.2.3.3. Recursos didácticos 41
2.2.3.4. Sesiones de aprendizaje 42
2.2.3.5. Evaluación.....43
2.2.4. Teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel en 1963 44
2.2.4.1. Definición de la variable el aprendizaje en el área de inglés.....46
2.2.4.2.Dimensiones 47
2.2.4.2.1. Comprensión oral 47
2.2.4.2.2. Comprensión de textos.....48
2.2.4.2.3. Producción de textos 49
2.3. Definición de términos 50
CAPÍTULO III: METODOLOGÍA.....53

3.1. Método de investigación 53
3.2. Diseño de investigación 53
3.3. Población y muestra 54
3.3.1. Población.....54
3.3.2. Muestra 54
3.4. Técnicas e instrumentos de investigación.....55
3.4.1. Instrumento 55
3.5. Procedimiento de recolección de datos.....56
3.6. Tratamientos de datos 57
3.7. Técnicas de recojo, procesamiento y presentación de resultados....58
CAPÍTULO IV: RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....59
4.1. Resultados del procesamiento de datos de la variable aprendizaje en el Idioma Inglés. 59
4.1.1. Procesamiento de datos de la dimensión comprensión oral 60
4.1.2. Procesamiento de datos de la dimensión Comprensión de textos 61
4.1.3. Procesamiento de datos de la dimensión producción de textos....63
4.2. Prueba de hipótesis 64
4.2.1. Prueba de hipótesis general 65
Prueba de la primera hipótesis especifica 67
4.2.2. Prueba de la segunda hipótesis especifica 68
4.2.3. Prueba de la tercera hipótesis especifica.....70
4.3. Discusión 71
CAPITULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....78
5.1. Conclusiones 78
5.2. Recomendaciones 80

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS 82

Referencias 82

INDICE DE TABLAS

Tabla 1 Operacionalización de la variable estrategias lúdicas.....30

Tabla 2 Operacionalización de la variable aprendizaje en el área de ingles.....31

Tabla 3 Distribución de frecuencia de la variable Aprendizaje en el Idioma Inglés.

.....59

Tabla 4 Distribución de frecuencia de la dimensión comprensión oral 60

Tabla 5 Distribución de frecuencia de la dimensión comprensión de textos 61

Tabla 6 Distribución de frecuencia de la dimensión producción de textos.....63

Tabla 7 Prueba de normalidad 66

Tabla 8 *Toma de decisión de la prueba de normalidad*.....66

Tabla 9 Prueba de Wilcoxon de la hipótesis general 67

Tabla 10 Prueba de Wilcoxon de la hipótesis especifica 1 68

Tabla 11 Prueba de Wilcoxon de la hipótesis especifica 2.....69

Tabla 12 Prueba de Wilcoxon de la hipótesis especifica 3 70

INDICE DE FIGURAS

Figura 1 Barras porcentuales de la variable aprendizaje en el idioma ingles....59

Figura 2 Barras porcentuales de la dimensión comprensión oral 60

Figura 3 Barras porcentuales de la dimensión comprensión de textos.....62

Figura 4 Barras porcentuales de la dimensión producción de textos.....63

INDICE DE ANEXOS

Anexo 1: Matriz de consistencia.....91

Anexo 2: Cartas dirigidas a expertos.....92

Anexo 3: Validación de instrumentos 96

Anexo 4: Confiabilidad del instrumento 99

Anexo 5: Base de datos del pre Test 100

Anexo 6: Base de datos del Post Test 101

Anexo 7: Sesiones de aprendizaje.....102

Anexo 8: Constancia de ejecución 177

RESUMEN

En el presente estudio de investigación, se tuvo como objetivo demostrar que las estrategias lúdicas mejoraran el aprendizaje en el área del inglés en los estudiantes del tercero de secundaria del Colegio El Trébol en 2023. Metodológicamente se utilizó un método inferencial analógico y experimental, con un diseño de investigación pre test y pos test. Esto incluyó una medición previa de la variable dependiente a ser estudiada (pretest), la introducción o aplicación de la variable independiente o experimental X a los sujetos del grupo Y, y una nueva medición de la variable dependiente en los sujetos (pos test). La población estuvo conformada por 120 estudiantes, de los cuales se seleccionó una muestra de 20 estudiantes. La técnica aplicada fue el cuestionario y el instrumento utilizado fue el test. Se demostró que las estrategias lúdicas mejoraron el aprendizaje en el área del inglés en los estudiantes del tercero de secundaria del Colegio El Trébol en 2023.

Palabras claves: Estrategias Lúdicas, aprendizaje en el área de inglés, planificar, sesiones de aprendizaje, recursos didácticos, evaluación.

ABSTRACT

In the present research study, the objective was to demonstrate that play strategies improve learning in the area of English in third year high school students of Colegio El Trébol in 2023. Methodologically, an analogical and experimental inferential method was used, with a pre-test and post-test research design. This included a previous measurement of the dependent variable to be studied (pretest), the introduction or application of the independent or experimental variable X to the subjects of group Y, and a new measurement of the dependent variable in the subjects (posttest). The population consisted of 120 students, from which a sample of 20 students was selected. The technique applied was the questionnaire and the instrument used was the test. It was demonstrated that the ludic strategies improved learning in the area of English in third year high school students of Colegio El Trébol in 2023.

Key words: Playful strategies, learning in English, planning, learning sessions, didactic resources, evaluation.

INTRODUCCIÓN

El objetivo del trabajo de investigación fue demostrar que las estrategias lúdicas mejoraron el aprendizaje del inglés en los estudiantes de tercer año de secundaria del Colegio El Trébol en 2023, presentado a la Universidad Nacional de Ucayali para obtener el título de Licenciado en Idioma Inglés.

En el capítulo I, se presentaron los antecedentes a nivel internacional, nacional y local, así como las bases teóricas de cada variable. Para la variable Estrategias Lúdicas, se utilizó la Teoría de Lev Vygotsky, con dimensiones planificar, estrategias didácticas, recursos didácticos, sesiones de aprendizaje y evaluación y para la variable Aprendizaje en el área de inglés, la Teoría del Aprendizaje Significativo de David Ausubel de 1963 con dimensiones comprensión oral, comprensión de textos y producción de textos. Este capítulo concluyó con las definiciones conceptuales de las variables y sus dimensiones.

El capítulo II describió el problema y formuló tanto el problema general como los específicos, además de los objetivos e hipótesis generales y específicas. También se detallaron las variables, la justificación de la investigación, su importancia, viabilidad y limitaciones.

En el capítulo III, se desarrolló la metodología se utilizó el método inferencial analógico y experimental, con un diseño de investigación pre test y pos test, especificando el tipo, nivel y enfoque de la investigación, por 120 estudiantes, de

los cuales se seleccionó una muestra de 20 estudiante, el tipo de muestreo utilizado y las técnicas e instrumentos de recolección de datos.

El capítulo IV abordó el procesamiento de datos de la variable general Aprendizaje en el área de inglés y sus dimensiones: comunicación oral en inglés como lengua extranjera, lectura de diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera y escritura de diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera. Se incluyeron tablas y gráficos con sus descripciones, se realizó la prueba de hipótesis, se procesó la información y se tomó la decisión correspondiente.

Finalmente, en el capítulo V, se discutieron los resultados, contrastándolos con los antecedentes y teorías citadas. Se presentaron las conclusiones, se brindaron las recomendaciones pertinentes, también se puso en evidencia la realización de la investigación mediante los anexos establecidos.

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Planteamiento del problema

El dominio del idioma inglés como lengua extranjera, sigue siendo un reto en el mundo, especialmente en los países subdesarrollados y emergentes que suman la gran mayoría. Al margen de las políticas y lineamientos educativos nacionales que cada país despliega, existen ya instituciones y organismos transnacionales dedicados a realizar estudios de diagnóstico situacional del nivel de inglés, cuyos índices despiertan inquietudes año a año. Según Education First (2022), menciona el Perú se encuentra en el puesto 51 por debajo del Salvador y Uruguay, en el dominio del idioma inglés lo que deduce que solo puede mantener conversaciones básicas mas no de nivel intermedio o avanzado esto es por la poca aplicación de estrategias lúdicas en las instituciones y por ello los estudiantes se ven desmotivados al aprendizaje del idioma. (pág. 6)

Estos son los índices de problemas que se observa a nivel internacional en los países latinoamericanos que tienen bajo rendimiento en el dominio del idioma inglés debido a la falta de capacitación al docente para la utilización de estrategias lúdicas para el buen aprendizaje.

Cuando hablamos del progreso que se tiene en el aprendizaje del idioma inglés en el Perú citamos a Council (2015), nos dice que “Que en la educación un factor muy importante es que el estudiante se sienta motivado a través de juegos educativos para el aprendizaje de idiomas según el resultado: El 44 %

aprendió inglés porque era obligatorio en la escuela secundaria y el 40% aprendió porque lo necesitaban para la universidad". (pág. 8)

De ello podemos decir que los estudiantes se ven obligados a llevar la materia, mas no les es un momento grato aprender a través de actividades educativas, en la mayoría de veces es teórica y careciendo de estrategias lúdicas que motiven al estudiante a aprender de manera inconsciente.

Además, a ello le añadimos lo que nos manifiesta El Peruano (2023), "Tenemos estudiantes que tienen problemas de adaptabilidad, frustración al momento de aprender, lo que ocasiona bajo rendimiento académico en el área del inglés y de las demás materias"

Así mismo, aunque algunos docentes dominan bien el inglés, Pacheco Dávila, (2022) refiere que enseñan mayormente en español, lo que desmotiva a los estudiantes. Esta falta de práctica del inglés en contextos reales provoca deficiencias en su uso. Además, el uso inadecuado de estrategias lúdicas, especialmente en clases virtuales, agrava el problema. Es esencial que los profesores utilicen más el inglés en el aula y adopten métodos interactivos para mejorar la competencia y motivación de los estudiantes.

Teniendo todos estos factores que demuestran que el estudiante necesitará aprender de manera divertida saliendo de su zona de confort con actividades recreativas y educativas en el área del inglés.

Así mismo, podemos evidenciar estos problemas en la región de Loreto que según Wampuch Vitap (2020), "Los alumnos presentan falta de interés en el proceso educativo, mostrando conformismo por salir adelante, demostrado irresponsabilidad en el cumplimiento de las tareas del área del idioma inglés como de las diversas materias". (pág. 8)

También podemos mencionar que “La carencia de estrategias definidas de evaluación educativos de los aprendizajes y elaboración de materiales diversificados de acuerdo a la realidad son un problema de aprendizaje en los estudiantes” (Wampuch Bitap, 2020)

Con referente a lo mencionado podemos notar la importancia de elaborar materiales didácticos para trabajar diversas actividades de juegos educativos en el aula como resultado el estudiante no se sienta obligado a aprender si no pueda surgir una motivación para aprender de manera autónoma e inconsciente con diversas actividades en el aula.

Por otro lado, se ha podido observar que en el distrito de Callería especialmente en el colegio Trébol se ha notado que los estudiantes tienen poco interés en el aprendizaje de la lengua extranjera, el 60% de los estudiantes de dicha institución presentan dificultades en la utilización de la gramática, y la expresión oral de manera fluida, de acuerdo a las practicas pre profesionales que realizamos en dicha institución educativa desde el 19 de setiembre al 16 de diciembre del 2022, conociendo que estos alumnos ya se encuentran en el VII ciclo de la educación básica regular ya a poco de poder egresar de dicha institución. Otro factor que influye también es que los docentes no están alta mente capacitados para la aplicación de estrategias lúdicas para mejorar el aprendizaje del idioma inglés.

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema general

- ¿Cómo las estrategias lúdicas mejoran el aprendizaje en el área del inglés en los estudiantes del tercero de secundaria del colegio El Trébol - 2023?

1.2.2. Problemas específicos

- ¿En qué forma las estrategias lúdicas mejoran la comprensión oral en el área del inglés en los estudiantes del tercero de secundaria del colegio El Trébol - 2023

- ¿De qué manera las estrategias lúdicas mejoran la comprensión de textos en el área del inglés en los estudiantes del tercero de secundaria del colegio El Trébol - 2023?

- ¿Cómo las estrategias lúdicas mejoran la producción de textos en el área del inglés en los estudiantes del tercero de secundaria del colegio El Trébol – 2023?

1.3. Objetivos de la Investigación

1.3.1. Objetivo general

- Demostrar que las estrategias lúdicas mejoran el aprendizaje en el área del inglés en los estudiantes del tercero de secundaria del colegio El Trébol 2023.

1.3.2. Objetivos Específicos

- Determinar que las estrategias lúdicas mejoran la comprensión oral en el área del inglés en los estudiantes del tercero de secundaria del colegio El Trébol 2023.

- Precisar que las estrategias lúdicas mejoran la compresión de tex-tos en el área del inglés en los estudiantes del tercero de secundaria del colegio El Trébol 2023.

- Establecer que las estrategias lúdicas mejoran la producción de textos en el área del idioma inglés en los estudiantes del tercero de secundaria del colegio El Trébol 2023.

1.4. Justificación e importancia

Teórica: La investigación se fundamentó en teorías del aprendizaje que destacan la importancia del juego y la interacción en el proceso educativo. Se apoyó en la teoría de las estrategias lúdicas de Lev Vygotsky y la teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel, quienes argumentaron que el aprendizaje es más efectivo cuando los estudiantes están activamente involucrados en actividades significativas. Este estudio añadió evidencia empírica a estas teorías, demostrando que las estrategias lúdicas pueden ser una herramienta poderosa en la enseñanza del inglés.

Social: Desde una perspectiva social, la investigación abordó la necesidad de mejorar la calidad educativa en contextos urbanos. Al enfocarse en estudiantes de secundaria, se buscó impactar en una etapa crucial de su desarrollo académico y personal. Los resultados del estudio sugirieron que las estrategias lúdicas no solo mejoraron el aprendizaje del inglés, sino que también fomentaron un ambiente de aula más positivo y colaborativo.

Metodológica: Metodológicamente, la investigación empleó los métodos inferencial, analógico y experimental con diseño de pre test y pos test, lo que permitió una evaluación rigurosa de los efectos de las estrategias lúdicas. Se utilizaron instrumentos de medición validados para evaluar el rendimiento académico y la motivación de los estudiantes, asegurando la fiabilidad y validez de los datos recogidos. Este enfoque metodológico robusto proporcionó un modelo que puede ser replicado en futuras investigaciones. Esta investigación cuantitativa orientado al análisis y síntesis en relación a la aplicación de estrategias lúdicas para la mejora del aprendizaje del idioma

inglés, determinando en ambas variables los procedimientos para la jerarquización de los factores descriptivos y explicativos

1.5. Viabilidad

Para la viabilidad del presente estudio se realizó los siguientes procedimientos, en primer lugar, el permiso de la institución después, selección y elaboración de los instrumentos así mismo el mejoramiento y validación de los instrumentos, durante ese lapso de tiempo también se presentó al docente de aula el consentimiento informado para la aplicación del proyecto.

1.6. Limitaciones

La investigación presentó limitaciones tanto geográficas como económicas. Geográficamente, el estudio se circunscribió al Colegio El Trébol, ubicado en una zona urbana específica, lo que limitó la generalización de los resultados a otras instituciones educativas con contextos diferentes. Económicamente, el presente estudio se desarrolló con recursos limitados, lo que restringió la implementación de ciertas estrategias lúdicas que requerían materiales y tecnologías avanzadas. Estas limitaciones fueron consideradas al interpretar los resultados y al formular recomendaciones para futuras investigaciones.

1.7. Hipótesis, variables y operacionalización de las variables

1.7.1. Hipótesis

1.7.1.1. Hipótesis general

- Las estrategias lúdicas mejoran el aprendizaje en el área del inglés en los estudiantes del tercero de secundaria del colegio El Trébol 2023.

1.7.1.2. Hipótesis específicas

- Las estrategias lúdicas mejoran la comprensión oral en el área del inglés en los estudiantes del tercero de secundaria del colegio El Trébol 2023
- Las estrategias lúdicas mejoran la comprensión de textos en el área del inglés en los estudiantes del tercero de secundaria del colegio El Trébol 2023.
- Las estrategias lúdicas mejoran la comprensión oral en el área del inglés en los estudiantes del tercero de secundaria del colegio El Trébol 2023.

1.7.2. Variables

1.7.2.1. Variable Independiente Estrategias Lúdicas

"Son estrategias que ofrecen herramientas motivantes, constructivas, significativas, integradoras y formativas que garantiza la eficacia de los procesos de enseñanza y aprendizaje y promueve el desarrollo de competencias, puesto que lo dinamizan y ofrece un sinfín de actividades que se tornan motivantes, divierten y pueden convertir una clase con objetivos claros y bien definidos en una experiencia agradable" (Aguirre Vargas & Gómez Muñoz, 2021, pág. 29)

Dimensiones

- Planificar
- Estrategias
- Recursos
- Sesión
- Evaluación

1.7.2.2. Variable Dependiente Aprendizaje

En cuanto al aprendizaje del idioma inglés “Se cree que sólo se puede aprender un idioma si éste se ejercita a través de la expresión oral, pero en su aprendizaje también hay que considerar, los mecanismos psicológicos implicados en dicho proceso” (Villegas, 2020, pág. 45)

Dimensiones

- Comprensión oral
- Comprensión de textos
- Producción de textos

1.7.3. Operacionalización de variables

1.7.3.1. Operacionalización de la variable Estrategias lúdicas

Tabla 1

Operacionalización de la variable estrategias lúdicas

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores
Estrategias lúdicas	Según "Son estrategias que ofrecen herramientas motivantes, constructivas, significativas, integradoras y formativas que garantiza la eficacia de los procesos de enseñanza y aprendizaje y promueve el desarrollo de competencias, puesto que lo dinamizan y ofrece un sinfín de actividades que se tornan motivantes, divierten y pueden convertir una clase con objetivos claros y bien definidos en una experiencia agradable" (Aguirre Vargas & Gómez Muñoz, 2021, pág. 29)	Para medir la variable Estrategias lúdicas y sus dimensiones se hará uso de la técnica de la observación modalidad directa, se utilizará el instrumento ficha de campo este instrumento será válido y confiable.	Planificar	- Realizar un diagnóstico de los estudiantes - Visualizar la diversificación del currículo nacional - Contextualizar los temas de acuerdo a la necesidad - Elaborar experiencias de aprendizajes
			Estrategias didácticas	- Aplicar juegos educativos - Dramas de grupo - Empleo de dramas - Juegos de mesa - Juegos de salón - Dinámicas de grupo - Actividades de creación artística
			Recursos didácticos	- Proyector - Laminas - Flash cards, - Tarjetas léxicas - Videos, - Diccionarios, - Vestimentas
			Sesión de aprendizaje	- Desarrollar el proceso pedagógico - Emplear el proceso cognitivo
			Evaluación del aprendizaje	- Seleccionar los tipos de evaluación - Analizar los medios de evaluación - Aplicar la ejecución de la evaluación

1.7.3.2. Operacionalización de la variable Aprendizaje en el área en inglés

Tabla 2
Operacionalización de la variable aprendizaje en el área de ingles

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de medición
Aprendizaje en el Área de Idioma Ingles	En cuanto al aprendizaje del idioma inglés "Se cree que sólo se puede aprender un idioma si éste se ejercita a través de la expresión oral, pero en su aprendizaje también hay que considerar, los mecanismos psicológicos implicados en dicho proceso" (Villegas, 2020, pág. 45)	Para medir la variable aprendizaje del área inglés y sus dimensiones hará uso de la técnica de observación bajo la modalidad directa, para tal efecto se utilizará el instrumento ficha de campo este instrumento será válido y confiable.	Comprensión oral	- Obtiene información de textos orales. - Infiere e interpreta información de textos orales. - Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. - Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. - Interactúa estratégicamente con distintos locutores. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral	1,2 3,4 5, 6 7, 8	00 a 10 "C" 11 a 13 "B" 14 a 16 "A" 17 a 20 "AD"
			Comprensión de textos	- Obtiene información del texto escrito - Infiere e interpreta la información del texto. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto.	9,10 11,12 13,14	
			Producción de textos	- Adecúa el texto a la situación comunicativa. - Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. - Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto.	16,17 18, 19 20	

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes del problema

2.1.1. Antecedentes internacionales

Estudio para optar el título de magíster educación presentado por Suárez Bell, (2020) realizado en Uruguay, se tuvo como objetivo conocer y comprender las percepciones de docentes de inglés de educación primaria de un departamento del litoral oeste del Uruguay, respecto del empleo de actividades lúdicas como estrategia didáctica, tipo de investigación cualitativo, nivel descriptivo, diseño educativo, con una población de 10 escuelas que imparten ingles presencial en el departamento del litoral oeste del Uruguay y la muestra se aplica a 16 docentes y 160 estudiantes en la que se utiliza como instrumento una entrevista en la que se concluye que nos orientó hacia los propósitos que se plantean los docentes de inglés de educación primaria en la planificación e implementación de actividades lúdicas en el aula para el aprendizaje del idioma inglés.

Estudio para optar el título de magister en educación presentado por Naranjo Velasquez & Valencia Medina, (2020) realizado en Colombia tuvo como objetivo Comprender las relaciones de la lúdica como estrategia pedagógica con el aprendizaje y enseñanza del inglés como lengua extranjera en estudiantes del grado cuarto de la I.E Siete de Agosto y séptimo de la I.E. Fray José Joaquín Escobar, el tipo de investigación cualitativo, carácter comprensivo, diseño histórico-hermenéutico, con una población de 55 estudiantes, muestra de 13 estudiantes, se utiliza como instrumento dos guías

de preguntas para los grupos focales y guías de planeación las actividades que componían cada taller en la que se concluye que las relaciones de la lúdica como estrategia pedagógica en la enseñanza aprendizaje del inglés como lengua extranjera en el grado cuarto de la I.E. Siete de Agosto y grado séptimo de la I.E. Fray José Joaquín Escobar.

Estudio para optar el título de magister en educación presentado por Ruiz Hernandez & Soto Garcia, (2021) realizado en Barranquilla Colombia realizado con el objetivo de Desarrollar la Storytelling como estrategia didáctica para el mejoramiento de la producción oral del inglés en los estudiantes de 7° de la Institución Educativa Clemente Manuel Zabala de Cartagena, para ello se trabajó de acuerdo a los criterios de investigación actuales del objeto de estudio, tipo de investigación descriptivo-explicativo, enfoque mixto diseño preexperimental, con una población de 117 estudiantes, y muestra no probabilística de tipo intencional, de 30 estudiantes y 4 docentes en la que se utiliza como instrumento un pretest y un post-tes, se concluye que gran importancia en el ámbito local porque, permitió conocer el nivel de producción oral en que se encontraban los estudiantes.

Estudio para optar el título de Especialista en Pedagogía de la Lúdica presentado por Chamirro Reinoso, (2023) realizado en Ecuador tuvo como objetivo de Determinar de qué manera las estrategias lúdicas inciden en el aprendizaje del inglés en los niños de quinto grado de Educación Básica de la Unidad Educativa “Mariana de Jesús, para ello se trabajó de acuerdo a los criterios de investigación actuales del objeto de estudio, tipo de investigación descriptivo, enfoque cuantitativo mixto, con una población de 35 estudiantes y muestra de 20 estudiantes en la que se utiliza como instrumento un

cuestionario. Y se concluye que las herramientas lúdicas para potencian la comprensión textual en inglés y motivar el aprendizaje de esta lengua en los estudiantes.

2.1.2. Antecedentes nacionales

Estudio para optar el título profesional en maestro en educación presentado por Aguirre Pardave, (2020) realizado en Huánuco tuvo como objetivo determinar la influencia de la utilización de estrategias lúdicas en el nivel de aprendizaje del idioma inglés en los alumnos del nivel intermedio del Instituto de Inglés American E4U Huánuco-2020 de acuerdo a los criterios de investigación actuales del objeto de estudio, tipo de investigación aplicada explicativa, nivel descriptivo, diseño preexperimental, con una población que se empleó un total de 15 estudiantes de ambos géneros y muestra no probabilística de tipo intencional, con la participación de 15 estudiantes en la que se utiliza como instrumento de programa de sesiones de clase y lista de cotejo en la que se concluye la utilización de las estrategias lúdicas influye eficazmente en la mejora del nivel de aprendizaje del idioma inglés.

Estudio para optar al grado de doctora en ciencias de la educación presentado por Montoya Muñoz, (2021) realizado en Lima titulado "Estrategia de enseñanza del idioma inglés basada en un modelo lúdico - comunicativo para la mejora de la interacción oral" con el objetivo de aplicar una estrategia de enseñanza del idioma inglés basada en un modelo lúdico - comunicativo para la mejora de la interacción oral en el idioma inglés en la Universidad Privada de Lambayeque del objeto de estudio, tipo de investigación no experimental, nivel descriptivo, diseño correlacional, con una población de un total de 150 estudiantes y muestra de 150 estudiantes en la

que se utiliza como instrumento un cuestionario en la que se concluye en determinar la relación de las estrategias lúdicas en la enseñanza del idioma inglés.

Estudio para optar el grado académico de doctor en educación presentado por Aguilar Reyes (2020), realizado en Trujillo, que tuvo como objetivo demostrar que la aplicación de las Estrategias Lúdicas mejora la producción de textos escritos en los estudiantes de segundo grado del III ciclo de educación en el nivel primaria, en el campo metodológico la investigación fue de tipo cuantitativo, nivel experimental, diseño cuasi experimental, en la que se utiliza como instrumento una Guía de Observación para medir el nivel de la producción de textos. Los datos recogidos demostraron que los estudiantes mejoran su rendimiento en la producción de textos escritos después de la aplicación del programa, con un efecto a largo plazo. La efectividad del programa se manifiesta al reportar una migración de estudiantes al nivel alto de la escala de medición en un 57%. Entonces se concluyó que las dificultades que presentan los estudiantes al producir sus textos escritos mejoran significativamente con la aplicación del programa centrado en las estrategias lúdicas.

2.1.3. Antecedentes locales

Estudio para optar al grado de licenciado en educación presentado por Cardenas Paredes, (2021) realizado en Iquitos que tuvo como objetivo Evaluar el efecto del programa educativo de juegos interactivos para mejorar la expresión oral en inglés en estudiantes de cuarto de secundaria en la institución educativa Aplicación UNAP, San Juan Bautista 2019, en el campo metodológico la investigación fue de tipo evaluativo, nivel de campo, diseño

cuasi experimental, con una población que estuvo conformada por 96 estudiantes y su muestra está compuesta por 64 estudiantes de la institución señalada en la que se utiliza como instrumento un prueba de desempeño oral rubricas en la que se concluye que el programa educativo de juegos interactivos mejora significativamente la expresión oral en inglés en estudiantes de cuarto de secundaria en la institución educativa Aplicación UNAP, San Juan Bautista 2019. (valor = 0,000 < α= 0,05).

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Teoría Socio Cultural de Lev Vygotsky

Según Ledesma, (2017) “En la pedagogía y psicología se aplican constantemente las funciones psicológicas elementales (estimulación ambiental) y superiores (estimulación autogenerada)”. (pág. 12). Entonces, es fundamental reconocer que tanto en la pedagogía como en la psicología se emplean de manera continua las funciones psicológicas elementales y superiores. Las funciones psicológicas elementales, como la estimulación ambiental, juegan un papel crucial en la respuesta inicial del individuo a su entorno. Por otro lado, las funciones psicológicas superiores, que incluyen la estimulación autogenerada, son esenciales para el desarrollo de procesos cognitivos más complejos y autónomos.

“El aprendizaje se vuelve personal como social. Los objetos y situaciones que rodean al estudiante desde que nace son producto de la cultura de muchas generaciones; tendrá que relacionarse con ellas construyendo instrumentos de mediación o instrumentos de conocimiento” (Rojas Quispe, 2016, pág. 23). Por ende, el niño al interactuar con los objetos y situaciones que reflejan la cultura acumulada de muchas generaciones, debe desarrollar

herramientas de mediación y conocimiento que le permitan comprender su entorno y participar activamente en su cultura.

No todos asimilamos la información de igual manera, ni con la misma rapidez esto no es ninguna novedad. Esto se debe a que cada uno trae conocimientos previos de acuerdo a su vivencia cultural y frente a la interacción con el grupo este conocimiento se construye, pero siempre recordando que el estudiante llegara al punto en el que necesite ser guiado en algunos aspectos por su orientador para completar el conocimiento nuevo.

Para Rojas Quispe (2016) La zona de desarrollo proximo se define: Como la distancia entre el nivel de desarrollo real del alumno, es decir, su capacidad de resolver independientemente un problema y la zona de desarrollo potencial, que representa aquello que sería capaz de hacer con la ayuda de un adulto o de un compañero más capaz. Pág. 28

Además, se añade que:

Vygotsky define las zonas de desarrollo de la siguiente manera, la diferencia entre lo que el sujeto es capaz de hacer por sí solo (desarrollo real) y lo que hace con ayuda de otros más capaces (desarrollo próximo o potencial). (Chavez, 2013, pág. 98)

Es decir, Vygotsky creó tres zonas de desarrollo: la zona de desarrollo real, la cual representa las habilidades actuales del alumnado, la zona de desarrollo próximo donde se encuentra el alumnado en proceso de formación y la zona de desarrollo potencial, que sería el nivel que puede llegar a alcanzar el niño con la ayuda de una experta (o) en el tema.

2.2.2. Definición de la variable Estrategias Lúdicas

Las estrategias lúdicas comprenden actividades como juegos educativos, dinámicas grupales, representaciones dramáticas y juegos de mesa. Estas herramientas son empleadas por los docentes para fortalecer los aprendizajes, conocimientos y competencias de los estudiantes, tanto dentro como fuera del aula. (Chi Cauich , 2018, pág. 1). Es decir, estas ayudan a los alumnos a comprender mejor los conceptos y a desarrollar sus competencias de manera más efectiva.

En el campo de la educación, el método lúdico se refiere a un conjunto de estrategias pedagógicas diseñadas para hacer que el aprendizaje sea divertido y atractivo, de manera que los estudiantes se involucren sin darse cuenta. Esto no implica sustituir la educación por el entretenimiento, sino crear dinámicas lúdicas que refuercen y promuevan el aprendizaje deseado, adaptándose a los temas a enseñar, las edades de los estudiantes y los espacios disponibles. (Concepto , 2024). Por ende, las estrategias lúdicas son métodos pedagógicos que utilizan el juego y actividades recreativas para facilitar el aprendizaje. Estas estrategias buscan hacer que el proceso educativo sea más atractivo y motivador para los estudiantes.

Por lo tanto, las estrategias lúdicas pueden enriquecer el aprendizaje del inglés al hacer que el proceso sea más interactivo y motivador. Utilizando juegos, canciones, dramatizaciones y actividades recreativas, los estudiantes pueden practicar el idioma de manera divertida y natural. Esto no solo mejora la retención de vocabulario y estructuras gramaticales, sino que también fomenta la confianza y la fluidez en el uso del inglés, creando un ambiente de aprendizaje positivo y estimulante.

2.2.3. Dimensiones

2.2.3.1. Planificar

Se determinan los objetivos y metas que desean alcanzar y qué debe hacer para conseguirlos. Desde esta perspectiva, planear la investigación es establecer los objetivos y escoger con anticipación el curso de acción para lograrlos. (Matos Yuraima, 2005, pág. 4). En este contexto, la planificación de una investigación implica no solo la definición precisa de los objetivos, sino también la selección anticipada del curso de acción más adecuado para alcanzarlos. Este enfoque estratégico permite una organización meticulosa y una ejecución eficiente del proceso investigativo, asegurando que cada paso esté orientado hacia el logro de los resultados deseados.

Para Chilon Rojas, (2018) “La planificación es un segmento del procedimiento de administración, para la administración de la actividad y la mejora del marco, es decir, una asociación o parte de ella y los procedimientos incluidos” (pág. 20). En este contexto, la planificación implica la organización de una institución educativa o una de sus partes, así como los procedimientos involucrados en su funcionamiento. Este enfoque permite una gestión más eficiente y coherente, asegurando que todas las acciones estén alineadas con los objetivos educativos establecidos y contribuyan al desarrollo y mejora continua del marco educativo.

Por lo tanto, la planificación educativa no solo abarca la programación de actividades diarias y la asignación de recursos, sino también la evaluación constante de los resultados y la implementación de estrategias de mejora. Esto incluye la identificación de necesidades formativas, la adaptación de metodologías de enseñanza y la integración de nuevas tecnologías para enriquecer el proceso de aprendizaje. Además, una planificación efectiva

fomenta la colaboración entre docentes, estudiantes y la comunidad educativa, creando un entorno propicio para el crecimiento académico y personal. Es establecer de manera organizada según el plan educativo que corresponde, siguiendo los requisitos y pautas necesarias con el propósito principal de llegar al aprendizaje esperado.

2.2.3.2. Estrategias didácticas

Según Pérez Picón, (2019) Un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta establecida, en pedagogía hacen referencia a tareas o actividades que el docente realiza con el propósito de que el estudiante logre la construcción del aprendizaje y los objetivos. (pág. 53). De tal manera que, este concepto se refiere a las diversas tareas y actividades que el docente planifica y ejecuta con el objetivo de facilitar la construcción del aprendizaje en los estudiantes y alcanzar los objetivos educativos establecidos. Estas actividades deben estar cuidadosamente diseñadas y estructuradas para promover un entorno de aprendizaje efectivo y significativo.

Para Zavala Melendez, (2021) Son procedimientos desarrollados en forma reflexiva y flexible (actividades de trabajo en equipo, mediadas por la tecnología y enseñanza situada) a través de los cuales el docente brinda la ayuda pedagógica. (pág. 20). Es decir, estos procedimientos incluyen actividades de trabajo en equipo, el uso de tecnologías y la enseñanza situada, que se adaptan a las necesidades y contextos específicos de los estudiantes. A través de estos métodos, el docente puede proporcionar una ayuda pedagógica efectiva, facilitando un entorno de aprendizaje colaborativo y contextualizado.

Son considerados procedimientos donde el objetivo principal es que el aprendizaje sea recreativo y entretenido, de tal manera sea recibido de forma eficaz. Este enfoque no solo mejora la retención de la información, sino que también fomenta un ambiente de aprendizaje positivo y motivador. Al integrar elementos lúdicos y dinámicos en el proceso educativo, se logra que los estudiantes se involucren activamente y disfruten del aprendizaje, lo que a su vez potencia su desarrollo cognitivo y emocional.

2.2.3.3. Recursos didácticos

Para Vargas Murillo, (2017) Detalla que el material didáctico es “el conjunto de medios materiales que intervienen y facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estos materiales pueden ser tanto físicos como virtuales; asimismo, tienen la gran virtud de adecuarse a cualquier tipo de contenido”. (pág. 35). Por lo tanto, estos recursos pueden ser tanto físicos, como libros y materiales didácticos, como virtuales, incluyendo plataformas digitales y herramientas en línea. Una de las grandes virtudes de estos materiales es su capacidad de adaptarse a cualquier tipo de contenido, proporcionando un soporte flexible y accesible que enriquece la experiencia educativa

Según Pérez Alarcon, (2010) Define que el material didáctico “Son un recurso o un medio para ayudar en el proceso de aprendizaje. Pero según el concepto de educación escolar serán más adecuados unos materiales que otros”. (pág. 27). De tal manera, la selección de estos recursos debe basarse en su capacidad para adaptarse a las necesidades específicas del contenido y del contexto educativo. Por ejemplo, ciertos materiales físicos pueden ser más efectivos para el aprendizaje práctico, mientras que las herramientas

virtuales pueden ofrecer ventajas significativas en términos de accesibilidad y personalización del aprendizaje.

Por lo tanto, son los implementos que se usan para captar la atención del estudiante, siempre ligado al tema y al contexto de tal modo mejora el proceso de aprendizaje. Así mismo estos recursos, que deben estar siempre ligados al tema y al contexto de la enseñanza, juegan un papel crucial en la mejora del proceso de aprendizaje, al estar adecuadamente alineados con el contenido y las necesidades del estudiante, estos materiales no solo facilitan la comprensión y retención de la información, sino que también fomentan un ambiente de aprendizaje más dinámico y efectivo.

2.2.3.4. Sesiones de aprendizaje

Según Medina Rodríguez, (2018) Refiere que son situaciones que los maestros plantean, ordenan y realizan con un orden para desarrollar aprendizajes que se proponen en la unidad didáctica, siendo así orientador para el docente. (pág. 28). Este autor nos indica que la sesión de aprendizaje es un “proceso que ayuda al maestro para el desarrollo de los aprendizajes que va a presentar, donde se encuentra recomendaciones de cómo lo hará para responder a las necesidades de los estudiantes”.

Así mismo, Latorre Ariño (2019) afirma que la sesión de aprendizaje es período en el cual el estudiante se involucra en diversas actividades diseñadas para desarrollar sus capacidades y competencias curriculares, facilitando así la adquisición de conocimientos específicos. Por lo tanto, este período de aprendizaje activo no solo facilita la adquisición de conocimientos específicos, sino que también promueve el crecimiento integral del estudiante, preparándolo para enfrentar desafíos académicos y personales con mayor

eficacia.

Es la estructura de lo que se aplicara en clase con respecto al tema, detallado y divido en 3 partes esenciales para un correcto y próspero entendimiento del alumnado.

2.2.3.5. Evaluación

Para Arrieta Peréz, (2017) Es un mecanismo que regula aspectos como la memoria, y los juicios valorativos emitidos por el profesor luego de un proceso de medición de conocimientos a través de pruebas orales o escritas". (pág.6). Por lo tanto, este mecanismo de evaluación es fundamental para identificar el nivel de comprensión del estudiante y proporcionar retroalimentación constructiva que fomente el desarrollo académico y personal.

Aspectos de la evaluación; el de regular las acciones para corregir en caso de apartarse de los objetivos propuestos; una mirada retrospectiva de lo que se ha realizado; de cómo está encaminada la gestión directiva, los aprendizajes, la relación con la comunidad. (Chipantasi Vicente , 2023), quien cito a Caicedo Tulcanaza, M. L. (2012). Por ende, la evaluación desempeña un papel crucial en la regulación de las acciones pedagógicas, permitiendo realizar ajustes necesarios cuando se detectan desviaciones respecto a los objetivos propuestos.

Por lo tanto, se considera, que la evaluación en términos prácticos es la parte final del proceso de adquisición del conocimiento que como indica, de que tiene como objetivo comprobar en qué medida se ha logrado el objetivo especificado.

2.2.4. Teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel en 1963

Según Gomez Foster, (2013) Para Ausubel existe una jerarquía conceptual, Ausubel afirma que el aprendizaje mecánico carece de la interacción entre los conceptos relevantes existentes y los conceptos subsumidos específicos. La nueva información se almacena en forma arbitraria y lineal". (pág. 14). Es decir, el aprendizaje mecánico es deficiente porque no facilita la interacción entre los conceptos relevantes ya existentes y los nuevos conceptos específicos que se deben integrar. En este tipo de aprendizaje, la nueva información se almacena de manera arbitraria y lineal, sin establecer conexiones significativas con el conocimiento previo

Así mismo Garcés Cobos & Montaluisa Vivas , (2018) nos menciona: "A la par, el aprendizaje significativo es un proceso de enseñanza activa y personal, siempre que el estudiante aproveche las actividades y tareas de aprendizaje, e íntimo cuando depende de su equipaje cognoscitivo. De ahí que, las exigencias para lograr un aprendizaje significativo se circunscriben en los cuatro pilares de la educación: "aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser (pág. 6)". Este aprendizaje tiene más potencia cuando el estudiante se involucra plenamente en las actividades y tareas propuestas, aprovechando al máximo su equipaje cognoscitivo. En este contexto, el aprendizaje se vuelve íntimo y personal, ya que depende directamente de los conocimientos previos y experiencias del estudiante

La Teoría del Aprendizaje Significativo nos dice que el aprendizaje es un cambio en el significado de la experiencia y que se construye de manera evolutiva. Ya que se centra en lo que sucede dentro del aula, y en como el estudiante trata de involucrarse en el proceso del aprendizaje, teniendo en cuenta su estructura cognitiva previa que se unirá con el nuevo conocimiento

para formar el aprendizaje significativo.

Según Gomez Foster, (2013) Nos recalca que: “El estudiante va a adquirir el nuevo conocimiento cuando se sienta a gusto con lo que aprende, para ello va a partir de la experiencia previa que ya tuvo con respecto al tema, luego recordar los conceptos previos y establecer una relación entre los conceptos ya aprendidos con los nuevos para crear en la mente lo significativo” (pág. 12). Desde una perspectiva educativa, es fundamental reconocer que el aprendizaje significativo se produce cuando el estudiante se siente cómodo y comprometido con el contenido que está adquiriendo. Este proceso de aprendizaje se inicia con la activación de experiencias previas relacionadas con el tema que se va a tratar.

También para Moreira, (2005) el aprendizaje significativo es: la unión entre No - arbitrariedad (El material potencialmente significativo se relaciona de manera no-arbitraria con el conocimiento ya existente en la estructura cognitiva del aprendiz) y Sustantividad, (se incorpora a la estructura cognitiva es la sustancia del nuevo conocimiento, de las nuevas ideas, no las palabras precisas usadas para expresarlas) (pág. 2)

Por ello podemos decir que el aprendizaje significativo consiste en la relación no - arbitraria y sustantiva de ideas expresadas con algún tipo de relación con su estructura cognitiva previa de conocimiento del sujeto, esto implica a que el sujeto utilizara un punto de anclaje con lo que ya conoce y lo nuevo que se le presente donde la característica primordial será la no arbitrariedad ósea que no será guiado todo en base al ejemplo del docente si no que el sujeto lo relacionara con sus ejemplos el nuevo conocimiento poniéndole un símbolo que le permita recordar con facilidad, por otro lado la

sustantividad es la sustancia del nuevo conocimiento que se unirá a lo que ya conoce, todo esto será un proceso evolutivo que desarrollará el sujeto.

2.2.4.1. Definición de la variable el aprendizaje en el área de inglés

El inglés, siendo uno de los idiomas más hablados a nivel global, ha alcanzado el estatus de lengua internacional, empleada en múltiples contextos. Este idioma, conocido también como lengua franca, sirve como medio de comunicación entre hablantes de diversas lenguas nativas, facilitando así la interacción y el entendimiento entre diferentes culturas y naciones. (Minedu , 2016). Es decir, en el ámbito educativo, el aprendizaje del inglés se convierte en una herramienta esencial para los estudiantes, permitiéndoles acceder a un vasto caudal de conocimientos y oportunidades a nivel mundial.

Por otro lado Beltrán , (2017) nos dice que el aprendizaje del idioma inglés demanda la presencia de docentes altamente capacitados en metodologías pedagógicas adecuadas, que permitan un desarrollo efectivo del proceso de enseñanza-aprendizaje. Los docentes deben ser capaces de identificar y comprender los diversos tipos de estudiantes, sus estilos de aprendizaje y las dificultades que puedan enfrentar durante su formación. Es decir, para que los estudiantes aprendan inglés de manera efectiva, es necesario que los profesores estén bien preparados en las mejores técnicas de enseñanza.

Por lo tanto, el inglés es una lengua internacional crucial para la comunicación global y el acceso a oportunidades educativas. Su aprendizaje es esencial para los estudiantes. Para lograr un proceso educativo efectivo, es fundamental contar con docentes bien capacitados en metodologías

pedagógicas, capaces de abordar las diversas necesidades y estilos de aprendizaje de los estudiantes.

2.2.4.2. Dimensiones

2.2.4.2.1. Comprensión oral

Además, Pero tomando en cuenta una de las definir menciona que: “Es un proceso mental invisible personas. Aquellos que escuchan deben discriminar entre los diferentes sonidos, comprender el vocabulario y las estructuras gramaticales, interpretar el énfasis y la intención, y retener e interpretar todo”.

Por otro lado, Aliga Vilca , (2016) “Es necesario desarrollar la habilidad de escuchar, los niños deben aprender a escuchar a los demás sin interrumpir, a escuchar cuentos, a diferenciar auditivamente los diferentes sonidos de la naturaleza, aprender a escuchar va a permitir aumentar su capacidad expresiva”. Pág. 23. Esta competencia no solo implica la capacidad de escuchar a los demás sin interrumpir, sino también la habilidad de disfrutar y comprender cuentos, así como de diferenciar auditivamente los diversos sonidos de la naturaleza. El aprendizaje de la escucha activa es fundamental, ya que contribuye significativamente al aumento de la capacidad expresiva de los niños.

En resumen, la compresión oral es la capacidad para identificar y comprender lo que dicen las personas, para ello es necesario entender el acepto y la pronunciación, la gramática y el vocabulario. Además, la comprensión oral no solo facilita la comunicación efectiva, sino que también enriquece las interacciones sociales y académicas, permitiendo a los estudiantes participar activamente en conversaciones y discusiones. Por lo

tanto, fomentar y mejorar esta habilidad desde una edad temprana es vital para el desarrollo integral de los niños y su éxito futuro en diversos ámbitos de la vida.

2.2.4.2.2. Comprensión de textos

En la comprensión de textos (Idrogo, 2017), afirma que la lectura cobra un rol protagónico dentro de la sociedad, ya que es necesidad para el hombre del mundo actual". Pág. 3. Por ende, es innegable que la lectura desempeña un papel crucial en la sociedad contemporánea, actualmente la capacidad de leer y comprender textos no solo es una habilidad esencial, sino también una necesidad imperativa para el desarrollo personal y profesional del individuo.

También, Adolfo López (2005) determina que la lectura exige una participación activa por parte del alumno, una actitud dinámica ya que es el protagonista de su propia lectura, nunca un sujeto paciente porque la lectura fomenta el esfuerzo pues exige una colaboración de la voluntad". Pág. 36. Por lo tanto, es fundamental reconocer que la lectura requiere una participación activa y dinámica por parte del estudiante. Este proceso convierte al alumno en el protagonista de su propia experiencia lectora, en lugar de ser un sujeto pasivo. La lectura, por su naturaleza, fomenta el esfuerzo y la dedicación, ya que demanda una colaboración consciente de la voluntad del lector.

Para terminar, la comprensión de textos podemos decir que va más allá del simple hecho de leer un libro, investigación o blog, hace referencia a un doble proceso, por un lado, tarta la dulcificación y reconocimiento de palabras. Sin embargo, la comprensión de textos también requiere una interpretación profunda y crítica del contenido, donde el lector debe relacionar la nueva

información con sus conocimientos previos, analizar el contexto y extraer significados implícitos.

2.2.4.2.3. Producción de textos

Asimismo, Olaya Pabon , (2012) afirma que “La escritura se ha concebido como una manifestación de la actividad lingüística humana, cuyo fin es aprender a utilizar las palabras para que signifiquen y transmitan en cada lector, dependiendo del contexto un mensaje adecuado”. Pág. 33. Por lo tanto, su propósito principal es aprender a emplear las palabras de manera que transmitan significados precisos y adecuados a cada lector, teniendo en cuenta el contexto en el que se encuentran. Este proceso implica no solo la habilidad de formar palabras y frases, sino también la capacidad de comunicar mensajes claros y efectivos que resuenen con el lector.

Además, Hernandez (2017) determina a la escritura como una herramienta esencial para la comunicación, el aprendizaje y el desarrollo personal. Permite mantener vínculos personales, crear mundos imaginarios, decir historias, transmitir información y contar experiencias. Pág. 25. De tal manera, esta habilidad permite a los individuos mantener vínculos personales, crear mundos imaginarios, narrar historias, transmitir información y compartir experiencias. La escritura no solo facilita la expresión de ideas y emociones, sino que también enriquece el pensamiento crítico y la creatividad, contribuyendo de manera significativa al crecimiento integral de la persona.

Por ende, la producción de texto es la construcción de un texto completo, aunque sea breve, de un determinado destinatario, es un proceso cognitivo complejo, donde intervienen un conjunto de habilidades mentales como la

atención, comprensión, análisis, creatividad que busca transformar el lenguaje en texto escrito con coherencia.

2.3. Definición de términos

- **Coherente**

La coherencia se refiere a la relación, conexión o vínculo entre diferentes elementos, lo que permite que se mantengan unidos como un todo. Es la relación lógica y apropiada que se observa entre las diversas partes que componen una totalidad. (Equipo de Enciclopedia Significados, 2024)

- **Currículo nacional**

El currículo actúa como un elemento integrador de políticas e iniciativas destinadas a mejorar la inversión, la gestión y el fortalecimiento de capacidades en el sector educativo, incluyendo la infraestructura, la renovación de espacios educativos, los recursos y materiales educativos, la política docente y la evaluación estandarizada. (Minedu , 2016)

- **Diagnóstico**

El diagnóstico es un proceso metódico y estructurado que se utiliza para comprender y definir claramente una situación, basándose en observaciones y datos específicos. Siempre implica una evaluación, valorando las acciones en función de los objetivos. (Editorial Etecé , 2021)

- **Juegos educativos**

Son actividades ayudan a los niños a aprender y mejorar en todos los aspectos. Les enseñan la actitud adecuada para estudiar y las habilidades necesarias para el estudio. Los juegos educativos se utilizan frecuentemente en las aulas para mantener a los niños interesados y comprometidos, pero también pueden ser utilizados en casa. (Red Educa Net , 2024)

- **Lenguaje**

El lenguaje es la habilidad del ser humano para expresarse y comunicarse mediante diferentes sistemas de signos, ya sean orales, escritos o gestuales. (Editorial Etecé , 2021)

- **Pertinencia**

La pertinencia se refiere a la oportunidad, adecuación y conveniencia de algo. Es aquello que es relevante, apropiado o congruente con lo que se espera. Por lo tanto, algo pertinente puede ser aquello que pertenece o corresponde a otra cosa. (Equipo de Enciclopedia Significados, 2024)

- **Proceso cognitivo**

Los procesos cognitivos son las operaciones mentales que el cerebro lleva a cabo para procesar información. A través de estas operaciones, el cerebro maneja la información del entorno, la almacena y la analiza para tomar decisiones adecuadas. Su impacto en la conducta los hace esenciales para la adaptación al entorno social y la supervivencia. (Santander Universidades , 2020)

- **Recursos no verbales**

Los recursos no verbales en la comunicación son aquellas formas de transmitir mensajes sin utilizar palabras. Estos mensajes pueden ser comunicados a través de gestos, el lenguaje corporal, la postura, las expresiones faciales, entre otros. (Rubio Ramos , 2019)

- **Recursos paraverbales**

En la comunicación los recursos paraverbales están íntimamente ligada al uso de gestos y posturas durante la comunicación oral. Por ello, es fundamental que los estudiantes aprendan a utilizar estos elementos de

manera efectiva para interpretar y producir mensajes orales con precisión. (Matta Gonzales , 2018, pág. 12)

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Método de investigación

Para el presente trabajo de investigación se utiliza el método inferencial que menciona que “Estos métodos son los mismos exponentes de la lógica y son la inducción y la deducción” **(Ñaupas Paitán y otros, 2018)** Así mismo Según Carrasco Díaz (2006) nos dice “Es aquel que permite realizar la inducción y deducción en el proceso de análisis y síntesis de los hechos y fenómenos que se investiga” Pág. 273.

Por otro lado, también se empleó el método analógico que “Investiga la unidad interna que existe entre distintos fenómenos, de la generalidad a la particularidad” **(Ñaupas Paitán y otros, 2018)**De la misma manera según Diaz Carrasco (2006) “Se emplea cuando en la investigación se necesita analizar y describir la unidad y nexos internos entre los hechos y fenómenos que se investiga” (pág. 273).

De la misma forma se aplicó el método experimental que consiste “En manipular intencionalmente la variable independiente para ver sus efectos en la variable dependiente, bajo el control del investigador” Carrasco Diaz (2006) Es decir las estrategias lúdicas con el aprendizaje del idioma inglés.

3.2. Diseño de investigación

Para el diseño de investigación se usó el Pre - Test - Post - Test con un solo grupo “La ejecución de este diseño implicó tres pasos a ser realizados por parte del investigador, una medición previa de la variable dependiente a

ser estudiada (pre test), introducción o aplicación de la variable independiente o experimental X a los sujetos del grupo; Y. y una nueva medición de la variable dependiente en los sujetos (post test**)" (Sanchez Carlessi & Reyes Meza, 2015, pág. 87)**

$$M: O_1 \quad X \quad O_2$$

Donde:

O_1, significa la aplicación de pre test

O_2, significa la aplicación de post test

X, significa la aplicación de la variable estrategias lúdicas

M: Muestra de estudio.

3.3. Población y muestra

3.3.1. Población

Según Carrasco Díaz (2006) describe a la población como una ligadura de todos los elementos que constituyen parte del espacio territorial al que pertenece el problema de investigación y conservan adecuadamente características mucho más concretas que el universo (pág. 238).

La población estuvo conformada por 4 secciones, todos de tercero de secundaria, que hacen un total de 120 estudiantes.

3.3.2. Muestra

Por otro lado, la muestra "es un fragmento, en otras palabras, una fracción representativa de la población, que debe poseer las mismas propiedades y particularidades de ella. Para ser objetiva requiere ser seleccionadas con técnicas apropiadas **(Carrasco Diaz S. , 2006, pág. 238)**"

El salón con el que se llevará a cabo el proyecto tesis será el 3ro ¨C¨ con un total de 20 estudiantes de la institución educativa el trébol Nro 64023.

3.4. Técnicas e instrumentos de investigación

Para, Hernandez, (2005) La observación es un elemento fundamental en el proceso de información que consiste en observar atentamente, tomar información y regístrala para su posterior análisis.

3.4.1. Instrumento

Se aplicó el test, que según Rodas Malca (2010), afirma que es un “tipo de cuestionario que ayuda a medir habilidades especificas o capacidades generales de las personas, en diferentes situaciones”.

En base a ello se elaboró el test, para medir la variable aprendizaje en el área de inglés, el cual estuvo conformado por 20 ítems. Que se distribuyó 8 ítems para la dimensión comprensión oral, asimismo 6 ítems para la dimensión comprensión de textos y por último 6 ítems para la dimensión comprensión oral.

Asimismo, el instrumento de recolección cumplió con dos requisitos importantes, los cuáles fueron: confiabilidad y validez, refiriéndose a la primera como el grado en que la aplicación repetida del mismo arroja resultados iguales y la validez al grado en que dicho instrumento mide en realidad la variable que pretende medir. (Hernández Sampieri & Mendoza Torres , 2018)

También se menciona también algunos pasos del procedimiento para construir el instrumento de medición los cuales son: listar las variables, revisar su definición conceptual y comprender su significado, revisar cómo han sido definidas operacionalmente, elegir el instrumento de medición que haya sido favorecido por la comparación y adaptarlo al contexto de la investigación, indicar el nivel de medición, indicar cómo se habrán de codificar los datos.

Escala de valoración de la variable dependiente:

- Inicio: [01 - 10]
- Proceso: [11 - 13]
- Esperado; [14 - 17]
- Destacado: [18 - 20]

3.5. Procedimiento de recolección de datos

Para la presente tesis, se siguió un enfoque cuantitativo de tipo aplicada y de nivel experimental. El diseño utilizado fue el de Pre-test Post-test con un solo grupo. A continuación, se detalla el procedimiento de recolección de datos:

Primero. Medición Previa de la Variable Dependiente (Pre-test)

En esta primera etapa, se realizó una medición inicial del nivel de conocimiento en el área de inglés de los estudiantes de segundo grado de educación secundaria. Para ello, se aplicó un Test de Conocimiento diseñado específicamente para evaluar las competencias lingüísticas en inglés. Esta prueba se administró a los 20 estudiantes de la sección 3C, obteniendo una línea base del rendimiento académico antes de la intervención.

Segundo. Introducción de la Variable Independiente (Intervención)

La variable independiente o experimental en este estudio fue la introducción de Estrategias lúdicas como herramienta pedagógica en las clases de inglés. Durante un periodo determinado, los estudiantes participaron en sesiones de lectura y actividades relacionadas con estas estrategias, esta intervención tuvo como objetivo mejorar la comprensión y el uso del inglés a través de un enfoque dinámico.

Tercero. Medición Posterior de la Variable Dependiente (Post-test)

Después de la intervención, se aplicó nuevamente el Test de Conocimiento a los mismos 20 estudiantes. Esta segunda medición permitió evaluar los cambios en el nivel de conocimiento y habilidades en inglés, comparando los resultados del pre-test y el post-test. El análisis de estos datos proporcionó evidencia sobre la efectividad de las estrategias lúdicas en el aprendizaje del inglés.

Este procedimiento de recolección de datos aseguró una evaluación rigurosa y objetiva de la hipótesis planteada, proporcionando información valiosa sobre el uso de Estrategias Lúdicas como herramienta educativa en el aprendizaje del inglés.

3.6. Tratamientos de datos

Para la presente tesis se siguió el tratamiento de datos se realizó de la siguiente manera:

Primero. Codificación y Organización de Datos. Los datos recolectados a través del Test de Conocimiento aplicado en el pre-test y post-test fueron codificados y organizados en una base de datos. Cada estudiante recibió un código único para asegurar la confidencialidad y facilitar el seguimiento de sus resultados a lo largo del estudio.

Segundo. Análisis Descriptivo. Se realizó un análisis descriptivo inicial para obtener una visión general de los datos. Esto incluyó el cálculo de los porcentajes del pre-test y post-test en una tabla de distribución de frecuencia además de las figuras de barras porcentuales. Este análisis permitió identificar

patrones y variaciones en el rendimiento de los estudiantes antes y después de la intervención

Tercero. Prueba de Normalidad. Antes de proceder con el análisis inferencial, se verificó la normalidad de los datos utilizando pruebas estadísticas como el Shapiro-Wilk. Esto fue crucial para determinar el tipo de pruebas estadísticas a emplear posteriormente.

Cuarto. Análisis Inferencial. Para evaluar el impacto de la intervención (estrategias lúdicas) en el aprendizaje del inglés, se utilizó una prueba Wilcoxon para muestras relacionadas. Esta prueba permitió comparar los puntajes del pre-test y post-test de los mismos estudiantes, determinando si hubo una diferencia significativa en el rendimiento después de la intervención.

Por último, el tratamiento de datos de la tesis siguió un enfoque riguroso y sistemático, asegurando la validez y confiabilidad de los resultados. La combinación de análisis descriptivo e inferencial permitió una evaluación completa del impacto de la intervención, proporcionando evidencia sólida sobre la efectividad de las estrategias lúdicas en el aprendizaje de inglés.

3.7. Técnicas de recojo, procesamiento y presentación de resultados

La recolección de datos se realizó siguiendo los pasos de acuerdo con Hernández Sampieri & Mendoza Torres , (2018) la recolección de datos requiere de las siguientes actividades: La selección del instrumento o método de recolección, la aplicación del mismo y preparar las observaciones, registros y mediciones obtenidas para que se analicen. (pág. 312) Se desarrolló la estadística descriptiva, para la elaboración de la base de datos, luego se realizó la tabulación que serán presentados en tablas porcentuales y figuras de barras.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

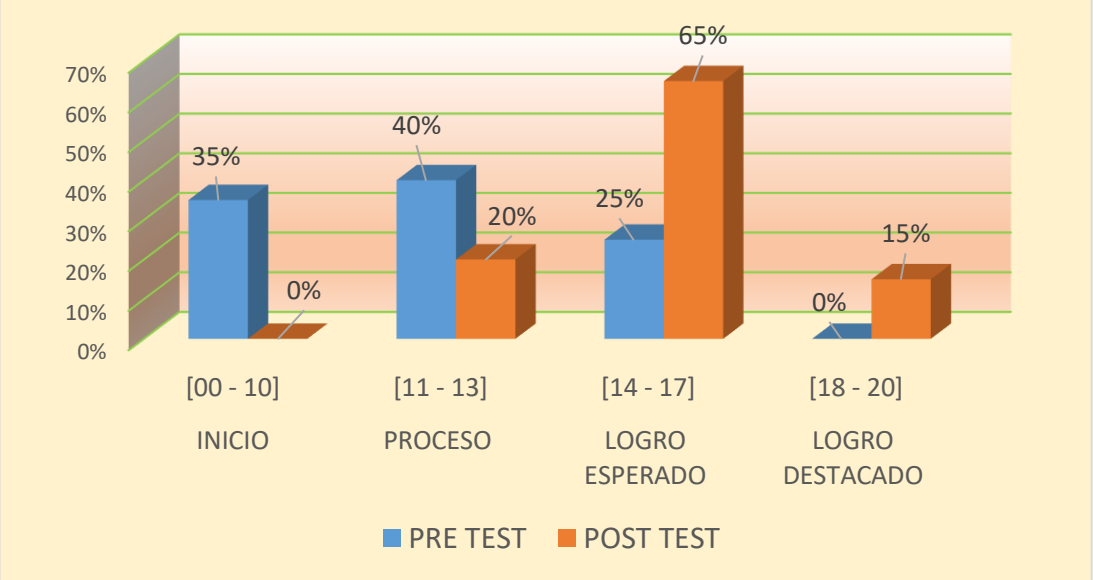
4.1. Resultados del procesamiento de datos de la variable aprendizaje en el Idioma Inglés.

Tabla 3
Distribución de frecuencia de la variable Aprendizaje en el Idioma Inglés.

Aprendizaje del área de inglés		PRE TEST		POST TEST	
		fi	hi%	fi	hi%
Inicio	[00 – 10]	7	35%	0	0%
Proceso	[11 – 13]	8	40%	4	20%
Logro Esperado	[14 – 17]	5	25%	13	65%
Logro Destacado	[18 – 20]	0	0%	3	15%
TOTAL		20	100%	20	100%

Nota. Datos tomados de la base de datos del anexo 5 y 6

Figura 1
Barras porcentuales de la variable aprendizaje en el idioma ingles



Nota. Datos tomados de la tabla 1

La tabla 3 y figura 1 muestra la distribución de frecuencia de la variable "Aprendizaje en el Idioma Inglés" antes y después de la implementación de estrategias lúdicas en los estudiantes del tercero de secundaria del Colegio El Trébol en 2023. En el pre-test, el 35% de los estudiantes se encontraba en el nivel de "Inicio" (puntaje entre 0 y 10), mientras que en el post-test, ningún

estudiante permaneció en este nivel, lo que indica una mejora significativa. En el nivel "Proceso" (puntaje entre 11 y 13), se observó una disminución del 40% al 20%, lo que sugiere que varios estudiantes avanzaron a niveles superiores. En el nivel "Logro Esperado" (puntaje entre 14 y 17), hubo un incremento notable del 25% al 65%, evidenciando que la mayoría de los estudiantes alcanzaron los objetivos esperados. Finalmente, en el nivel "Logro Destacado" (puntaje entre 18 y 20), se registró un aumento del 0% al 15%, demostrando que algunos estudiantes lograron un rendimiento sobresaliente. Estos resultados confirman que las estrategias lúdicas implementadas han tenido un impacto positivo en el aprendizaje del inglés, mejorando significativamente el rendimiento de los estudiantes.

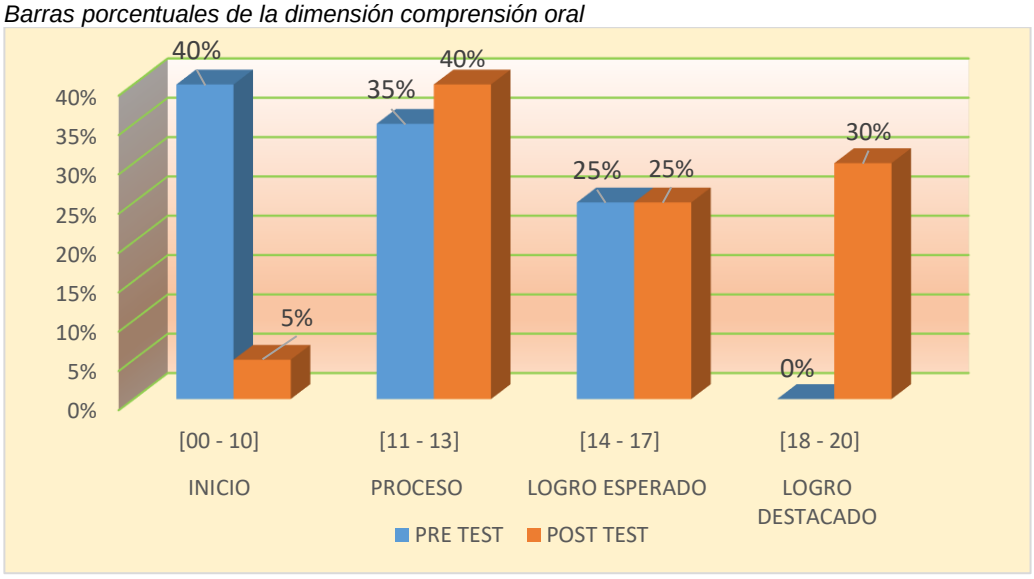
4.1.1. Procesamiento de datos de la dimensión comprensión oral

Tabla 4
Distribución de frecuencia de la dimensión comprensión oral

COMPRENSIÓN ORAL		PRE TEST		POST TEST	
		fi	hi%	fi	hi%
Inicio	[00 - 10]	8	40%	1	5%
Proceso	[11 - 13]	7	35%	8	40%
Logro Esperado	[14 - 17]	5	25%	5	25%
Logro Destacado	[18 - 20]	0	0%	6	30%
TOTAL		20	100%	20	100%

Nota. Datos tomados de la base de datos del anexo 5 y 6

Figura 2
Barras porcentuales de la dimensión comprensión oral



Nota. Datos tomados de la tabla 2

La tabla 4 y figura 2 presenta la distribución de frecuencia de la dimensión "Comprensión Oral" en los estudiantes del tercero grado de educación secundaria del Colegio El Trébol antes y después de la aplicación de las estrategias lúdicas en 2023. En el pre-test, el 40% de los estudiantes se encontraba en el nivel de "Inicio" (puntaje entre 0 y 10), mientras que en el post-test, solo el 5% permaneció en este nivel, lo que indica una mejora significativa en la comprensión oral. En el nivel "Proceso" (puntaje entre 11 y 13), se observó un ligero aumento del 35% al 40%, sugiriendo que algunos estudiantes avanzaron desde el nivel de "Inicio". En el nivel "Logro Esperado" (puntaje entre 14 y 17), el porcentaje se mantuvo constante en 25%, lo que refleja que una cuarta parte de los estudiantes alcanzó los objetivos esperados tanto antes como después de la intervención. Finalmente, en el nivel "Logro Destacado" (puntaje entre 18 y 20), se registró un aumento significativo del 0% al 30%, demostrando que un número considerable de estudiantes logró un rendimiento sobresaliente en la comprensión oral. Estos resultados evidencian que las estrategias lúdicas implementadas han tenido un impacto positivo en la mejora de la comprensión oral en inglés, contribuyendo significativamente al desarrollo de las habilidades lingüísticas de los estudiantes.

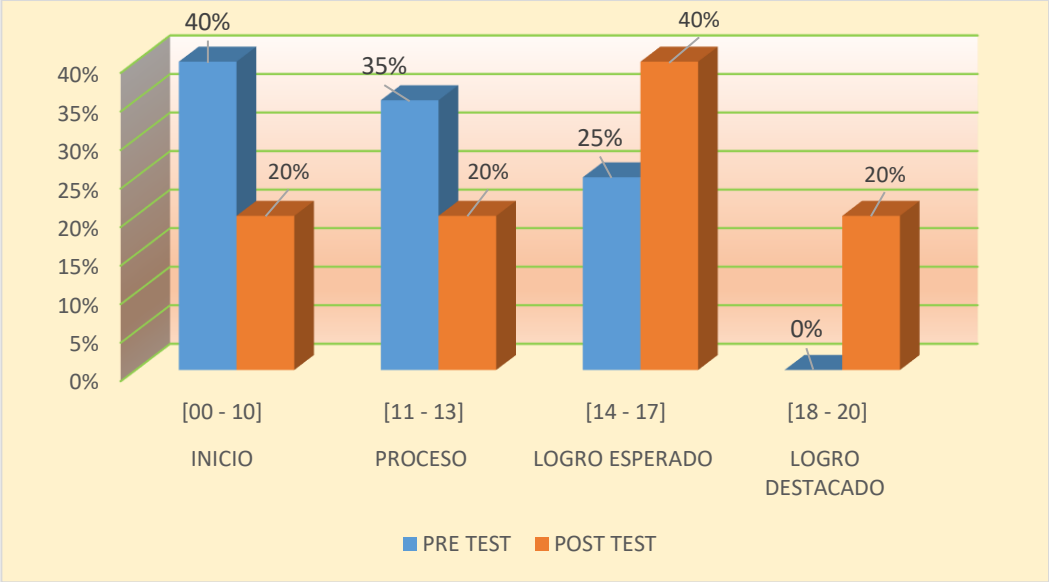
4.1.2. Procesamiento de datos de la dimensión Comprensión de textos

Tabla 5
Distribución de frecuencia de la dimensión comprensión de textos

COMPRENSIÓN DE TEXTOS		PRE TEST		POST TEST	
		fi	hi%	fi	hi%
Inicio	[00 - 10]	8	40%	4	20%
Proceso	[11 - 13]	7	35%	4	20%
Logro Esperado	[14 - 17]	5	25%	8	40%
Logro Destacado	[18 - 20]	0	0%	4	20%
TOTAL		20	100%	20	100%

Nota. Datos tomados de la base de datos del anexo 4 y 5

Figura 3
Barras porcentuales de la dimensión comprensión de textos



Nota. Datos tomados de la tabla 3

La tabla 5 y figura 3 muestra la distribución de frecuencia de la dimensión "Comprensión de Textos" en los estudiantes del tercero de secundaria del Colegio El Trébol antes y después de la implementación de estrategias lúdicas en 2023. En el pre-test, el 40% de los estudiantes se encontraba en el nivel de "Inicio" (puntaje entre 0 y 10), mientras que en el post-test, este porcentaje se redujo al 20%, indicando una mejora significativa en la comprensión de textos. En el nivel "Proceso" (puntaje entre 11 y 13), se observó una disminución del 35% al 20%, lo que sugiere que varios estudiantes avanzaron a niveles superiores. En el nivel "Logro Esperado" (puntaje entre 14 y 17), hubo un incremento notable del 25% al 40%, evidenciando que una mayor proporción de estudiantes alcanzó los objetivos esperados. Finalmente, en el nivel "Logro Destacado" (puntaje entre 18 y 20), se registró un aumento del 0% al 20%, demostrando que algunos estudiantes lograron un rendimiento sobresaliente. Estos resultados confirman que las estrategias lúdicas implementadas han tenido un impacto positivo en la mejora de la comprensión de textos en inglés, contribuyendo significativamente al desarrollo de las habilidades de lectura y comprensión de los estudiantes.

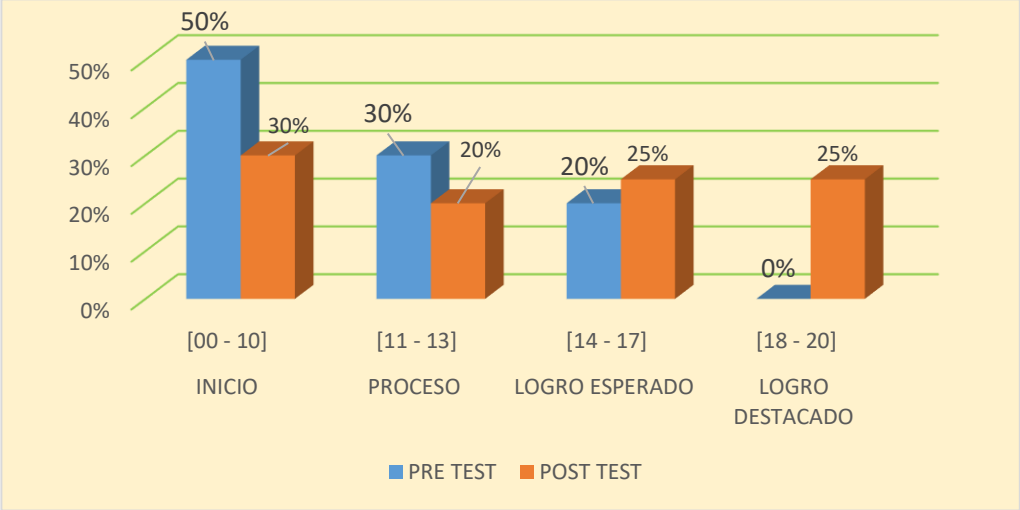
4.1.3. Procesamiento de datos de la dimensión producción de textos

Tabla 6
Distribución de frecuencia de la dimensión producción de textos

PRODUCCIÓN DE TEXTOS		PRE TEST		POST TEST	
		fi	hi%	fi	hi%
Inicio	[00 - 10]	10	50%	6	30%
Proceso	[11 - 13]	6	30%	4	20%
Logro Esperado	[14 - 17]	4	20%	5	25%
Logro Destacado	[18 - 20]	0	0%	5	25%
TOTAL		20	100%	20	100%

Nota. Datos tomados de la base de datos del anexo 5 y 6

Figura 4
Barras porcentuales de la dimensión producción de textos



Nota. Datos tomados de la tabla 4

La tabla 6 y figura 4 muestra la distribución de frecuencia de la dimensión "Producción de Textos" en los estudiantes del tercero de secundaria del Colegio El Trébol antes y después de la implementación de estrategias lúdicas en 2023. En el pre-test, el 50% de los estudiantes se encontraba en el nivel de "Inicio" (puntaje entre 0 y 10), mientras que en el post-test, este porcentaje se redujo al 30%, indicando una mejora significativa en la producción de textos. En el nivel "Proceso" (puntaje entre 11 y 13), se observó una disminución del 30% al 20%, lo que sugiere que varios estudiantes avanzaron a niveles superiores. En el nivel "Logro Esperado" (puntaje entre 14 y 17), hubo un incremento del 20% al 25%, evidenciando que una mayor proporción de estudiantes alcanzó los objetivos esperados. Finalmente, en el nivel "Logro Destacado" (puntaje entre

18 y 20), se registró un aumento del 0% al 25%, demostrando que algunos estudiantes lograron un rendimiento sobresaliente. Estos resultados confirman que las estrategias lúdicas implementadas han tenido un impacto positivo en la mejora de la producción de textos en inglés, contribuyendo significativamente al desarrollo de las habilidades de escritura de los estudiantes.

4.2. Prueba de hipótesis

La prueba de hipótesis es un procedimiento estadístico fundamental en la investigación científica, utilizado para determinar si existe suficiente evidencia en una muestra de datos para inferir que una condición es verdadera para toda la población. En el contexto de nuestra tesis, este proceso nos permite evaluar si las estrategias lúdicas implementadas realmente mejoran el aprendizaje del inglés en los estudiantes del tercero de secundaria del Colegio El Trébol. Para llevar a cabo una prueba de hipótesis, primero se formula una hipótesis nula (H_0). Luego, se plantea una hipótesis alternativa (H_1). A través de la recolección y análisis de datos, se calcula un estadístico de prueba que, comparado con un valor crítico, nos permite decidir si rechazamos o no la hipótesis nula. Si los resultados muestran una diferencia significativa, podemos concluir que las estrategias lúdicas tienen un impacto positivo en el aprendizaje del inglés, validando así nuestra hipótesis de investigación. (Monterrey & Gómez-Restrepo, 2007)

Además, para validar una hipótesis, se seguirán los pasos sugeridos por Alavarado Pintado & Agurto Mejía, (2009), quienes establecen ciertos procedimientos:

- Plantear la hipótesis nula y la alternativa
- Seleccionar el nivel de significancia.
- Calcular el valor estadístico de la prueba

- Aplicar la regla de decisión
- Tomar una decisión.

4.2.1. Prueba de hipótesis general

I. Plantear la hipótesis nula y la alternativa

Ho: Las estrategias lúdicas no mejoran el aprendizaje en el área del inglés en los estudiantes del tercero de secundaria del colegio El Trébol 2023

H1: Las estrategias lúdicas mejoran el aprendizaje en el área del inglés en los estudiantes del tercero de secundaria del colegio El Trébol 2023.

II. Seleccionar el nivel de significancia

El nivel de significancia: $\alpha = 5\% = 0{,}05$

En las pruebas de hipótesis siguientes, es este mismo valor, razón por la cual ya no se tomará en cuenta.

III. Calcular el valor estadístico de la prueba de Normalidad

Es un estudio trasversal, para muestra independientes en la que se aplicó la prueba de Wilcoxon. Para comprobar se aplicó la **Lectura de P – Valor a través de la prueba de** Normalidad se debe de corroborar que la variable aleatoria en ambos grupos se divide normalmente. Para ello se empleó la prueba de Shapiro-Wilk por qué el tamaño de la muestra es menor a 50 individuos. El criterio para determinar si la (VA) se distribuye normalmente es: (Alvarado Pintado & Aguto Mejia, 2009)

a) P–valor$> \alpha$**. Aceptar la Ho =** Los datos proceden de una distribución normal.

b) **P–valor$\leq \alpha$. Aceptar la H_1 =** Los datos no proceden de una distribución normal.

Asimismo, el procedimiento para realizar la prueba de normalidad, ya no se considerará en las demás pruebas de hipótesis específicas, por ser las mismas.

Tabla 7
Prueba de normalidad

	Prueba de Normalidad	Shapiro-Wilk		
		Estadístico	gl	Sig.
Pre test	Aprendizaje del área de inglés	0.911	20	0.066
	Comprensión oral.	0.882	20	0.019
	Comprensión de textos.	0.875	20	0.014
	Producción de textos.	0.873	20	0.014
Post test	Aprendizaje del área de inglés	0.979	20	0.924
	Comprensión oral.	0.891	20	0.029
	Comprensión de textos.	0.869	20	0.011
	Producción de textos.	0.848	20	0.005

Nota: Base de datos Anexos 5 y 6

Tabla 8
Toma de decisión de la prueba de normalidad

P–valor de la variable: Dependiente en el pre test = 0.066	>	0.050
P–valor de la variable: Dependiente en el post test = 0.924	>	0.050

Conclusión: Las variables: Aprendizaje del área de inglés y sus dimensiones, no se comportan normalmente por lo que se recomienda la aplicación de la prueba de Wilcoxon, porque los datos no provienen de una distribución normal.

Nota: Base de datos Anexos 5 y 6

IV. Aplicación la regla de decisión

Tabla 9
Prueba de Wilcoxon de la hipótesis general

Rangos

		N	Rango promedio	Suma de rangos
Pre Test – Post Test	Rangos negativos	19[a]	10,79	205,00
	Rangos positivos	1[b]	5,00	5,00
	Empates	0[c]		
	Total	20		

a. Aprendizaje_Pre < Aprendizaje_Post
b. Aprendizaje_Pre > Aprendizaje_Post
c. Aprendizaje_Pre = Aprendizaje_Post

Estadísticos de prueba[a]

	Aprendizaje_Pre - Aprendizaje_Post
Z	-3,736[b]
Sig. asintótica(bilateral)	,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon
b. Se basa en rangos positivos.

Nota: Base de datos anexos Base de datos Anexos 5 y 6

V. Toma de decisión:

Afirmamos en base en la tabla N° 7, que el Sig. asintótica(bilateral) es 0.000, es menor que el nivel de significancia de 0,050. Por lo tanto, se resuelve rechazar la hipótesis Nula y de aceptar la hipótesis de investigación, el cual manifiesta que las estrategias lúdicas mejoran el aprendizaje en el área del inglés en los estudiantes del tercero de secundaria del colegio El Trébol 2023.

Prueba de la primera hipótesis especifica

I. Presentar la hipótesis nula y la alternativa

Ho: Las estrategias lúdicas no mejoran la comprensión oral en el área del inglés en los estudiantes del tercero de secundaria del colegio El Trébol 2023.

H1: Las estrategias lúdicas mejoran la comprensión oral en el área del inglés en los estudiantes del tercero de secundaria del colegio El Trébol 2023.

II. Aplicación la regla de decisión

Tabla 10
Prueba de Wilcoxon de la hipótesis especifica 1

Rangos

		N	Rango promedio	Suma de rangos
comprensión oral_Pre - comprensión oral_Post	Rangos negativos	13[a]	9,54	124,00
	Rangos positivos	3[b]	4,00	12,00
	Empates	4[c]		
	Total	20		

a. Oral_Pre < Oral_Post
b. Oral_Pre > Oral_Post
c. Oral_Pre = Oral_Post

Estadísticos de prueba[a]

	Oral_Pre - Oral_Post
Z	-2,938[b]
Sig. asintótica(bilateral)	,003

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon
b. Se basa en rangos positivos.

Nota: Base de datos anexos Base de datos Anexos 5 y 6

III. Toma de decisión:

Afirmamos en base en la tabla N° 8, que el Sig. asintótica(bilateral) es 0.003, es menor que el nivel de significancia de 0,050. Por lo tanto, se resuelve rechazar la hipótesis Nula y de aceptar la hipótesis de investigación, el cual manifiesta que las estrategias lúdicas mejoran la comprensión oral en el área del inglés en los estudiantes del 3° de secundaria del colegio El Trébol 2023.

4.2.2. Prueba de la segunda hipótesis especifica

I. Presentar la hipótesis nula y la alternativa

Ho: Las estrategias lúdicas no mejoran la comprensión de textos en el área del inglés en los estudiantes del tercero de secundaria del colegio El Trébol 2023.

H1: Las estrategias lúdicas mejoran la comprensión de textos en el área del inglés en los estudiantes del tercero de secundaria del colegio El Trébol 2023.

II. Aplicación la regla de decisión

Tabla 11
Prueba de Wilcoxon de la hipótesis especifica 2

Rangos

		N	Rango promedio	Suma de rangos
Textos_Pre - Textos_Post	Rangos negativos	12[a]	9,58	115,00
	Rangos positivos	4[b]	5,25	21,00
	Empates	4[c]		
	Total	20		

a. Textos_Pre < Textos_Post

b. Textos_Pre > Textos_Post

c. Textos_Pre = Textos_Post

Estadísticos de prueba[a]

	Textos_Pre - Textos_Post
Z	-2,463[b]
Sig. asintótica(bilateral)	,014

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos positivos.

Nota. Base de datos anexos Base de datos Anexos 5 y 6

III. Toma de decisión:

Afirmamos en base en la tabla N° 9, que el Sig. asintótica(bilateral) es 0.014, es menor que el nivel de significancia de 0,050. Por lo tanto, se resuelve rechazar la hipótesis Nula y de aceptar la hipótesis de investigación, el cual manifiesta que las estrategias lúdicas mejoran la comprensión de textos en el área del inglés en los estudiantes del tercero de secundaria del colegio El Trébol 2023.

4.2.3. Prueba de la tercera hipótesis especifica

I. Presentar la hipótesis nula y la alternativa

Ho: Las estrategias lúdicas no mejoran la producción de textos en el área del inglés en los estudiantes del tercero de secundaria del colegio Trébol - 2023.

H1: Las estrategias lúdicas mejoran la producción de textos en el área del inglés en los estudiantes del tercero de secundaria del colegio Trébol - 2023.

II. Aplicación la regla de decisión

Tabla 12
Prueba de Wilcoxon de la hipótesis especifica 3

Rangos

		N	Rango promedio	Suma de rangos
Produc_Pre - Produc_Post	Rangos negativos	15[a]	9,10	136,50
	Rangos positivos	3[b]	11,50	34,50
	Empates	2[c]		
	Total	20		

a. Produc_Pre < Produc_Post
b. Produc_Pre > Produc_Post
c. Produc_Pre = Produc_Post

Estadísticos de prueba[a]

	Produc_Pre - Produc_Post
Z	-2,306[b]
Sig. asintótica(bilateral)	,021

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon
b. Se basa en rangos positivos.

Nota. Base de datos anexos Base de datos Anexos 5 y 6

III. **Toma de decisión**:

Afirmamos en base en la tabla N° 10, que el Sig. asintótica(bilateral) es 0.021, es menor que el nivel de significancia de 0,050. Por lo tanto, se resuelve rechazar la hipótesis Nula y de aceptar la hipótesis de investigación, el cual manifiesta que las estrategias lúdicas mejoran la producción de textos en el área del inglés en los estudiantes del tercero de secundaria del colegio Trébol - 2023.

4.3. Discusión

La implementación de estrategias lúdicas en la enseñanza del inglés ha demostrado ser altamente efectiva para mejorar el aprendizaje de los estudiantes del tercer año de secundaria del Colegio El Trébol en 2023. Los resultados del estudio revelan una transformación significativa en el rendimiento académico: mientras que en el pre-test un 35% de los alumnos se encontraba en el nivel "Inicio", después de la intervención ningún estudiante permaneció en esta categoría. Más aún, se observó un incremento notable en los niveles superiores, con un 65% de estudiantes alcanzando el "Logro Esperado" y un 15% logrando un desempeño "Destacado" en el post-test, en comparación con el 25% y 0% respectivamente en la evaluación inicial.

Estos hallazgos encuentran resonancia en la investigación de Aguirre Pardave (2020) realizada en Huánuco, que también concluyó que las estrategias lúdicas influyen eficazmente en la mejora del aprendizaje del inglés. La convergencia de ambos estudios no solo valida la eficacia de este enfoque pedagógico, sino que también sugiere su potencial aplicabilidad en diversos contextos educativos. Este impacto positivo se fundamenta en la teoría del aprendizaje significativo, como lo señalan Garcés Cobos y Montaluisa Vivas (2018), quienes enfatizan la importancia de un proceso de enseñanza activo y personal, donde el estudiante aprovecha las actividades y tareas de aprendizaje en relación con su bagaje cognoscitivo previo.

La notable mejora en el desempeño de los estudiantes del Colegio El Trébol subraya la eficacia de integrar elementos lúdicos en la enseñanza del inglés. Este enfoque no solo facilita la consecución de objetivos curriculares,

sino que también fomenta una actitud más positiva hacia el aprendizaje del idioma. Al crear un ambiente propicio para la exploración lingüística y reducir la ansiedad asociada al aprendizaje de una lengua extranjera, las estrategias lúdicas permiten desbloquear potenciales previamente inexplorados en los estudiantes. En consecuencia, esta investigación aporta evidencia sólida sobre la necesidad de replantear los métodos tradicionales de enseñanza del inglés, favoreciendo enfoques más dinámicos y centrados en el estudiante para preparar mejor a los alumnos ante los desafíos lingüísticos del mundo globalizado.

La presente investigación ha arrojado resultados reveladores sobre el impacto de las estrategias lúdicas en la mejora de la comprensión oral del inglés entre los estudiantes de tercero de secundaria del Colegio El Trébol en 2023. El análisis comparativo entre el pre-test y el post-test evidencia una transformación significativa en el rendimiento de los alumnos. Inicialmente, un 40% de los estudiantes se situaba en el nivel "Inicio", reflejando dificultades sustanciales en la comprensión oral del idioma. Sin embargo, tras la implementación de las estrategias lúdicas, este porcentaje se redujo drásticamente al 5%, lo que sugiere un avance notable en las habilidades de escucha de la mayoría de los estudiantes. Paralelamente, se observó un ligero incremento del 35% al 40% en el nivel "Proceso", indicando que varios alumnos lograron superar la etapa inicial, aunque aún requieren refuerzo para alcanzar niveles superiores de competencia.

Estos hallazgos encuentran eco en la investigación realizada por Cárdenas Paredes (2021) en Iquitos, quien concluyó que un programa educativo basado en juegos interactivos mejoró significativamente la

expresión oral en inglés de estudiantes de cuarto de secundaria. La convergencia de ambos estudios, respaldada por análisis estadísticos rigurosos (con un valor $p < 0.05$ en el caso de Cárdenas Paredes), no solo valida la eficacia de los enfoques lúdicos en la enseñanza del inglés, sino que también subraya su potencial para abordar diferentes aspectos del aprendizaje del idioma, tanto en la comprensión oral como en la expresión.

El fundamento teórico que sustenta estos resultados se alinea con lo postulado por Aliga Vilca (2016), quien enfatiza la importancia crucial de desarrollar la habilidad de escuchar en el proceso de aprendizaje. Según Aliga Vilca, la capacidad de escuchar atentamente, sin interrumpir, y de distinguir auditivamente diversos sonidos, no solo mejora la comprensión del idioma, sino que también sienta las bases para una mayor capacidad expresiva. Este principio teórico se ve reflejado en la mejora observada en nuestro estudio, donde las estrategias lúdicas parecen haber proporcionado un entorno propicio para el desarrollo de estas habilidades fundamentales. La reducción significativa de estudiantes en el nivel "Inicio" y el aumento en niveles superiores sugieren que las actividades lúdicas han facilitado una escucha más activa y una mejor diferenciación auditiva, componentes esenciales para una comprensión oral efectiva en el aprendizaje del inglés.

La presente investigación ha revelado resultados significativos sobre el impacto de las estrategias lúdicas en la mejora de la comprensión de textos en inglés entre los estudiantes de tercero de secundaria del Colegio El Trébol en 2023. El análisis comparativo entre el pre-test y el post-test evidencia una transformación notable: inicialmente, un 40% de los estudiantes se situaba en el nivel "Inicio", reflejando dificultades sustanciales en la comprensión lectora

del idioma. Sin embargo, tras la implementación de las estrategias lúdicas, este porcentaje se redujo al 20%. Paralelamente, se observó una disminución del 35% al 20% en el nivel "Proceso", indicando que varios alumnos no solo superaron la etapa inicial, sino que progresaron hacia niveles superiores de competencia lectora en inglés.

Estos hallazgos encuentran eco en la investigación de Chamirro Reinoso (2023) realizada en Ecuador, que concluyó que las herramientas lúdicas potencian efectivamente la comprensión textual en inglés y fomentan la motivación para el aprendizaje del idioma. La convergencia de ambos estudios, aunque en contextos geográficos diferentes, no solo valida la eficacia de este enfoque pedagógico, sino que también sugiere su potencial aplicabilidad en diversos entornos educativos latinoamericanos. Esta perspectiva se alinea con lo postulado por Idrogo (2017), quien subraya el papel protagónico de la lectura en la sociedad contemporánea, enfatizando que la capacidad de leer y comprender textos es una necesidad imperativa para el desarrollo integral del individuo en el mundo actual.

La notable mejora en los niveles de comprensión lectora de los estudiantes del Colegio El Trébol no solo confirma la eficacia de las estrategias lúdicas, sino que también invita a replantear los métodos tradicionales de enseñanza del inglés. Los resultados sugieren que un enfoque más dinámico y centrado en el estudiante puede desbloquear potenciales previamente inexplorados, permitiendo a los alumnos no solo alcanzar los objetivos curriculares en comprensión de textos, sino incluso superarlos. En consecuencia, esta investigación aporta evidencia sólida sobre la necesidad de incorporar metodologías innovadoras en la enseñanza de idiomas, prometiendo

no solo mejorar los resultados académicos en la comprensión lectora, sino también fomentar una relación más positiva y duradera con el aprendizaje del inglés, preparando mejor a los estudiantes para los desafíos lingüísticos y cognitivos del siglo XXI.

La presente investigación ha arrojado resultados reveladores sobre el impacto de las estrategias lúdicas en la mejora de la producción de textos en inglés entre los estudiantes de tercer año de secundaria del Colegio El Trébol durante el año 2023. El análisis comparativo entre el pre-test y el post-test evidencia una transformación significativa en el rendimiento de los alumnos en esta área crucial del aprendizaje del idioma. Inicialmente, se observó que un 50% de los estudiantes se encontraba en el nivel "Inicio", reflejando dificultades sustanciales en la producción escrita en inglés. Sin embargo, tras la implementación de las estrategias lúdicas, este porcentaje se redujo al 30%, lo que sugiere un avance notable en las habilidades de escritura de un número considerable de estudiantes. Paralelamente, se registró una disminución del 30% al 20% en el nivel "Proceso", indicando que varios alumnos no solo superaron la etapa inicial, sino que además progresaron hacia niveles superiores de competencia en la producción de textos en inglés.

Estos hallazgos encuentran resonancia en la investigación doctoral realizada por Aguilar Reyes (2020) en Trujillo. Su estudio concluyó que la aplicación de un programa centrado en estrategias lúdicas mejoró significativamente las habilidades de producción escrita de los estudiantes, reportando una migración del 57% de los participantes al nivel alto de la escala de medición. La convergencia de ambas investigaciones, aunque realizadas en contextos educativos diferentes, refuerza la validez de este enfoque

pedagógico y subraya su potencial para abordar las dificultades que los estudiantes enfrentan al producir textos escritos en inglés.

El fundamento teórico que sustenta estos resultados se alinea con lo postulado por Hernández (2017), quien enfatiza el papel crucial de la escritura como herramienta de comunicación, aprendizaje y desarrollo personal. Según Hernández, la escritura no solo permite mantener vínculos personales y transmitir información, sino que también fomenta la creatividad y el pensamiento crítico, contribuyendo así al crecimiento integral del individuo. Esta perspectiva teórica se ve reflejada en la mejora observada en nuestro estudio, donde las estrategias lúdicas parecen haber proporcionado un entorno propicio para el desarrollo de estas habilidades fundamentales. La reducción significativa de estudiantes en el nivel "Inicio" y el aumento en niveles superiores sugieren que las actividades lúdicas han facilitado una expresión escrita más fluida y efectiva, componentes esenciales para una producción de textos eficaz en el aprendizaje del inglés.

La notable mejora en los niveles de producción escrita de los estudiantes del Colegio El Trébol no solo valida la eficacia de las estrategias lúdicas, sino que también invita a reflexionar sobre la necesidad de replantear los métodos tradicionales de enseñanza del inglés. Los resultados sugieren que un enfoque más dinámico y centrado en el estudiante puede desbloquear potenciales previamente inexplorados, permitiendo a los alumnos no solo alcanzar los objetivos curriculares en producción de textos, sino incluso superarlos. Este enfoque lúdico parece crear un ambiente donde los estudiantes se sienten más cómodos para expresarse por escrito en inglés, reduciendo posiblemente la

ansiedad asociada con la producción en un idioma extranjero y fomentando una mayor disposición a experimentar con el lenguaje.

En conclusión, la presente investigación aporta evidencia sólida sobre el impacto positivo de las estrategias lúdicas en la mejora de la producción de textos en inglés. La notable reducción de estudiantes en el nivel "Inicio" y el avance hacia niveles superiores, respaldados por estudios previos y fundamentos teóricos, subrayan la importancia de incorporar metodologías innovadoras en la enseñanza de idiomas. Este enfoque no solo promete mejorar los resultados académicos en la producción escrita, sino también fomentar una relación más positiva y duradera con el aprendizaje del inglés, preparando mejor a los estudiantes para los desafíos lingüísticos y cognitivos del mundo globalizado actual.

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

- Se demostró que las estrategias lúdicas mejoran el aprendizaje en el área del inglés en los estudiantes del tercero de secundaria del Colegio El Trébol en 2023. Además, afirmamos que "Aprendizaje en el Idioma Inglés" antes y después de la implementación de las estrategias lúdicas. En el pre-test, el 35% de los estudiantes se encontraba en el nivel de "Inicio" (puntaje entre 0 y 10). Sin embargo, en el post-test, ningún estudiante permaneció en este nivel, lo que indica una mejora significativa. En el nivel "Proceso" (puntaje entre 11 y 13), se observó una disminución del 40% al 20%, sugiriendo que varios estudiantes avanzaron a niveles superiores. En el nivel "Logro Esperado" (puntaje entre 14 y 17), hubo un incremento notable del 25% al 65%, evidenciando que la mayoría de los estudiantes alcanzaron los objetivos esperados. Finalmente, en el nivel "Logro Destacado" (puntaje entre 18 y 20), se registró un aumento del 0% al 15%, demostrando que algunos estudiantes lograron un rendimiento sobresaliente. Estos resultados confirman que las estrategias lúdicas implementadas han tenido un impacto positivo en el aprendizaje del inglés, mejorando significativamente el rendimiento de los estudiantes. Además, estos hallazgos sugieren la necesidad de continuar investigando y aplicando estas estrategias en diferentes contextos educativos para validar y ampliar los beneficios observados.
- En base a los resultados presentados en la tabla N° 8, donde determino que las estrategias lúdicas mejoran la comprensión oral en el área del inglés en

los estudiantes del tercero de secundaria del colegio Trébol - 2023. Además, la tabla y figura 2 muestran que, en el pre-test, el 40% de los estudiantes se encontraba en el nivel de "Inicio" (puntaje entre 0 y 10), mientras que en el post-test, solo el 5% permaneció en este nivel, indicando una mejora significativa en la comprensión oral; además, en el nivel "Proceso" (puntaje entre 11 y 13), se observó un ligero aumento del 35% al 40%, sugiriendo que algunos estudiantes avanzaron desde el nivel de "Inicio". Estos resultados no solo confirman el impacto positivo de las estrategias lúdicas en el aprendizaje del inglés, sino que también sugieren la necesidad de continuar investigando y aplicando estas estrategias en diferentes contextos educativos para validar y ampliar los beneficios observados.

- En base a los resultados presentados en la tabla N° 9, donde se precisan que las estrategias lúdicas mejoran la producción de textos en el área del inglés en los estudiantes del tercero de secundaria del Colegio El Trébol en 2023. La tabla y figura 3 muestran que, en el pre-test, el 40% de los estudiantes se encontraba en el nivel de "Inicio" (puntaje entre 0 y 10), mientras que en el post-test, este porcentaje se redujo al 20%, indicando una mejora significativa en la producción de textos; además, en el nivel "Proceso" (puntaje entre 11 y 13), se observó una disminución del 35% al 20%, sugiriendo que varios estudiantes avanzaron a niveles superiores. Estos resultados no solo confirman el impacto positivo de las estrategias lúdicas en el aprendizaje del inglés, sino que también sugieren la necesidad de continuar investigando y aplicando estas estrategias en diferentes contextos educativos para validar y ampliar los beneficios observados.

- En base a los resultados presentados en la tabla N° 10, donde se estableció que las estrategias lúdicas mejoran la producción de textos en el área del inglés en los estudiantes del tercero de secundaria del Colegio El Trébol en 2023. La tabla y figura 4 muestran que, en el pre-test, el 50% de los estudiantes se encontraba en el nivel de "Inicio" (puntaje entre 0 y 10), mientras que en el post-test, este porcentaje se redujo al 30%, indicando una mejora significativa en la producción de textos; además, en el nivel "Proceso" (puntaje entre 11 y 13), se observó una disminución del 30% al 20%, sugiriendo que varios estudiantes avanzaron a niveles superiores. Estos resultados no solo confirman el impacto positivo de las estrategias lúdicas en el aprendizaje del inglés, sino que también sugieren la necesidad de continuar investigando y aplicando estas estrategias en diferentes contextos educativos para validar y ampliar los beneficios observados.

5.2. Recomendaciones

- Desde el punto de vista metodológico: Se recomienda que futuros estudios sobre la mejora del aprendizaje del inglés mediante estrategias lúdicas consideren la aplicación de metodologías diversas, ya sean más avanzadas o del mismo nivel, pero con diferentes instrumentos de medición. Además, sería valioso aplicar la metodología utilizada en esta investigación a otros temas y áreas del conocimiento, para evaluar su efectividad y adaptabilidad en distintos contextos educativos.
- Desde el punto de vista académico: Es fundamental que la universidad, la facultad y los programas académicos continúen investigando sobre el impacto de las estrategias lúdicas en el aprendizaje del inglés. La relevancia de este

tema radica en su potencial para transformar la enseñanza y mejorar significativamente las competencias lingüísticas de los estudiantes. Asimismo, se sugiere implementar mejoras en el currículo académico, incorporando actividades lúdicas que fomenten un aprendizaje más dinámico y efectivo.

- Desde el punto de vista práctico: Para el Colegio El Trébol y otras instituciones educativas, se recomienda integrar de manera sistemática las estrategias lúdicas en el plan de estudios de inglés. Esto no solo contribuirá a mejorar la comprensión oral, la comprensión de textos y la producción escrita, sino que también promoverá un ambiente de aprendizaje más motivador y participativo. Además, se sugiere realizar capacitaciones periódicas para los docentes, con el fin de que puedan implementar estas estrategias de manera efectiva y adaptarlas a las necesidades específicas de sus estudiantes.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Aguilar Reyes , D. E. (2020). *Estrategias Lúdicas para mejorar la producción de textos escritos en estudiantes de segundo grado de educación primaria, Trujillo 2019. .* Universidad Cesar Vallejo. Web site.: https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/44412?show=full

Adolfo Lpoez , M. (Mayo de 2005). *LA COMPRENSIÒN LECTORA EN ALUMNOS DE TERCER GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA LIC. ADOLFO LÒPEZ MATEOS.* LA COMPRENSIÒN LECTORA wed said: chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/viewer.html?pdfurl=https%3A%2F%2Frepositorio.tec.mx%2Fbitstream%2Fhandle%2F11285%2F568771%2FDocsTec_6536.pdf%3Fsequence%3D1&clen=637279

Aguirre Pardave, D. C. (2020). *Utilización de estrategias lúdicas en el aprendizaje del idioma ingles en los alumnos del nivel intermedio del instituto de ingles americano Huanuco - 2020.* Universidad Nacional Hermilio Valdizan, web site: file:///C:/Users/user/Downloads/PIDS00278P26%20(1).pdf

Aguirre Vargas, M. B., & Gómez Muñoz, R. (2021). *Trazando horizontes que motiven el aprendizaje del inglés con estrategias lúdicas, TIC y CLIL*. Universidad Católica De Manizales, Web site : https://repositorio.ucm.edu.co/bitstream/10839/3385/1/Trazando_horizontes_%20motiven_%20aprendizaje_%20ingl%c3%a9s_%20estrategias_l%c3%badicas_TIC_CLIL.pdf

Alavarado Pintado, L., & Agurto Mejía, H. (2009). *Estadística, para administración y economia con aplicaciones en Excel.* San Marcos. https://doi.org/1100

Aliga Vilca , M. C. (2016). *ESTIMULACIÓN DEL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL, A TRAVÉS DE LA APLICACIÓN DE UN PROGRAMA DE JUEGOS VERBALES EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE LA I. E. I. SANTA MÓNICA DEL DISTRITO DE AREQUIPA.* ESTIMULACIÓN DEL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL wed said: chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/viewer.html?pdfurl=http%3A%2F%2Frepositorio.unsa.edu.pe%2Fbitstream%2Fhandle%2FUNSA%2F1

936%2FEDalvimc.pdf%3Fsequence%3D1%26isAllowed%3Dy&clen=4759482

Alvarado Pintado, L., & Aguto Mejia, H. (2009). *Estadística.* Piura: Universidad de Píura.

Arrieta Peréz, J. C. (2017). *Evaluación de y para el aprendizaje: Procesos de retroalimentación en escenarios presenciales de educación básica secundaria .* Web site : https://repositorio.tec.mx/bitstream/handle/11285/622663/Tesis%20MEE.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Beltrán , M. (2017). *El aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera .* Dialnet. Web site. : https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6119355.pdf

Cardenas Paredes, M. C. (2021). *PROGRAMA EDUCATIVO DE JUEGOS INTERACTIVOS PARA MEJORAR LA EXPRESIÓN ORAL EN INGLÉS EN ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO DE SECUNDARIA EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA APLICACIÓN UNAP, SAN JUAN BAUTISTA 2019.* Universidad Nacional de la Amazonia Peruana, Web site : https://repositorio.unapiquitos.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12737/8124/Marissa_Tesis_Titulo_2021.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Carrasco Diaz, S. (2005). *Metodología de la investigación cientifica.* Lima: San Marcos.

Carrasco Diaz, S. (2006). *Metodologia de la investigación cientifica.* San Marcos Web site: file:///C:/Users/user/Downloads/Metodolog%C3%ADa%20de%20la%20Investigaci%C3%B3n.%20Carrasco%20Diaz.pdf

Chamirro Reinoso, S. E. (28 de febrero de 2023). *Estrategias lúdicas en el aprendizaje del inglés, de los niños de quinto grado de educación básica provincia de pichincha, cantón Cayambe, parroquia de Cayambe.* web -site: https://cienciala tina.org/index.php/cienciala/article/view/5036/7638

Chavez, J. (2013). *La zona del desarollo proximo como teoria de la enseñanza, el aprendizaje, evaluacion dinámica y la interacción psicologica.* Instituto Pedagogico EOS Perú.: https://eosperu.net/revista/wp-content/uploads/2015/10/LA-ZONA-DE-DESARROLLO-PR%E0XIMO-COMO-TEOR%D6A-DE-LA-ENSE%A5ANZA-EL-APRENDIZAJE.pdf

Chi Cauich , W. (2018). *Estudio de estratégias Lúdicas y su influencia en el rendimiento acádemico de los alumnos del Cecyte Pomuch, Hecelchakán, Campeche, México .* Instituto Campechano. Web site. : https://instcamp.edu.mx/wp-content/uploads/2018/11/Ano2018No14_70_80.pdf

Chilon Rojas, B. P. (2018). *"Planificación estratégica y su relación con el desempeño organizacional de las Oficinas de Operaciones de Salud de la Dirección Regional de Salud - San Martín – 2018".* Web site : https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/28761/Chilon_RBP.pdf?sequence=1

Chipantasi Vicente , B. A. (2023). *La relación teoría- práctica para la mejora del rendimiento académico en Ciencias Naturales. Año Lectivo 2022-2023.* Universidad Nacional de Loja. Web Site: https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/28294/1/BryanArmandO_ChipantasiVicente.pdf

Concepto . (2024). *Concepto.Web site.* Lúdico: https://concepto.de/ludico/

Council, B. (05 de 2015). *Ingles en el Perú Un análisis de la política, las percepciones y los factores de influencia.* British Council, web site: https://www2.congreso.gob.pe/sicr/cendocbib/con4_uibd.nsf/318A8FA6AC9F382105257F3E00611BB9/$FILE/Ingl%C3%A9s_en_el_Per%C3%BA.pdf

Editorial Etecé . (2021). *Diagnóstico* . Concepto.Web site: https://concepto.de/diagnostico/

Editorial Etecé . (2021). *Lenguaje* . Concepto. Web site. : https://concepto.de/lenguaje/

Education First, p. (2022). *Índice EF de nivel de inglés.* Educación First, web site: https://www.ef.com/assetscdn/WIBIwq6RdJvcD9bc8RMd/cefcom-epi-site/reports/2022/ef-epi-2022-spanish.pdf?_ga=2.204583248.1535661016.1675205124-989123940.1675205124&_gl=1*pp7hpl*_ga*OTg5MTIzOTQwLjE2NzUyMDUxMjQ.*_ga_25YNHDZQQP*MTY3NTIwNTEyMy4xLjEuMTY3NTIwNTE4

El Peruano, P. (31 de 01 de 2023). Ministerio de Educación anuncia clases de nivelación escolar para enero y febrero de 2023. *El Peruano, web site*. https://elperuano.pe/noticia/171233-ministerio-de-educacion-anuncia-clases-de-nivelacion-escolar-para-enero-y-febrero-de-2023

Equipo de Enciclopedia Significados. (2024). *Pertinencia* . Enciclopedia significados. Web site: https://www.significados.com/coherencia/

Garcés Cobos , L., & Montaluisa Vivas , A. (2018). *El aprendizaje significativo y su relación con los estilos de aprendizaje*. Universidad Central del Ecuador web Site: file:///C:/Users/USER/Downloads/1769.pdf

Gomez Foster, G. C. (2013). *El aprendizaje significativo y el desarrollo de capacidades cognitivas de textos narrativos .* Universida Nacional De San Marcos, Web Site : https://repositorio.usmp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12727/665/cervantes_fg.pdf?sequence=3&isAllowed=y

Hernández Sampieri , R., & Mendoza Torres , C. (2018). *Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa cualitativa y mixta .* Biblioteca Virtual en Adiciones : http://www.biblioteca.cij.gob.mx/Archivos/Materiales_de_consulta/Drogas_de_Abuso/Articulos/SampieriLasRutas.pdf

Hérnandez Sampieri, R., Fernandez Collado, C., & Baptista Lucio , M. (2014). *Metodología de la Investigación.* McGrawHillEducation.

Hernandez, R. (2017). Impacto de las TIC en la educación: Retos y Perspectivas. 205.

Idrogo, G. (2017). *COMPRENSIÓN DE TEXTOS.* COMPRENSIÓN DE TEXTOS wed said: https://www.studocu.com/ec/document/universidad-ute/taller-de-tecnicas-de-comprension-de-discurso-escrito/comprension-lecturapdf/7948642

Latorre Ariño , M. (2019). *Esquema de una sesión de aprendizaje .* Universidad Marcelino Champagnat. Web site. : https://marinolatorre.umch.edu.pe/wp-content/uploads/2019/07/94_Esquema-de-una-sesi%C3%B3n-de-aprendizaje.pdf

Ledesma A, M. (2017). *Analisis de la teoria de Vigotsky para reconstrucion de la inteligencia social.* Universidad Catolica de Cuenca - Web site.

Matos Yuraima, P. E. (2005). *Planificación y ejecución de la investigación en equipo: un constructo.* Web site : https://www.redalyc.org/pdf/1701/170118766006.pdf

Matta Gonzales , E. (2018). *“RECURSOS PARAVERBALES”.* Universidad Científica del Perú:

https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/UCPI_2e385d430d98984d60cfe9df1b4eb830

Medina Rodríguez, N. P. (2018). *LOS PROCESOS DIDÁCTICOS PARA LA PLANIFICACIÓN DE UNA SESIÓN DE APRENDIZAJE.* Repositorio. Web site: http://repositorio.uigv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.11818/3553/Trab_Suf_Prof_%20MEDINA%20RODRIGUEZ%20NANCY%20PILAR%20.pdf?sequence=2&isAllowed=y

Minedu . (2016). *Área de inglés como lengua extranjera* . Minedu.Web site. : https://ugel01agp.wordpress.com/wp-content/uploads/2016/12/rm-649-2016-minedu-p3.pdf

Minedu . (2016). *Cirriculo Nacional de la educación básica* . Ministerio de educación. Web site. : https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/4551

Monterrey, P., & Gómez-Restrepo, C. (2007). *Aplicación de las pruebas de hipótesis en la investigación en salud: ¿estamos en lo correcto?* Redalyc. Web site: https://www.redalyc.org/pdf/2310/231018668002.pdf

Montoya Muñoz, G. E. (2021). *Estrategia de enseñanza del idioma ingles basada en un modelo ludico- comunicativo para la mejora de la comunicacion oral.* web site: https://repositorio.uss.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12802/8477/Montoya%20Mu%C3%B1oz%20Gabriela%20Emma%20Edith.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Moreira, M. A. (2005). *El aprendizaje significativo como un concepto subyacente a subsumidores,esquemas de asimilación, internalización de instrumentos y signos, constructos personales y modelos mentales, compartir significados e integración constructiva de pensamientos, sentim.* Marco Antonio Moreira - Web - Site: https://www.if.ufrgs.br/~moreira/apsigsubesp.pdf

Naranjo Velasquez, L. F., & Valencia Medina , X. (2020). *La lúdica como estrategia pedagógica para la enseñanza y aprendizaje del inglés como lengua extranjera en el grado cuarto de primaria de la I.E. Siete de Agosto y séptimo de secundaria de la I.E. Fray José Joaquín Escobar.* Universidad Catolica de Manizales web site.:

https://repositorio.ucm.edu.co/bitstream/10839/3190/1/L%c3%badica_como_estrategi_pedag%c3%b3gica_clase_EFL.pdf

Ñaupas Paitán, H., Palacios Vilela, J. J., Valdivia Dueñas, M. R., & Romero Delgado, H. E. (2018). *Metodología de la investigación: cuantitativa-cualitativa y redacción de la tesis.* Ediciones de la U.

Olaya Pabon , M. (2012). *LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS COMO RECURSO DIDÁCTICO PARA LA ESCRITURA CREATIVA.* LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS COMO RECURSO DIDÁCTICO PARA LA ESCRITURA CREATIVA wed daid: chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/viewer.html?pdfurl=https%3A%2F%2Frepository.unilibre.edu.co%2Fbitstream%2Fhandle%2F10901%2F8142%2FMonograf%25C3%25ADa%2520PDF2.pdf%3Fsequence%3D1%26isAllowed%3Dy&clen=5718320

Pacheco Dávila , E. (2022). *Educación Virtual y Aprendizaje de Inglés en estudiantes de la carrera profesional Idioma Inglés-Universidad Nacional de Ucayali, 2020. .* Universidad Nacional Hermilio Valdizan. Web site : https://repositorio.unheval.edu.pe/backend/api/core/bitstreams/b0446c7c-6775-44cb-b2fe-66c50b831840/content

Pérez Alarcon, S. (2010). Los Recursos Didácticos feandalucia. *Web site*, 6.

Pérez Picón, A. M. (2019). *Estrategia didáctica aplicada al uso de los sistemas de información documental para apoyar el proceso enseñanza- aprendizaje en una Institución de Educación privada de Barrancabermeja.* Web site: https://repository.ucc.edu.co/server/api/core/bitstreams/6c76fb12-c943-426c-83cc-01ba6af31c9b/content

Red Educa Net . (2024). *Juegos educativos*. Red Educa Net. Web site.: https://www.rededuca.net/contexto-educativo/j/juegos-educativos

Rojas Quispe, R. (2016). *Programa educativo Icce basado en la teoria sociocultural Vygotsky y las relaciones interpersonales de los estudiantes del quinto grado de primaria de la IE "SIMÓN BOLIVAR" -OTUZCO – La Libertad - 2012.* Universidad Nacional de Trujillo Web - site : http://dspace.unitru.edu.pe/bitstream/handle/UNITRU/3916/TESIS%20MAESTRIA%20REYNALDO%20ROSAS%20QUISPE.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Rubio Ramos , W. (2019). *Recursos no verbales en la comunicación.* Universidad Nacional de Trujillo : https://dspace.unitru.edu.pe/items/2cdb57fd-5b66-4a3b-be02-4ce11544e6fb

Ruiz Hernandez, M., & Soto Garcia, T. I. (2021). *STORYTELLING COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL MEJORAMIENTO DE LA PRODUCCIÓN ORAL DEL INGLÉS.* Universidad la costa 1970: web site.: https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/8706/TESIS%201%20SEPTIEMBRE.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Sanchez Carlessi, H., & Reyes Meza, C. (2015). *Metodologia y diseños en la investigacion cientifica.* Bussines Support Aneth SRL - Web site: file:///C:/Users/user/Downloads/Dise%C3%B1os_Sanchez%20Carlessi.pdf

Santander Universidades . (2020). *Procesos cognitivos: ¿Cómo pueden ayudarte en tu éxito profesional?* Open Academy. Web site : https://www.santanderopenacademy.com/es/blog/procesos-cognitivos.html

Suárez Bell, A. B. (2020). *Enseñanza del inglés mediante actividades lúdicas en educación primaria: las percepciones de los docentes.* Universidad ORT Uruguay, web site.: https://dspace.ort.edu.uy/bitstream/handle/20.500.11968/4503/Material%20completo.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Vargas Murillo, G. (14 de junio de 2017). *Recursos Educativos Didácticos en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje.* Scielo. Web site: http://www.scielo.org.bo/pdf/chc/v58n1/v58n1_a11.pdf

Wampuch Bitap, S. (2020). *“Estrategias metodológicas y aprendizaje de segunda lengua en primero secundaria. Institución Educativa Pública Variante Agropecuario Atahualpa. Manseriche. Datem del Marañon. Loreto”.* Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, Lambayeque, Web site.: https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/8291/Wampuch%20Bitap%2C%20Santos.pdf?sequence=4&isAllowed=y

Wampuch Vitap, S. (2020). *Estrategias metodologicas y aprendizaje de la segunda lengua en primero de secundaria Institución Educativa Pública Variante Agropecuario Atahualpa. Manseriche. Datem del Marañon. Loreto.* Unversidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, web site: https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/8291/Wampuch%20Bitap%2C%20Santos.pdf?sequence=4&isAllowed=y

Zavala Melendez, F. O. (2021). *Estrategfias didacticas y desarrollo de las competencias genericas de los estudiantes de un centro de formación profesional técnica San Juan de Lurigancho - 2018.* Web site: https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/9759/Estrategias_ZavalaMelendez_Francina.pdf?sequence=1

ANEXOS

Anexo 1: Matriz de consistencia

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	METODOLOGIA
¿Cómo las estrategias lúdicas de mejoran el aprendizaje en el área del inglés en los estudiantes del tercero de secundaria del colegio Trébol - 2023?	Demostrar que las estrategias lúdicas mejoran el aprendizaje en el área del inglés en los estudiantes del tercero de secundaria del colegio Trébol - 2023.	Las estrategias lúdicas mejoran el aprendizaje en el área del inglés en los estudiantes del tercero de secundaria del colegio Trébol - 2023.	Teoría socio critica de Lev Vygotsky1988 **Variable independiente** Estrategias lúdicas Teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel en 1963 **Variable dependiente** Aprendizaje del área de inglés	Planificar Estrategias didácticas Recursos didácticos Sesión de aprendizaje Comprensión oral. Comprensión de textos. Producción de textos.	- Método: **Experimental** - Diseño de investigación: **O_1 X O_2** - Población: **4 secciones de 80 estudiantes.** - Muestra: **1 sección de 20 estudiantes** - Instrumentos de recolección de datos: **Pre test – Post Test** - Procedimiento de recolección de datos: **Aplicada** - Tratamiento de datos: **Kr 20**
Específico:	**Específicos**	**Específicas**			
- ¿En qué forma las estrategias lúdicas mejoran la comprensión oral en el área del inglés en los estudiantes del tercero de secundaria del colegio Trébol - 2023? - ¿De qué manera las estrategias lúdicas mejoran la comprensión de textos en el área del inglés en los estudiantes del tercero de secundaria del colegio Trébol - 2023? - ¿Cómo las estrategias lúdicas mejoran la producción de textos en el área del inglés en los estudiantes del tercerode secundaria del colegio Trébol - 2023?	- Determinar que las estrategias lúdicas mejoran la comprensión oral en el área del inglés en los estudiantes del tercero de secundaria del colegio Trébol - 2023. - Precisar que las estrategias lúdicas mejoran la compresión de textos en el área del inglés en los estudiantes del tercero de secundaria del colegio Trébol – 2023 - Establecer que las estrategias lúdicas mejoran la producción de textos en el área del idioma inglés en los estudiantes del tercero de secundaria del colegio Trébol - 2023.	- Las estrategias lúdicas mejoran la comprensión oral en el área del inglés en los estudiantes del tercero de secundaria del colegio Trébol - 2023. - Las estrategias lúdicas mejoran la comprensión de textos en el área del inglés en los estudiantes del tercero de secundaria del colegio Trébol - 2023. - Las estrategias lúdicas mejoran la producción de textos en el área del inglés en los estudiantes del tercero de secundaria del colegio Trébol - 2023.			

Anexo 2: Cartas dirigidas a expertos

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

Pucallpa; 24 de mayo de 2023.

Mg. Cerrón Castillo Claudia

Presente.

Por la presente, reciba Usted el saludo cordial y fraterno a nombre de la Facultad de Educación y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Ucayali y manifestarle, que estamos realizando la tesis titulada **"ESTRATEGIAS LÚDICAS MEJORAR EL APRENDIZAJE EN EL AREA DEL INGLES DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE SECUNDARIA DEL COLEGIO EL TRÉBOL -2023"**; por lo que conocedores de su trayectoria profesional y estrecha vinculación en el campo de la investigación, le solicitamos su colaboración en **EMITIR SU JUICIO DE EXPERTO COMO ESPECIALISTA**, para la validación del instrumento: **Pre-test, para medir las variable: APRENDIZAJE EN EL AREA DEL INGLES,** de la presente investigación.

Agradeciendolo por anticipado su gentil colaboración como experto, nos suscribimos de usted.

Atentamente

Rebeca Principe Cabello
76926715

Wilma Rengifo Reyes
72923269

Adjunto:
1) Carta
2) Operacionalización de las variables.
3) Matriz de consistencia.
4) Instrumentos de investigación
5) Ficha de juicio de experto

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

Pucallpa; 24 de mayo de 2023.

Mg. Vásquez Novoa Hershel Farid

Presente.

Por la presente, reciba Usted el saludo cordial y fraterno a nombre de la Facultad de Educación y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Ucayali y manifestarle, que estamos realizando la tesis titulada "**ESTRATEGIAS LÚDICAS MEJORAR EL APRENDIZAJE EN EL AREA DEL INGLES DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE SECUNDARIA DEL COLEGIO EL TRÉBOL -2023**"; por lo que conocedores de su trayectoria profesional y estrecha vinculación en el campo de la investigación, le solicitamos su colaboración en **EMITIR SU JUICIO DE EXPERTO COMO ESPECIALISTA**, para la validación del instrumento: **Pre-test, para medir las variable: APRENDIZAJE EN EL AREA DEL INGLES,** de la presente investigación.

Agradeciendolo por anticipado su gentil colaboración como experto, nos suscribimos de usted.

Atentamente

Rebeca Principe Cabello
76926715

Wilma anita Rengifo Reyes
72923269

Adjunto:
1) Carta .
2) Operacionalización de las variables.
3) Matriz de consistencia.
4) Instrumentos de investigación
5) Ficha de juicio de experto

24/05/23
Recibido
2:05 p.m.

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

Pucallpa; 24 de mayo de 2023.

Mg. Luz Llerme Cárdenas Lozano

Presente.

Por la presente, reciba Usted el saludo cordial y fraterno a nombre de la Facultad de Educación y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Ucayali y manifestarle, que estamos realizando la tesis titulada "**ESTRATEGIAS LÚDICAS MEJORAR EL APRENDIZAJE EN EL AREA DEL INGLES DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE SECUNDARIA DEL COLEGIO EL TRÉBOL -2023**"; por lo que conocedores de su trayectoria profesional y estrecha vinculación en el campo de la investigación, le solicitamos su colaboración en **EMITIR SU JUICIO DE EXPERTO COMO ESPECIALISTA**, para la validación del instrumento: **Pre-test, para medir las variable: APRENDIZAJE EN EL AREA DEL INGLES,** de la presente investigación.

Agradeciendolo por anticipado su gentil colaboración como experto, nos suscribimos de usted.

Atentamente

Rebeca Principe Cabello
76926715

Wilma Anita Rengifo Reyes
72923269

Adjunto:
1) Carta .
2) Operacionalización de las variables.
3) Matriz de consistencia.
4) Instrumentos de investigación
5) Ficha de juicio de experto

Recibido: 24/05/23
Hora: 10:35 a.m.

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

Pucallpa; 10 de junio del 2023.

Dr. Marco Antonio Díaz Apac

Presente.

Por la presente, reciba Usted el saludo cordial y fraterno a nombre de la Facultad de Educación y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Ucayali y manifestarle, que estamos realizando la tesis titulada "**ESTRATEGIAS LÚDICAS MEJORAN EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DEL INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE SECUNDARIA DEL COLEGIO TRÉBOL**"; por lo que conocedores de su trayectoria profesional y estrecha vinculación en el campo de la investigación, le solicitamos su colaboración en **EMITIR SU JUICIO DE EXPERTO COMO ESTADÍSTICO**, para determinar la confiabilidad del instrumento: **test, PARA MEDIR LA VARIABLE: AREA DEL INGLES,** de la presente investigación.

Agradeciendolo por anticipado su gentil colaboración como experto, nos suscribimos de usted.

Atentamente

Príncipe Cabello, Rebeca
76926715

Rengifo Reyes, Wilma Anita
72329269

Adjunto:
1) Carta
2) Operacionalización de las variables.
3) Matriz de consistencia.
4) Instrumentos de investigación
5) Base de datos
6) Constancia de Confiabilidad

10-06-2023

Anexo 3: Validación de instrumentos

CERTIFICADO DE VALIDACIÓN
JUICIO DE EXPERTOS

I. DATOS GENERALES
1.1. APELLIDOS Y NOMBRES : Cerron Castillo Claudia
1.2. GRADO ACADÉMICO : Magster
1.3. INSTITUCIÓN QUE LABORA : Coronel Pedro Portillo
1.4. TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN : Estrategias ludicas mejoran el aprendizaje en el area del ingles en los estudiantes del tercer grado de secundaria del colegio el Trebol – 2023

1.5. AUTOR DEL INSTRUMENTO : Principe Cabello Rebeca/Wilma Rengifo Reyes
1.6. NOMBRE DEL INSTRUMENTO : Pre-test para medir la variable: Aprendizaje en el área de inglés
1.7. CRITERIOS DE APLICABILIDAD :

a) De 01 a 09: (No válido, reformular) b) De 10 a 12: (No válido, modificar) c) De 13 a 15:(Válido, mejorar)
d) De 16 a 18: (Válido, precisar) e) De 19 a 20: (Válido, aplicar)

II. ASPECTOS A EVALUAR:

INDICADORES DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO	CRITERIOS CUALITATIVOS CUANTITATIVOS	Deficiente (01-09)	Regular (10-12)	Bueno (13-15)	Muy Bueno (16-18)	Excelente (19-20)
		01	02	03	04	05
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado				18	
2. OBJETIVIDAD	Está expresado con conductas observables				18	
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y tecnología					20
4. ORGANIZACIÓN	Existe organización y lógica.					19
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad					20
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar los aspectos de estudio.					19
7. CONSISTENCIA	Basado en aspecto teórico científico y del tema de estudio.					20
8. COHERENCIA	Relación entre las variables, dimensiones, indicadores e ítems.					19
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del estudio.					19
10.CONVENIENCIA	Generará nuevas pautas para la investigación y construcción de teorías.					20
Sub total					36	156
Total					192	

VALORACIÓN CUANTITATIVA 192
VALORACIÓN CUALITATIVA Excelente
OPINIÓN DE APLICABILIDAD Valido aplicar

Pucallpa, 14 de mayo de 2024

Cerron Castillo Claudia
Mg en Administracion de la educación

CERTIFICADO DE VALIDACIÓN
JUICIO DE EXPERTOS

I. DATOS GENERALES

1.1. APELLIDOS Y NOMBRES : Luz Llerme Cardenas Lozano
1.2. GRADO ACADÉMICO : Magister
1.3. INSTITUCIÓN QUE LABORA : Coronel Pedro Portillo
1.4. TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN : Estrategias ludicas mejoran el aprendizaje en el area del ingles en los estudiantes del tercer grado de secundaria del colegio el Trebol – 2023

1.5. AUTOR DEL INSTRUMENTO : Principe Cabello Rebeca Anita Rengifo Reyes
1.6. NOMBRE DEL INSTRUMENTO : Pre-test para medir la variable: Aprendizaje en el área de inglés
1.7. CRITERIOS DE APLICABILIDAD :

a) De 01 a 09: (No válido, reformular) b) De 10 a 12: (No válido, modificar) c) De 13 a 15:(Válido, mejorar)
d) De 16 a 18: (Válido, precisar) e) De 19 a 20: (Válido, aplicar)

II. ASPECTOS A EVALUAR:

INDICADORES DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO	CRITERIOS CUALITATIVOS CUANTITATIVOS	Deficiente (01-09)	Regular (10-12)	Bueno (13-15)	Muy Bueno (16-18)	Excelente (19-20)
		01	02	03	04	05
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado				18	
2. OBJETIVIDAD	Está expresado con conductas observables				18	
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y tecnología.				18	
4. ORGANIZACIÓN	Existe organización y lógica.					19
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad					20
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar los aspectos de estudio.					19
7. CONSISTENCIA	Basado en aspecto teórico científico y del tema de estudio.					20
8. COHERENCIA	Relación entre las variables, dimensiones, indicadores e ítems.					19
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del estudio.					20
10.CONVENIENCIA	Genera nuevas pautas para la investigación y construcción de teorías.					20
Sub total					54	137
Total					191	

VALORACIÓN CUANTITATIVA 19.1
VALORACIÓN CUALITATIVA Excelente
OPINIÓN DE APLICABILIDAD Valido aplicar

Pucallpa 14 de mayo de 2024

Luz Llerme Cardenas Lozano
Lc. Educacion Ingles
Mg. En docencia Curriculo e Investigación

CERTIFICADO DE VALIDACIÓN
JUICIO DE EXPERTOS

I. DATOS GENERALES

1.1. APELLIDOS Y NOMBRES : Vásquez Novoa Hershel
1.2. GRADO ACADÉMICO : Magister
1.3. INSTITUCIÓN QUE LABORA : Coronel Pedro Portillo
1.4. TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN : Estrategias ludicas mejoran el aprendizaje en el area del ingles en los estudiantes del tercer grado de secundaria del colegio el Trebol – 2023

1.5. AUTOR DEL INSTRUMENTO : Principe Cabello Rebeca/Wilma Rengifo Reyes
1.6. NOMBRE DEL INSTRUMENTO : Pre-test para medir la variable: Aprendizaje en el área de inglés
1.7. CRITERIOS DE APLICABILIDAD :

a) De 01 a 09: (No válido, reformular) b) De 10 a 12: (No válido, modificar) c) De 13 a 15:(Válido, mejorar)
d) De 16 a 18: (Válido, precisar) e) De 19 a 20: (Válido, aplicar)

II. ASPECTOS A EVALUAR:

INDICADORES DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO	CRITERIOS CUALITATIVOS CUANTITATIVOS	Deficiente (01-09)	Regular (10-12)	Bueno (13-15)	Muy Bueno (16-18)	Excelente (19-20)
		01	02	03	04	05
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado				18	
2. OBJETIVIDAD	Está expresado con conductas observables				18	
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y tecnología.				18	
4. ORGANIZACIÓN	Existe organización y lógica.					19
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad					20
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar los aspectos de estudio.					19
7. CONSISTENCIA	Basado en aspecto teórico científico y del tema de estudio.					20
8. COHERENCIA	Relación entre los variables, dimensiones, indicadores e items.					19
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del estudio.					20
10.CONVENIENCIA	Genera nuevas pautas para la investigación y construcción de teorías.					19
Sub total					54	136
Total					190	

VALORACIÓN CUANTITATIVA 190
VALORACIÓN CUALITATIVA Excelente
OPINIÓN DE APLICABILIDAD valido aplicar

Pucallpa 15 de mayo de 2024

Hershel Vásquez Novoa
Mg. En educacion con Mencion en
Docencia y Pedagogia

Anexo 4: *Confiabilidad del instrumento*

CONSTANCIA DE CONFIABILIDAD

ANÁLISIS ESTADÍSTICO ALFA DE CRONBACH

Variable: **Área de las ingles**

$$\alpha = \left(\frac{k}{k-1}\right)\left(\frac{\sum V_T - \sum V_i}{\sum V_T}\right)$$

$$\alpha = \left(\frac{20}{19}\right).\left(\frac{93{,}3475 - 17{,}1375}{93{,}3475}\right)$$

$$\alpha = 0.86$$

ALFA DE CRONBACH	Ítems
0,86	20

Fuente: Salida del SPSS V24

Interpretación: El estadístico **ALFA DE CRONBACH**, aplicado al instrumento de investigación, arrojó 0,86. Por ende el instrumento tiene un grado de confiabilidad **MUY ALTA**, para la investigación, por el resultado que se obtuvo.

Pucallpa 21 de mayo de 2024

Marco Antonio Díaz Apac
Lic. Especialidad de Matemática
Doctor en Administración de la Educación

Anexo 5: Base de datos del pre Test

VARIABLE APRENDIZAJE DEL ÁREA DE INGLÉS																								
	Comprensión oral									Comprensión de textos							Producción de textos							
Codigo	Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	Item 5	Item 6	Item 7	Item 8		Item 9	Item 10	Item 11	Item 12	Item 13	Item 14		Item 15	Item 16	Item 17	Item 18	Item 19	Item 20		
1	1	0	0	1	0	1	1	1	13	1	0	0	1	1	1	13	1	0	1	1	1	0	13	13
2	1	1	0	0	0	1	1	1	13	1	1	0	1	0	0	10	1	1	1	1	0	1	17	13
3	1	0	0	0	0	1	0	1	08	1	1	0	1	0	0	10	1	1	0	1	0	0	10	09
4	0	1	1	1	1	0	0	0	10	1	1	1	0	0	0	10	0	1	1	1	0	0	10	10
5	1	1	0	1	1	0	0	0	10	1	0	1	0	0	0	07	1	0	1	0	0	0	07	08
6	0	1	1	1	0	1	0	0	10	1	0	1	0	0	0	07	1	0	1	0	0	0	07	08
7	1	0	1	1	1	1	0	0	13	1	0	0	0	0	0	03	1	0	1	0	0	0	07	08
8	1	1	0	0	1	1	0	0	10	0	1	1	1	1	0	13	1	1	1	1	0	0	13	12
9	1	1	0	1	0	1	1	0	13	1	1	1	1	0	0	13	1	1	1	1	0	0	13	13
10	1	0	0	0	0	1	0	1	08	1	1	1	1	0	0	13	1	0	0	1	0	0	07	09
11	1	0	1	1	0	1	1	1	15	1	1	0	1	0	1	13	1	0	1	0	1	0	10	13
12	1	1	1	1	1	0	1	0	15	1	1	0	1	0	0	10	1	1	1	1	1	0	17	14
13	0	1	0	0	0	1	1	1	10	1	1	1	1	0	0	13	1	1	0	0	0	0	07	10
14	1	1	0	1	0	1	1	1	15	1	1	1	0	0	1	13	1	1	1	0	1	1	17	15
15	1	0	1	1	1	0	1	1	15	1	1	1	1	1	0	17	1	1	1	0	0	1	13	15
16	1	0	0	1	1	1	1	0	13	1	0	1	1	1	1	17	1	1	1	0	0	1	13	14
17	1	1	0	0	1	0	1	1	13	1	1	1	1	1	0	17	0	0	1	1	1	0	10	13
18	1	1	0	0	1	0	1	1	13	0	1	1	1	1	1	17	1	0	1	1	0	1	13	14
19	1	1	0	0	1	0	0	1	10	1	1	1	1	1	0	17	0	0	1	0	1	1	10	12
20	1	1	1	1	1	0	0	1	15	0	0	0	0	0	0	00	1	1	1	1	0	1	17	11

Anexo 6: Base de datos del Post Test

VARIABLE APRENDIZAJE DEL ÁREA DE INGLÉS																								
	Comprensión oral									Comprensión de textos							Producción de textos							
Codigo	Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	Item 5	Item 6	Item 7	Item 8		Item 9	Item 10	Item 11	Item 12	Item 13	Item 14		Item 15	Item 16	Item 17	Item 18	Item 19	Item 20		
1	1	1	1	1	0	1	0	0	13	1	1	0	1	1	1	17	1	1	1	1	1	0	17	15
2	1	1	1	1	0	1	0	0	13	1	1	1	1	1	1	20	1	1	1	0	0	0	10	14
3	1	1	1	1	0	1	1	0	15	1	1	1	0	1	1	17	1	1	0	0	0	1	10	14
4	1	1	1	1	0	0	0	1	13	1	1	1	1	1	1	20	1	1	1	1	0	1	17	16
5	1	1	1	1	1	0	1	0	15	1	1	0	1	1	1	17	1	1	1	1	0	1	17	16
6	0	0	1	1	1	0	1	1	13	1	1	1	0	1	1	17	1	1	1	0	0	1	13	14
7	1	1	1	1	1	0	1	1	18	1	1	0	0	0	1	10	1	1	1	0	1	0	13	14
8	1	1	1	1	1	1	0	0	15	1	1	0	0	0	1	10	1	1	1	1	1	1	20	15
9	1	1	0	1	0	0	1	0	10	1	0	1	1	0	0	10	1	1	1	1	0	0	13	11
10	1	1	1	1	0	0	0	1	13	1	1	1	1	0	1	17	1	1	0	0	0	1	10	13
11	1	1	1	1	0	1	1	1	18	1	0	0	1	1	1	13	1	1	1	1	0	1	17	16
12	1	1	0	1	0	0	1	1	13	1	1	1	1	1	1	20	1	1	0	0	0	1	10	14
13	1	1	1	1	1	0	1	1	18	1	1	1	0	1	0	13	1	1	1	0	0	0	10	14
14	1	1	1	1	1	1	0	0	15	1	1	1	1	0	1	17	1	1	1	1	1	1	20	17
15	1	1	1	1	0	1	1	1	18	1	1	1	1	0	1	17	1	1	1	1	1	1	20	18
16	1	1	1	1	1	1	1	1	20	1	1	1	1	1	1	20	1	1	1	1	1	1	20	20
17	1	1	1	1	0	1	0	0	13	1	1	1	1	1	0	17	1	1	1	1	1	0	17	15
18	1	1	1	1	1	1	1	1	20	1	1	0	0	1	1	13	1	1	1	1	1	1	20	18
19	1	1	1	1	0	1	1	0	15	1	1	1	0	0	0	10	0	1	1	0	1	1	13	13
20	1	0	1	1	0	1	1	0	13	1	1	0	0	1	1	13	1	0	1	1	0	0	10	12

Anexo 7: Sesiones de aprendizaje

PERÚ | Ministerio De Educación | Dirección Regional de Educación de Ucayali | Unidad de Gestión Educativa Local de Coronel Portillo | Institución Educativa "El Trébol" | Siempre con el pueblo

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE N° 3

"Promovemos habitos de estudio en ingles"

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa	:	El Trébol
1.2. Director	:	Mg, Jesus Osvaldo Monrroy Parque
1.3. Área	:	Inglés como Lengua Extranjera
1.4. Grado/Sección	:	3 do Único
1.5. Docente	:	Mg, Hersel Fraid Vasquez Novoa
1.6. Periodo de ejecución	:	20 de mayo al 21 de junio del 2024 (cinco semanas)

II. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

De acuerdo a MINEDU, Ucayali presenta mayores tasas de desaprobación, atraso y retiro en primaria y secundaria con respecto a todo el país. El porcentaje de desaprobados en primaria fluctúa desde 4.1% para Callería hasta 14.8% para Iparia y en secundaria fluctúa desde 10.8% para Nueva Requena hasta 24.2% para Yurua. Respecto al atraso escolar, los distritos en primaria se ubican en los quintiles más bajos (debajo de 40%), mientras que en secundaria ocurre lo mismo con la mayoría de distritos. De la misma manera los estudiantes de la I.E "El Trebol" presentan problemas de atención y concentración, escasos hábitos de estudio e inadecuada aplicación de las estrategias de aprendizaje. Frente a esta situación nos preguntamos lo siguiente: ¿Qué hábitos de estudio me permitirá aumentar mi interés por aprender? ¿Cómo promover la atención y concentración? ¿Cómo venenciaría el uso de estrategias de aprendizaje?

Para dar cumplimiento a la situación retadora los estudiantes del VI ciclo elaboraran un cuadernillo de consejos y los del VII ciclo elaboraran un dialogo en forma de estudiante

III. PROPÓSITO DE LA EXPERIENCIA:

Buscar y analizar información para conocer más sobre mejorar habitos de estudios

IV. PRODUCTO DE LA EXPERIENCIA

Planificarán, escribirán y presentaran propuestas de solución a través de un dialogo

V. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

Competencias del Área	Capacidades	Desempeño precisado	Criterios de evaluación	Evidencia de aprendizaje	Instrumento de evaluación
Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	Obtiene información del texto escrito	Identifica información sobre problemas recurrentes de aprendizaje en un estudiante que se encuentran en distintas partes del texto que contienen un vocabulario nuevo	Identifica la idea principal, las ideas secundarias y características principales de los problemas recurrentes en los estudiantes	Ficha de lectura sobre recurrentes problemas en el aprendizaje	Rubrica
	Infiere e interpreta información del texto escrito	Deduce diversas relaciones lógicas y jerárquicas en el texto problemas de aprendizaje recurrentes. Señala las características principales y secundarias del texto palabras	Infiere otras causas que generan deserción y poco interés por los estudios		
	Reflexiona y evalúa forma, el contenido y el contexto del texto escrito	Opina en inglés de manera oral o escrita sobre los principales problemas de aprendizaje presente en su diario, así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor a partir de su experiencia y contexto	Reflexiona y opina sobre la importancia de conocer los problemas recurrentes del aprendizaje en su entorno		
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extrajera	Adecua el texto a la situación comunicativa	Adecúa el texto conozco mi estilo de aprendizaje a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito	Adecúa el texto persuasivo sobre mis estilos de aprendizaje para promover conciencia de la importancia del estudio	Elabora su mapa menta en ingles sobre sus hjabitos de estudio	Rúbrica
	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	Produce el textos mi estilo de aprendizaje es el mejor. Los jerarquiza estableciendo relaciones lógicas y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado para elaborar su mural	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada en un texto persuasivo sobre mis estilos de aprendizaje , promoviendo así la importancia de conocer las posibles soluciones a los malos habitos de estudio		
	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales complejos que le dan claridad y sentido al texto mis habitos de estudio	Emplea la coma, punto final y viñetas de forma adecuada al momento de escribir su texto narrativo consejos para promover buenos hábitos de estudio a través un cuadernillo de soluciones		
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito	Evalúa su texto en inglés mejorando mis habitos de estudio para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos	Revisa su texto persuasivo sobre mejores modifico mis habitos de estudio de este modo mejora su aprendizaje		
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	Obtiene información de textos orales	Recupera información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicacos en el texto mi perfil estudiantil reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto.	Recuerda información sobre el perfil de un estudiante para crear opinión de solución apoyándose en su entorno	Presento dialogo estudiantil sobre mis habitos de estudio	
	Infiere e interpreta información de textos orales	Deduce información señalando características de seres, objetos, lugares y hechos. Deduce el significado de palabras, frases y expresiones complejas en contexto.	Deduce el proposito del texto porque conozco mi perfil compo estudiante para enumerar las razones en ingles		
	Adecua organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para conocer mas sobre el perfil de un estudiante	Da a conocer sus ideas sobre como identificar el perfil de un estudiante a través de una ficha de evaluación		
	Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica	movimientos corporales y contacto visual para enfatizar su texto mejorando mis habitos de estudio. Ajusta el volumen y entonación con pronunciación adecuada.	Emplea nuevas ideas de como mejorar sus hábitos de estudio a través de un mural de propuestas de solución		
	Interactúa con distintos interlocutores	Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente para adaptar sus respuestas a las necesidades del interlocutor en inglés, con vocabulario variado y pertinente. Del tema acerca mejoro mis habitos de estudio	-Participa en diálogos donde da a conocer sus ideas sobre como mejorar sus hábitos de estudio en un mural esrtudiantil		
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto	Opina en inglés sobre sus habitos de estudio como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores	Evalúa sobre su participación en clase sobre propuestas de solución de hábitos de estudio		
Competencias Transversales	**Capacidades**	**Desempeño precisado**	**Criterios de evaluación**	**Evidencia de aprendizaje**	**Instrumento de evaluación**
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	**Interactúa en entornos virtuales.**	Establece diálogos significativos y acordes con su edad en el desarrollo de un proyecto o identificación del problema de habitos de estudio	Participa en reuniones virtuales para intercambiar información de su grupo social	Demuestra manejo de buscadores como Google Chrome.	Lista de cotejo
	Crea objetos virtuales en diversos formatos	Diseña objetos virtuales cuando representa ideas u otros elementos mediante el modelado de diseño.	Elabora un logotipo sobre habitos de estudio	Manipula aplicaciones en Google Crome	Lista de cotejo
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	Define metas de aprendizaje.	Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades y actitudes para el logro del mural estudiantil	Establece terminar las tareas brindadas dentro y fuera del aula para conocer más acerca de habitos de estudio	Traza metas a mediano largo y corto plazo en su aprendizaje	Lista de cotejo
	Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.	Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos que dispone para lograr las metas de aprendizaje, acerca de como mejorar mis habitos de estudio	Organiza acciones estratégicas para escribir un texto informativo sobre la elaboración de un mural estudiantil	Demuestra logro previsto en sus resultados de aprendizaje.	Lista de cotejo

Enfoques transversales			
Enfoques transversales	Valores	Actitudes	Demostraciones
Enfoque de derechos	Dialogo y concentración	Disposición a conversar con otras personas, intercambiando ideas o afectos de modo alternativo para construir juntos una postura común	Los docentes propician y los estudiantes practican la deliberación para arribar a consensos en la reflexión sobre asuntos públicos, la elaboración de normas u otros.
Enfoque de la búsqueda de la excelencia	Superación personal	Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias	Docentes y estudiantes utilizan sus cualidades y recursos al máximo posible para cumplir con éxito las metas que se proponen a nivel personal y colectivo

I. SECUENCIA DE ACTIVIDADES (SESIONES DE APRENDIZAJE)

Sesión de aprendizaje	Propósito de la sesión	Competencia /capacidades	Desempeño precisado	Criterios de evaluación	Evidencia de aprendizaje	Instrumento	Recursos Tic/impresos
Sesión Nº1 **1h** *Perfil del aprendizaje de un estudiante* *PRE TEST*	Identificamos información relevante del estudiante durante el año escolar	**Se expresa oralmente en inglés como lengua extranjera** -Obtiene información de textos orales -Infiere e interpreta información de textos orales -Adecua organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada **Gestiona su aprendizaje de manera autónoma** - Define metas de aprendizaje	Recupera información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicacos en el texto mi perfil estudiantil reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto. Deduce información señalando características de seres, objetos, lugares y hechos. Deduce el significado de palabras, frases y expresiones complejas en contexto. Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para conocer mas sobre el perfil de un estudiante Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades y actitudes para el logro del mural estudiantil	Recuerda información sobre el perfil de un estudiante para crear opinión de solución apoyándose en su entorno Deduce el proposito del texto porque conozco mi perfil compo estudiante para enumerar las razones en ingles Da a conocer sus ideas sobre como identificar el perfil de un estudiante a través de una ficha de evaluación Establece terminar las tareas brindadas dentro y fuera del aula para conocer más acerca de habitos de estudio	Ficha de Pre est	Lista de cotejo	Paleógrafos Fichas Flash cards Buffer Imágenes
Sesión Nº 2 **1h** *Problemas recurentes en el aprendizaje de los estudiantes (usual Verbs and adjetives about study)*	Conocemos los principales problemas de aprendizaje	**Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera** -Obtiene información del texto escrito -Infiere e interpreta información del texto escrito -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral **Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TICS** - Interactúa en entornos virtuales.	Identifica información sobre problemas recurrentes de aprendizaje en un estudiante que se encuentran en distintas partes del texto que contienen un vocabulario nuevo Deduce diversas relaciones lógicas y jerárquicas en el texto problemas de aprendizaje recurrentes. Señala las características principales y secundarias del texto palabras Opina en inglés de manera oral o escrita sobre los principales problemas de aprendizaje presente en su diario, así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor a partir de su experiencia y contexto. Establece diálogos significativos y acordes con su edad en el desarrollo de un proyecto o identificación del problema de habitos de estudio	- Identifica la idea principal, las ideas secundarias y características principales de los problemas recurrentes en los estudiantes - Infiere otras causas que generan deserción y poco interés por los estudios Reflexiona y opina sobre la importancia de conocer los problemas recurrentes del aprendizaje en su entorno Participa en reuniones virtuales para intercambiar información de su grupo social	Ficha de lectura sobre recurrentes problemas en el aprendizaje	**Rubrica**	**Papelotes** **Imagenes** **audios** **Fichas**
Sesión Nº 3 **2h** *Visualizo mis estilos de aprendizaje (Wh – questions)*	Escribimos la primera versión de nuestra propuesta de solución	**Escribe diversos tipos de textos en Inglés como lengua extranjera** - Adecua el texto a la situación comunicativa - Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada **Gestiona su aprendizaje de manera autónoma** - Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.	Adecúa el texto conozco mi estilo de aprendizaje a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito Produce el textos mi estilo de aprendizaje es el mejor. Los jerarquiza estableciendo relaciones lógicas y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado para un dialogo studiantil Utilizando el Wh questions Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos que dispone para lograr las metas de aprendizaje, acerca de como mejorar mis habitos de estudio	-Adecúa el texto persuasivo sobre mis estilos de aprendizaje para promover conciencia de la importancia del estudio -Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada en un texto persuasivo sobre mis estilos de aprendizaje , promoviendo así la importancia de conocer las posibles soluciones a los malos habitos de estudio Organiza acciones estratégicas para escribir un texto informativo sobre la elaboración de un dialogo estudiantil	Presento el primer borrados de mi dialogo sobre propuestas de estilos de aprendizajes	**Lista de cotejo**	**Laminas** **Plumones** **Listado de vocabulario** **Buffer** **Laptop**

Sesión N° 4 **1h** *Presento mi propuesta de habitos de estudio (Modals Verbs)*	Escribimos la versión final de nuestra propuesta de solución en un dialogo	-Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito **Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC\$** - Crea objetos virtuales en diversos formatos	Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales complejos que le dan claridad y sentido al texto mis habitos de estudio utilizando los Modals Verbs Evalúa su texto en inglés mejorando mis habitos de estudio para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos Diseña objetos virtuales cuando representa ideas u otros elementos mediante el modelado de diseño	Emplea la coma, punto final y viñetas de forma adecuada al momento de escribir su texto narrativo consejos para promover buenos hábitos de estudio a través un dialogo utilizando en ello los modals verbs - Revisa su texto persuasivo sobre mejores modifico mis habitos de estudio de este modo mejora su aprendizaje Elabora un logotipo sobre habitos de estudio	Presenta su dialogo en ingles en una cartulina en forma de libro	Rúbrica	**Maquetas** **Imágenes** **Juegos de mesa** **Papelotes** **Ficha de trabajo**
Sesión N° 5 **2h** *Presento mi DIALOGO estudiantil*	Dan a conocer sus opciones de solución de solución	**Se comunica oralmente en ingles como lengua extrajera** Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica Interactúa con distintos interlocutores Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto **Gestiona su aprendizaje de manera autónoma** Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.	Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar su texto mejorando mis habitos de estudio. Ajusta el volumen y entonación con pronunciación adecuada. Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente para adaptar sus respuestas a las necesidades del interlocutor en inglés, con vocabulario variado y pertinente. Del tema acerca mejoro mis habitos de estudio Opina en inglés sobre sus habitos de estudio como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores Revisa de manera permanente las estrategias, los avances de las acciones propuestas, su experiencia previa y la priorización de sus actividades para llegar a los resultados esperados.	-Emplea nuevas ideas de como mejorar sus hábitos de estudio a través de un mural de propuestas de solución -Participa en diálogos donde da a conocer sus ideas sobre como mejorar sus hábitos de estudio en un mural esrtudiantil -Evalúa sobre su participación en clase sobre propuestas de solución de hábitos de estudio Evalúa los resultados y los aportes que le brindan sus pares para el logro de las metas de aprendizaje acerca de habitos de estudio	Presento mi dialogo estudiantil sobre mis habitos de estudio	Rúbrica	**Maquetas** **Imágenes** **Juegos de mesa** **Papelotes** **Ficha de trabajo**

VII. BIBLIOGRAFIA Y/O RECURSOS DIGITALES:

- CAMBRIDGE. Basic Grammar in use.
- Matriz de programación con desempeños.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Currículo Nacional de la Educación Básica.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Programa Curricular de Educación Secundaria.
- OXFORD. Diccionario Bilingüe: Español – Inglés, English – Spanish.
- Páginas web de internet.
- Plataforma "Aprendo en casa" – MINEDU.

/III. RUBRICAS DE EVALUACIÓN:

Área: Inglés como Lengua Extranjera			**Grado: Tercero**	
Competencia: "Escribe diversos tipos de textos en Inglés como Lengua Extranjera"				
Escribe diversos tipos de textos de mediana extensión en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información básica. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema central y los estructura en uno o dos párrafos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales y causales) con vocabulario cotidiano y pertinente y construcciones gramaticales simples y de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el contenido del texto y evalúa el uso de algunos recursos formales.				
Criterios (capacidades)	En Inicio	En Proceso	Logro previsto	Logro Destacado
Adecúa el texto a la situación comunicativa.	Adecúa el testimonio que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual y algunas características del género discursivo.	Adecúa el texto instructivo que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo y el formato.	Adecúa el testimonio que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato y el soporte.	Adecúa el testimonio que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito.
Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Produce un testimonio en inglés en torno a un tema con coherencia de acuerdo con su nivel.	Produce un texto instructivo en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel.	Produce un testimonio en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los organiza estableciendo relaciones lógicas y ampliando información de forma pertinente.	Produce un testimonio en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los organiza estableciendo relaciones lógicas y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado.
Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos de mediana complejidad.	Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales de mediana complejidad.	Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales de mediana complejidad que le dan claridad a su testimonio.	Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales de mediana complejidad que le dan claridad y sentido a su testimonio.
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	Evalúa su testimonio en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos.	Evalúa su texto instructivo en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y	Evalúa su testimonio en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos.	Evalúa su testimonio en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras

		las características de tipos textuales.		convenciones vinculadas con el lenguaje escrito.

Área: Inglés como Lengua Extranjera			Grado: Tercero	
Competencia: "Lee diversos tipos de textos en Inglés como Lengua Extranjera"				
Lee diversos tipos de textos en ingles que presentan estructuras simples y algunos elementos complejos con vocabulario cotidiano. Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto. Realiza inferencias locales a partir de información explicita e interpreta el texto seleccionando información relevante y complementaria. Reflexiona sobre aspectos variados del texto evaluando el uso del lenguaje y la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia				
Criterios (capacidades)	En Inicio	En Proceso	Logro Previsto	Logro Destacado
Obtiene información del texto escrito	Identifica información explicita, en el texto que contiene vocabulario cotidiano en un texto descriptivo en ingles	Identifica información explicita, relevante y complementaria en el texto que contiene vocabulario cotidiano en un texto descriptivo en ingles	Identifica información explicita, relevante y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto que contiene vocabulario cotidiano en un texto descriptivo en ingles	Identifica información explicita, relevante y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto que contiene vocabulario especializado en un texto descriptivo en ingles
Infiere e interpreta información del texto escrito	Señala las acciones de preparación del texto con el significado de palabras del contexto	Señala las acciones de preparación con el significado de palabras y oraciones en el contexto	Señala las acciones de preparación con el significado de palabras, oraciones y expresiones en el contexto	Señala las acciones de preparación de tipos de plantas de su región con el significado de palabras, oraciones y expresiones en el contexto para construir el sentido global del texto
Reflexiona y evalúa forma, el contenido y el contexto del texto escrito	Opina en ingles con dificultad de manera oral sobre el contenido del texto	Opina en ingles de manera oral sobre el contenido del texto descriptivo sobre características de la información	Opina en ingles de manera oral sobre el contenido y organización del texto descriptivo sobre características principales de la información	Opina en ingles de manera oral sobre el contenido y organización del texto descriptivo sobre características principales asumiendo su posición a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural en el que fue escrito

Pucallpa, 20 de mayo del 2024

Mg. Hershel F. Vásquez Novoa
C.M. N° 1075822751
DOCENTE

Docente de Área

I.E. Antonio Hernández Quijandría
Subdirector

PERÚ | Ministerio De Educación | Dirección Regional de Educación de Ucayali | Unidad de Gestión Educativa Local de Coronel Portillo | Institución Educativa "El Trébol" | Siempre con el pueblo

SESION DE APRENDIZAJE — **N° 3/1**

Perfil del aprendizaje de un estudiante

I. DATOS INFORMATIVOS

DOCENTE	Hersel Fraid, Vasquez Novoa	ÁREA	Ingles
GRADO Y SECCIÓN	3 ro	DURACIÓN	2 h
FECHA	22 – 05 – 24		

II. PROPÓSITO DE LA SESIÓN

Identificamos información relevante del estudiante durante el año escolar

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

Competencias del área	Capacidades	Desempeño precisado	Criterios de evaluación	Evidencia de aprendizaje	Instrumento de evaluación
Se expresa oralmente en ingles como lengua extranjera	-Obtiene información de textos orales -Infiere e interpreta información de textos orales -Adecua organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	Recupera información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos especificados en el texto mi perfil estudiantil reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto. Deduce información señalando características de seres, objetos, lugares y hechos. Deduce el significado de palabras, frases y expresiones complejas en contexto. Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para conocer más sobre el perfil de un estudiante	Recuerda información sobre el perfil de un estudiante para crear opinión de solución apoyándose en su entorno Deduce el propósito del texto porque conozco mi perfil campo estudiante para enumerar las razones en ingles Da a conocer sus ideas sobre como identificar el perfil de un estudiante a través de una ficha de evaluación	Ficha de evaluación oral sobre el texto oral	Lista de cotejo
Competencias transversales	**Capacidades**	**Desempeño precisado**	**Criterios de evaluación**	**Evidencia de aprendizaje**	**Instrumento de evaluación**
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje	Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades y actitudes para el logro del mural estudiantil	Establece terminar las tareas brindadas dentro y fuera del aula para conocer más acerca de hábitos de estudio	Demuestra manejo de buscadores como Google Chrome.	Lista de cotejo

Enfoques transversales			
Enfoques	**Valores**	**Actitudes**	**Demostraciones**
Enfoque de derechos	Dialogo y concentración	Disposición a conversar con otras personas, intercambiando ideas o afectos de modo alternativo para construir juntos una postura común	Los docentes propician y los estudiantes practican la deliberación para arribar a consensos en la reflexión sobre asuntos públicos, la elaboración de normas u otros

Enfoque de la búsqueda de la excelencia	Superación personal	Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias	Docentes y estudiantes utilizan sus cualidades y recursos al máximo posible para cumplir con éxito las metas que se proponen a nivel personal y colectivo

IV. SECUENCIA DIDACTICA

MONENTOS	PROCESOS PEDAGÓCICOS /ESTRATEGIAS DIDACTICAS DEL AREA	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO

INICIO	- Saludamos amablemente a los estudiantes amablemente a los estudiantes y verificamos que el aula este limpia y ordenada
	- Iniciamos la sesión preguntando:
	  - What is a student for you?
	  - What do you observe in the picture?
	- Los estudiantes responden con la técnica de brainstorming
	- Los estudiantes analizan antes de dar sus respuestas
	- Los estudiantes predicen el tema y lo ponemos en la pizarra
	- Recordamos los acuerdos de convivencia.
		Pizarra
		Papel
		Imágenes
		Plumones
			20

PROCESO	Hacemos la siguiente pregunta: ¿Do you know some student who have Good habits?		
PROCESO	´- La maestra coloca un audio en el salón por lo cual les entrega a los estudiantes una lista de verbos que identificaran en el audio - La maestra les pregunta que nuevas palabras podían observar en el audio presentado - Los estudiantes rellenan los aspectos que les pide la ficha con los verbos faltantes - La maestra les explica a los estudiantes la importancia de la pronunciación de estos verbos y sustantivos en ingles - Los estudiantes discuten en pequeños diálogos de todo el tema presentado por la maestra - La maestra forma grupos de trabajo para socializar los diálogos presentados recordando los temas básicos en inglés sobre pronombres, colores el presente simple, ropas etc - Los estudiantes presentas sus diálogos en inglés con el nuevo vocabulario trabajado en clase utilizando algunos aspectos gramaticales ya trabajados anteriormente y en el ciclo pasado	Plumones Laminas papelotes Cartulinas fichas	55

SALIDA	- Evaluación diagnostica:
	La maestra hará entrega de un Pre Test como instrumento de evaluación de entrada del proyecto de tesis de esa forma se podrá evidenciar el nivel de los estudiantes
	- Los estudiantes reflexionan sobre sus actividades desarrolladas en el día de hoy y estratégicamente brindamos retroalimentación sobre más frecuentes identificados durante la clase:
	  - What did you learn today?
	  - How did you feel in this sesión?
	  - What difficulies did you have?
	  - What do you need to improve?
		Pres test
		Lápices
			15

Rengifo Reyes Wilma Anita
Tesista

Mg. Hershel F. Vásquez Novoa
C.M. N° 1075822751
DOCENTE
Docente del Area

Lista de Cotejo

Experiencia de Aprendizaje	Perfil del aprendizaje de un estudiante				
Area	Inglés			Tesista	Anita W, Rengifo Reyes
Sesión	Único	Grado y sección	3 ro	Fecha:	22 – 05 – 24

N°	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera								
	Apellidos y nombres	COM. ÁREA						COM. TRANSVERSALES	
		Recuerda información sobre el perfil de un estudiante para crear opinión de solución apoyándose en su entorno		Deduce el propósito del texto porque conozco mi perfil campo estudiante para enumerar las razones en ingles		Da a conocer sus ideas sobre como identificar el perfil de un estudiante a través de una ficha de evaluación		Establece terminar las tareas brindadas dentro y fuera del aula para conocer más acerca de hábitos de estudio	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

Pres-test

ESTRATEGIAS LUDICAS MEJORAN EL APRENDIZAJE EN EL AREA DEL INGLES EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCERO DE SECUNDARIA DEL COLEGIO EL TREBOL – 2024

INSTRUCCIÓN: La presente prueba tiene como finalidad recolectar información acerca del nivel de inglés de los estudiantes, lee con atención los ítems y cumpla con lo solicitado. Para desarrollarlo use hojas adicionales, tendrá 90 minutos para su desarrollo.

NAME:_____**GRADE:**_____**DATE:**_____

COMPETENCE	QUESTION	ALTERNATIVE
ORAL COMPREHENSION	**Instructions: - Listen carefully to the text and answer.**	
	1. How old is Maria?	A.) She is 18 years old B.) She is 19 years old C.) She is nine years old
	2. What colors did Maria mention?	A.) Pink , white, orange, black B.) Pink ,orange, blouse, black C.) Pink, brown, orange, black
	3. How do you think Maria could have so much money to buy her things?	A.) she is a estudent B.) She has a job C.) she has a color
	4. What do you think is Maria's favorite color?	A.) Black B.) Orange C.) Pink
	Instructions: - Read the dialogue **5.** Complete with your personal information: 6. A: Hi ..... B: Hello .....,How are you? A: I am .....and you? B: I am .....Can you tell me your personal information? A: Yes, I can. My name..... B Oh, that's ok, Nice too me you. A: Nice too me you, too.	
	7. What is the dialogue about?	_____
	8. Reflect: - PUT: (YES) OR (NOT) - Adapt, and organize my ideas.....(YES) (NOT) - Use nonverbal and paraverbal resources.....(YES) (NOT) - Interact strategically.....(YES) (NOT)	
COMPREHENSION	**Instructions: Read the text and answer the question.**	
	9. What profession does Alberto have?	_____

OF WRITTEN TEXTS. **TEXT:** I am Alberto, I am a police officer, I am 32 years old, my uniform is green, a black cap, a green shirt, dark green pants and a pair of black shoes. I work at the Yarinacocha police station.	10. Where does Albert work?	_____
	11. Do you think Alberto is married or single?	_____
	12. Where do you think Alberto lives?	_____
	13. How many years do you think you should study to be a police officer?	_____
	14. What do you think of the national police in Peru?	_____
PRODUCTION OF WRITTEN TEXTS	**Translate the following sentences in english**	
	15. Write the sentence: Yo soy Maria Jose.	_____
	16. Write the sentence: A gusta jugar futbol / Voley	_____
	17. Write this expression: Mi familia vive en Pucallpa.	_____
	18. Write this sentences. Yo soy un estudiante.	_____
	19. Write the sentences: Yo soy de Huanuco.	_____
	20. With the written sentences, write a text and put a title on it.	
	_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____.	

CRITERIA TO EVALUATE

I.E. _____

Estudiante: _____ Sección: _____

INDICADORES	C	B	A	AD
Comprensión oral				
• Obtiene información de textos orales.				
• Infiere e interpreta información de textos orales.				
• Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.				
• Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica				
• Interactúa estratégicamente con distintos locutores.				
Comprensión de textos				
• Obtiene información del texto escrito				
• Infiere e interpreta la información del texto.				
• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto.				
Producción de textos				
• Adecúa el texto a la situación comunicativa.				
• Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.				
• Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.				
• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto.				

PERÚ | Ministerio De Educación | Dirección Regional de Educación de Ucayali | Unidad de Gestión Educativa Local de Coronel Portillo | Institución Educativa "El Trébol"

Siempre con el pueblo

N° 3/2

SESION DE APRENDIZAJE

Problemas recurrentes en el aprendizaje de los estudiantes (*usual Verbs and adjetives about study)*

I. DATOS INFORMATIVOS

DOCENTE	Hersel Fraid, Vasquez Novoa	ÁREA	Inglés
GRADO Y SECCIÓN	3 ro	DURACIÓN	2 h
FECHA	29 – 05 – 24		

II. PROPÓSITO DE LA SESIÓN

Conocemos los principales problemas de aprendizaje conociendo los adjetivos de estudio

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

Competencias del área	Capacidades	Desempeño precisado	Criterios de evaluación	Evidencia de aprendizaje	Instrumento de evaluación
Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	Obtiene información del texto escrito -Infiere e interpreta información del texto escrito -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral	Identifica información sobre problemas recurrentes de aprendizaje en un estudiante que se encuentran en distintas partes del texto que contienen un vocabulario nuevo Deduce diversas relaciones lógicas y jerárquicas en el texto problemas de aprendizaje recurrentes. Señala las características principales y secundarias del texto palabras Opina en inglés de manera oral o escrita sobre los principales problemas de aprendizaje presente en su diario, así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor a partir de su experiencia y contexto.	Identifica la idea principal, las ideas secundarias y características principales de los problemas recurrentes en los estudiantes Infiere otras causas que generan deserción y poco interés por los estudios Reflexiona y opina sobre la importancia de conocer los problemas recurrentes del aprendizaje en su entorno	Ficha de lectura sobre recurrentes problemas en el aprendizaje	Rúbrica
Competencias transversales	**Capacidades**	**Desempeño precisado**	**Criterios de evaluación**	**Evidencia de aprendizaje**	**Instrumento de evaluación**
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TICS	Interactúa en entornos virtuales.	Establece diálogos significativos y acordes con su edad en el desarrollo de un proyecto o identificación del problema de hábitos de estudio	Participa en reuniones virtuales para intercambiar información de su grupo social	Maneja los entornos virtuales con normalidad	Lista de cotejo

Enfoques transversales

Enfoques	Valores	Actitudes	Demostraciones
Enfoque de derechos	Dialogo y concentración	Disposición a conversar con otras personas, intercambiando ideas o afectos de modo alternativo para construir juntos una postura común	Los docentes propician y los estudiantes practican la deliberación para arribar a consensos en la reflexión sobre asuntos públicos, la elaboración de normas u otros

Enfoque de la búsqueda de la excelencia	Superación personal	Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias	Docentes y estudiantes utilizan sus cualidades y recursos al máximo posible para cumplir con éxito las metas que se proponen a nivel personal y colectivo

IV. SECUENCIA DIDACTICA

MONENTOS	PROCESOS PEDAGÓCICOS /ESTRATEGIAS DIDACTICAS DEL AREA	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO

INICIO	- Saludamos amablemente a los estudiantes y verificamos que el aula este limpia y ordenada
	- Iniciamos la sesión preguntando:
	  - What is a problem?
	  - Do you have problems in the school?
	- Haciendo uso de una canción que apoye la comprensión, hacemos las siguientes preguntas:
	- What did you notice in the song?
	- Después los estudiantes responden con la técnica Scamper
	- Los estudiantes analizan antes de dar sus respuestas
	- Los estudiantes predicen el tema y lo ponemos en la pizarra, y en sus cuadernos, también comunicamos el propósito y el reto, las competencias, capacidades y criterios de evaluación a trabajar en la presente sesión de aprendizaje y las evidencias de aprendizaje a obtener
	- Recordamos los acuerdos de convivencia
	Hacemos la siguiente pregunta: have you seen someone have some problems?
		Pizarra
		Papel
		Imágenes
		Plumones
			20

PROCESO	- La maestra les agrupa en grupos de tres y coloca tres imágenes sobre problemas recurrentes en el ámbito escolar y pregunta:
	  - What do you think the text could be about?
	  - Do you know about consecuences abandoned school?
	- Los estudiantes escuchan el texto, y después realizan la lectura silenciosa
	- La maestra les brinda imágenes a cada grupo para que puedan relacionar con las palabras del recuadro haciendo de esto una competencia grupal
	- Los estudiantes rellenan las palabras restantes en el texto que tienen que ver con los adjetivos de estudio
	- Después la maestra junto con los estudiantes lee el texto para mayor comprensión
	- Seguidamente responden a las siguientes preguntas:
	  - What is the text about?
	  - What is the message?
	- De luego, la maestra les hace presenta un video en el cual se habla de los adjetivos de un estudiante y su uso, la maestra poniendo énfasis en cada parte les explica
	- Seguidamente los estudiantes elaboran un organizador visual con los problemas recurrentes presentado en el texto
	- Cada grupo elaboran su organizador visual
	- La maestra monitorea su aprendizaje
		Plumones
		Laminas
		papelotes
		Cartulinas
		fichas
			55

SALIDA	- De manera grupal los estudiantes presentan sus organizadores visuales del tema utilizando emoticones actuales
	- Los estudiantes reflexionan sobre sus actividades desarrolladas en el día de hoy y estratégicamente brindamos retroalimentación sobre más frecuentes identificados durante la clase:
	  - What did you learn today?
	  - How did you feel in this sesión?
	  - What difficulies did you have?
	  - What do you need to improve?
		Fichas
		Lápices
			15

Rengifo Reyes Wilma Anita

Tesista

Mg. Hershel F. Vásquez Novoa
C.M. N° 1075822751
DOCENTE

Docente del Área

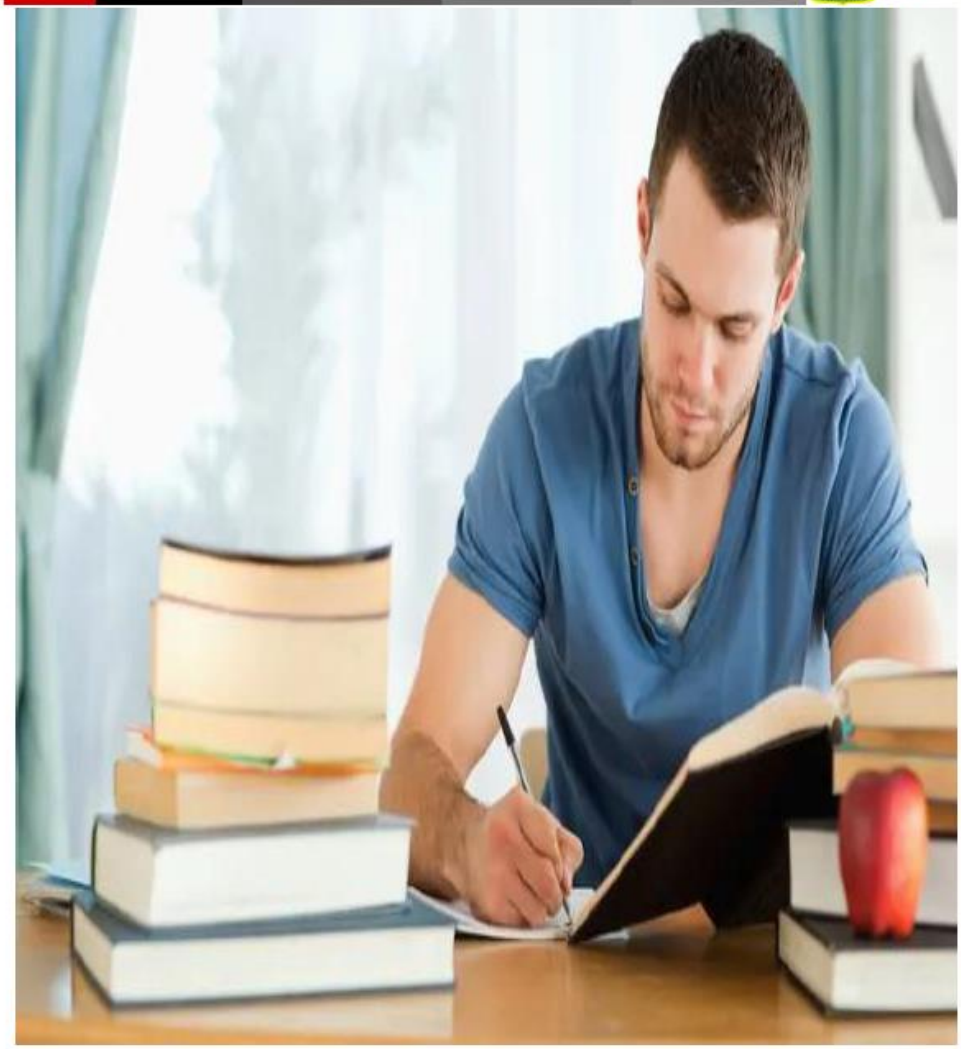
Lista de Cotejo

Experiencia de Aprendizaje	Problemas recurrentes en el aprendizaje de los estudiantes (Modals Verbs)				
Área	Inglés			Tesista	Anita W, Rengifo Reyes
Sesión	Único	Grado y sección	3 ro	Fecha:	29 – 05 – 24

N°	Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera									
	Apellidos y nombres	COM. ÁREA						COM. TRANSVERSALES	
		Identifica la idea principal, las ideas secundarias y características principales de los problemas recurrentes en los estudiantes		Infiere otras causas que generan deserción y poco interés por los estudios		Reflexiona y opina sobre la importancia de conocer los problemas recurrentes del aprendizaje en su entorno		Participa en reuniones virtuales para intercambiar información de su grupo social	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1									

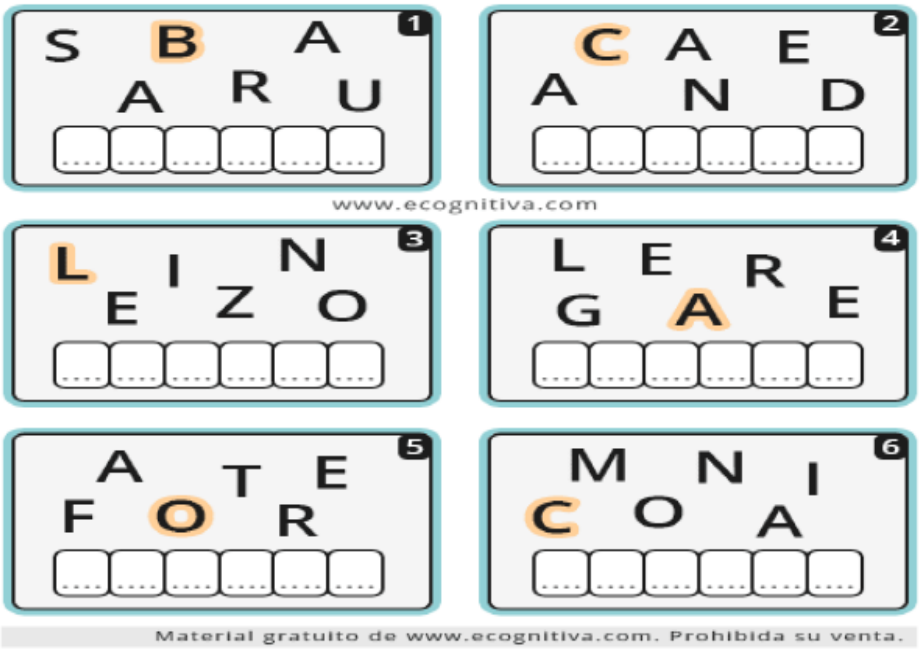






Adjectives

• sociable	• sociable
• artístico	• artistic
• atrevido	• daring
• deportista*	• athletic
• desordenado	• disorganized; messy
• inteligente	• Intelligent / smart
• divertido	• fun
• estudioso	• studious
• paciente	• patient
• gracioso	• funny
• impaciente	• impatient
• ordenado	• organized; neat
• perezoso	• lazy
• reservado	• reserved; shy
• serio	• serious
• simpático	• nice
• talentoso	• talented
• trabajador	• hard-working



Material gratuito de www.ecognitiva.com. Prohibida su venta.

TITLE: .....

1. **Escucha el audio y rellena con las palabras léxicas trabajadas**

That year at the neighborhood school there was a new mathematics teacher, and also a few new children. And one of these new kids was not the ..... anyone had ever seen. It didn't matter how quickly or slowly they explained things about numbers to him, he always ended up saying something .....: that if 2 and 2 are five, that if 7 times 3 were 27, that if a triangle had 30 angles...

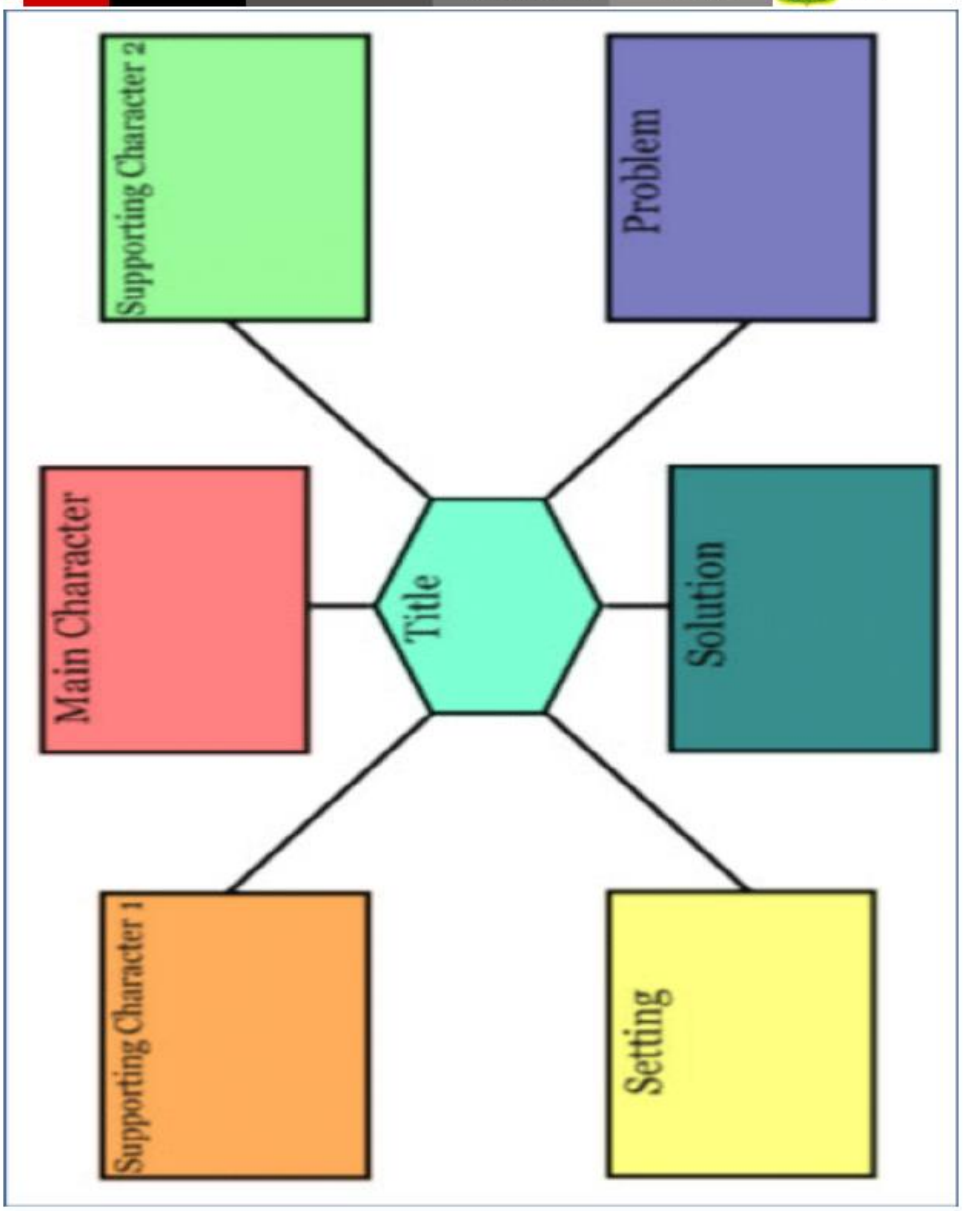
So what was before one of the most hated and boring classes ended up becoming one of the most ..... Encouraged by the fun and ..... new teacher, the children discovered the stupid things the new boy said, and with an example and without numbers, they had to correct him. Everyone was ..... in being the first to find the errors and think of the most ..... way to explain them, and to do so they used anything, whether it was candy, trading cards, oranges or paper airplanes.

Without further words I can say that that teacher was the most .....and ..... at making his classes fun.

The boy who was not ..... but ..... seemed not to be bothered by any of that, but little Luisito was sure that he would have to carry the sadness inside, so one day he decided to follow the boy because he was a very ..... boy, to his home after school and see when he started crying...

After leaving school, the boy walked for a few minutes, and when he reached a small park, he stayed waiting for a while until... the new teacher appeared! . He approached her, gave her a kiss, and they walked hand in hand. In the distance, Luisito could hear them talking about mathematics... and the stupid boy knew it all, and much better than anyone else in the class!

2. **Responder las siguientes preguntas:**
   - What is the text about?
     .....
     .....
   - What is the message?
     .....
     .....


Supporting Character 2
Problem
Main Character
Title
Solution
Supporting Character 1
Setting

PERÚ | Ministerio De Educación | Dirección Regional de Educación de Ucayali | Unidad de Gestión Educativa Local de Coronel Portillo | Institución Educativa "El Trébol" | Siempre con el pueblo

SESION DE APRENDIZAJE N° 3/3

Visualizo mis estilos de aprendizaje (Wh – questions)

I. DATOS INFORMATIVOS

DOCENTE	Hersel Fraid, Vasquez Novoa	ÁREA	Inglés
GRADO Y SECCIÓN	3 ro	DURACIÓN	2 h
FECHA	05 – 06 – 24		

II. PROPÓSITO DE LA SESIÓN

Escribimos la primera versión de nuestra propuesta de solución utilizando los Wh – questions

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

Competencias del área	Capacidades	Desempeño precisado	Criterios de evaluación	Evidencia de aprendizaje	Instrumento de evaluación
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	Adecua el texto a la situación comunicativa - Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	Adecúa el texto conozco mi estilo de aprendizaje a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito Produce el texto mi estilo de aprendizaje es el mejor. Los jerarquiza estableciendo relaciones lógicas y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado para elaborar su dialogo estudiantil	Adecúa el texto persuasivo sobre mis estilos de aprendizaje para promover conciencia de la importancia del estudio utilizando Wh questions -Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada en un texto persuasivo sobre mis estilos de aprendizaje, promoviendo así la importancia de conocer las posibles soluciones a los malos hábitos de estudio	Presento el primer borrados de mi dialogo sobre propuestas de estilos de aprendizajes	Rúbrica
Competencias transversales	**Capacidades**	**Desempeño precisado**	**Criterios de evaluación**	**Evidencia de aprendizaje**	**Instrumento de evaluación**
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje	Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos que dispone para lograr las metas de aprendizaje, acerca de cómo mejorar mis hábitos de estudio	Organiza acciones estratégicas para escribir un texto informativo sobre la elaboración de un dialogo estudiantil	Organiza estrategias de aprendizaje	Lista de cotejo

Enfoques transversales

Enfoques	Valores	Actitudes	Demostraciones
Enfoque de derechos	Dialogo y concentración	Disposición a conversar con otras personas, intercambiando ideas o afectos de modo alternativo para construir juntos una postura común	Los docentes propician y los estudiantes practican la deliberación para arribar a consensos en la reflexión sobre asuntos públicos, la elaboración de normas u otros
Enfoque de la búsqueda de la excelencia	Superación personal	Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias	Docentes y estudiantes utilizan sus cualidades y recursos al máximo posible para cumplir con éxito las metas que se proponen a nivel personal y colectivo

IV. SECUENCIA DIDACTICA

MONENTOS	PROCESOS PEDAGÓCICOS /ESTRATEGIAS DIDACTICAS DEL AREA	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	- Saludamos amablemente a los estudiantes y verificamos que el aula este limpia y ordenada - Iniciamos la sesión preguntando: - Do you know what is a style? - Haciendo uso de una frase léxica donde el estudiante identificará dos palabras relacionadas al tema que apoye la comprensión, hacemos las siguientes preguntas: - What did you notice in the lexic Word? - Después los estudiantes responden con la técnica brainwriting - Los estudiantes analizan antes de dar sus respuestas - Los estudiantes predicen el tema y lo ponemos en la pizarra, y en sus cuadernos, también comunicamos el propósito y el reto, las competencias, capacidades y criterios de evaluación a trabajar en la presente sesión de aprendizaje y las evidencias de aprendizaje a obtener Recordamos los acuerdos de convivencia Hacemos la siguiente pregunta: What do you think is your learning style?	Pizarra Papel Imágenes Plumones	20
PROCESO	- La maestra les presenta un organizador en forma de circulo sobre los estilos de aprendizaje de Vark y Garner - La maestra les reparte texto en los cuales se presentan los cuatro estilos de aprendizajes mas comunes y sus hábitos de cómo se aprende con cada estilo - Los estudiantes hacen una lectura en clase donde identifican y detallan los estilos de aprendizaje que se desarrollan - La maestra les reparte un test en el cuan responden a través de los textos e identifican el estilo de aprendizaje y los hábitos que utilizan - La maestra los agrupa en pares para identificar las palabras con mas similitud en el dialogo sobre Vark y Gamer utilizando una lamina en la pizarra y flash cards para cada par donde el grupo que termina se gana su punto del día - Una vez que el estudiante descubrió el orden gramatical de los Wh questions - La maestra seguidamente les explica el uso del Wh – questions donde ellos necesitan entenderlo para empezar a crear sus diálogos relacionadas a mejorar sus hábitos de estudio - En parejas realizan la autoevaluación donde la maestra que les monitorea les ayudara con lo restante para mejorar	Plumones Laminas papelotes Cartulinas fichas	55

SALIDA	- En parejas presentan sus propuestas de mejorar sus hábitos de estudio e identificar sus estilos de aprendizaje dentro de un dialogo
	- Los estudiantes reflexionan sobre sus actividades desarrolladas en el día de hoy y estratégicamente brindamos retroalimentación sobre más frecuentes identificados durante la clase:
	  - What did you learn today?
	  - How did you feel in this sesión?
	  - What difficulies did you have?
	  - What do you need to improve?
		Fichas
		Lápices
			15

Rengifo Reyes Wilma Anita

Tesista

Mg. Hershel F. Vasquez Novoa
C.M. N° 1075822751
DOCENTE

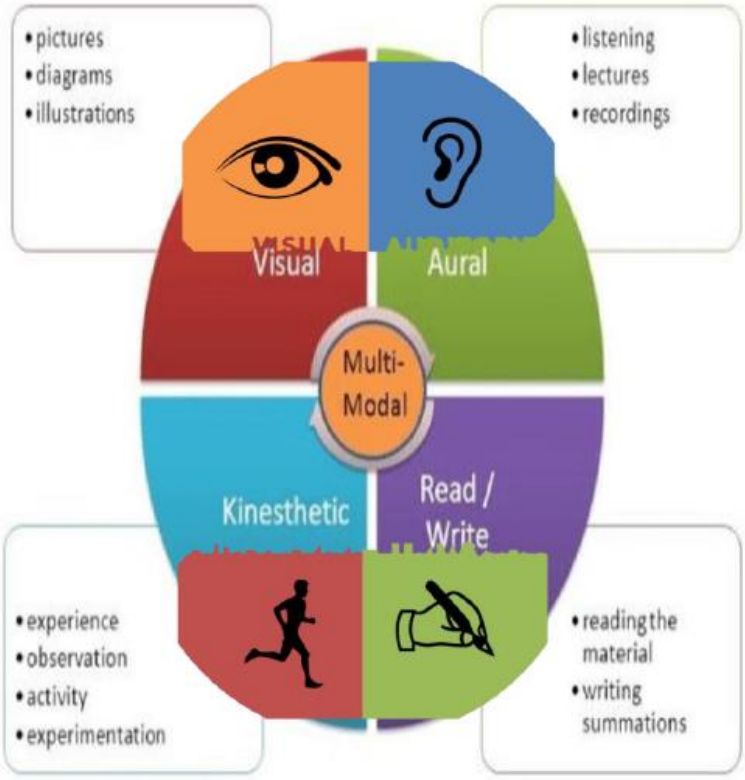
Docente del Área

Lista de Cotejo

Experiencia de Aprendizaje	Visualizo mis estilos de aprendizaje				
Área	Inglés			Tesista	Anita W, Rengifo Reyes
Sesión	Único	Grado y sección	3 ro	Fecha:	05 – 06 – 24

N°	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera							
	Apellidos y nombres	COM. ÁREA				COM. TRANSVERSALES	
		Adecúa el texto persuasivo sobre mis estilos de aprendizaje para promover conciencia de la importancia del estudio utilizando Wh questions		Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada en un texto persuasivo sobre mis estilos de aprendizaje, promoviendo así la importancia de conocer las posibles soluciones a los malos hábitos de estudio		Organiza acciones estratégicas para escribir un texto informativo sobre la elaboración de un dialogo estudiantil	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
1							

VARK Learning Styles



Vark Learning Styles

Have you ever wondered why some learning activities work well for you, while there are others you can't stand? Some people love classes, others enjoy podcasts and others can't get enough of writing and note-taking.

Learning styles

Auditory learners learn by listening. They learn well in classrooms, listening to teachers talk or by watching talks or speeches, or listening to podcasts. When learning alone or revising you may find that talking helps or you may even record yourself summarising some notes and play it back to yourself later.

Visual learners learn by seeing. They might like information presented in charts or diagrams, using written information or watching a demonstration. When you self-study or revise you might use diagrams, mind-maps or written notes that are highlighted or colour-coded.

Kinesthetic (or kinaesthetic) learners learn by doing. Movement and touching or interacting with what you are trying to learn works best for you. Tracing out words as you say them or walking while listening to audio can help to take in the information.

Reading/writing learners often prefer to learn through texts. They tend to interact with written formats as they write and then rewrite their notes. Moreover, they are good at arranging words in some type of hierarchy while studying.



1. Responder las siguientes preguntas
   - What do you think the text is about?

     .....
   - What is your leraning styles?

     .....
   - Do you notice this before?

     .....

Wh- words en inglés

Los adverbios interrogativos en inglés (*wh- words*) son palabras que se utilizan para formular preguntas que requieren información como respuesta (*wh- questions*).



© Editorial Etecé

Además de utilizarse en preguntas, las wh-words pueden aparecer como adverbios en oraciones no interrogativas. Por ejemplo: *I like the place where I live.*



PERÚ | Ministerio De Educación | Dirección Regional de Educación de Ucayali | Unidad de Gestión Educativa Local de Coronel Portillo | Institución Educativa "El Trébol" | Siempre con el pueblo

SESION DE APRENDIZAJE — N° 3/4

Presento mis propuestas de hábitos de estudio *(Modals Verbs)*

I. DATOS INFORMATIVOS

DOCENTE	Hersel Fraid, Vasquez Novoa	ÁREA	Inglés
GRADO Y SECCIÓN	3 ro	DURACIÓN	2 h
FECHA	12 – 06 – 24		

II. PROPÓSITO DE LA SESIÓN

Escribimos la versión final de nuestra propuesta de solución

PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

Competencias del área	Capacidades	Desempeño precisado	Criterios de evaluación	Evidencia de aprendizaje	Instrumento de evaluación
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito	Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales complejos que le dan claridad y sentido al texto mis habitos de estudio utilizando los Modals Verbs Evalúa su texto en inglés mejorando mis habitos de estudio para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos	Emplea la coma, punto final y viñetas de forma adecuada al momento de escribir su texto narrativo consejos para promover buenos hábitos de estudio a través un dialogo utilizando en ello los modals verbs - Revisa su texto persuasivo sobre mejores modifico mis habitos de estudio de este modo mejora su aprendizaje	Presenta su dialogo en inglés en una cartulina en forma de libro	Rúbrica
Competencias transversales	**Capacidades**	**Desempeño precisado**	**Criterios de evaluación**	**Evidencia de aprendizaje**	**Instrumento de evaluación**
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TICS	Crea objetos virtuales en diversos formatos	Diseña objetos virtuales cuando representa ideas u otros elementos mediante el modelado de diseño	Elabora un logotipo sobre hábitos de estudio	Crea diapositivas y words en programas simples	Lista de cotejo

Enfoques transversales			
Enfoques	**Valores**	**Actitudes**	**Demostraciones**
Enfoque de derechos	Dialogo y concentración	Disposición a conversar con otras personas, intercambiando ideas o afectos de modo alternativo para construir juntos una postura común	Los docentes propician y los estudiantes practican la deliberación para arribar a consensos en la reflexión sobre asuntos públicos, la elaboración de normas u otros

Enfoque de la búsqueda de la excelencia	Superación personal	Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias	Docentes y estudiantes utilizan sus cualidades y recursos al máximo posible para cumplir con éxito las metas que se proponen a nivel personal y colectivo

III. SECUENCIA DIDACTICA

MONENTOS	PROCESOS PEDAGÓCICOS /ESTRATEGIAS DIDACTICAS DEL AREA	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO

INICIO	- Saludamos amablemente a los estudiantes y verificamos que el aula este limpia y ordenada
	- Iniciamos la sesión preguntando:
	  - How are you today?
	  - What is an advertisement for you?
	- Haciendo uso de una frase léxica donde el estudiante identificará dos palabras relacionadas al tema que apoye la comprensión, hacemos las siguientes preguntas:
	- What did you notice in the lexic Word?
	- Después los estudiantes responden con la técnica brainwriting
	- Los estudiantes analizan antes de dar sus respuestas
	- Los estudiantes predicen el tema y lo ponemos en la pizarra, y en sus cuadernos, también comunicamos el propósito y el reto, las competencias, capacidades y criterios de evaluación a trabajar en la presente sesión de aprendizaje y las evidencias de aprendizaje a obtener
	Recordamos los acuerdos de convivencia
	Hacemos la siguiente pregunta: What do you think of the advertisements you saw on the stretet?
		Pizarra
		Papel
		Imágenes
		Plumones
			20

PROCESO	- La maestra presenta una propuesta de solución en un dialogo en clase donde los estudiantes visualizan el vocabulario ya utilizado en la unidad - La maestra junto con los estudiantes practica una canción en ingles durante 10 minutos y ella les pide subrayar en su cuaderno el gramar más repetitivo - La maestra explica la estructura gramatical de los modals vcerbs para dar advices y habilities para usarlos en nuestra propuesta de solución - Los estudiantes elaboran en pares sus oraciones para la propuesta de solución haciendo uso de los modals verbs y completar así su dialogo restante - La maestra monitorea su proceso de aprendizaje y esta atenta a cualquier duda durante la elaboración de sus diálogos	Plumones Laminas papelotes Cartulinas fichas	55

SALIDA	- De manera grupal los estudiantes presentaran de manera escrita su dialogo con posibles propuestas de solución en una cartulina en modo de cuadernillo de acuerdo a su creatividad
	- Los estudiantes reflexionan sobre sus actividades desarrolladas en el día de hoy y estratégicamente brindamos retroalimentación sobre más frecuentes identificados durante la clase:
	  - What did you learn today?
	  - How did you feel in this sesión?
	  - What difficulies did you have?
	  - What do you need to improve?
		Fichas
		Lápices
			15

PERÚ | Ministerio De Educación | Dirección Regional de Educación de Ucayali | Unidad de Gestión Educativa Local de Coronel Portillo | Institución Educativa "El Trébol" | Siempre con el pueblo

Rengifo Reyes Wilma Anita
Tesista

Mg. Hershel F. Vasquez Novoa
C.M. N° 1075822751
DOCENTE
Docente del Área

Lista de Cotejo

Experiencia de Aprendizaje	Presento mis propuestas de hábitos de estudio				
Area	Inglés		Docente	Anita W, Rengifo Reyes	
Sesión	Único	Grado y sección	3 ro	Fecha:	12 – 06 – 24

N°	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera							
	Apellidos y nombres	COM. ÁREA				COM. TRANSVERSALES	
		Emplea la coma, punto final y viñetas de forma adecuada al momento de escribir su texto narrativo consejos para promover buenos hábitos de estudio a través un dialogo utilizando en ello los modals verbs		Revisa su texto persuasivo sobre mejores modifico mis habitos de estudio de este modo mejora su aprendizaje		Elabora un logotipo sobre hábitos de estudio	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
1							

PeerLearner: okay.. i think that's the answer, what do you think?

RealStudent: I have no idea

PeerLearner: so let's try submitting then

...

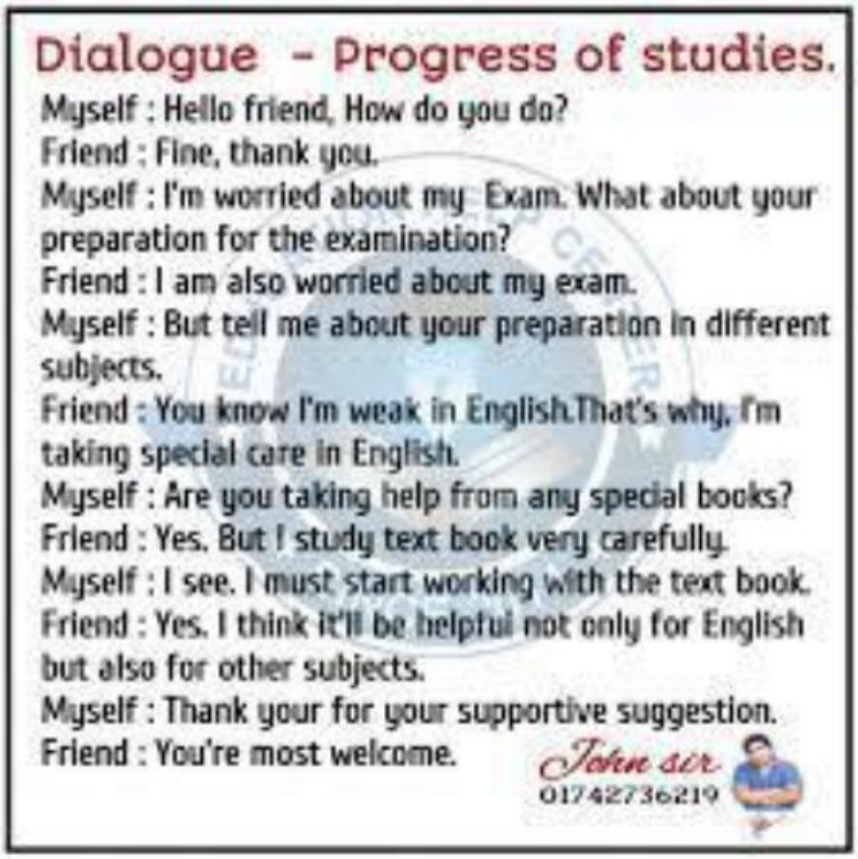
PeerLearner: damn it...we got it wrong again... i think we almost had it, right? we got product rule

RealStudent: shall we move on?

PeerLearner: but do you understand this?

RealStudent: hell no

PeerLearner: cause we're going to keep getting things wrong if we don't understand... so should we study this a little maybe?





MODAL VERBS in ENGLISH

WILL	**WOULD**
willingness, certain prediction or promise	request, invitation or making arrangements
MAY	**MIGHT**
permission or future possibility	present or future possibility
CAN	**COULD**
ability or request	past ability, suggestion, future possibility
MUST	**OUGHT TO**
necessity or obligation	what's right and correct
SHALL	**SHOULD**
offer or suggestion	advice or uncertain prediction

Juego en línea ability https://www.teach-this.com/parts-of-speech-activities-worksheets/modal-verbs-ability



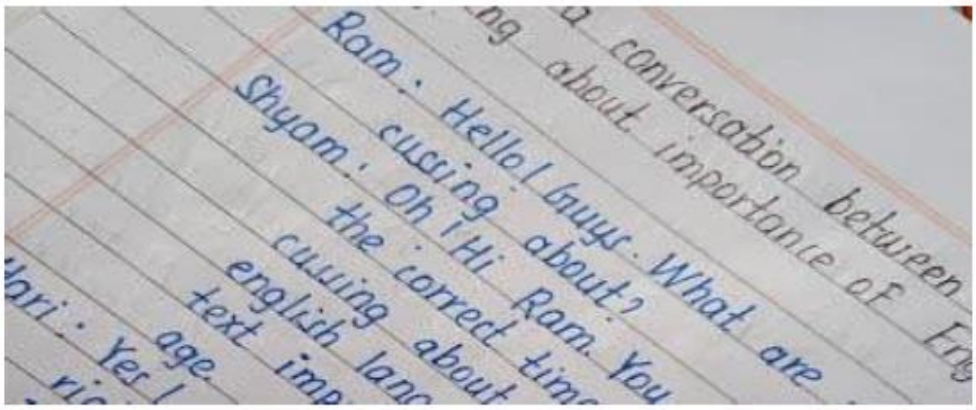
TEACH THIS

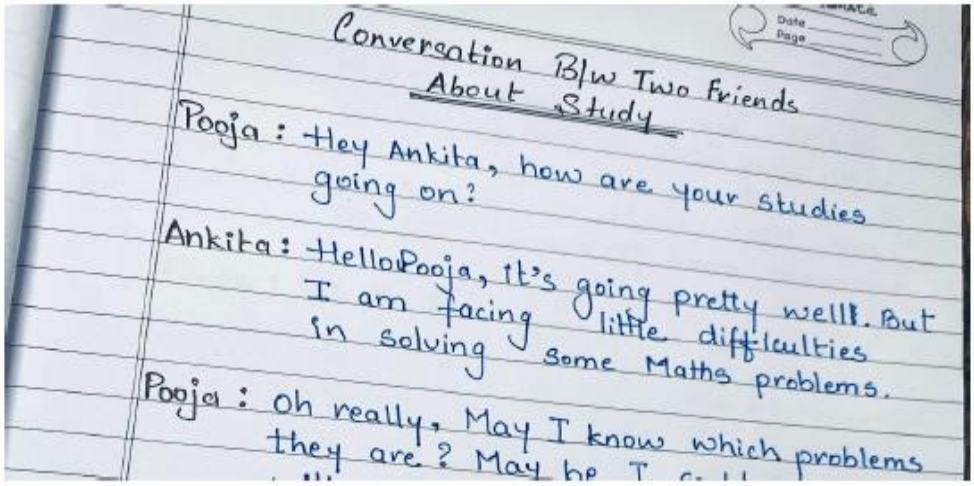
MODAL VERBS OF ABILITY
Ability Bingo

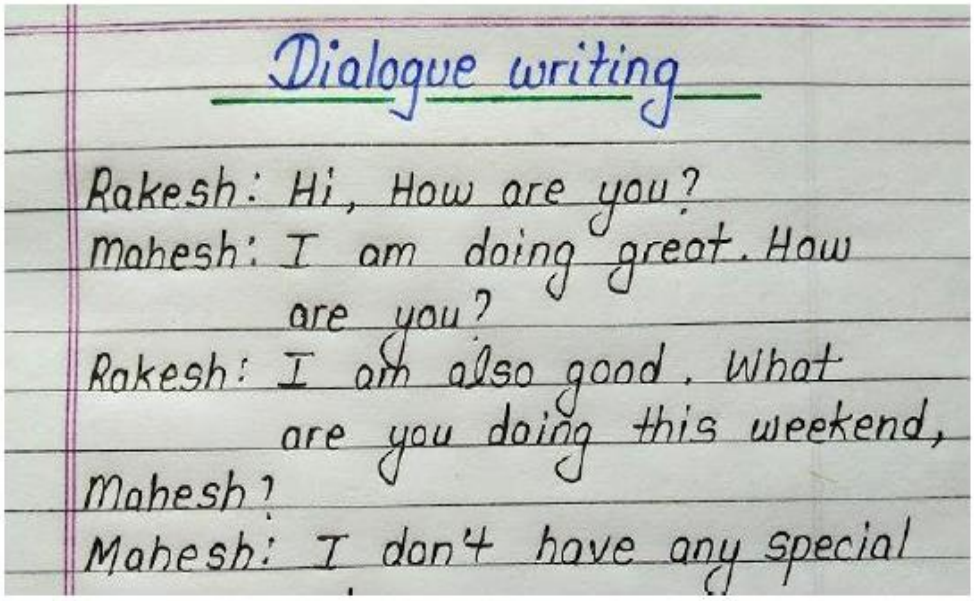
BINGO

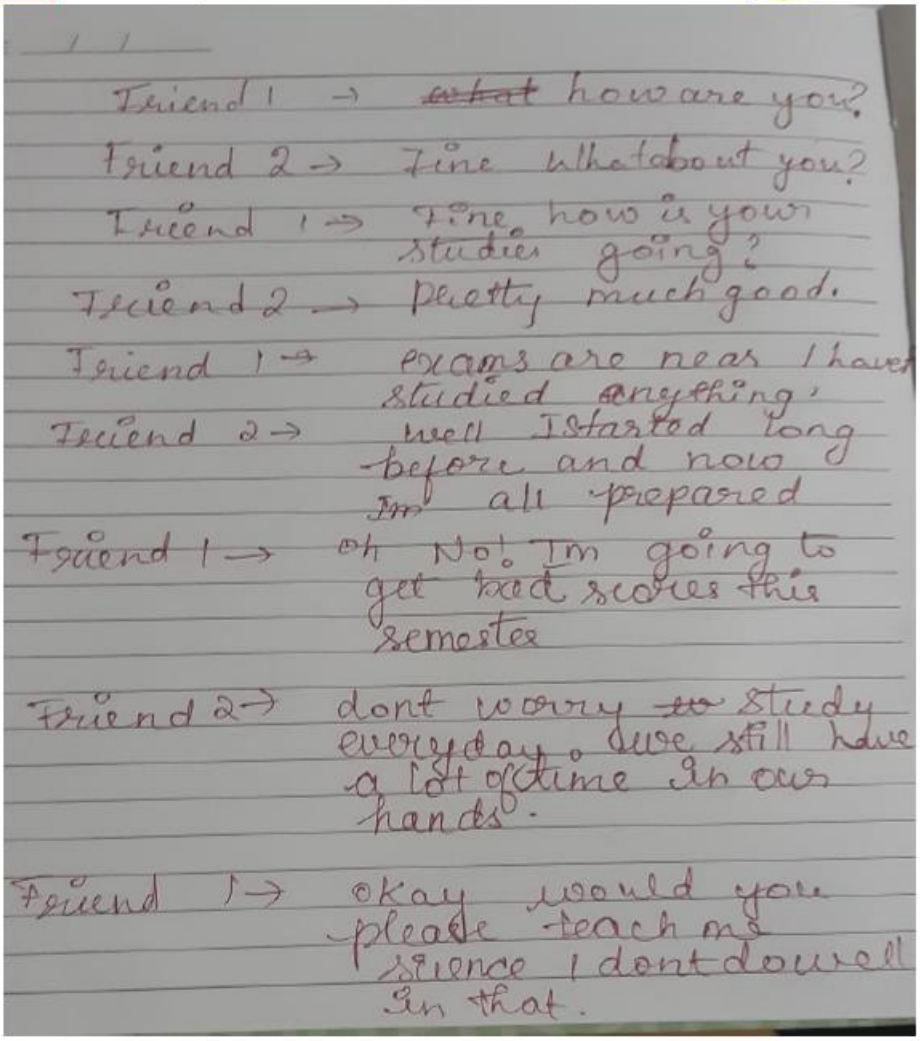
can name ten colours	can hold their breath for 20 seconds	can spell the teacher's surname	can say "hello" in five languages	can draw an elephant
can say the alphabet in ten seconds	can say the months of the year backwards	can stand on one leg with their eyes closed for ten seconds	can write a word with their left hand	can name three countries in Africa
can say "red lorry yellow lorry" five times very fast	can stand on one leg for 60 seconds	can say the days of the week backwards	can name five vegetables	can draw a square and circle at the same time
can make a funny face	can name ten parts of the body	can sing a song in English	can say the alphabet backwards	can cross their eyes
can turn around ten times and walk in a straight line	can dance	can say "thank you" in four languages	can draw a straight line	can count backwards from 20

Teach This.com © 2023. Permission granted to reproduce for classroom use.


a conversation between
about importance of
Ram: Hello! Guys. What are
cussing about?
Shyam: Oh! Hi Ram. You
the correct time
cussing about
english lang
text imp
age
Yes!


Conversation B/w Two Friends
About Study
Pooja: Hey Ankita, how are your studies
going on?
Ankita: HelloPooja, It's going pretty well!. But
I am facing little difficulties
in solving some Maths problems.
Pooja: Oh really, May I know which problems
they are? May be I


Dialogue writing
Rakesh: Hi, How are you?
Mahesh: I am doing great. How
are you?
Rakesh: I am also good. What
are you doing this weekend,
Mahesh?
Mahesh: I don't have any special



/ /

Friend 1 → ~~what~~ how are you?

Friend 2 → Fine what about you?

Friend 1 → Fine, how is your studies going?

Friend 2 → Pretty much good.

Friend 1 → exams are near I haven't studied anything.

Friend 2 → well I started long before and now I'm all prepared

Friend 1 → oh No! I'm going to get bad scores this semester

Friend 2 → dont worry ~~to~~ study everyday. Sure still have a lot of time in our hands.

Friend 1 → okay would you please teach me science I dont do well in that.

PERÚ | Ministerio De Educación | Dirección Regional de Educación de Ucayali | Unidad de Gestión Educativa Local de Coronel Portillo | Institución Educativa "El Trébol" | Siempre con el pueblo

SESION DE APRENDIZAJE — N° 3/5

Presento mi Dialogo estudiantil

I. DATOS INFORMATIVOS

DOCENTE	Hersel Fraid, Vasquez Novoa	ÁREA	Ingles
GRADO Y SECCIÓN	3 ro	DURACIÓN	2 h
FECHA	19 – 06 – 24		

II. PROPÓSITO DE LA SESIÓN

Dan a conocer sus propuestas de solución

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

Competencias del área	Capacidades	Desempeño precisado	Criterios de evaluación	Evidencia de aprendizaje	Instrumento de evaluación
Se expresa oralmente en inglés como lengua extranjera	Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica Interactúa con distintos interlocutores Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto	. Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar su texto mejorando mis hábitos de estudio. Ajusta el volumen y entonación con pronunciación adecuada. Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente para adaptar sus respuestas a las necesidades del interlocutor en inglés, con vocabulario variado y pertinente. Del tema acerca mejoro mis hábitos de estudio Opina en inglés sobre sus hábitos de estudio como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores.	Emplea nuevas ideas de cómo mejorar sus hábitos de estudio a través de un mural de propuestas de solución -Participa en diálogos donde da a conocer sus ideas sobre cómo mejorar sus hábitos de estudio en un mural estudiantil -Evalúa sobre su participación en clase sobre propuestas de solución de hábitos de estudio	Presento mi dialogo estudiantil sobre mis hábitos de estudio	Lista de cotejo
Competencias transversales	**Capacidades**	**Desempeño precisado**	**Criterios de evaluación**	**Evidencia de aprendizaje**	**Instrumento de evaluación**
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	Revisa de manera permanente las estrategias, los avances de las acciones propuestas, su experiencia previa y la priorización de sus actividades para llegar a los resultados esperados	Evalúa los resultados y los aportes que le brindan sus pares para el logro de las metas de aprendizaje acerca de hábitos de estudio	Demuestra manejo de buscadores como Google Chrome.	Lista de cotejo

Enfoques transversales

Enfoques	Valores	Actitudes	Demostraciones
Enfoque de derechos	Dialogo y concentración	Disposición a conversar con otras personas, intercambiando ideas o afectos de modo alternativo para construir juntos una postura común	Los docentes propician y los estudiantes practican la deliberación para arribar a consensos en la reflexión sobre asuntos públicos, la elaboración de normas u otros
Enfoque de la búsqueda de la excelencia	Superación personal	Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias	Docentes y estudiantes utilizan sus cualidades y recursos al máximo posible para cumplir con éxito las metas que se proponen a nivel personal y colectivo

IV. SECUENCIA DIDACTICA

MONENTOS	PROCESOS PEDAGÓCICOS /ESTRATEGIAS DIDACTICAS DEL AREA	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO

INICIO	- Saludamos amablemente a los estudiantes amablemente a los estudiantes y verificamos que el aula este limpia y ordenada
	- Iniciamos la sesión preguntando:
	  - What day is your favorite color?
	  - What do you observe in the picture?
	- Los estudiantes responden con la técnica de brainstorning
	- Los estudiantes analizan antes de dar sus respuestas
	- Los estudiantes predicen el tema y lo ponemos en la pizarra
	- Recordamos los acuerdos de convivencia.
		Pizarra
		Papel
		Imágenes
		Plumones
			20

PROCESO	Hacemos la siguiente pregunta: whta do you know about habits of school?		

PROCESO	- La maestra presenta en el grupo su discurso de soluciones para mejorar habitos de estudios y les pregunta:
	  - What do you observe in the explanation?
	  - Do you know about conectors?
	- Los estudiantes emplean los conectores lógicos en sus diálogos
	- Después los estudiantes en parejas practican sus propuestas de solución que presentaran en clases
	- Con la coevaluación presente en parejas identifican los errores gramaticales cada uno en sus grupos
	- La maestra les muestra las palabras útiles antes, durante y después del discurso de su mural estudiantil
	- Cada estudiante presenta su mural estudiantil en clase
		Plumones
		Laminas
		papelotes
		Cartulinas
		fichas
			55

SALIDA	- De manera individual re autoevalúan en una ficha oral, también la maestra les evalúa de manera formativa
	- Los estudiantes reflexionan sobre sus actividades desarrolladas en el día de hoy y estratégicamente brindamos retroalimentación sobre más frecuentes identificados durante la clase:
	  - What did you learn today?
	  - How did you feel in this sesión?
	  - What difficulies did you have?
	  - What do you need to improve?
		Fichas
		Lápices
			15

Rengifo Reyes Wilma Anita

Tesista

Mg. Hershel F. Vásquez Novoa
C.M. N° 1075822751
DOCENTE

Docente del Área

PERÚ | Ministerio De Educación | Dirección Regional de Educación de Ucayali | Unidad de Gestión Educativa Local de Coronel Portillo | Institución Educativa "El Trébol" | Siempre con el pueblo

Lista de Cotejo

Experiencia de Aprendizaje	Presento mi dialogo estudiantil									
Área	Inglés				Docente	Anita W, Rengifo Reyes				
Sesión	Único		Grado y sección	3 ro	Fecha:	19 – 06 – 24				

N°	Apellidos y nombres	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera							
		COM. ÁREA						COM. TRANSVERSALES	
		Emplea nuevas ideas de cómo mejorar sus hábitos de estudio a través de un mural de propuestas de solución		Participa en diálogos donde da a conocer sus ideas sobre cómo mejorar sus hábitos de estudio en un mural estudiantil		Evalúa sobre su participación en clase sobre propuestas de solución de hábitos de estudio		Evalúa los resultados y los aportes que le brindan sus pares para el logro de las metas de aprendizaje acerca de hábitos de estudio	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1									


BIENVENIDOS 6°B3°B




DIOS ES AMOR
SALIDA

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE N° 5

"Despertando la conciencia ambiental: retos y desafíos dentro de nuestra comunidad educativa"

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa	:	El Trébol
1.2. Director	:	Mg, Jesus Osvaldo Monrroy Parque
1.3. Área	:	Inglés como Lengua Extranjera
1.4. Grado/Sección	:	3 ro C
1.5. Docente	:	Hersel Farid, Vasquez Novoa
1.6. Periodo de ejecución	:	07 de agosto al 06 de septiembre del 2024 (cinco semanas)

II. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

Se entiende por contaminación ambiental a la presencia de cualquier agente físico, químico o biológico que afecta al ambiente. Hoy en día, este tipo de contaminación representa uno de los problemas más fuertes que aquejan nuestra localidad; esto es porque el ser humano viene cometiendo acciones que perjudican de muchas formas al medio ambiente sin que sea consciente de ello. Por ejemplo, en nuestra I.E "El Trébol" los estudiantes del ciclo VII no toman conciencia de mantener los espacios limpios y además se evidencia una deficiente práctica de la ubicación de los residuos sólidos. En este sentido, se hace necesario que los estudiantes conozcan las diferentes formas de contaminación que afectan la salud, la higiene, el bienestar público y la debida administración de los residuos sólidos para que puedan tomar decisiones y ayuden a crear conciencia ambiental.

Frente a ello nos preguntamos ¿Cómo administrar los residuos sólidos? ¿Cuáles son las consecuencias de la contaminación ambiental? ¿Qué acciones debemos realizar a favor del medio ambiente?

III. PROPÓSITO DE LA EXPERIENCIA:

Los estudiantes los estudiantes reconozcan las acciones que contamina nuestro medio ambiente, a través del análisis de información y actividades lúdicas los estudiantes elaboraran propuestas de solución, reflexionando sobre sus actitudes dentro y fuera del aula trabajando de manera grupal e individual continuamente

IV. PRODUCTO DE LA EXPERIENCIA

Planificaran, escribirán y presentaran frases de conciencia ambiental con tachos ecológicos lo presentan en un video

V. ESTANDAR DE APRENDIZAJE DEL CICLO V II

- **Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera**

  Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y

explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros.

- **Escribe diversos tipos de textos en ingles**

  Escribe diversos tipos de textos de amplia extensión de forma reflexiva en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información variada. Organiza y desarrolla sus ideas alrededor de un tema central y las estructura en párrafos y subtítulos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, antónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales, condicionales, disyuntivos y causales) con vocabulario variado y pertinente a la temática tratada y construcciones gramaticales de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el texto que escribe y evalúa los usos del lenguaje con la finalidad de mejorar el texto que escribe en inglés

VI. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

Competencias del Área	Capacidades	Desempeño precisado	Criterios de evaluación	Evidencia de aprendizaje	Instrumento de evaluación
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extrajera	Adecua el texto a la situación comunicativa	Adecúa el texto "La Contaminación me perjudica, y yo cambiare eso" que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito	Acomoda su texto de acuerdo a su mensaje de conciencia ambiental que quiere brindar a su comunidad teniendo en cuenta el uso del how much and how many y el formato, el soporte y el propósito de su texto	Presenta su lema ambiental	Rúbrica
	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	Produce su texto "La Contaminación me perjudica, y yo cambiare eso" con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los jerarquiza estableciendo relaciones lógicas y ampliando información de forma pertinente con su vocabulario que ya aprendió en sesiones anteriores	Crea su texto escrito utilizando el how many and how much para mayor claridad y fluides de sus ideas, y lo acomoda de acuerdo al tiempo. También los jerarquiza estableciendo diferentes relaciones lógicas y aplicando su vocabulario aprendido a través de preguntas		
	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos los conectores y gramaticales el uso del should para dar consejos complejos que le dan claridad y sentido al texto.	Utiliza convenciones del lenguaje escrito definiendo expresiones Giving Advice con should en su texto argumentativo para mayor claridad		
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito	Evalúa su texto en inglés si ha utilizado con exactitud y de manera correcta la gramática, ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos	Evaluamos nuestro texto Mejorando medio Ambiente para mejorar aspectos gramaticales tratados en temas anteriores, el uso correcto del vocabulario y mejor coherencia		
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	Obtiene información de textos orales	Recupera información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos especificados en los textos orales acerca de la contaminación, con vocabulario variado y pertinente que hable del medio ambiente, reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores.	Obtiene información verídica y completa sobre su texto "The pollution" con un nuevo vocabulario, donde reconoce el propósito comunicativo del texto y lo explica	Presenta su producto final frente a su clase utilizando preposiciones	Rúbrica
	Infiere e interpreta información de textos orales	Deduce información señalando características de su medio ambiente y de cómo se encuentra, de acuerdo a su vocabulario. Deduce el significado de palabras, frases y expresiones complejas en contexto.	Interpreta su texto señalando experiencias de cómo se encuentra su comunidad en conciencia ambiental, y deduciendo el significado a través del contexto de su vocabulario		
	Adecua organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	Expresa sus ideas frente al tema ambiental con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas (adición, contras-te, secuencia, semejanza diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario de las tres sesiones aprendidas	Adecua oraciones con fluides y coherencia para dar a conocer el argumento de su propuesta para generar conciencia ambiental a través de tachos ecológicos		

	Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica	Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice en su texto persuasivo. Ajusta el volumen y entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual	Utiliza su cuerpo a tares de movimientos y gestos para no perder el interés de sus oyentes cuando argumenta sus propuestas ambientales frente a clase		
	Interactúa con distintos interlocutores	Participa en diversas situaciones comunicativas ambientales alternando los roles de hablante y oyente para preguntar, responder, aclarar, contrastar, y para complementar ideas sobre mejorar nuestra conciencia ambiental hacer comentarios relevantes, adaptar sus respuestas a las necesidades del interlocutor en inglés, con vocabulario variado y pertinente. Respeta las normas y modos de cortesía según el contexto	Participa en conversaciones acerca de su medio ambiente para interactuar los roles y opinar de su argumento de propuestas de generar conciencia ambiental que plantea dentro de su comunidad		
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto	Opina en inglés como hablante y oyente sobre las actividades ambientales que realiza a favor de su institución y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho en ellos a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve	Opina en ingles sobre su argumento y reflexiona sobre el tema tratado para poder difundir información verídica y significativa con su comunidad		
Competencias Transversales	**Capacidades**	**Desempeño precisado**	**Criterios de evaluación**	**Evidencia de aprendizaje**	**Instrumento de evaluación**
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	Personaliza entornos virtuales	Construye su perfil personal cuando accede a aplicaciones o plataformas de distintos propósitos, y se integra a comunidades colaborativas virtuales. Que le ayuden a mejorar su fluides en ingles	Agrega fotos e intereses personales en su perfil en portales virtuales de acuerdo al tema ambiental	Demuestra manejo de buscadores como Google Chrome.	Lista de cotejo
	Gestiona información del entorno virtual	Establece búsquedas en páginas verídicas utilizando filtros en diferentes entornos virtuales que respondan a necesidades de información	Clasifica y organiza la información obtenida de acuerdo con criterios establecidos y cita las fuentes en forma apropiada con eficiencia y efectividad	Manipula aplicaciones en Google Crome para mejorar su aprendizaje	Lista de cotejo
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje.	Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades y actitudes para el logro de reconocer sus actitudes en contra de su medio ambiente, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante	Define metas claras y cortas para poder llegar a su propósito que ayude a mejorar sus acciones dentro de su entorno	Traza metas a mediano y corto plazo en su aprendizaje que le permitan conocer más del tema	Lista de cotejo
	Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.	Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone para lograr las metas de aprendizaje de fomentar en su comunidad educativa el consejo ambiental aplicando la gramática	Organiza acciones a corto plazo para alcanzar llegar a generar conciencia ambiental en su comunidad educativa	Demuestra logro previsto en sus resultados de aprendizaje.	Lista de cotejo
	Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	Revisa de manera permanente las estrategias, los avances de las acciones propuestas, su experiencia previa y la priorización de sus actividades para llegar a los resultados esperados que se planteó en su propósito	Evalúa los resultados y los aportes que le brindan sus pares durante la evaluación formativa para el logro de las metas de aprendizaje propuestas al inicio d clase	Monitorea constante para poder llegar a su meta	Lista de cotejo

Enfoques transversales	Enfoques transversales		
	Valores	Actitudes	Demostraciones
Enfoque Ambiental	Solidaridad planetaria y equidad intergeneracional	Disposición para colaborar con el bienestar y la calidad de vida de las generaciones presentes y futuras, así como con la naturaleza asumiendo el cuidado del planeta	Docentes y estudiantes desarrollan acciones de ciudadanía, que demuestren conciencia sobre los eventos climáticos extremos ocasionados por el calentamiento global (sequías e inundaciones, entre otros.), así como el desarrollo de capacidades de resiliencia para la adaptación al cambio climático.
Enfoque del bien común	Equidad y justicia	Disposición a reconocer a que, ante situaciones de inicio diferentes, se requieren compensaciones a aquellos con mayores dificultades	Los estudiantes comparten siempre los bienes disponibles para ellos en los espacios educativos (recursos, materiales, instalaciones, tiempo, actividades, conocimientos) con sentido de equidad y justicia.

VII. SECUENCIA DE ACTIVIDADES (SESIONES DE APRENDIZAJE)

Sesión de aprendizaje	Propósito de la sesión	Competencia /capacidades	Desempeño precisado	Criterios de evaluación	Evidencia de aprendizaje	Instrumento	Recursos Tic/impresos
Sesión N°1 2h *Vocabulary of objects, things and verbs in English*	Identificamos información relevante en un texto	**Se expresa oralmente en inglés como lengua extranjera** -Obtiene información de textos orales -Infiere e interpreta información de textos orales -	Recupera información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos especificados en los textos orales acerca de la contaminación, con vocabulario variado y pertinente que hable del medio ambiente, reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores. Deduce información señalando características de su medio ambiente y de cómo se encuentra, de acuerdo a su vocabulario. Deduce el significado de palabras, frases y expresiones complejas en contexto.	Obtiene información verídica y completa sobre su texto "The pollution" con un nuevo vocabulario, donde reconoce el propósito comunicativo del texto y lo explica Interpreta su texto señalando experiencias de cómo se encuentra su comunidad en conciencia ambiental, y deduciendo el significado a través del contexto de su vocabulario	Ficha de texto oral	**Lista de cotejo**	**Paleógrafos Fichas Flash cards Buffer Imágenes**
		Gestiona su aprendizaje de manera autónoma - Define metas de aprendizaje	Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades y actitudes para el logro de reconocer sus actitudes en contra de su medio ambiente, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante	Define metas claras y cortas para poder llegar a su propósito que ayude a mejorar sus acciones dentro de su entorno	Traza metas a mediano y corto plazo en su aprendizaje que le permitan conocer más del tema		
Sesión N° 2 2h *Write about my environment (Zero Conditional)*	Conocemos la estructura gramatical del *Zero Conditional*	**Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera** - Adecua el texto a la situación comunicativa - Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	Adecúa el texto "La Contaminación me perjudica, y yo cambiare eso" que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito Produce su texto "La Contaminación me perjudica, y yo cambiare eso" con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los jerarquiza estableciendo relaciones lógicas y ampliando información de forma pertinente con su vocabulario que ya aprendió en sesiones anteriores	Acomoda su texto de acuerdo a su mensaje de conciencia ambiental que quiere brindar a su comunidad teniendo en cuenta el uso del Zero Conditional y el formato, el soporte y el propósito de su texto Crea su texto escrito utilizando el Zero Conditional para mayor claridad y fluides de sus ideas, y lo acomoda de acuerdo al tiempo. También los jerarquiza estableciendo diferentes relaciones lógicas y aplicando su vocabulario aprendido a través de preguntas	Presenta oraciones como preguntas utilizando el Zero Conditional	**Lista de cotejo**	**Papelotes Imagenes audios Fichas**
		Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TICS - Personaliza entornos virtuales	Construye su perfil personal cuando accede a aplicaciones o plataformas de distintos propósitos, y se integra a comunidades colaborativas virtuales. Que le ayuden a mejorar su fluides en ingles	Agrega fotos e intereses personales en su perfil en portales virtuales de acuerdo al tema ambiental	Demuestra manejo de buscadores como Google Chrome.		
Sesión N° 3 2h *Giving environmental advice with should*	Escribimos las primeras versiones de nuestro lema utilizando should	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito	Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos los conectores y gramaticales el uso del should para dar consejos complejos que le dan claridad y sentido al texto. Evalúa su texto en inglés si ha utilizado con exactitud y de manera correcta la gramática, ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos	Utiliza convenciones del lenguaje escrito definiendo expresiones Giving Advice con should en su texto argumentativo para mayor claridad Evaluamos nuestro texto Mejorando medio Ambiente para mejorar aspectos gramaticales tratados en temas anteriores, el uso correcto del vocabulario y mejor coherencia	Presenta su lema ambiental	**Rubrica**	**Laminas Plumones Listado de vocabulario Buffer Laptop**
		Gestiona su aprendizaje de manera autónoma - Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.	Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone para lograr las metas de aprendizaje de fomentar en su comunidad educativa el consejo ambiental aplicando la gramática	Organiza acciones a corto plazo para alcanzar llegar a generar conciencia ambiental en su comunidad educativa	Demuestra logro previsto en sus resultados de aprendizaje.		

Sesión N°4 **2 h** *I express sentences in the present tense with the ing*	Presentamos de manera final nuestro lema dedicado al medio ambiente	**Se expresa oralmente en inglés como lengua extranjera** Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica	Expresa sus ideas frente al tema ambiental con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas (adición, contras-te, secuencia, semejanza diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario de las tres sesiones aprendidas Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice en su texto persuasivo. Ajusta el volumen y entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual	Adecua oraciones con fluides y coherencia para dar a conocer el argumento de su propuesta para generar conciencia ambiental a través de tachos ecológicos Utiliza su cuerpo a tares de movimientos y gestos para no perder el interés de sus oyentes cuando argumenta sus propuestas ambientales frente a clase	Expresa su lema y acciones que no deben realizar con el uso del ING	**Lista de cotejo**	
		Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TICS - gestiona información del entorno virtual	Establece búsquedas en páginas verídicas utilizando filtros en diferentes entornos virtuales que respondan a necesidades de información.	Clasifica y organiza la información obtenida de acuerdo con criterios establecidos y cita las fuentes en forma apropiada con eficiencia y efectividad	Manipula aplicaciones en Google Crome para mejorar su aprendizaje		
Sesión N°5 **2h** *Present my product*	Presento mi producto y evalúo las fallas de acuerdo a mi presentación y los de los demás	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto	Participa en diversas situaciones comunicativas ambientales alternando los roles de hablante y oyente para preguntar, responder, aclarar, contrastar, y para complementar ideas sobre mejorar nuestra conciencia ambiental hacer comentarios relevantes, adaptar sus respuestas a las necesidades del interlocutor en inglés, con vocabulario variado y pertinente. Respeta las normas y modos de cortesía según el contexto Opina en inglés como hablante y oyente sobre las actividades ambientales que realiza a favor de su institución y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho en ellos a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve	Participa en conversaciones acerca de su medio ambiente para interactuar los roles y opinar de su argumento de propuestas de generar conciencia ambiental que plantea dentro de su comunidad Opina en inglés sobre su argumento y reflexiona sobre el tema tratado para poder difundir información verídica y significativa con su comunidad	Presenta su producto final	Rúbrica	**Maquetas Imágenes Juegos de mesa Papelotes Ficha de trabajo**

		Gestiona su aprendizaje de manera autónoma Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	Revisa de manera permanente las estrategias, los avances de las acciones propuestas, su experiencia previa y la priorización de sus actividades para llegar a los resultados esperados que se planteó en su propósito	Evalúa los resultados y los aportes que le brindan sus pares durante la evaluación formativa para el logro de las metas de aprendizaje propuestas al inicio d clase	Monitorea constante para poder llegar a su meta		

VIII. BIBLIOGRAFIA Y/O RECURSOS DIGITALES:

- CAMBRIDGE. Basic Grammar in use.
- Matriz de programación con desempeños.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Currículo Nacional de la Educación Básica.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Programa Curricular de Educación Secundaria.
- OXFORD. Diccionario Bilingüe: Español – Inglés, English – Spanish.
- Páginas web de internet.
- Plataforma "Aprendo en casa" – MINEDU.

IX. RUBRICAS DE EVALUACIÓN:

Área: Inglés como Lengua Extranjera — **Grado: Tercero**

Competencia: "Escribe diversos tipos de textos en Inglés como Lengua Extranjera"

Escribe diversos tipos de textos de amplia extensión de forma reflexiva en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información variada. Organiza y desarrolla sus ideas alrededor de un tema central y las estructura en párrafos y subtítulos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, antónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales, condicionales, disyuntivos y causales) con vocabulario variado y pertinente a la temática tratada y construcciones gramaticales de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el texto que escribe y evalúa los usos del lenguaje con la finalidad de mejorar el texto que escribe en inglés

Criterios (capacidades)	En Inicio (C)	En Proceso (B)	Logro previsto (A)	Logro Destacado (AD)
Adecúa el texto a la situación comunicativa.	Acomoda su texto de acuerdo a su mensaje de conciencia ambiental que quiere brindar a su comunidad no tiene en cuenta algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y propósito	Acomoda su texto de acuerdo a su mensaje de conciencia ambiental que quiere brindar a su comunidad no tiene en cuenta algunas características del género discursivo, el formato y el soporte, pero sí reconoce su propósito	Acomoda su texto de acuerdo a su mensaje de conciencia ambiental que quiere brindar a su comunidad teniendo en cuenta el uso del how much and how many y el formato, el soporte y el propósito de su texto	Acomoda su texto de acuerdo a su mensaje de conciencia ambiental que quiere brindar a su comunidad teniendo en cuenta el uso del how much and how many y el formato, el soporte y el propósito de su texto frente a un publico
Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Crea su texto escrito utilizando el how many and how much para mayor claridad y fluides de sus ideas, y no lo acomoda de acuerdo al tiempo. Además no jerarquiza estableciendo diferentes relaciones lógicas y aplicando su vocabulario aprendido	Crea su texto escrito utilizando el how many and how much para mayor claridad y fluides de sus ideas, y lo acomoda de acuerdo al tiempo. Pero no jerarquiza estableciendo diferentes relaciones lógicas y aplicando su vocabulario aprendido	Crea su texto escrito utilizando el how many and how much para mayor claridad y fluides de sus ideas, y lo acomoda de acuerdo al tiempo. También los jerarquiza estableciendo diferentes relaciones lógicas y aplicando su vocabulario aprendido a través de preguntas	Crea su texto escrito utilizando el how many and how much para mayor claridad y fluides de sus ideas, y lo acomoda de acuerdo al tiempo. También los jerarquiza estableciendo diferentes relaciones lógicas y aplicando su vocabulario amplio aprendido a través de preguntas
Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	Utiliza convenciones del lenguaje escrito más no define expresiones de cantidad en su texto argumentativo, con poca claridad	Utiliza convenciones del lenguaje escrito definiendo expresiones de cantidad en su texto argumentativo, pero con poca claridad	Utiliza convenciones del lenguaje escrito definiendo expresiones Giving Advice con should en su texto argumentativo para mayor claridad	Utiliza convenciones del lenguaje escrito definiendo expresiones Giving Advice con should en su texto argumentativo para mayor claridad
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	Evalúa su texto pero no mejora aspectos gramaticales tratados en temas anteriores y no usa correcto del vocabulario	Evalúa su texto para mejorar aspectos gramaticales tratados en temas anteriores y no usa correcto del vocabulario	Evaluamos nuestro texto Mejorando medio Ambiente para mejorar aspectos gramaticales tratados en temas anteriores, el uso correcto del vocabulario	Evaluamos nuestro texto Mejorando medio Ambiente para mejorar aspectos gramaticales tratados en temas anteriores, el uso correcto del vocabulario

Área: Inglés como Lengua Extranjera — **Grado: Tercero**

Competencia: "Se comunica oralmente en Inglés como Lengua Extranjera"

Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros.

Criterios (capacidades)	En Inicio (C)	En Proceso (B)	Logro Previsto (A)	Logro Destacado (AD)
Obtiene información de textos orales	Obtiene información verídica y completa sobre su texto "The pollution" no usa el nuevo vocabulario, donde no reconoce el propósito comunicativo del texto y lo explica	Obtiene información verídica y completa sobre su texto "The pollution" con un nuevo vocabulario, donde no reconoce el propósito comunicativo del texto y lo explica	Obtiene información verídica y completa sobre su texto "The pollution" con un nuevo vocabulario, donde reconoce el propósito comunicativo del texto y lo explica	Obtiene información verídica y completa sobre su texto "The pollution" con un nuevo vocabulario, donde reconoce el propósito comunicativo del texto y lo explica con claridad y fluides en publico
Infiere e interpreta información de textos orales	Interpreta su texto mas no señala experiencias de cómo se encuentra su comunidad en conciencia ambiental, y no deduce el significado a través del contexto de su vocabulario	Interpreta su texto señalando experiencias de cómo se encuentra su comunidad en conciencia ambiental, y no deduce el significado a través del contexto de su vocabulario	Interpreta su texto señalando experiencias de cómo se encuentra su comunidad en conciencia ambiental, y deduciendo el significado a través del contexto de su vocabulario	Interpreta su texto señalando detalladamente experiencias de cómo se encuentra su comunidad en conciencia ambiental, y deduciendo el significado a través del contexto de su vocabulario
Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	Adecua oraciones con fluides y coherencia para dar a conocer el argumento con propuestas no claras, pero no es convincente	Adecua oraciones con fluides y coherencia para dar a conocer el argumento de su propuesta, pero no es convincente	Adecua oraciones con fluides y coherencia para dar a conocer el argumento de su propuesta para generar conciencia ambiental a través de tachos ecológicos	Adecua oraciones con fluides y coherencia para dar a conocer el argumento de su propuesta para generar conciencia ambiental a través de tachos ecológicos en su comunidad educativa
Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica	Utiliza movimientos para no perder el interés de sus oyentes cuando argumenta sus propuestas ambientales	Utiliza su cuerpo a través de movimientos para no perder el interés de sus oyentes cuando argumenta sus propuestas ambientales	Utiliza su cuerpo a través de movimientos y gestos para no perder el interés de sus oyentes cuando argumenta sus propuestas ambientales	Utiliza su cuerpo a través de movimientos, gestos y desplazamiento en el escenario para no perder el interés de sus oyentes cuando argumenta sus propuestas ambientales
Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	Participa en conversaciones pequeñas, pero no interactúa roles para opinar de su argumento de propuestas de generar conciencia ambiental	Participa en conversaciones, pero no interactúa roles para opinar de su argumento de propuestas de generar conciencia ambiental	Participa en conversaciones acerca de su medio ambiente para interactuar los roles y opinar de su argumento de propuestas de generar conciencia ambiental que plantea dentro de su comunidad	Participa en conversaciones amplias acerca de su medio ambiente para interactuar los roles y opinar de su argumento de propuestas de generar conciencia ambiental que plantea dentro de su comunidad
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto	Opina en ingles sobre su argumento y no reflexiona sobre el tema tratado, pero no difunde	Opina en inglés sobre su argumento y reflexiona sobre el tema tratado, pero no	Opina en inglés sobre su argumento y reflexiona sobre el tema tratado para	Opina en inglés con propiedad sobre su argumento y reflexiona sobre el tema
	la información verídica y significativa con su comunidad	difunde la información verídica y significativa con su comunidad	poder difundir información verídica y significativa con su comunidad	tratado para poder difundir información verídica y significativa con su comunidad

Pucallpa, 5 de agosto del 2024

Mg. Hershel F. Vasquez Novoa
C.M. N° 1075822751
DOCENTE

Docente del Área

Antonio Hernandez Quijandria
Subdirector

PERÚ | Ministerio De Educación | Dirección Regional de Educación de Ucayali | Unidad de Gestión Educativa Local de Coronel Portillo | Institución Educativa "El Trébol" | Siempre con el pueblo

SESION DE APRENDIZAJE — N° 5/1

Vocabulary of objects, things and verbs in English

I. DATOS INFORMATIVOS

DOCENTE	Hersel Farid, Vasquez Novoa	ÁREA	Ingles
GRADO Y SECCIÓN	3 ro	DURACIÓN	2 h
FECHA	07 / 08 / 24		

II. PROPÓSITO DE LA SESIÓN

Identificamos información relevante en un texto en ingles sobre la contaminación

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

Competencias del área	Capacidades	Desempeño precisado	Criterios de evaluación	Evidencia de aprendizaje	Instrumento de evaluación
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	Obtiene información de textos orales Infiere e interpreta información de textos orales	Recupera información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos especificados en los textos orales acerca de la contaminación, con vocabulario variado y pertinente que hable del medio ambiente, reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores. Deduce información señalando características de su medio ambiente y de cómo se encuentra, de acuerdo a su vocabulario. Deduce el significado de palabras, frases y expresiones complejas en contexto.	Obtiene información verídica y completa sobre su texto "The pollution" con un nuevo vocabulario, donde reconoce el propósito comunicativo del texto y lo explica Interpreta su texto señalando experiencias de cómo se encuentra su comunidad en conciencia ambiental, y deduciendo el significado a través del contexto de su vocabulario	Resumen de su texto en ingles	Lista de cotejo
Competencias transversales	**Capacidades**	**Desempeño precisado**	**Criterios de evaluación**	**Evidencia de aprendizaje**	**Instrumento de evaluación**
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje	Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades y actitudes para el logro de reconocer sus actitudes en contra de su medio ambiente, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante	Define metas claras y cortas para poder llegar a su propósito que ayude a mejorar sus acciones dentro de su entorno	Traza metas a mediano y corto plazo en su aprendizaje que le permitan conocer mas del tema	Lista de cotejo

Enfoques transversales

Enfoques	Valores	Actitudes	Demostraciones
Enfoque de derechos	Equidad y justicia	Disposición para colaborar con el bienestar y la calidad de vida de las generaciones presentes y futuras, así como con la	Docentes y estudiantes desarrollan acciones de ciudadanía, que demuestren conciencia sobre los eventos climáticos extremos ocasionados por el calentamiento global (sequías e inundaciones,

		naturaleza asumiendo el cuidado del planeta	entre otros.), así como el desarrollo de capacidades de resiliencia para la adaptación al cambio climático.
Enfoque ambiental	Solidaridad planetaria y equidad intergeneracional	Disposición a reconocer a que, ante situaciones de inicio diferentes, se requieren compensaciones a aquellos con mayores dificultades	Los estudiantes comparten siempre los bienes disponibles para ellos en los espacios educativos (recursos, materiales, instalaciones, tiempo, actividades, conocimientos) con sentido de equidad y justicia.

IV. SECUENCIA DIDACTICA

MONENTOS	PROCESOS PEDAGÓCICOS /ESTRATEGIAS DIDACTICAS DEL AREA	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	- Saludamos amablemente a los estudiantes amablemente a los estudiantes y verificamos que el aula este limpia y ordenada - Iniciamos la sesión mostrando dos imágenes y realizamos las siguientes preguntas: - How is the weather today? - What is observed in each image? - After each community activity that we can observe? - Después los estudiantes responden con la técnica Lluvia de ideas - Los estudiantes analizan antes de dar sus respuestas. - Seguidamente predicen el tema y lo ponemos en la pizarra, y en sus cuadernos, también comunicamos el propósito y el reto, las competencias, capacidades y criterios de evaluación a trabajar en la presente sesión de aprendizaje y las evidencias de aprendizaje a obtener - Sin olvidar de los acuerdos de convivencia que apoyen nuestro tema a realizar Hacemos la siguiente pregunta: Why do you think people are working for us?	Papeles Plumón laminas	20
PROCESO	- La maestra les presenta una imagen de una conversación para que los estudiantes partir de ello puedan responder las siguientes preguntas: - What do you imagine is the tittle of the text? - La maestra les presenta un video de una conversacion acerca de los problemas de contaminacion - Después de haber observado el video por dos oportunidades, la maestra les brinda la conversación, pero con espacios vacíos - Para ello la maestra pega en la pizarra el vocabulario de la clase y ellos de acuerdo al video irán rellenado su texto. - En seguida los estudiantes responden las preguntas literales de manera oral: - What is the topic of the conversation? - What do you think is correct the action of the people? - Los estudiantes crean sus oraciones alusivas a la situación actual que viven en su comunidad	Papelote bufer audio Papeles	55
SALIDA	- De manera individual los estudiantes presentan su ficha oral frente a clase - Los estudiantes reflexionan sobre sus actividades desarrolladas en el día de hoy y estratégicamente brindamos retroalimentación sobre más frecuentes identificados durante la clase: - What did you learn today? - How did you feel in this sesión? - What difficulies did you have? - What do you need to improve?	Hoja bond	15

Mg. Hershel F. Vasquez Novoa
C.M. N° 1075822751
DOCENTE

Docente del área

Principe Cabello Rebeca

Tesista

Lista de Cotejo

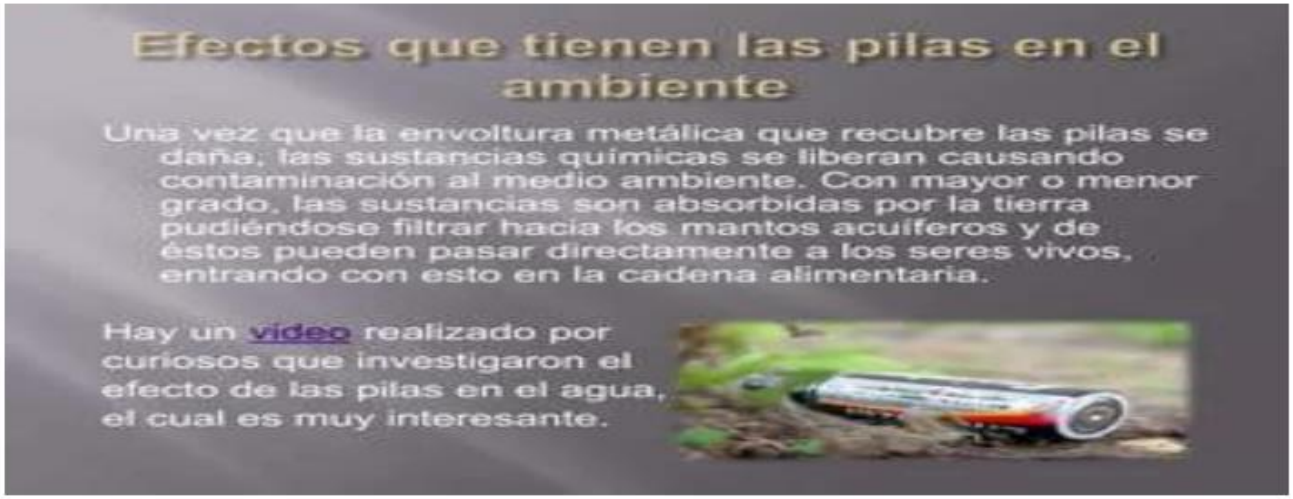
Experiencia de Aprendizaje	***Vocabulary of objects, things and verbs in English***				
Área	Inglés			Tesista	Rebeca Principe Cabello
Sesión	Único	Grado y sección	3 ro	Fecha:	07 / 08 / 24

N°	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera							
	Apellidos y nombres	COM. ÁREA				COM. TRANSVERSALES	
		Obtiene información verídica y completa sobre su texto "The pollution" con un nuevo vocabulario, donde reconoce el propósito comunicativo del texto y lo explica		Interpreta su texto señalando experiencias de cómo se encuentra su comunidad en conciencia ambiental, y deduciendo el significado a través del contexto de su vocabulario		Define metas claras y cortas para poder llegar a su propósito que ayude a mejorar sus acciones dentro de su entorno	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
1							


POLLUTION
Our lifestyle creates pollution, which is harmful for the environment.
TYPES
AIR POLLUTION causes health problems
LAND POLLUTION destroys the earth's surface
WATER POLLUTION degrates the quality of water, an essential resource for people and animals
NOISE POLLUTION damages our ears
CAUSES OF ENVIRONMENTAL PROBLEMS
Chemicals
are hazardous to people and the environment
OVERPOPULATION
Urban population is growing rapidly worldwide
DEFORESTATION
Cutting down trees is destroying forests.
www.ejerciciosinglesonline.com




¿Cuánto tardan en degradarse algunos residuos?
SIGRE
Pilas
500 -1.000 años
Plásticos
100 - 1.000 años
Vidrio
4.000 años


Efectos que tienen las pilas en el ambiente
Una vez que la envoltura metálica que recubre las pilas se daña, las sustancias químicas se liberan causando contaminación al medio ambiente. Con mayor o menor grado, las sustancias son absorbidas por la tierra pudiéndose filtrar hacia los mantos acuíferos y de éstos pueden pasar directamente a los seres vivos, entrando con esto en la cadena alimentaria.
Hay un video realizado por curiosos que investigaron el efecto de las pilas en el agua, el cual es muy interesante.

Types of pollution

Text: .....

Companies afre choosing to make something, that Will be use just one from a .....material..... that last forever the equivalent of one .....garbage..... truck of plastic is .....dumped.....in the .....sea..... every minute. And once in the ocean it never goes away over hunders of years its breaks downs into small pieces but those pieces. Even the tiny ones colled micro .....plastics..... are stills plastics. The base of the ocean food chain eat it and so do we it´s in the .....water....., we drink and it is in our food.

Text .....

With our recreational or work activities, many times we end up .....the .....in its different parts: water, air and soil.

We contaminate the soil, every time we leave some garbage on it, and when we see others, we do not pick it up. We contaminate it when we spill .....on it that are not beneficial at all.

Text: .....

We pollute the air when we burn some firewood or garbage, and the generated smoke spreads throughout the ..... until it reaches the ozone layer.

It is time to raise ....., and stop carrying out the activities and actions that pollute the environment and generate less life in our environment.

Words;

- Soil
- Air
- Garbage
- Contaminating
- Chemicals
- Environment
- Sky
- Plastic
- Awernesses
- Water

Questions:

- What is the topic of the conversation?
  .....
  .....
- What do you think is correct the action of the people?
  .....
  .....

PERÚ | Ministerio De Educación | Dirección Regional de Educación de Ucayali | Unidad de Gestión Educativa Local de Coronel Portillo | Institución Educativa "El Trébol" | Siempre con el pueblo

SESION DE APRENDIZAJE — **N° 5/2**

Write about my environment (Zero Conditionals)

I. DATOS INFORMATIVOS

DOCENTE	Hersel Farid, Vasquez Novoa	ÁREA	Ingles
GRADO Y SECCIÓN	3 ro	DURACIÓN	2 h
FECHA	14 / 08 / 24		

II. PROPÓSITO DE LA SESIÓN

Conocemos la estructura gramatical del How many / How much

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

Competencias del área	Capacidades	Desempeño precisado	Criterios de evaluación	Evidencia de aprendizaje	Instrumento de evaluación
Escribe diversos tipos de textos en Inglés como lengua extranjera	Adecua el texto a la situación comunicativa Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	Adecúa el texto "La Contaminación me perjudica, y yo cambiare eso" que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito Produce su texto "La Contaminación me perjudica, y yo cambiare eso" con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los jerarquiza estableciendo relaciones lógicas y ampliando información de forma pertinente con su vocabulario que ya aprendió en sesiones anteriores	Acomoda su texto de acuerdo a su mensaje de conciencia ambiental que quiere brindar a su comunidad teniendo en cuenta el uso del cero Condicional y el formato, el soporte y el propósito de su texto Crea su texto escrito utilizando el cero Condicional para mayor claridad y fluides de sus ideas, y lo acomoda de acuerdo al tiempo. También los jerarquiza estableciendo diferentes relaciones lógicas y aplicando su vocabulario aprendido a través de preguntas	Presenta oraciones como preguntas utilizando el Cero Condicional	Lista de cotejo
Competencias transversales	**Capacidades**	**Desempeño precisado**	**Criterios de evaluación**	**Evidencia de aprendizaje**	**Instrumento de evaluación**
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TICS	Personaliza entornos virtuales	Construye su perfil personal cuando accede a aplicaciones o plataformas de distintos propósitos, y se integra a comunidades colaborativas virtuales. Que le ayuden a mejorar su fluides en ingles	Agrega fotos e intereses personales en su perfil en portales virtuales de acuerdo al tema ambiental	Demuestra manejo de buscadores como Google Chrome	Lista de cotejo

Enfoques transversales

Enfoques	Valores	Actitudes	Demostraciones
Enfoque de derechos	Equidad y justicia	Disposición para colaborar con el bienestar y la calidad de vida de las generaciones presentes y futuras, así como con la naturaleza asumiendo el cuidado del planeta	Docentes y estudiantes desarrollan acciones de ciudadanía, que demuestren conciencia sobre los eventos climáticos extremos ocasionados por el calentamiento global (sequías e inundaciones, entre otros.), así como el desarrollo de capacidades de resiliencia para la adaptación al cambio climático.

Enfoque ambiental	Solidaridad planetaria y equidad intergeneracional	Disposición a reconocer a que, ante situaciones de inicio diferentes, se requieren compensaciones a aquellos con mayores dificultades	Los estudiantes comparten siempre los bienes disponibles para ellos en los espacios educativos (recursos, materiales, instalaciones, tiempo, actividades, conocimientos) con sentido de equidad y justicia.

IV. SECUENCIA DIDACTICA

MONENTOS	PROCESOS PEDAGÓCICOS /ESTRATEGIAS DIDACTICAS DEL AREA	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	- Saludamos amablemente a los estudiantes amablemente a los estudiantes y verificamos que el aula este limpia y ordenada - Iniciamos la sesión mostrando dos imágenes y realizamos las siguientes preguntas: - What is observed in each image? - Do you now countables and uncountables things? - Después los estudiantes responden con la técnica Wishing - Los estudiantes analizan antes de dar sus respuestas. - Seguidamente predicen el tema y lo ponemos en la pizarra, y en sus cuadernos, también comunicamos el propósito y el reto, las competencias, capacidades y criterios de evaluación a trabajar en la presente sesión de aprendizaje - Sin olvidar de los acuerdos de convivencia que apoyen nuestro tema a realizar Hacemos la siguiente pregunta: How is your environment actually?	**Plumón** **Fichas** **Bufer**	**20**
PROCESO	- La maestra les presenta una imagen para que los estudiantes partir de ello puedan responder las siguientes preguntas: - What do you imagine is the short conversation? - La maestra les presenta un audio de una conversación - Después de haber escuchado el audio la maestra les pide que rellenen el espacio vacío con las palabras del cuadro que les entrega - La maestra les pide buscar en sus diccionarios su vocabulario y luego les ayuda con su pronunciación - En seguida los estudiantes en pares completan el dialogo con las palabras del vocabulario - Los estudiantes se percatan el uso constante del Zero Conditional - La mestra les explica sus estructura, uso y pronunciación dentro de sus oraciones - La maestra les presenta varios ejemplos con el zero Conditional - Los estudiantes elaboran su frase ambiental con el uso del Zero conditional	**Fichas** **Lápices** **Cartulinas** **Bufer** **Videos**	**55**
SALIDA	- De manera individual los estudiantes presentan su frase a su maestra de manera escrita - Los estudiantes reflexionan sobre sus actividades desarrolladas en el día de hoy y estratégicamente brindamos retroalimentación sobre más frecuentes identificados durante la clase: - What did you learn today? - How did you feel in this sesión? - What difficulies did you have? - What do you need to improve?	**Fichas** **Plumones**	**15**

Mg. Hershel F. Vasquez Novoa
C.M. N° 1075822751
DOCENTE

Docente del área

Principe Cabello Rebeca

Iesista

PERÚ | Ministerio De Educación | Dirección Regional de Educación de Ucayali | Unidad de Gestión Educativa Local de Coronel Portillo | Institución Educativa "El Trébol" | Siempre con el pueblo

Lista de Cotejo

Experiencia de Aprendizaje	*Write about my environment (Zero Conditionals)*				
Área	Inglés			Tesista	Rebeca Principe Cabello
Sesión	Único	Grado y sección	3 ro	Fecha:	14 / 08 / 24

N°	Apellidos y nombres	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera					
		COM. ÁREA				COM. TRANSVERSALES	
		Acomoda su texto de acuerdo a su mensaje de conciencia ambiental que quiere brindar a su comunidad teniendo en cuenta el uso del Zero Conditionals y el formato, el soporte y el propósito de su texto		Crea su texto escrito utilizando el Zero Conditionals para mayor claridad y fluides de sus ideas, y lo acomoda de acuerdo al tiempo. También los jerarquiza estableciendo diferentes relaciones lógicas y aplicando su vocabulario aprendido a través de preguntas		Agrega fotos e intereses personales en su perfil en portales virtuales de acuerdo al tema ambiental	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
1							

Zero Conditional

Structure IF + Present Simple, ... Present Simple.

Usage To talk about things that are always true, like a scientific fact

Examples



- If you freeze water, it turns into ice.
- And, if you heat water at 100 degrees, it boils.
- If students miss an exam, the professor fails them.

Tittle: .....

a: Hello everyone, Pablo, can I sit next to you?

b: Sure, no problem.

a: Hey, I was surprised with the .....projects that the university launched about .....

b: If I participate, I win.

a: What .....!

b: Well, I see so much ..... and garbage that can be r....., ...and can be ..... that many simply throw it away.

a: Why do you think this happens?

b:We like ....., if you don't buy what you don't need or anything else, there isn't so much .....

a: So if I ..... good information, I learn to ..... and love .....



shutterstock.com · 86300683

Waste - Ecological – Reused - Pollution – Recycle - Self esteem – reduced – Throw – Away – Consumerism – Nature – Garbage – Receive

Pablo´s Conversation

A:Hello everyone, Pablo, can I sit next to you?

b: Sure, no problem.

a: Hey, I was surprised with the ecological projects that the university launched about pollution.

b: If I participate, I win.

a: What self-esteem!

b: Well, I see so much waste and garbage that can be reduced, reused and can be recycled that many simply throw it away.

a: Why do you think this happens?

b:We like consumerism, if you don't buy what you don't need or anything else, there isn't so much garbage

a: So if I receive good information, I learn to prevent and love nature.

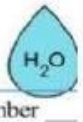
ZERO CONDITIONAL

Choose the correct option. Then number the pictures.

1. If people eat too much, _____ (get) fat.
   a. they gets
   b. they get
   c. they got


Number ___

2. If _____ (touch) a fire, you get burned.
   a. you touch
   b. you touches
   c. you touching



Number ___

3. People die if _____ (eat).
   a. they don't eats
   b. they doesn't eat
   c. they don't eat


Number ___

4. You get water if _____ (mix) hydrogen and oxygen.
   a. you mix
   b. you mixed
   c. you mixing


Number ___

5. Snakes bite if _____ (be) scared.
   a. they is
   b. they are
   c. they isn't


Number ___

6. If babies are hungry, _____ (cry).
   a. they cri
   b. they crayed
   c. they cry


Number ___

7. If it rains, the grass _____ (get) wet.
   a. get
   b. gets
   c. doesn't get


Number ___

PERÚ | Ministerio De Educación | Dirección Regional de Educación de Ucayali | Unidad de Gestión Educativa Local de Coronel Portillo | Institución Educativa "El Trébol" | Siempre con el pueblo

SESION DE APRENDIZAJE — N° 5/3

Modals verbs

I. DATOS INFORMATIVOS

DOCENTE	Hersel Farid, Vasquez Novoa	ÁREA	Ingles
GRADO Y SECCIÓN	3 ro	DURACIÓN	2 h
FECHA	21 / 08 / 24		

II. PROPÓSITO DE LA SESIÓN

Escribimos las primeras versiones de nuestro lema

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

Competencias del área	Capacidades	Desempeño precisado	Criterios de evaluación	Evidencia de aprendizaje	Instrumento de evaluación
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito	Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos los conectores y gramaticales el uso del should para dar consejos complejos que le dan claridad y sentido al texto. Evalúa su texto en inglés si ha utilizado con exactitud y de manera correcta la gramática, ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos	Utiliza convenciones del lenguaje escrito definiendo expresiones Giving Advice con should en su texto argumentativo para mayor claridad Evaluamos nuestro texto Mejorando medio Ambiente para mejorar aspectos gramaticales tratados en temas anteriores, el uso correcto del vocabulario y mejor coherencia	Presenta su lema ambiental	Lista de cotejo
Competencias transversales	**Capacidades**	**Desempeño precisado**	**Criterios de evaluación**	**Evidencia de aprendizaje**	**Instrumento de evaluación**
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.	Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone para lograr las metas de aprendizaje de fomentar en su comunidad educativa el consejo ambiental aplicando la gramática	Organiza acciones a corto plazo para alcanzar llegar a generar conciencia ambiental en su comunidad educativa	Demuestra logro previsto en sus resultados de aprendizaje	Lista de cotejo

Enfoques transversales

Enfoques	Valores	Actitudes	Demostraciones
Enfoque de derechos	Equidad y justicia	Disposición para colaborar con el bienestar y la calidad de vida de las generaciones presentes y futuras, así como con la naturaleza asumiendo el cuidado del planeta	Docentes y estudiantes desarrollan acciones de ciudadanía, que demuestren conciencia sobre los eventos climáticos extremos ocasionados por el calentamiento global (sequías e inundaciones, entre otros.), así como el desarrollo de capacidades de resiliencia para la adaptación al cambio climático.
Enfoque ambiental	Solidaridad planetaria y equidad intergeneracional	Disposición a reconocer a que, ante situaciones de inicio diferentes, se requieren compensaciones a aquellos con mayores dificultades	Los estudiantes comparten siempre los bienes disponibles para ellos en los espacios educativos (recursos, materiales, instalaciones, tiempo, actividades, conocimientos) con sentido de equidad y justicia.

IV. SECUENCIA DIDACTICA

MONENTOS	PROCESOS PEDAGÓCICOS /ESTRATEGIAS DIDACTICAS DEL AREA	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	- Saludamos amablemente a los estudiantes amablemente a los estudiantes y verificamos que el aula este limpia y ordenada - Iniciamos la sesión mostrando dos imágenes y realizamos las siguientes preguntas: - What express the image? - What word you use if you can express ability ? - Después los estudiantes responden con la técnica Scamper - Los estudiantes analizan antes de dar sus respuestas. - Seguidamente predicen el tema y lo ponemos en la pizarra, y en sus cuadernos, también comunicamos el propósito y el reto, las competencias, capacidades y criterios de evaluación a trabajar en la presente sesión de aprendizaje y las evidencias de aprendizaje a obtener - Sin olvidar de los acuerdos de convivencia que apoyen nuestro tema a realizar Hacemos la siguiente pregunta: ¿Why do you think students don't know about structure of sentences?	Papeles Plumón laminas	20
PROCESO	- La maestra les agrupa en grupos de tres estudiantes donde les reparte una imagen con la cual ellos crean oraciones en español - La maestra les pide inferencia el tema que les tocara a cada grupo de estudiante - Los estudiantes observan que tema les toco en ingles - Mientras que los estudiantes analizan y verifican oraciones de acuerdo a los modales que les toco realizan también sus fichas y papelotes de exposición - La maestra monitorea el avance grupal de cada estudiante en su grupo - Cada grupo de estudiante sale a realizar su exposición y presenta tres ejemplos en clase y tres ejercicios para sus compañeros - Después junto con la maestra despejan algunas dudas - La maestra les pude crear una oración con todos los modales trabajados	Papelote bufer audio Papeles	55
SALIDA	- De manera individual los estudiantes presentan sus oraciones frente a clase - Los estudiantes reflexionan sobre sus actividades desarrolladas en el día de hoy y estratégicamente brindamos retroalimentación sobre más frecuentes identificados durante la clase: - What did you learn today? - How did you feel in this sesión? - What difficulies did you have? - What do you need to improve?	Hoja bond	15

Mg. Hershel F. Vasquez Novoa
C.M.P. N° 1075822751
DOCENTE

Docente del área

Principe Cabello Rebeca

Tesista

Lista de Cotejo

Experiencia de Aprendizaje	Modal verbs				
Area	Inglés			Tesista	Rebeca Principe Cabello
Sesión	Único	Grado y sección	3 ro	Fecha:	21 / 08 / 24

N°	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera											
	Apellidos y nombres	COM. ÁREA								COM. TRANSVERSALES	
		Utiliza convenciones del lenguaje escrito definiendo expresiones Giving Advice con should en su texto argumentativo para mayor claridad				Evaluamos nuestro texto Mejorando medio Ambiente para mejorar aspectos gramaticales tratados en temas anteriores, el uso correcto del vocabulario y mejor coherencia				Organiza acciones a corto plazo para alcanzar llegar a generar conciencia ambiental en su comunidad educativa	
		C	B	A	AD	C	B	A	AD	SI	NO
1											

Modal Verbs of Advice

Hi English learners! Welcome to a new lesson. We will discuss the use of modal verbs of advice

What are modal verbs?

Modal verbs are a type of auxiliary verbs that express modality such as ability, permission, prohibition, necessity, deduction, etc. They can be used by themselves but they are more often used before the main verb to modify it and change its meaning a bit.

Los verbos modales son un tipo de verbos auxiliares que expresan modalidad como habilidad, permiso, prohibición, necesidad, deducción, etc. Se pueden usar solos pero se usan más a menudo antes del verbo principal para modificarlo y cambiar un poco su significado.



MODAL	USOS	EJEMPLOS
CAN	Habilidad, posibilidad permiso, solicitud.	I **can** swim Puedo nadar
COULD	Habilidad, posibilidad solicitud.	**Could** you help me? ¿Podrías ayudarme?
MUST	Obligación, deducción.	You **must** work Debes trabajar
SHOULD	Recomendación.	You **should** study Deberías estudiar
MAY-MIGHT	Posibilidad, deducción.	She **might** be ill Ella podría estar enferma
WOULD	Ofrecimiento, solicitud, situaciones hipotéticas.	**Would** you like to fly? ¿Te gustaría volar?

- Anita can speak three languages. (ability)
  Anita puede hablar tres idiomas. (capacidad)
- Excuse me, may I use your phone? (permission)
  Disculpe, ¿puedo usar su teléfono? (permiso)
- You can't park here. It's forbidden. (prohibition)
  No puedes estacionar aquí. Está prohibido. (prohibición)
- You mustn't be late for the meeting. (necessity)
  No debes llegar tarde a la reunión. (necesidad)
- You must be a good student because she's got a scholarship. (deduction)
  Debes ser una buena estudiante porque ella tiene una beca. (deducción)

1. I _____ ride a bike. I always fall off.
a) may not
b) can't
c) don't have to

2. You look sick, you _____ see a doctor.
a) should
b) can
c) may

3. Students _____ take exams twice a year.
a) can
b) must
c) may

4. Sorry, I _____come yesterday.
a) didn't have to
b) couldn't
c) might not

5. One _____ move with the times.
a) must
b) may
c) could

6. I _____get you of my mind.
a) may not
b) am not to
c) can't

1. I _____ ride a bike. I always fall off.
a) may not
b) can't
c) don't have to

2. You look sick, you _____ see a doctor.
a) should
b) can
c) may

3. Students _____ take exams twice a year.
a) can
b) must
c) may

4. Sorry, I _____come yesterday.
a) didn't have to
b) couldn't
c) might not

5. One _____ move with the times.
a) must
b) may
c) could

6. I _____get you of my mind.
a) may not
b) am not to
c) can't

SESION DE APRENDIZAJE N° 5/4

I express sentences in the present tense with the ing

I. DATOS INFORMATIVOS

DOCENTE	Hersel Farid, Vasquez Novoa	ÁREA	Ingles
GRADO Y SECCIÓN	3 ro	DURACIÓN	2 h
FECHA	28 / 08 / 24		

II. PROPÓSITO DE LA SESIÓN

Presentamos de manera final nuestro lema dedicado al medio ambiente

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

Competencias del área	Capacidades	Desempeño precisado	Criterios de evaluación	Evidencia de aprendizaje	Instrumento de evaluación
Se expresa oralmente en inglés como lengua extranjera	Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica	Expresa sus ideas frente al tema ambiental con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas (adición, contras-te, secuencia, semejanza diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario de las tres sesiones aprendidas Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice en su texto persuasivo. Ajusta el volumen y entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual	Adecua oraciones con fluides y coherencia para dar a conocer el argumento de su propuesta para generar conciencia ambiental a través de tachos ecológicos Utiliza su cuerpo a tares de movimientos y gestos para no perder el interés de sus oyentes cuando argumenta sus propuestas ambientales frente a clase	Expresa su lema y acciones que no deben realizar con el uso del ING	Lista de cotejo
Competencias transversales	**Capacidades**	**Desempeño precisado**	**Criterios de evaluación**	**Evidencia de aprendizaje**	**Instrumento de evaluación**
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TICS	Gestiona información del entorno virtual	Establece búsquedas en páginas verídicas utilizando filtros en diferentes entornos virtuales que respondan a necesidades de información.	Clasifica y organiza la información obtenida de acuerdo con criterios establecidos y cita las fuentes en forma apropiada con eficiencia y efectividad	Manipula aplicaciones en Google Crome para mejorar su aprendizaje	Lista de cotejo

Enfoques transversales			
Enfoques	**Valores**	**Actitudes**	**Demostraciones**
Enfoque de derechos	Equidad y justicia	Disposición para colaborar con el bienestar y la calidad de vida de las generaciones presentes y futuras, así como con la naturaleza asumiendo el cuidado del planeta	Docentes y estudiantes desarrollan acciones de ciudadanía, que demuestren conciencia sobre los eventos climáticos extremos ocasionados por el calentamiento global (sequías e inundaciones, entre otros.), así como el desarrollo de capacidades de resiliencia para la adaptación al cambio climático.
Enfoque ambiental	Solidaridad planetaria y equidad intergeneracional	Disposición a reconocer a que, ante situaciones de inicio diferentes, se requieren compensaciones a aquellos con mayores dificultades	Los estudiantes comparten siempre los bienes disponibles para ellos en los espacios educativos (recursos, materiales, instalaciones, tiempo, actividades, conocimientos) con sentido de equidad y justicia.

IV. SECUENCIA DIDACTICA

MONENTOS	PROCESOS PEDAGÓCICOS /ESTRATEGIAS DIDACTICAS DEL AREA	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	- Saludamos amablemente a los estudiantes y verificamos que el aula este limpia y ordenada - Iniciamos la sesión con la técnica respuesta física total verbos y realizamos las siguientes preguntas: - How is our classroom? - What is observed in each image? - Después los estudiantes responden con la técnica Scamper - Los estudiantes analizan antes de dar sus respuestas. - Seguidamente predicen el tema y lo ponemos en la pizarra, y en sus cuadernos, también comunicamos el propósito y el reto, las competencias, capacidades y criterios de evaluación a trabajar en la presente sesión de aprendizaje y las evidencias de aprendizaje a obtener - Sin olvidar de los acuerdos de convivencia que apoyen nuestro tema a realizar Hacemos la siguiente pregunta: Why do you think people are not environmentally aware?	Pizarra Papel Imágenes	20
PROCESO	- La maestra les presenta dos imágenes y forma una oración en cada imagen - La maestra les pide a los estudiantes que observen y lean las oraciones y les hace las siguientes preguntas: - What difference are there between the first and second pictuture? - Can you decipher the sentence? - La maestra les presenta tres imágenes con sus oraciones y les pide que busquen sus diferencias - Los estudiantes descubren las diferencias y se preguntan porque suceden dichas cosas - La maestra les reparte una lista de verbos y les ayuda en su pronunciación - Mientras los estudiantes practican los verbos la maestra plasma en la pizarra tres reglas del gerundio. - Les pide estudiante por estudiante leer cada regla, después la maestra les ayuda descubrir la regla gramatical - La maestra en cada regla pone mas de tres ejemplos y ellos preguntan lo que no entendieron - Los estudiantes elaborar sus oraciones con frases alusivas al medio ambiente utilizando el gerundio	Papel Laminas Fichas Bufer Laptop	55
SALIDA	- De manera individual los estudiantes presentan sus frases orales frente a su clase - Los estudiantes reflexionan sobre sus actividades desarrolladas en el día de hoy y estratégicamente brindamos retroalimentación sobre más frecuentes identificados durante la clase: - What did you learn today? - How did you feel in this sesión? - What difficulies did you have? - What do you need to improve?	Plumones Papeles	15

Mg. Hershel F. Vasquez Novoa
C.M. N° 1075822751
DOCENTE

Docente del área

Principe Cabello Rebeca

Tesista

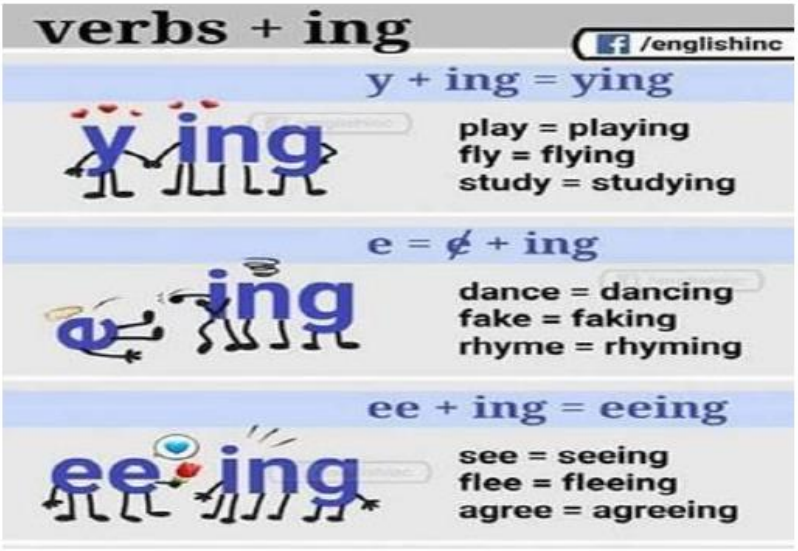
Lista de Cotejo

Experiencia de Aprendizaje	*I express sentences in the present tense with the ing*				
Área	Inglés		Tesista	Rebeca Principe Cabello	
Sesión	Único	Grado y sección	3 ro	Fecha:	27 / 08 / 24

N°	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera						
	Apellidos y nombres	COM. ÁREA				COM. TRANSVERSALES	
		Adecua oraciones con fluides y coherencia para dar a conocer el argumento de su propuesta para generar conciencia ambiental a través de tachos ecológicos		Utiliza su cuerpo a tares de movimientos y gestos para no perder el interés de sus oyentes cuando argumenta sus propuestas ambientales frente a clase		Clasifica y organiza la información obtenida de acuerdo con criterios establecidos y cita las fuentes en forma apropiada con eficiencia y efectividad	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
1							

MIRAMOS EL SIGUIEMTE VIDEO






Memory Game!
Irregular Verbs
Write
Eat
Make
Made / Made
Be / Am, are, is
Go (goes)
Feed
Mistake
Bring
Mean
Buy
Wake


VERBS BINGO
bring
swim
study
yell
sing
trim
see
sleep
dance
paint
swim
rest
cry
jump
eat
write
cut

Suffix Practice

(-s, -ing, -ed)

Name _____

1. I brought 5 _____ home.
   (book)
2. Last night I _____ to my mom on the phone. (talk)
3. I am _____ a delicious Thanksgiving dinner! (cook)
4.
5. Last weekend I _____ at the beach.
   (play)
6. I have 3 favorite _____.
   (color)
7. I am _____ a beautiful picture for my kind classmate. (draw)
8. I am _____ a delicious soda..
   (drink)
9. I have 8 _____ on my water bottle.
   (sticker)
10. When Ms. Kat was in school she _____ math and writing tool (learn)



"Conversation"

A- Hello How are you ?
B- so -so
A- Do you are Problems ?
B- yes I have Problems
A - How can I help you ?
B- I believe that need some advice
A- what do you think ?
B- I am think in the environment
A- How can you hele He planeta ?
B- you shuld recycle the litter
A- what can do to eliminate the pollution ?
B- you shuld eliminate garbaje
A- yes I shold reuse plastic ?
B- thank four your advices
A- see you later.
B- Bay - bay.

PERÚ | Ministerio De Educación | Dirección Regional de Educación de Ucayali | Unidad de Gestión Educativa Local de Coronel Portillo | Institución Educativa "El Trébol" | Siempre con el pueblo

SESION DE APRENDIZAJE — N° 5/5

Present my producto

I. DATOS INFORMATIVOS

DOCENTE	Hersel Farid, Vasquez Novoa	ÁREA	Ingles
GRADO Y SECCIÓN	3 ro	DURACIÓN	2 h
FECHA	04 / 09 / 24		

II. PROPÓSITO DE LA SESIÓN

Presento mi producto y evalúo las fallas de acuerdo a mi presentación y los de los demás

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

Competencias del área	Capacidades	Desempeño precisado	Criterios de evaluación	Evidencia de aprendizaje	Instrumento de evaluación
Se expresa oralmente en inglés como lengua extranjera	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto	Participa en diversas situaciones comunicativas ambientales alternando los roles de hablante y oyente para preguntar, responder, aclarar, contrastar, y para complementar ideas sobre mejorar nuestra conciencia ambiental hacer comentarios relevantes, adaptar sus respuestas a las necesidades del interlocutor en inglés, con vocabulario variado y pertinente. Respeta las normas y modos de cortesía según el contexto Opina en inglés como hablante y oyente sobre las actividades ambientales que realiza a favor de su institución y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho en ellos a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve	Participa en conversaciones acerca de su medio ambiente para interactuar los roles y opinar de su argumento de propuestas de generar conciencia ambiental que plantea dentro de su comunidad Opina en ingles sobre su argumento y reflexiona sobre el tema tratado para poder difundir información verídica y significativa con su comunidad	Presenta su producto final frente a su clase utilizando preposiciones	Rubrica
Competencias transversales	**Capacidades**	**Desempeño precisado**	**Criterios de evaluación**	**Evidencia de aprendizaje**	**Instrumento de evaluación**
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	Revisa de manera permanente las estrategias, los avances de las acciones propuestas, su experiencia previa y la priorización de sus actividades para llegar a los resultados esperados que se planteó en su propósito	Evalúa los resultados y los aportes que le brindan sus pares durante la evaluación formativa para el logro de las metas de aprendizaje propuestas al inicio d clase	Monitorea constante para poder llegar a su meta	Rubrica

Enfoques transversales

Enfoques	Valores	Actitudes	Demostraciones
Enfoque de derechos	Equidad y justicia	Disposición para colaborar con el bienestar y la calidad de vida de las generaciones presentes y futuras, así como con la	Docentes y estudiantes desarrollan acciones de ciudadanía, que demuestren conciencia sobre los eventos climáticos extremos ocasionados por el calentamiento global (sequías e inundaciones, entre otros.), así como el desarrollo de capacidades de resiliencia para la adaptación al cambio climático.

		naturaleza asumiendo el cuidado del planeta	
Enfoque ambiental	Solidaridad planetaria y equidad intergeneracional	Disposición a reconocer a que, ante situaciones de inicio diferentes, se requieren compensaciones a aquellos con mayores dificultades	Los estudiantes comparten siempre los bienes disponibles para ellos en los espacios educativos (recursos, materiales, instalaciones, tiempo, actividades, conocimientos) con sentido de equidad y justicia.

IV. SECUENCIA DIDACTICA

MONENTOS	PROCESOS PEDAGÓCICOS /ESTRATEGIAS DIDACTICAS DEL AREA	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	- Saludamos amablemente a los estudiantes y verificamos que el aula este limpia y ordenada - Iniciamos la sesión con la técnica respuesta física total verbos y realizamos las siguientes preguntas: - What do you observed in your Hight school? - What is observed in each image? - Después los estudiantes responden con la técnica Lluvia de ideas - Los estudiantes analizan antes de dar sus respuestas. - Seguidamente predicen el tema y lo ponemos en la pizarra, y en sus cuadernos, también comunicamos el propósito y el reto, las competencias, capacidades y criterios de evaluación a trabajar en la presente sesión de aprendizaje y las evidencias de aprendizaje a obtener - Sin olvidar de los acuerdos de convivencia que apoyen nuestro tema a realizar Hacemos la siguiente pregunta: ¿Why do you think people don´t throw the garbage?	Fichas Imágenes Plumones Pizarra	20
PROCESO	- La maestra les comunica a los estudiantes que se llevara a cabo la toma del Post test sobre todos los temas trabajados en clase para evaluar las tres competencias. - La maestra les pide silencio y les hace una lectura por 4 oportunidades sobre maría y el medio ambiente, donde ellos responderán a las 4 primeras preguntas - Seguidamente leerán un dialogo similar los diálogos trabajados en clase y completaran la información restante, además responderán a la pregunta 7 esto lo realizaran en pares - En la pregunta 8 ellos reflexionarán acerca de su aprendizaje - En la sección de lectura para desarrollar la competencia lee se les presenta un pequeño texto en ingles con vocabulario trabajado en clase, con preguntas literales e inferenciales. - Para finalizar en la pregunta del 15 al 20 ellos producirán textos de acuerdo a las capacidades planteadas y a lo que les pide cada pregunta con su vocabulario cotidiano	Papelotes Cartulinas Plumones Bufer	55
SALIDA	- En pares presentan sus diálogos frente a clase grupo por grupo de manera ordenada - Los estudiantes reflexionan sobre sus actividades desarrolladas en el día de hoy y estratégicamente brindamos retroalimentación sobre más frecuentes identificados durante la clase: - What did you learn today? - How did you feel in this sesión? - What difficulies did you have? - What do you need to improve?	Fichas	15

PERÚ | Ministerio De Educación | Dirección Regional de Educación de Ucayali | Unidad de Gestión Educativa Local de Coronel Portillo | Institución Educativa "El Trébol" | Siempre con el pueblo





Hersel Farid, Vasquez Novoa
Docente del área

Rebeca Principe Cabello
Tesista

Lista de Cotejo

Experiencia de Aprendizaje	***Present my product with preposition contrast***				
Área	Inglés			Tesista	Rebeca Principe Cabello
Sesión	Único	Grado y sección	3 ro	Fecha:	04 / 09 / 24

N°	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera												
	Apellidos y nombres	COM. ÁREA								COM. TRANSVERSALES			
		Participa en conversaciones acerca de su medio ambiente para interactuar los roles y opinar de su argumento de propuestas de generar conciencia ambiental que plantea dentro de su comunidad				Opina en ingles sobre su argumento y reflexiona sobre el tema tratado para poder difundir información verídica y significativa con su comunidad				Evalúa los resultados y los aportes que le brindan sus pares durante la evaluación formativa para el logro de las metas de aprendizaje propuestas al inicio d clase			
		C	B	A	AD	C	B	A	AD	C	B	A	AD
1													

Pos-test

ESTRATEGIAS LUDICAS MEJORAN EL APRENDIZAJE EN EL AREA DEL INGLES EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCERO DE SECUNDARIA DEL COLEGIO EL TREBOL – 2024

INSTRUCCIÓN: La presente prueba tiene como finalidad recolectar información acerca del nivel de inglés de los estudiantes, lee con atención los ítems y cumpla con lo solicitado. Para desarrollarlo use hojas adicionales, tendrá 90 minutos para su desarrollo.

NAME:_____**GRADE:**_____**DATE:**_____

COMPETENCE	QUESTION	ALTERNATIVE
ORAL COMPREHENSION	**Instructions: - Listen carefully to the text and answer.**	
	1. What is her name?	A.) She is Maria B.) She is Ana C.) She is Juana
	2. What medicinal plant did she recommend?	A.) She recommended Anis B.) She recommended Eucalyptus C.) She recommended Mallow
	3. What were the two adjetives of the plant?	A.) Big – Strong B.) Thorny – Weak C.) Small – Thin
	4. What type of pollution suffer the city?	A.) Air B.) Soil C.) Water
	Instructions: - Read the dialogue **5.** Complete with your personal information: **6.** A:Hi, I´m ..... What is your name? B: Hello ....., my name is .....? A: Where do you live? B: I ..... in .....? A: Who do you live with? B: I live with ....., ..., ..., ... A: Yeah, How many siblings do you have? B Well, I have ..... And ..... A: What do you do? B: I	
	7. What is the dialogue about?	_____
	8. Reflect: - PUT: (YES) OR (NOT) - Adapt, and organize my ideas.....(YES) (NOT) - Use nonverbal and paraverbal resources.....(YES) (NOT) - Interact strategically.....(YES) (NOT)	

<table>
<tr><td rowspan="7">COMPREHENSION OF WRITTEN TEXTS.

TEXT:
Hello, I am Maria, It is good environment here, When I was girld I suffer sexual harrasment from a cousin. When i going to the school or when i went to running in the park he would watch me from a far. I decided to tell my ucles everything and they travel to another country</td><td colspan="2">Instructions: Read the text and answer the question.</td></tr>
<tr><td>9. What type of violence did Maria suffer?</td><td>_____</td></tr>
<tr><td>10. What did Maria decide to do?</td><td>_____</td></tr>
<tr><td>11. Do you think Maria lived with her parents ?</td><td>_____</td></tr>
<tr><td>12. Where do you think Maria lives?</td><td>_____</td></tr>
<tr><td>13. How old do you think Maria is?</td><td>_____</td></tr>
<tr><td>14. Could you say what other situation do you know?</td><td>_____</td></tr>
<tr><td rowspan="8">PRODUCTION OF WRITTEN TEXTS</td><td colspan="2">Translate the following sentences in english</td></tr>
<tr><td>15. Write the sentence: Yo soy Maria Jose.</td><td>_____</td></tr>
<tr><td>16. Write the sentence: Mi familia vive en Pucallpa</td><td>_____</td></tr>
<tr><td>17. Write this expression: Mi tio tiene una casa grande</td><td>_____</td></tr>
<tr><td>18. Write this sentences. Yo estoy escribiendo un libro</td><td>_____</td></tr>
<tr><td>19. Write the sentences: Si yo tendria una compañía</td><td>_____</td></tr>
<tr><td colspan="2">20. With the written sentences, write a text and put a title on it.</td></tr>
<tr><td colspan="2">_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____.</td></tr>
</table>

CRITERIA TO EVALUATE

I.E. _____

Estudiante: _____ Sección: _____

INDICADORES	C	B	A	AD
Comprensión oral				
• Obtiene información de textos orales.				
• Infiere e interpreta información de textos orales.				
• Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.				
• Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica				
• Interactúa estratégicamente con distintos locutores.				
Comprensión de textos				
• Obtiene información del texto escrito				
• Infiere e interpreta la información del texto.				
• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto.				
Producción de textos				
• Adecúa el texto a la situación comunicativa.				
• Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.				
• Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.				
• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto.				


TALLERES


BIENVENIDOS 6°B3°B

Anexo 8: Constancia de ejecución

PERÚ | Ministerio De Educación | Dirección Regional de Educación de Ucayali | Unidad de Gestión Educativa Local de Coronel Portillo | Institución Educativa "El Trébol" | Siempre con el pueblo

"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

El Sub Director de la Institución Educativa "EL TREBOL"

HACE CONSTAR:

Que, las tesistas Principe Cabello Rebeca, identificada: con DNI: 76926715 y Rengifo Reyes Wilma Anita, identificada: 72923269, han realizado la ejecución del proyecto de investigación titulada: **Las estrategias lúdicas mejoran el aprendizaje en el área de inglés en los estudiantes del tercer grado de secundaria en la institución educativa "EL TREBOL" Callería, 2024.** Desde el lunes 20 de mayo hasta el viernes 06 de septiembre en el salón del 3 "C" en modalidad del trabajo presencial.

Se da conformidad que, durante su permanencia en la institución Educativa, han demostrado responsabilidad y empeño en las funciones encomendadas.

Se le expide la presente constancia a solicitud del interesado, para los fines que estime conveniente.

Pucallpa, 06 de septiembre del 2024

Antonio Hernández Quijandría
Subdirector