

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI
ESCUELA DE POSGRADO



**"ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS Y ESTILOS DE
APRENDIZAJE EN ALUMNOS DE LA ESCUELA PROFESIONAL
DE EDUCACIÓN PRIMARIA - UNIVERSIDAD NACIONAL DE
UCAYALI, 2019"**

**TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRO EN
DOCENCIA Y PEDAGOGÍA UNIVERSITARIA**

CILA PALACIOS MIRAVAL

PUCALLPA - PERÚ

2019

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI
ESCUELA DE POSGRADO



=====

**ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS Y ESTILOS DE
APRENDIZAJE EN ALUMNOS DE LA ESCUELA PROFESIONAL
DE EDUCACIÓN PRIMARIA-UNIVERSIDAD NACIONAL DE
UCAYALI, 2019**

=====

**TESIS PARA OPTAR AL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRO
EN DOCENCIA Y PEDAGOGÍA UNIVERSITARIA**

CILA PALACIOS MIRAVAL

PUCALLPA-PERÚ

2019



UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI



ANEXO N° 4

ACTA DE DEFENSA DE TESIS O TRABAJO DE INVESTIGACION PARA OBTENCION DEL GRADO DE MAESTRO O MAESTRO EN CIENCIAS

En la Sala de Grados de la Universidad Nacional de Ucayali siendo las 7:00 horas, del día 27 de Diciembre, ante el Jurado de Tesis o trabajo de investigación constituido por :

Dra. Jessenia Choy Sánchez Panduro Presidente
Dra. Freysi Lilian Ling Villasaz Secretario
Mg. Jhonn Robert Ruiz de la Cruz Vocal

El aspirante al GRADO DE MAESTRO O MAESTRO EN CIENCIAS en:

Docencia y Pedagogía Universitaria

Mención:

Don(ña) Pila Palacios Miraval

Procedió al acto de Defensa:

a. Con la exposición de la tesis o trabajo de investigación, titulada:

" Estrategias Metacognitivas y estilos de aprendizaje en alumnos de la escuela profesional de educación primaria - Universidad Nacional de Ucayali "

b. Respondiendo las preguntas formuladas por los miembros del Jurado y público asistente.

Concluido el acto de defensa, cada miembro del Jurado procedió a la evaluación del aspirante a Maestro, teniendo presente los criterios siguientes:



UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI



- Presentación personal
- Exposición: el problema a resolver, hipótesis, objetivos, resultados, conclusiones, los aportes, contribución a la ciencia y/o solución a un problema social y Recomendaciones
- Grado de convicción y sustento bibliográfico utilizados para las respuestas a las interrogantes del Jurado y público asistente
- Dicción y dominio de escenario

Así mismo, el Jurado plantea a la tesis o trabajo de investigación las **observaciones** siguientes:

.....

.....

.....

.....

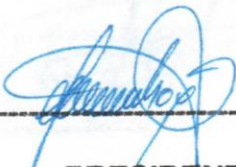
.....

Obteniendo en consecuencia el Maestría la Nota de.....16.....(Dieciséis)

Equivalente a Aprobado....., por lo que se recomienda

(aprobado ó desaprobado)

Los miembros del Jurado, firman el presente **ACTA** en señal de conformidad, en Pucallpa, siendo las 8:40. horas del 27 de Diciembre del 2019.


PRESIDENTE


SECRETARIO


VOCAL



UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI
VICERRECTORADO DE INVESTIGACION
DIRECCION GENERAL DE PRODUCCION INTELECTUAL

CONSTANCIA

ORIGINALIDAD DE TRABAJO DE INVESTIGACION

SISTEMA ANTIPLAGIO URKUND

N°008-2020

La Dirección General de Producción Intelectual, hace constar por la presente, que el Informe Final (Tesis), titulado:

ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS Y ESTILOS DE APRENDIZAJE EN ALUMNOS DE LA ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA-UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI, 2019

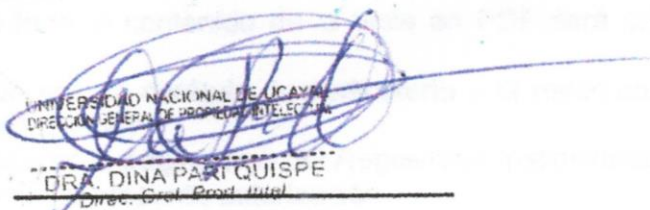
Cuyo autor (es) : PALACIOS MIRAVAL, CILA
Escuela : POSGRADO
Maestría : EDUCACIÓN
Mención : DOCENCIA Y PEDAGOGIA UNIVERSITARIA
Asesor(a) : Dra. SORIA RAMIREZ, LLESICA

Después de realizado el análisis correspondiente en el Sistema Antiplagio URKUND, dicho documento presenta un **porcentaje de similitud de 10 %**.

En tal sentido, de acuerdo a los criterios de porcentaje establecidos en el artículo 9 de la DIRECTIVA DE USO DEL SISTEMA ANTIPLAGIO URKUND, el cual indica que no se debe superar el 10%. Se declara, que el trabajo de investigación: SI Contiene un porcentaje aceptable de similitud, por lo que SI se aprueba su originalidad.

En señal de conformidad y verificación se FIRMA Y SELLA la presente constancia.

Fecha: 07/01/2020


UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI
DIRECCION GENERAL DE PRODUCCION INTELECTUAL
DRA. DINA PARTQUISPE
Direc. Gen. Prod. Int.

REPOSITORIO DE TESIS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE TESIS

Yo, Cila Palacios Miraval

Autor de la TESIS titulada:

ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS y ESTILOS DE
APRENDIZAJE EN ALUMNOS DE LA ESCUELA
PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE UNIVERSIDAD
NACIONAL DE UCAYALI-2019

Sustentada el año: 2019

Con la asesoría de: Dra. LLESICA SORIA RAMIREZ

En la Facultad de: EDUCACIÓN y CIENCIAS SOCIALES

Escuela Profesional de: EDUCACIÓN PRIMARIA

Autorizo la publicación de mi trabajo de investigación en el Repositorio Institucional de la Universidad Nacional de Ucayali, bajo los siguientes términos:

Primero: otorgo a la Universidad Nacional de Ucayali licencia no exclusiva para reproducir, distribuir, comunicar, transformar, (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público en general mi tesis (incluido el resumen) a través del Repositorio Institucional de la UNU, en forma digital sin modificar su contenido, en el Perú y en el extranjero; por el tiempo y las veces que considere necesario y libre de remuneraciones.

Segundo: declaro que la tesis es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, por tanto me encuentro facultado a conceder la presente autorización, garantizando que la tesis no infringe derechos de autor de terceras personas.

Tercero: autorizo la publicación

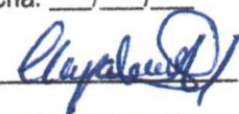
☒ Total (significa que todo el contenido de la tesis en PDF será compartido en el repositorio).

☒ Parcial (significa que solo la carátula, la dedicatoria y el resumen en PDF serán compartidos en el repositorio)

De mi TESIS de investigación en la página web del Repositorio Institucional de la UNU.
En señal de conformidad firma la presente autorización.

Fecha: / /

Email: cilqpm1234 @ Gmail.com

Firma: 

Teléfono: 976729710

DNI: 22882998

Dedicatoria:

A mi esposo, Jeremías, y a mis hijos, Jonatan y Angelina, por su respaldo incondicional y compañía en las metas que me propongo.

Cila.

AGRADECIMIENTO

A la universidad Nacional de Ucayali, por la significativa oportunidad que nos otorga de profesionalizarnos a través de los estudios de Posgrado.

A la Escuela de Posgrado de la Universidad Nacional de Ucayali, por su preocupación, idoneidad y agilidad en la dación de los posgrados y en el trámite administrativo.

A los directivos de la Escuela Profesional de Educación Primaria de la Universidad Nacional de Ucayali, por autorizar la aplicación de los instrumentos de recolección de información a los estudiantes.

A los estudiantes de la Escuela Profesional de Educación Primaria de la Universidad Nacional de Ucayali, por su disponibilidad para la respuesta de los cuestionarios para el desarrollo de la tesis.

RESUMEN

Esta tesis considera como bases teóricas para su desarrollo, la taxonomía de Flavell, la teoría del aprendizaje significativo y para determinar las dimensiones el modelo de estilos de aprendizaje VARK.

Esta investigación no experimental, de diseño correlacional, tuvo como objetivo determinar la relación que existe entre estrategias metacognitivas y estilos de aprendizaje en alumnos de la Escuela Profesional de Educación Primaria-Universidad Nacional de Ucayali, 2019. La población muestral estuvo conformada por 54 estudiantes de la Escuela Profesional de Educación Primaria de la Universidad Nacional de Ucayali, empleándose como instrumentos, dos cuestionarios, uno para cada variable.

La principal conclusión a la que se arribó fue que el mayor porcentaje de la muestra, representado por el 66.7%, se ubicó en el nivel deficiente en cuanto a las estrategias metacognitivas y posee como predominante el estilo de aprendizaje reflexivo, por lo que se asume que el nivel de estrategias comunicativas no determina el estilo de aprendizaje en alumnos de la Escuela Profesional de Educación Primaria-Universidad Nacional de Ucayali, 2019.

Palabras clave: Estrategias; metacognición; estilos; aprendizaje.

ABSTRACT

This thesis considers as theoretical bases for its development, the taxonomy of Flavell, the theory of meaningful learning and to determine the dimensions of the VARK learning style model.

This non-experimental research, of correlational design, aimed to determine the relationship between metacognitive strategies and learning styles in students of the Escuela Profesional de Educación Primaria-Universidad Nacional de Ucayali, 2019. The sample population was made up of 54 students from the Escuela Profesional de Educación Primaria of the Universidad Nacional de Ucayali, using as instruments, two questionnaires, one for each variable.

The main conclusion reached was that the highest percentage of the sample, represented by 66.7%, was at a deficient level in terms of metacognitive strategies and has a predominant style of reflective learning, so it is assumed that the level of communication strategies does not determine the learning style in students of the Professional School of Primary Education-National University of Ucayali, 2019.

Keywords: Strategies; metacognition; styles; learning.

INTRODUCCIÓN

De los errores más comunes que comete el docente frente a grupo, es el de abordar los contenidos programáticos de una misma manera para todos los estudiantes, como si todos ellos aprendieran de la misma forma, sobre todo cuando sabemos experiencialmente que todos aprendemos de forma diferenciada.

Esto significa que los diversos temas de una asignatura deberían abordarse con una cierta "variabilidad didáctica", es decir que tendrían que trabajarse en el aula de las formas más variadas posibles, con la finalidad de que los alumnos se identifiquen con algunas de ellas y puedan aprender los contenidos significativamente.

El término “estilos de aprendizaje” habla de que, cuando un individuo desea aprender un tema determinado, usa su propio método y estrategias; esto, varía según el tema que se quiere aprender, ante esto, podemos afirmar que el ser humano tiende a desarrollar ciertas preferencias globales; esas preferencias o tendencias a utilizar más determinadas maneras de aprender constituyen lo que llamamos estilos de aprendizaje.

Que no todos aprendemos igual, ni a la misma velocidad no es ninguna novedad, ya que, en cualquier grupo de aprendizaje, en el que más de dos personas estudien una materia juntos y en donde partan del mismo nivel, existirán grandes diferencias en los conocimientos que desarrollen cada uno, a pesar de haber recibido las mismas explicaciones, los mismos ejemplos, las mismas actividades y ejercicios.

Las diferencias presentadas en el aprendizaje se dan a causa de los resultados de muchos factores, como es el caso de la motivación, el bagaje cultural previo, la edad, etc. Sin embargo, dichos factores no logran explicar porque, estudiantes que tienen la misma edad, bagaje cultural y se les provee de la misma motivación; en español, por ejemplo, mientras a unos se les da la redacción, a otros les resultan más fáciles los ejercicios de gramática. Esas diferencias si podrían deberse a las distintas maneras de aprender.

Tanto para el alumno como para el docente, el concepto de estilos de aprendizaje es atractivo para los docentes, puesto que brinda de grandes posibilidades con el fin de conseguir un aprendizaje significativo.

El estilo de aprender, está directamente relacionado con la concepción del mismo como un proceso activo. Si lo consideramos como el equivalente a recibir información de manera pasiva, lo que el alumno haga o piense no es muy importante, pero si entendemos el aprendizaje como la elaboración por parte del receptor de la información recibida, es bastante evidente que cada uno de nosotros elabora y relaciona los datos recibidos en función de sus propias características.

Los diferentes modelos y teorías nos proveen de marcos conceptuales que serán de gran apoyo para comprender el comportamiento de los estudiantes en el día a día, como se relacionan esos comportamientos con la forma en que aprenden nuestros alumnos y el tipo de actuaciones que pueden resultar más eficaces en un momento determinado.

Pero la realidad siempre es mucho más compleja que cualquier teoría. La forma en que elaboremos la información y la aprendamos variará en función del contexto, es decir,

de lo que estemos tratando de aprender, de tal forma que nuestra manera de aprender puede variar significativamente de una asignatura a otra.

Lo importante es nunca utilizar los estilos de aprendizaje como una herramienta para clasificar a los alumnos en categorías cerradas, ya que nuestra manera de aprender evoluciona y cambia constantemente, como nosotros mismos.

ÍNDICE

	Pág.
CAPÍTULO I: EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	12
1.1. Descripción del problema.....	12
1.2. Formulación del problema	14
1.2.1. Problema general	14
1.2.2. Problemas específicos	14
1.3. Objetivo general y objetivos específicos.....	14
1.3.1. Objetivo general.....	14
1.3.2. Objetivos específicos	15
1.4. Sistema de hipótesis	15
1.4.1. Hipótesis general.....	15
1.4.2. Hipótesis específicas.....	15
1.5. Variables	16
1.5.1. Variable 1: Estrategias metacognitivas.....	16
1.5.2. Variable 2: Estilos de aprendizaje.....	16
1.6. Justificación e importancia	19
1.7. Viabilidad.....	20
1.8. Limitaciones.....	20
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO	21
2.1. Antecedentes	21
2.2. Bases teóricas.....	25

2.2.1. Estrategias metacognitivas	25
2.2.2. Estilos de aprendizaje	26
2.3. Definiciones conceptuales	29
2.4. Bases epistémicos.....	30
CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO	35
3.1. Tipo de investigación	35
3.2. Diseño y esquema de investigación	35
3.3. Población muestral.....	36
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	36
3.5. Técnica de recojo, procesamiento y presentación de datos	37
CAPÍTULO IV: RESULTADOS	38
CAPÍTULO V: DISCUSIÓN DE RESULTADOS	43
CONCLUSIONES	45
SUGERENCIAS.....	46
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	47
ANEXOS.....	51
Anexo 1. Matriz de consistencia	52
Anexo 2. Instrumentos de recolección de datos	52
Anexo 3. Base de datos	58

ÍNDICE DE FIGURAS

	Pág.
Figura 1. Estrategias metacognitivas y dimensiones	29
Figura 2. Estilos de aprendizaje	30
Figura 3. Relación: Estrategias metacognitivas*Estilos de aprendizaje	31
Figura 4. Relación: Autoconocimiento*Estilos de aprendizaje	32
Figura 5. Relación: Autorregulación*Estilos de aprendizaje	33

CAPÍTULO I: EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Descripción del problema

A nivel internacional, debido a la importancia de los estilos de aprendizaje, la forma de aprender de cada estudiante, en Chile es que se realizaron estudios para demostrar si es que modificar la forma en la que se entrega los contenidos tiene algún efecto en el aprendizaje del estudiante, el portal La Tercera (2018) publicó que “el caso de los estilos de aprendizaje nos muestra cómo una creencia pseudocientífica puede intervenir en las prácticas cotidianas de los docentes, modificar la forma en que entrega los contenidos, gastar tiempo valioso para adaptar sus clases, y además desembolsar cuantiosas sumas de dinero para capacitarse en una técnica que, al final del día, no tiene ningún efecto en el aprendizaje de los estudiantes” (párr. 6).

Por lo tanto, garantizar el aprendizaje del estudiante implicaría más que ello, Melgar y Elisondo (2017), en su estudio obtuvieron que “la mayoría valora positivamente las actividades que implican la resolución divergente de problemas complejos, el uso de tecnologías y visitas de docentes invitados. A partir de una reflexión metacognitiva, los alumnos han identificado diferentes aprendizajes logrados en el campo conceptual, procedimental y actitudinal y el potencial impacto de los mismos en la formación profesional.” (pág. 38)

A nivel nacional, un estudio realizado por Espinoza (2018) obtuvo que “determinadas preferencias por el uso de los estilos conllevan un mayor uso de las estrategias de aprendizaje, lo que a su vez deben repercutir en los niveles del

rendimiento académico de los estudiantes” (p. 89), así también Rivera (2017) refiere que “a mayor estilo de aprendizaje mayor estilo de enseñanza, es decir, existe relación significativa entre los estilos de aprendizaje y de enseñanza” (p. 12). En cuanto a las estrategias metacognitivas, estas se han estudiado en investigaciones como la de Honorio y Rodríguez (2018) quienes obtuvieron que “Los estudiantes de Medicina de una Universidad del Perú, aplican un grado alto de metacognición en su tarea de aprendizaje; la mayoría de estudiantes emplean un grado alto de autoconocimiento durante el desarrollo de su aprendizaje; en la dimensión de autorregulación predominó su aplicación en un grado alto; el empleo de la autoevaluación se reportó en un mayor porcentaje en los estudiantes considerándose su aplicación en un grado alto” (pág. 33).

Así también, Rodas (2018) obtuvo en su investigación que “las relaciones existentes entre la metacognición y los niveles de rendimiento académico de los estudiantes, se producen en el más alto nivel, reflejándose en los indicadores: de observación e introspección, en un 98%, en definición y consolidación, con un 73%, aprendizaje y memorización, con 85%, seguimiento de instrucción, con 69%, ordenación y clasificación, con 90%, comparación, con 87%, inferencia, con 94% y análisis, con 60%, más el rendimiento académico alcanzando el 73%” (pág. 7).

A nivel local no se han realizado estudios acerca de la variable en instituciones de educación superior, sin embargo, Acosta, Gutiérrez y Mozombite (2018) realizaron el estudio en estudiantes de secundaria, obteniendo que “los resultados refieren que el 90% de los estudiantes poseen un estilo de aprendizaje activo, sin embargo, poseen un nivel de rendimiento académico que se sitúa en

inicio (58%) y en proceso (42%). Se concluye que quienes tienen un rendimiento académico en proceso y en inicio en Ciencia, Tecnología y Ambiente, tienen un estilo de aprendizaje activo” (pág. 10).

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema general

¿Qué relación existe entre estrategias metacognitivas y estilos de aprendizaje en alumnos de la Escuela Profesional de Educación Primaria-Universidad Nacional de Ucayali, 2019?

1.2.2. Problemas específicos

¿Qué relación existe entre la dimensión autoconocimiento y estilos de aprendizaje en alumnos de la Escuela Profesional de Educación Primaria-Universidad Nacional de Ucayali, 2019?

¿Qué relación existe entre la dimensión autorregulación y estilos de aprendizaje en alumnos de la Escuela Profesional de Educación Primaria-Universidad Nacional de Ucayali, 2019?

1.3. Objetivo general y objetivos específicos

1.3.1. Objetivo general

Determinar la relación que existe entre estrategias metacognitivas y estilos de aprendizaje en alumnos de la Escuela Profesional de Educación Primaria-Universidad Nacional de Ucayali, 2019.

1.3.2. Objetivos específicos

Explicar la relación que existe entre la dimensión autoconocimiento y estilos de aprendizaje en alumnos de la Escuela Profesional de Educación Primaria-Universidad Nacional de Ucayali, 2019.

Establecer la relación que existe entre la dimensión autorregulación y estilos de aprendizaje en alumnos de la Escuela Profesional de Educación Primaria-Universidad Nacional de Ucayali, 2019.

1.4. Sistema de hipótesis

1.4.1. Hipótesis general

Existe relación significativa entre estrategias metacognitivas y estilos de aprendizaje en alumnos de la Escuela Profesional de Educación Primaria-Universidad Nacional de Ucayali, 2019.

1.4.2. Hipótesis específicas

Existe relación significativa entre la dimensión autoconocimiento y estilos de aprendizaje en alumnos de la Escuela Profesional de Educación Primaria-Universidad Nacional de Ucayali, 2019.

Existe relación significativa entre la dimensión autorregulación y estilos de aprendizaje en alumnos de la Escuela Profesional de Educación Primaria-Universidad Nacional de Ucayali, 2019.

1.5. Variables

1.5.1. Variable 1: Estrategias metacognitivas

Definición conceptual: Garrido (citada por Pacheco, 2012) refiere que estrategias metacognitivas son el conjunto de técnicas y procedimientos que, estando relacionados con el conocimiento, emplea una persona consciente de las características y limitaciones de sus propios recursos cognitivos y con el control y la regulación que ella puede ejercer sobre tales recursos.

1.5.2. Variable 2: Estilos de aprendizaje

Definición conceptual: Es la característica de aprendizaje propia que desarrolla una persona, según sus gustos, su preparación mental, incluso de su condición física, en términos de modalidades sensoriales (Fleming, 2006).

Operacionalización de las variables

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Tipo de escala
Estrategias metacognitivas	Garrido, G. (citada por Pacheco, 2012) refiere que estrategias metacognitivas son el conjunto de técnicas y procedimientos que, estando relacionados con el conocimiento, emplea una persona consciente de las características y limitaciones de sus propios recursos cognitivos y con el control y la regulación que ella puede ejercer sobre tales recursos.	Variable susceptible de medición a través de las dimensiones autoconocimiento y autorregulación	Autoconocimiento	Consciencia de los hechos. Consciencia de las estrategias Relación entre lo conocido y el nuevo aprendizaje Cumplimiento de tareas Reflexión sobre la actividad Comprensión de la tarea Autoevaluación y toma de decisiones Recursividad de estrategias Consciencia del esfuerzo de comprensión Organización de la tarea	Ordinal
			Autorregulación	Comprobación de procesos Jerarquización de información Comprensión de la teleología Reconocimiento de errores Planificación de las acciones Retroalimentación Consciencia de los procesos de pensamiento Abordaje de las acciones Consciencia de la eficacia Especialización de la tarea	
Estilos de aprendizaje	Es la característica de aprendizaje propia que desarrolla una persona, según sus gustos, su preparación mental, incluso de su condición física, en términos de modalidades sensoriales (Fleming, 2006).	Variable susceptible de medición a través de las dimensiones visual, auditiva, reflexiva y kinésica.	Visual	Mira en derredor Observa detalles Precisa cualidades Diseña imágenes mentales Esquematiza Capta icónicamente Mentaliza diagramas	Nominal
			Auditivo	Escucha recomendaciones Atiende a detalles que escucha Escucha informaciones Elabora imágenes acústicas Explica detalles Escucha en diálogos Explica en diálogos Identifica datos claves en conversaciones	
			Reflexivo	Establece detalles en el todo Lee rápidamente	

				Lee globalmente Recomienda lectura Emplea fuentes Explica detalles Utiliza instructivos Lee textos diversos Memoriza leyendo globalmente	
			Kinésico	Evita instrucciones Gusta de experiencias Emplea casos Ante la duda, escoge con practicidad Expresa mensajes breves Emplea rápidamente tecnología nueva Sigue modelos Gusta de compañía Requiere de muchos insumos para construir algo	

1.6. Justificación e importancia

Esta investigación se justificó en los términos siguientes:

Es conveniente, porque responde de manera directa al problema de investigación que se ha descrito, en Estrategias metacognitivas y estilos de aprendizaje

Respecto de su relevancia social, esta investigación será de provecho a otros investigadores, quienes asumirán los resultados como antecedentes de sus estudios, profesionales que accedan a los resultados, porque conocerán las realidades de las variables en estudio desde otra perspectiva con el fin de mejorar la situación.

En lo práctico, se contribuirá con develar el comportamiento de cada variable y a nivel de dimensiones, asimismo, se pretende mostrar si existe o no relación significativa entre ellas, factor que permitirá reflexionar sobre e incrementar el bagaje de estrategias de mejora.

En cuanto a su valor teórico, esta investigación permite la actualización y validez de información teórica que brinda soporte al estudio, además que se sabrá el comportamiento de las variables.

En lo metodológico se contribuirá con los procedimientos y métodos utilizados para la recolección y tratamiento de los datos, además, se contribuirá con el instrumento que permitirá recoger datos acerca de las variables.

1.7. Viabilidad

Fue viable debido a que en la sede de estudio se encuentra el total de acceso bibliográfico, de equipos, servicios de internet y otros necesarios para el desarrollo de la investigación.

1.8. Limitaciones

La posible renuencia de las unidades muestrales a participar del desarrollo de los instrumentos de recolección datos.

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

Internacionales

Arango, Aristizábal, Cardona, Herrera y Ramírez (2015) en la tesis *Estrategias metacognitivas para potenciar la comprensión lectora en estudiantes de básica primaria*, concluyó que las estrategias de aprendizaje son consideradas hoy por los investigadores como las herramientas privilegiadas para un buen desarrollo académico. Dentro del marco de la enseñanza de las ciencias, dotar a los estudiantes de dispositivos cada vez más actualizados para acceder al conocimiento; se convierte en un reto para los profesionales de la docencia, en especial para los profesores que incursionan en el campo de la didáctica. Así, aprender a aprender pasa necesariamente por la intención de transformar la simple transmisión de conocimientos en la formación de pensamiento, en este caso, de pensamiento estratégico.

Muñoz y Ocaña (2017) en el artículo científico *Uso de estrategias metacognitivas para la comprensión textual*, concluyó que, el empleo apropiado de estrategias metacognitivas permite que los procesos de lectura que desarrollan los estudiantes mejoren sustancialmente, es decir, estos alumnos son conscientes de las estrategias que emplean para comprender un texto y aplican la que consideran pertinentes de manera correcta en el grado octavo, de dos Instituciones Educativas públicas de los municipios de Nuevo Colón y Samacá (Boyacá, Colombia).

Torres (2015) en la tesis *Estrategias metacognitivas de gestión del aprendizaje a través de los PLE (Entornos Personales de Aprendizaje) de aprendientes de ELE*, concluyó que los tres estudiantes de la muestra explican sus PLE en función de lo que se propuso en el curso de español, es decir, los alumnos reconocen de modo directo y con conocimiento de causa sus entornos en los que aprenderán, pudiendo regularlos apropiadamente, esto considerando que, durante el proceso de adaptación a estos PLE el estudiante recibió por parte de la tutora el conjunto de elementos cognitivos y materiales que les permitió determinar cada cualidad de los ambientes en los que querían aprender; así, también pudieron desarrollar su capacidad de reflexión y evaluación, pues parte del trabajo es saber identificar los factores de contexto que contribuyen con un aprendizaje óptimo, de este modo, supieron reconocer aspectos de los PLE: a) los elementos, b) las funciones y c) la estructura de sus PLE.

Nacionales

Meza (2019) en *Relación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico de los estudiantes de educación técnica superior SENATI de Chimbote, 2019*, de la Universidad César Vallejo, concluyó que “se encontró que los niveles de los estilos de aprendizajes más utilizados, donde se puede evidenciar que el estilo más utilizado por los estudiantes para su aprendizaje, es el estilo de aprendizaje teórico, puesto se encuentra en un nivel alto por 40% y alto 20%, en segundo lugar le sigue el estilo pragmático, puesto que se encuentra en un nivel moderado con un 44% y 30% en un nivel moderada, sin embargo, el estilo de aprendizaje menos utilizado es el reflexivo, puesto que se encuentra en un nivel bajo y muy bajo con 28%” (p. 37).

Espinoza (2018) en su tesis *Estilos y estrategias de aprendizaje en estudiantes de una universidad pública*, de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, tesis de posgrado, concluyó que “existe una correlación directa de baja intensidad y estadísticamente significativa ($Rho = 0,24$) entre el estilo de aprendizaje reflexivo y las estrategias de aprendizaje en las alumnas de los ciclos I, III y V de la Facultad de Educación Inicial de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle en el semestre 2017-I” (p. 91).

Inocente (2018) en su investigación *Estilos de aprendizaje y su relación con las motivaciones en estudiantes de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional Federico Villarreal*, de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, concluyó que “existe una relación directa moderada y significativa entre el estilo de aprendizaje pragmático y los niveles de motivación de los estudiantes universitarios de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional Federico Villareal. Se indica, además, que este estilo es el predominante en los estudiantes que conforman la muestra” (p. 72)

Rivera (2017) en su tesis *Estilos de aprendizaje y estilos de enseñanza en los docentes de la facultad de derecho de una universidad privada de Lima, 2015*, de la Universidad César Vallejo, tesis de posgrado, concluyó que “realizado el análisis descriptivo y la correlación a través del coeficiente de Rho de Spearman, con un resultado de $Rho=0.330$, indica que la relación entre los estilos de aprendizaje y los estilos de enseñanza es positiva. Es decir, a mayor estilo de aprendizaje mayor estilo de enseñanza, lo que permite aceptar la hipótesis alterna; es decir que existe relación

positiva y significativa entre los estilos de aprendizaje y los estilos de enseñanza.”
(p. 12)

Solórzano (2012), en su tesis *Estilos de aprendizaje en alumnos del primer grado del ciclo avanzado en una Institución de Educación Básica Alternativa Callao*, de la Universidad San Ignacio de Loyola, tesis sustentada para optar el grado académico de maestro en educación mención en Psicopedagogía; concluyó que “El análisis de los datos obtenidos muestra un predominio de 20% hacia el estilo teórico (metódico y objetivo) en los alumnos del primer grado del ciclo avanzado de una institución de educación básica alternativa del Callao. Entonces, los alumnos de dicha institución tienden a ser perfeccionistas, son profundos en su sistema de pensamiento, buscando la racionalidad y la objetividad.”
(pág. 58)

Jara (2010), en su tesis *Estilos de aprendizaje y rendimiento académico de estudiantes de 2° de secundaria en educación para el trabajo de una Institución Educativa del Callao*, Universidad San Ignacio de Loyola- Tesis para optar el grado académico de Maestro en Educación en la Mención de Aprendizaje y Desarrollo Humano; concluyó que “[...] en la actividad pedagógica no solamente interviene el docente, sino que el alumno es el autor principal en el proceso aprendizaje, y que existen investigaciones en los últimos años sobre los estilos de aprendizaje con múltiples variables que pueden intervenir en el rendimiento académico y en la actividad enseñanza aprendizaje.” (pág. 53)

Cruz (2015), en su tesis *El programa estilos de aprendizaje en el desarrollo de competencias matemáticas en estudiantes del segundo grado de primaria en la Institución Educativa N° 64539 Santa Elena Callería, Pucallpa, 2015*, de la Universidad César Vallejo- Pucallpa, tesis para obtener el grado académico de magister en administración de la educación; trabajó con una muestra de 12 estudiantes del segundo grado de primaria, utilizó como instrumento una prueba escrita en dos momentos (el pre test y el post test), considerando las competencias matemáticas. Concluyó que el programa aplicado sobre estilos de aprendizaje produjo efectos significativos en las competencias matemáticas de los estudiantes.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Estrategias metacognitivas

- Definición

Se desprende de lo referido por Flavell (1976), que estrategias metacognitivas es el desarrollo de técnicas y procedimientos dirigidos al aprendizaje a partir de la aplicación o empleo de estrategias debidamente reguladas y de manera consciente y verificada, es decir, con el control y pertinencia necesarios, para optimizar el objeto de aprehensión (Flavell, 1976).

Según Brown (1977), se define como las técnicas y procedimientos de aprendizaje desarrollados con un fin deliberado, en este caso, el aprendizaje, de manera que quien emplea las estrategias sabe cuáles utilizar, cómo emplearlas y para qué fin, ya que estas son aplicaciones procedimentales que requieren de autorregulación y de un control apropiados.

- Dimensiones de las estrategias metacognitivas

Según Pacheco (2012), las dimensiones de las estrategias metacognitivas son:

a) Autoconocimiento: Es tener una imagen adecuada, correcta del propio yo, mediante: ser consciente de uno mismo, descubrir, identificar, reconocer la forma de pensar, sentir y actuar propia, analizar y conocer nuestras experiencias personales, nuestro pasado, para que nos sirvan para nuestro futuro. En este sentido, autoconocimiento es el proceso a través del cual la persona es consciente y conoce sus costumbres y potencialidades en el empleo de recursos de aprendizaje o estrategias; sabe cuáles debe emplear según sus capacidades y la actividad cognitiva que realiza.

b) Autorregulación: La autorregulación es un proceso que se aprende y que implica conocimiento de sí mismo, control de las tareas y de estrategias y que se fundamenta en las habilidades. Es decir, consiste en la aplicación apropiada, oportuna y regulada de las estrategias de aprendizaje que se conocen y dominan. Se es consciente de cómo y en qué emplear las estrategias durante un proceso de aprendizaje.

2.2.2. Estilos de aprendizaje

- Definición

Kolb (1984), afirma que los estilos de aprendizajes ayudan a los individuos a obtener y procesar la información con el fin de resolver los problemas.

Honey y Munford (1992), afirma que el estilo de aprendizaje es una descripción de comportamientos y actitudes que predominan como forma de aprendizaje para cada individuo.

Keefe (1988), define a los estilos de aprendizaje como los rasgos cognitivos, afectos y fisiológicos, que actúan como indicadores a través de los cuales cada individuo percibe, interacciona y responde a los ambientes en los que aprende nuevos conocimientos.

Martín-Cuadrado (2011), indica que son las formas particulares que tienen cada estudiante para desarrollar sus proyectos escolares en los que integra los aspectos cognitivos, meta cognitivos, afectivos y ambientales, que le sirven para medirse conforme aprende y se acopla a su ambiente.

Alonso y Gallego (2003), indica que existen una gama de cualidades, comportamientos y actividades individuales que se mantienen en periodos de tiempos, los que se relacionan con las bases de la psicología y la filosofía referentes a la individualidad.

Reigiluth citado por Loayza (2007), afirma que el aprendizaje se debe a un proceso de construcción en el que se incluyen las representaciones personales. Es decir, un proceso en el que cada estudiante interactúa con su entorno social.

Schemeck, R (citado por Carrascal, S.2010), indica que el aprendizaje es un proceso en el que se adquieren destrezas, habilidades, conductas, valores y conocimientos como producto resultante del estudio, la observación, experiencia e instrucción.

- Dimensiones

Para Alonso, Gallego y Honey (citados por Temal, 2018) las dimensiones de estilos de aprendizaje son cuatro:

a) Visual: “En el ámbito educativo los estudiantes utilizan una diversidad de medios para aprender y el área tecnológica es uno de ellos. El aprendizaje visual es un canal que los estudiantes utilizan todos los días para conocer. La observación es el primer paso en todo momento para identificar la realidad. El canal de aprendizaje visual se utiliza para enfocar la enseñanza a los alumnos con interés de imágenes, figuras, películas, etc., el aprendizaje visual necesita de los colores, tamaños, ambiente creativo, las banderas de los países, la geografía, es un medio que ayuda a influir en el aprendizaje de muchos niños, de cualquier etapa escolar. El estilo de aprendizaje visual tiene que ver con el adorno y es esencial dentro de un centro educativo” (p. 22)

b) Auditivo: “El aprendizaje por medio del canal auditivo, es un proceso lento que necesita de mucha atención en el momento de transmitir la enseñanza. Suele ser de comunicación verbal, la información tiene que ser provocada por sonidos. La abstracción es imposible en el auditivo, las enseñanzas a través de imágenes no logran conectar con los conocimientos del niño en la totalidad, pero puede ser interesante utilizando medios narrativos. Es favorable cuando las clases se expresan con ritmos o música de fondo. La memoria recuerda un contenido al momento de escuchar la reproducción de una melodía de manera secuencial y ordenada. Es un excelente canal para compartir la información, el factor en este punto es el tiempo para preparar la clase y buscar los recursos tecnológicos o material adecuado que exprese los sonidos al presentar el contenido. La secuencia del canal de aprendizaje auditivo, ayuda a la memoria a organizar y recordar la información. La música, la

voz, los ruidos, los efectos de una película, los llantos, las risas, los silbidos, etc., forman parte de un aprendizaje canalizado y guardado” (p. 23)

c) Reflexivo: La persona “disfrutan escuchar a sus compañeros, les interesa tener mucha información para resolver problemas, les gusta tener varias opciones antes de tomar una decisión, y prefieren saber la opinión de los demás antes de dar su opinión” (p. 17)

d) Kinésico: “la persona está siempre en movimiento, busca tocar y sentir los ejemplos de exposición o explicación para comprender la información. El proceso kinestésico es muy lento, pero eficaz en la enseñanza, porque involucrar todos los sentidos para aprender. En la actualidad se utiliza frecuentemente el aprendizaje kinestésico. Por ejemplo, el manejar automóvil, dominar un balón, montar una bicicleta, en este sentido el aprendizaje kinestésico es para toda la vida. Es uno de los canales que requiere de tiempo prolongado, pero se adquiere mucha experiencia y dedicación. Cuando se aprende en el canal kinestésico, con facilidad se comunica el conocimiento. Este canal mejora la autoestima, hace divertida la enseñanza e inquieta a seguir la práctica de una actividad significativa.” (p. 25)

2.3. Definiciones conceptuales

Se define los conceptos siguientes, según el portal definición.de:

- Aprendizaje: Es la adquisición de cualquier conocimiento a partir de la información que se percibe.
- Cognición: Facultad acción y efecto de conocer. Proceso mental que permite aprender.
- Didáctica: Procesos propios y adecuados para enseñar y lograr aprendizajes en los alumnos.

- Estrategia: Plan ideado para dirigir un asunto y para designar al conjunto de reglas que aseguran una decisión óptima en cada momento.
- Pedagogía: Conjunto de los saberes que están orientados hacia la educación, entendida como un fenómeno que pertenece intrínsecamente a la especie humana y que se desarrolla de manera social.
- Proceso: Acción de avanzar o ir para adelante, al paso del tiempo y al conjunto de etapas sucesivas advertidas en un fenómeno natural o necesarias para concretar una operación artificial.

2.4. Bases epistémicos

La taxonomía de Flavell

Para Flavell (citado por Quispe & Aliaga, 2014), “la metacognición se define normalmente, según este autor, como el conocimiento y cognición sobre objetos cognoscitivos, o sea, sobre cualquier cosa cognoscitiva. Sin embargo, el concepto podría ampliarse razonablemente para incluir cualquier cosa psicológica, en vez de sólo cualquier cosa cognoscitiva. Por ejemplo, si uno tiene conocimiento o cognición sobre las emociones o motivos de uno mismo u otra persona, se podría considerar metacognoscitivo. Cualquier tipo de control puede también ser considerado una forma de metacognición; por ejemplo, los intentos de controlar la actividad motora de uno mismo en una situación de habilidad motora. Es muy difícil descartar el control consciente de actos motores como si fuera algo completamente diferente de lo que se entiende normalmente como metacognición. Debido a ciertos conocimientos metacognoscitivos y a que las actividades cognoscitivas auto-reguladoras no son muy accesibles a la consciencia, los investigadores se pueden sentir eventualmente tentados a incluir procesos que no son conscientes y quizás ni

siquiera accesibles a la consciencia como formas de metacognición o fenómenos parecidos a la metacognición” (pág. 22)

Es decir, a la metacognición propiamente dicha. Flavell realizó una propuesta de clasificación de la metacognición o de los procesos metacognitivos que se desarrollan en una interacción de enseñanza-aprendizaje. Los conceptos clave en la taxonomía son: a) el conocimiento metacognoscitivo y b) la experiencia metacognoscitiva. El primero considera el conocimiento puro, es decir el aprehendido de manera global y términos abstractos; el segundo, corresponde a la forma en que ese conocimiento de la metacognición aterriza o se concreta en un hecho consciente y regulado de aprendizaje.

Teoría del aprendizaje significativo

Rodríguez (2004) cita a Ausubel, quien, respecto del aprendizaje significativo refiere que un estudiante aprende, sobre todo cuando aquello que va a aprender tiene un vínculo esencial con lo que ya conoce, puesto que de esta manera encuentra un significado y un sentido al objeto aprendido; para ello se necesita: a) partir de la experiencia previa del alumno, b) partir de los conceptos previos del alumno y c) partir de establecer relaciones significativas entre los conceptos nuevos con los ya sabidos por medio de jerarquías conceptuales. Así mismo, tal como explica este autor, la teoría del aprendizaje significativo atiende a aquello que es natural en el desarrollo de los procesos psicológicos de la persona, es decir de aquello que alguien emplea o utiliza durante los procesos de aprendizaje, tanto a nivel de conocimiento y práctica, de entorno construido y ambiente de desempeño y de naturaleza, es decir, en las condiciones en que se produce el aprendizaje y los que requiere para que este sea eficaz. Realiza una apreciación enfática en lo que los

estudiantes, como individualidad y como colectivo desarrollan en el aula, lo que se requiere para que esta se acondicione a los aprendizajes y la evaluación pertinente de estos. Ausubel (2002) sostiene que el aprendizaje significativo es un proceso mediante el cual se vincula de manera natural el nuevo aprendizaje con el que ya el individuo poseía, es decir, necesariamente se tiene que atender a las experiencias de quien aprende. La interacción aludida solo se concreta en función de pilares de experiencia previa, no del todo de la experiencia; así, estos pilares o conocimientos previos fundamentales se denominan subsumidores o ideas de anclaje.

Para Ausubel (citado por Moreira, 2000), lo relevante de la teoría del aprendizaje significativo radica en que se puede detallar o precisar la manera en que el nuevo aprendizaje se relaciona o interactúa de modo muy natural y esencialmente espontáneo con la experiencia cognitiva anterior o previa, pero con los elementos estructurales de esta, los que ha dado en llamarlos subsumidores; así, la nueva información se vincula con estos subsumidores, los que son, en realidad, conceptos o íconos conceptuales, a partir de los cuales, es decir de la interacción del nuevo conocimiento con estos pilares cognitivos, se vinculan con otros conceptos esenciales y experienciados por el aprendiente, formando las proposiciones; no es un aprendizaje mecánico, sino uno que pretende una conexión natural con lo que ya se sabe de forma empírica. Facundo (1999) cita a Ausubel, quien sostiene que hay un aprendizaje significativo por recepción. El objetivo de este aprendizaje es articular los significados nuevos con la estructura cognitiva del alumno. Existen tres tipos de aprendizajes significativos por recepción: a) el aprendizaje de representaciones: es aquel que fija el vínculo que existe entre un símbolo y el objeto que representa, b) el aprendizaje de conceptos: se concreta al fijarse en las estructuras del pensamiento, los atributos de los objetos, formándose conceptos

sobre los objetos, y c) el aprendizaje de proposiciones: es el aprendizaje lógico propiamente dicho, en el que el alumno adquiere las reglas del pensamiento lógico para entender o construir conocimientos

Modelo de estilo de aprendizaje basado en el procesamiento y utilización de la información: el ciclo del aprendizaje

Kolb, D. (1984), indica que el individuo que desea aprender debe trabajar procesando la información que recibe, trabajándola en 4 fases, lo que permitirá hacer la diferencia en 4 clases de alumnos, dependiendo de la fase en la que trabajen su información. Es así que la Experiencia concreta (EC) que es la primera fase de aprendizaje se relacionará con el estilo activo, donde se tendrá que incluir actividades en las que los estudiantes tendrán que experimentar. En la segunda fase que es la Observación Reflexiva (OR) que está relacionada con el estilo reflexivo, se tendrá que incluir actividades y tareas que permitan a los estudiantes observar y reflexionar. En la tercera fase que es la Conceptualización abstracta (CA) se relaciona con el estilo teórico, en el que predominarán actividades y tareas que le permitan formar conceptos. Y la cuarta fase que es la Experimentación activa (EA) que se relacionará con el estilo pragmático, se predominará las actividades que le permitan al estudiante llevar a la práctica todo lo aprendido.

Honey, P y Munford, A. (1986), partiendo de la propuesta de Kolb, señalan que los estilos de aprendizaje son la forma de interiorizar que tiene cada individuo de una de las etapas de aprendizaje. Plantean que, para procesar y utilizar la información, estos estilos deben dividirse en cuatro:

Estilo activo (experimentar)

Estilo reflexivo (reflexionar)

Estilo teórico (formar conceptos)

Estilo pragmático (aplicar)

Este modelo de los estilos de aprendizaje, ayudará en el proceso de aprendizaje de cada estudiante, permitiéndole al docente que pueda identificar y elaborar sus propias estrategias de enseñanza, las mismas que deben acoplarse a la necesidad de cada estudiante. El aprendizaje óptimo siempre va a necesitar de las cuatro fases, tal y como lo menciona Kolb, con esto se podrá facilitar el aprendizaje de todos los estudiantes, independientemente del estilo que tenga como preferencias y también ayudará a potenciar cada fase.

CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO

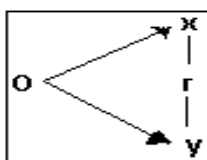
3.1. Tipo de investigación

El tipo de investigación será no experimental, considerando lo precisado por Hernández, R., Fernández, C. & Baptista, P. (2010), debido a que se evitará la manipulación de variable alguna para ejercer un cambio en la otra.

Además, se desarrollará una investigación de tipo cualitativa en su manifestación exegética, puesto que se recolectará datos de opinión de los docentes respecto de las variables que se abordan y se interpretará la información obtenida.

3.2. Diseño y esquema de investigación

El diseño de esta investigación es descriptivo correlacional transeccional, puesto que busca presentar a ambas variables tal cual se comportan, pero, más aún, estudiar su comportamiento relación. El esquema referido por Hernández, R., Fernández, C. & Baptista, P. (2010) fue el siguiente:



Donde:

O = Información del tipo de relación entre las variables de estudio.

X = Variable 1: Estrategias metacognitivas.

r = Tipo de relación existente entre las variables de estudio.

Y = Variable 2: Estilos de aprendizaje.

3.3. Población muestral

En esta investigación la muestra será igual a la población estará constituida 54 alumnos de la Escuela Profesional de Educación Primaria.

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Técnicas

Se utilizará la encuesta, técnica que permitirá la determinación del instrumento para contactar directamente al sujeto muestral (Chiroque, 2006).

Instrumentos

Los instrumentos serán dos cuestionarios, lo que contribuirán con los indicadores para recoger información, con la finalidad de conocer la relación que existe entre Estrategias metacognitivas y estilos de aprendizaje en alumnos de la Escuela Profesional de Educación Primaria-Universidad Nacional de Ucayali, 2019. Estos instrumentos de recolección de datos serán validados mediante el juicio de expertos y la confiabilidad, luego de la aplicación de una prueba piloto, se determinará mediante el análisis de fiabilidad alfa de Cronbach.

También se empleará la entrevista semiestructurada, elaborada en función de los indicadores de las variables en estudio.

3.5. Técnica de recojo, procesamiento y presentación de datos

Los datos recolectados fueron procesados a través del programa estadístico SPSS

25.

Se elaboraron los cuadros de distribución de frecuencias y los gráficos correspondientes a cada variable de estudio.

Luego, para determinar la asociación entre las estrategias metacognitivas y los estilos de aprendizaje de la muestra se elaborarán tablas de contingencia.

De presentación de datos

Se presentó una tabla con la base de datos obtenida.

Los datos se presentaron en tablas de distribución de frecuencias y de frecuencias relativas porcentuales, así como en tablas de doble entrada o de contingencia; en ambos casos se representó, además, los datos de las tablas en figuras.

CAPÍTULO IV: RESULTADOS

Tabla 1

Distribución de frecuencias: Estrategias metacognitivas y dimensiones

	Estrategias metacognitivas		Autoconocimiento		Autorregulación	
	Recuento	%	Recuento	%	Recuento	%
Muy deficiente	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
Deficiente	51	94.4%	50	92.6%	47	87.0%
Regular	3	5.6%	4	7.4%	7	13.0%
Eficiente	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
Muy eficiente	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
Total	54	100.0%	54	100.0%	54	100.0%

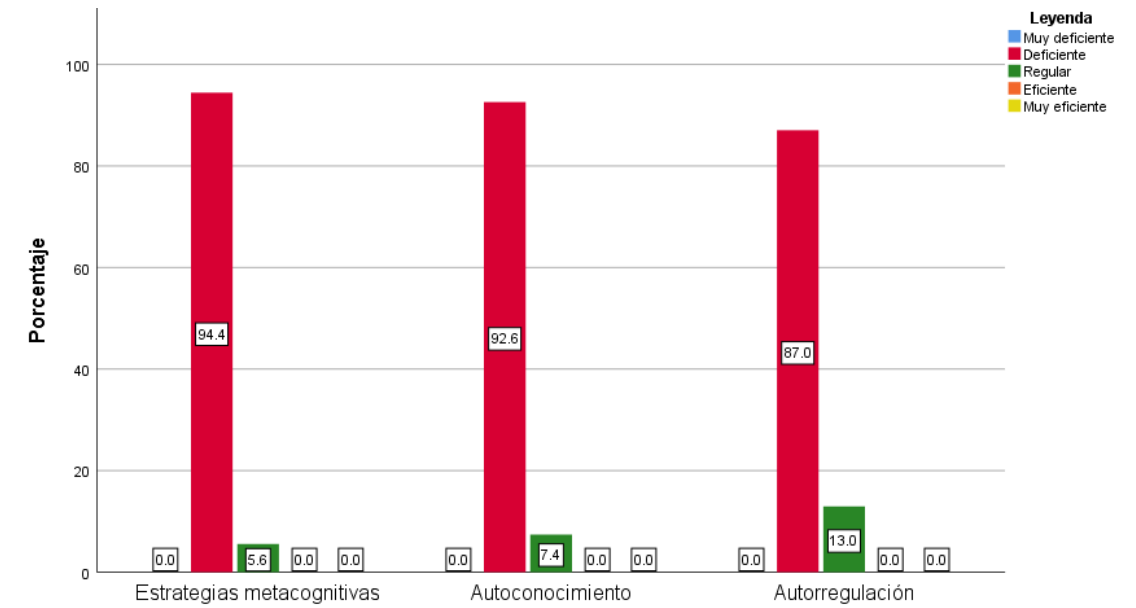
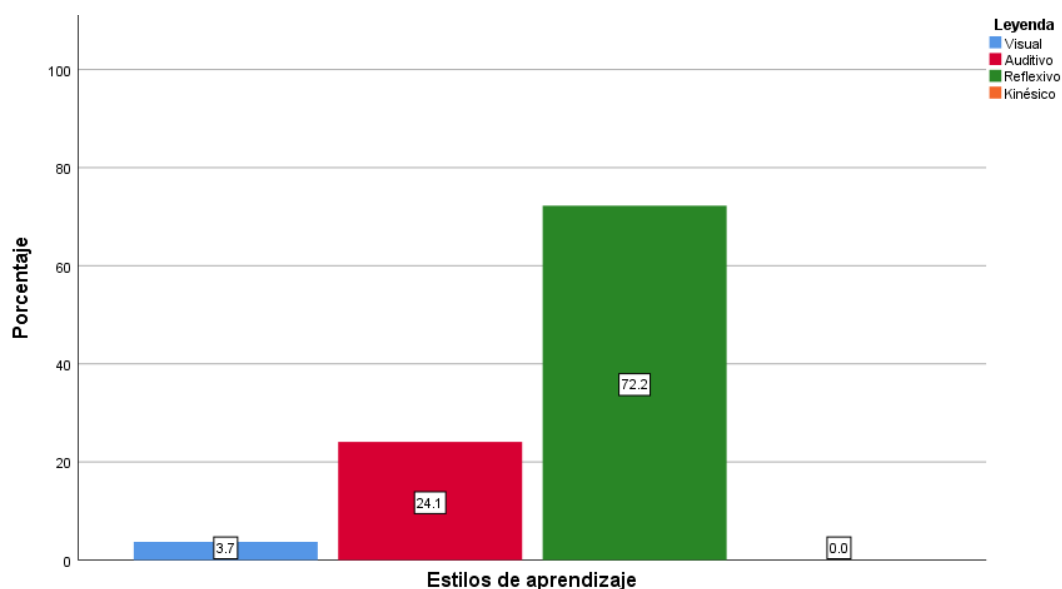


Figura 1. Estrategias metacognitivas y dimensiones

Descripción: La tabla y su figura muestran que, en cuanto a la variable Estrategias metacognitivas, 94.4% se ubicó en el nivel Deficiente y 5.6% en el nivel Regular. Respecto a la dimensión Autoconocimiento, 92.6% se ubicó en el nivel Deficiente y 7.4% en el nivel Regular. Y en cuanto a la dimensión Autorregulación, 87% se ubicó en el nivel Deficiente y 13% en el nivel Regular, en la sede de estudio.

Tabla 2**Distribución de frecuencias: Estilos de aprendizaje**

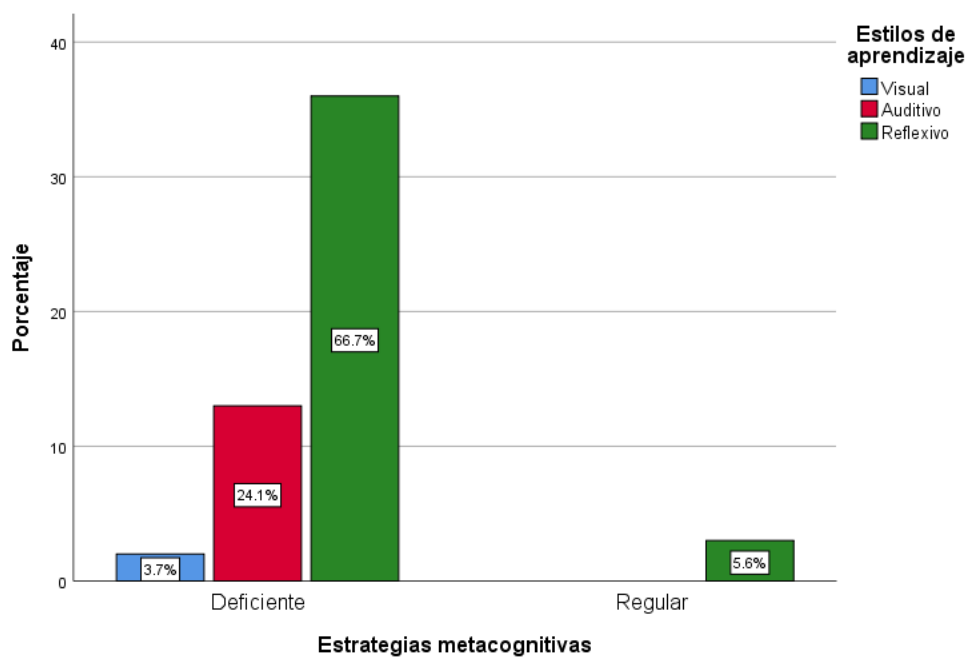
	Estilos de aprendizaje	
	Recuento	%
Visual	2	3.7%
Auditivo	13	24.1%
Reflexivo	39	72.2%
Kinésico	0	0.0%
Total	54	100.0%

**Figura 2. Estilos de aprendizaje**

Descripción: La tabla y su figura muestran que, en cuanto a la variable Estilos de aprendizaje, 72.2% posee el estilo Reflexivo, 24.1% el estilo Auditivo y 3.7% el estilo Visual. Se puede observar entonces que el estilo predominante es el Reflexivo, así también es necesario indicar que ninguna unidad de estudio posee el estilo Kinésico, en la sede de estudio.

Tabla 3**Relación: Estrategias metacognitivas*Estilos de aprendizaje**

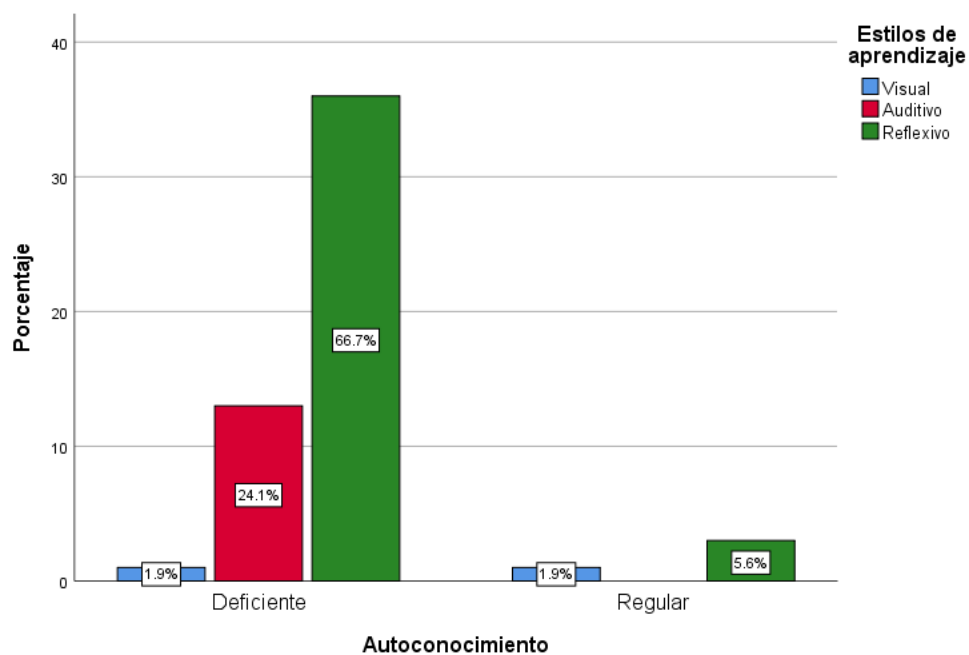
			Estilos de aprendizaje			
			Visual	Auditivo	Reflexivo	Total
Estrategias metacognitivas	Deficiente	Recuento	2	13	36	51
		% del total	3.7%	24.1%	66.7%	94.4%
	Regular	Recuento	0	0	3	3
		% del total	0.0%	0.0%	5.6%	5.6%
Total		Recuento	2	13	39	54
		% del total	3.7%	24.1%	72.2%	100.0%

**Figura 3. Relación: Estrategias metacognitivas*Estilos de aprendizaje**

Descripción: La tabla y su figura muestran que, el mayor porcentaje de la población muestral, representado por el 66.7%, se ubicó en el nivel Deficiente en cuanto a la variable Estrategias metacognitivas y, a su vez, posee el estilo de aprendizaje reflexivo, en la sede de estudio.

Tabla 4**Relación: Autoconocimiento*Estilos de aprendizaje**

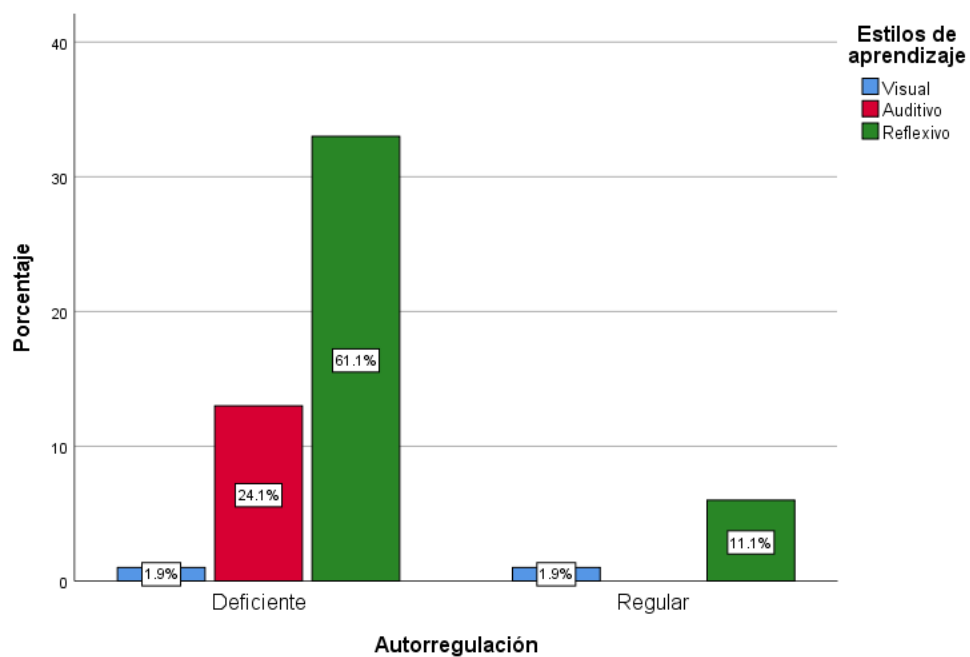
		Estilos de aprendizaje			Total
		Visual	Auditivo	Reflexivo	
Autoconocimiento	Deficiente	Recuento	1	13	36
		% del total	1.9%	24.1%	66.7%
	Regular	Recuento	1	0	3
		% del total	1.9%	0.0%	5.6%
Total		Recuento	2	13	39
		% del total	3.7%	24.1%	72.2%

**Figura 4. Relación: Autoconocimiento*Estilos de aprendizaje**

Descripción: La tabla y su figura muestran que, el mayor porcentaje de la población muestral, representado por el 66.7%, se ubicó en el nivel Deficiente en cuanto a la dimensión Autoconocimiento de la variable Estrategias metacognitivas y, a su vez, posee el estilo de aprendizaje reflexivo, en la sede de estudio.

Tabla 5**Relación: Autorregulación*Estilos de aprendizaje**

			Estilos de aprendizaje			
			Visual	Auditivo	Reflexivo	Total
Autorregulación	Deficiente	Recuento	1	13	33	47
		% del total	1.9%	24.1%	61.1%	87.0%
	Regular	Recuento	1	0	6	7
		% del total	1.9%	0.0%	11.1%	13.0%
Total		Recuento	2	13	39	54
		% del total	3.7%	24.1%	72.2%	100.0%

**Figura 5. Relación: Autorregulación*Estilos de aprendizaje**

Descripción: La tabla y su figura muestran que, el mayor porcentaje de la población muestral, representado por el 61.1%, se ubicó en el nivel Deficiente en cuanto a la dimensión Autorregulación de la variable Estrategias metacognitivas y, a su vez, posee el estilo de aprendizaje reflexivo, en la sede de estudio.

CAPÍTULO V: DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Esta discusión se realiza por la necesidad de responder al problema de investigación que pretende conocer qué relación existe entre estrategias metacognitivas y estilos de aprendizaje en alumnos de la Escuela Profesional de Educación Primaria-Universidad Nacional de Ucayali, 2019, por lo que se realizaron los procedimientos estadísticos y metodológicos correspondientes para dar respuesta a la interrogante.

La tabla 1 muestra que, en cuanto a las estrategias metacognitivas y su utilización en los estudiantes de la muestra, la gran mayoría se encuentra en el nivel deficiente, esto tanto a nivel de variable como de cada una de las dimensiones de la misma (autoconocimiento y autorregulación).

En cuanto a los estilos de aprendizaje que poseen los estudiantes, la tabla 2 permite evidenciar que el estilo predominante en la muestra es el reflexivo, seguido por el auditivo y visual, cabe mencionar que en ningún estudiante predominó el estilo kinésico. Resultado que coincide con Meza (2019), Solórzano (2012) y Espinoza (2018) quienes obtuvieron como estilos predominantes los estilos teórico y reflexivo; así también, es opuesto a los obtenidos por Inocente (2018) quien obtuvo como estilo de aprendizaje predominante el pragmático y Jara (2010) con el estilo activo.

La tabla 3 muestra dónde se encuentra la intersección entre el nivel de estrategias metacognitivas y el estilo de aprendizaje predominante, ubicándose este en un nivel deficiente en cuanto a estrategias metacognitivas y el estilo de aprendizaje reflexivo. Así

también, las tablas 4 y 5 muestran un resultado análogo para cada dimensión de las estrategias metacognitivas, es decir, autoconocimiento y autorregulación.

En este sentido, se observa una asociación determinada por el mayor porcentaje ubicado en la intersección descrita en el párrafo anterior, entre un nivel deficiente en la variable estrategias metacognitivas y el estilo de aprendizaje reflexivo.

La predominancia del estilo de aprendizaje reflexivo comparte la orientación del postulado de Ausubel (2002), que sostiene que el aprendizaje significativo es un proceso mediante el cual se vincula de manera natural el nuevo aprendizaje con el que ya el individuo poseía, es decir, necesariamente se tiene que atender a las experiencias de quien aprende. La interacción aludida solo se concreta en función de pilares de experiencia previa, no del todo de la experiencia; así, estos pilares o conocimientos previos fundamentales se denominan subsumidores o ideas de anclaje.

Así también, con lo postulado por Flavell (citado por Bara, 2001) quien acota como concepto clave la experiencia metacognoscitiva, es decir, la forma en que el conocimiento de la metacognición aterriza o se concreta en un hecho consciente y regulado de aprendizaje.

CONCLUSIONES

- Primero. En respuesta al objetivo general, se obtuvo que el mayor porcentaje de la muestra, representado por el 66.7%, se ubicó en el nivel deficiente en cuanto a las estrategias metacognitivas y posee como predominante el estilo de aprendizaje reflexivo, por lo que se asume que el nivel de estrategias comunicativas no determina el estilo de aprendizaje en alumnos de la Escuela Profesional de Educación Primaria-Universidad Nacional de Ucayali, 2019.
- Segundo. En respuesta al primer objetivo específico, se obtuvo que el mayor porcentaje de la muestra, representado por el 66.7%, se ubicó en el nivel deficiente en cuanto a la dimensión autoconocimiento de las estrategias metacognitivas y posee como predominante el estilo de aprendizaje reflexivo, por lo que se asume que el nivel de autoconocimiento no determina el estilo de aprendizaje en alumnos de la Escuela Profesional de Educación Primaria-Universidad Nacional de Ucayali, 2019.
- Tercero. En respuesta al segundo objetivo específico, se obtuvo que el mayor porcentaje de la muestra, representado por el 61.1%, se ubicó en el nivel deficiente en cuanto a la dimensión autorregulación de las estrategias metacognitivas y posee como predominante el estilo de aprendizaje reflexivo, por lo que se asume que el nivel de autorregulación no determina el estilo de aprendizaje en alumnos de la Escuela Profesional de Educación Primaria-Universidad Nacional de Ucayali, 2019.

SUGERENCIAS

Las sugerencias son las siguientes:

1. A las autoridades de la Escuela Profesional de Educación Primaria-Universidad Nacional de Ucayali, utilizar esta investigación como antecedente para identificar los estilos de aprendizaje de sus estudiantes, permitiendo esto focalizar y diversificar la enseñanza.
2. A los docentes de la Escuela Profesional de Educación Primaria-Universidad Nacional de Ucayali, utilizar herramientas que le permitan motivar cada estilo de aprendizaje, ya que, no se conocerán con certeza los niveles, impartir enseñanza para cada estilo sería la mejor alternativa para garantizar la aprehensión de conocimientos.
3. A los estudiantes de la Escuela Profesional de Educación Primaria-Universidad Nacional de Ucayali, aprender a aprovechar las estrategias metacognitivas para potenciar el aprendizaje, ya que, como se ha obtenido, estas no se utilizan.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acosta, S., Gutiérrez, M. y Mozombite, H. (2018). *Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en el área de Ciencia, Tecnología y Ambiente en estudiantes del segundo grado de educación secundaria en la Institución Educativa Agropecuario, Pucallpa, 2017*. Ucayali: Universidad Nacional de Ucayali.
- Alonso, C y Gallego, D. (2003). *Cómo diagnosticar y mejorar los estilos de aprendizaje*, Madrid: UNED, Formación permanente.
- Alonso, C; Gallego, D y Honey, P. (1992). *Los Estilos de Aprendizaje. Procedimientos de diagnóstico y Mejora*. Bilbao: Ediciones Mensajero (6ª Edición).
- Arango, L., Aristizábal, N., Cardona, A., Herrera, S. y Ramírez, O. (2015). Tesis. *Estrategias metacognitivas para potenciar la comprensión lectora en estudiantes de básica primaria*. Colombia: Universidad Autónoma de Manizales.
- Brown, A.L. (1977). Development, schooling and the acquisition of knowledge about knowledge. En R. C. Anderson, R. J. Spiro y W. E. Montague (Ed). N. J.: Erlbaum *Schooling and the acquisition of knowledge*. Hillsdale.
- Carrascal, S. (2010). *Integración de tareas “Solo” para el desarrollo de competencias básicas en primer semestre de educación superior*. Universidad de Granada, España.
- Cruz, M. (2015). *Programa estilos de aprendizaje en el desarrollo de competencias matemáticas en estudiantes del segundo grado de primaria en la institución educativa N° 64539 Santa Elena Calleria, Pucallpa, 2015*. Tesis. Pucallpa: Universidad César Vallejo.

- Espinoza, J. (2018). *Estilos y estrategias de aprendizaje en estudiantes de una universidad pública*. Lima: Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle.
- Flavell, J. H. (1976). Metacognitive aspects of problem solving. In L. B. Resnick (Ed.). N.J.: Erlbaum. *The nature of intelligence*. Hillsdale.
- Honorio, O. y Rodríguez, F. (2018). *Aplicación de la metacognición por estudiantes de Medicina de una Universidad del Perú – 2017*. Lima: Universidad César Vallejo.
- Inocente, A. (2018). *Estilos de aprendizaje y su relación con las motivaciones en estudiantes de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional Federico Villarreal*. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Lima.
- Jara, G. (2010). *Estilos de aprendizaje y rendimiento académico de estudiantes de 2° de secundaria en educación para el trabajo de una institución educativa del Callao*. Tesis. Lima: Universidad San Ignacio de Loyola.
- Kolb, D. (1984). *Experiential Learning: Experience as the source of learning and development*. New Jersey: Prentice Hall PTR.
- La Tercera (2018). ¿Los docentes deben adaptar las clases al estilo de aprendizaje de los estudiantes para mejorar su rendimiento? Chile: La Tercera. Recuperado de <https://www.latercera.com/que-pasa/noticia/los-docentes-deben-adaptar-las-clases-al-estilo-aprendizaje-los-estudiantes-mejorar-rendimiento/391669/>
- Loayza S. (2007). *Relación entre los estilos de aprendizaje y el nivel de rendimiento académico de los alumnos(as) del quinto grado de educación secundaria de la 59 Institución Educativa “República Argentina” en el distrito de nuevo Chimbote en el año 2006*. Tesis de Maestría. Universidad César Vallejo. Trujillo, Perú.

- Martín-Cuadrado, A. (2011). Competencias del estudiante autorregulado y los estilos de aprendizaje. *Revista Estilos de Aprendizaje*, 8 (8). España.
- Melgar, M. y Elisondo, R. (2017). Metacognición y buenas prácticas en la universidad. ¿Qué aspectos valoran los estudiantes? *Innovación educativa* (México, DF), 17(74), 17-38. Recuperado de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-26732017000200017&lng=es&tlng=es.
- Meza, E. (2019). *Relación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico de los estudiantes de educación técnica superior SENATI de Chimbote, 2019*. Universidad César Vallejo, Trujillo.
- Muñoz, Á. y Ocaña, M. (2017). Uso de estrategias metacognitivas para la comprensión textual. En *Cuadernos de Lingüística Hispánica*, núm. 29, enero-junio, pp. 223-244.
- Pacheco, A. (2012). *Estrategias metacognitivas y rendimiento en Metodología del Aprendizaje e Investigación de los estudiantes del I ciclo de la Facultad de Ingeniería Civil de la Universidad Nacional de Ingeniería*. Tesis de Maestría. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Disponible en cybertesis.unmsm.edu.pe
- Quispe, M. & Aliaga, J. (2014). Estrategias metacognitivas en estudiantes de la facultad de educación de la universidad nacional del centro del Perú. Tesis de licenciatura. Huancayo: Universidad Nacional del Centro del Perú. Disponible en <http://repositorio.uncp.edu.pe/bitstream/handle/UNCP/3455/Quispe%20Ayllon-Aliaga%20Ordo%C3%B1ez.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Rivera, M. (2018). *Estilos de aprendizaje y estilos de enseñanza en los docentes de la Facultad de Derecho de una universidad privada de Lima*. Lima: Universidad César Vallejo.
- Rodas, J. (2018). *Metacognición en relación con rendimiento académico en estudiantes de derecho administrativo – IV Ciclo EP de Derecho y CCPP-UNS: 2017*. Lima: Universidad César Vallejo.
- Rodriguez, L. (2004). *La teoría del aprendizaje significativo*. Tenerife. España: Centro.
- Solórzano, B (2012). *Estilos de aprendizaje en alumnos del primer grado del ciclo avanzado en una institución de educación básica alternativa Callao*. Tesis. Lima: Universidad San Ignacio de Loyola.
- Temal, J. (2018). *Estilos De Aprendizaje*. Tesis de licenciatura. Universidad Rafael Landívar, Guatemala.
- Torres, L. (2015). Tesis. *Estrategias metacognitivas de gestión del aprendizaje a través de los PLE (Entornos Personales de Aprendizaje) de aprendientes de ELE*. Barcelona: Universidad de Barcelona.

ANEXOS

Anexo 1. Matriz de consistencia

Estrategias metacognitivas y estilos de aprendizaje en alumnos de la Escuela

Profesional de Educación Primaria-Universidad Nacional de Ucayali, 2019

Problema	Objetivo	Hipótesis	Variables	Método
General ¿Qué relación existe entre estrategias metacognitivas y estilos de aprendizaje en alumnos de la Escuela Profesional de Educación Primaria-Universidad Nacional de Ucayali, 2019?	General Determinar la relación que existe entre estrategias metacognitivas y estilos de aprendizaje en alumnos de la Escuela Profesional de Educación Primaria-Universidad Nacional de Ucayali, 2019.	General Existe relación significativa entre estrategias metacognitivas y estilos de aprendizaje en alumnos de la Escuela Profesional de Educación Primaria-Universidad Nacional de Ucayali, 2019.	V1: Estrategias metacognitivas Dimensiones Autoconocimiento Autorregulación V2: Estilos de aprendizaje Dimensiones Visual Auditivo Reflexivo Kinésico	Tipo No experimental Diseño Descriptivo puro Población muestral 54 alumnos de la Escuela Profesional de Educación Primaria Técnicas e instrumentos Encuesta: Cuestionarios Tratamiento de los datos Base de datos Tablas de distribución de frecuencias unidimensionales y bidimensionales Figuras de cada tabla Prueba de normalidad Kolmogorov-Smirnov Calculo de la relación: r de Pearson o Rho Spearman
Específicos ¿Qué relación existe entre la dimensión autoconocimiento y estilos de aprendizaje en alumnos de la Escuela Profesional de Educación Primaria-Universidad Nacional de Ucayali, 2019?	Específicos Explicar la relación que existe entre la dimensión autoconocimiento y estilos de aprendizaje en alumnos de la Escuela Profesional de Educación Primaria-Universidad Nacional de Ucayali, 2019.	Específicas Existe relación significativa entre la dimensión autoconocimiento y estilos de aprendizaje en alumnos de la Escuela Profesional de Educación Primaria-Universidad Nacional de Ucayali, 2019.		
¿Qué relación existe entre la dimensión autorregulación y estilos de aprendizaje en alumnos de la Escuela Profesional de Educación Primaria-Universidad Nacional de Ucayali, 2019?	Establecer la relación que existe entre la dimensión autorregulación y estilos de aprendizaje en alumnos de la Escuela Profesional de Educación Primaria-Universidad Nacional de Ucayali, 2019.	Existe relación significativa entre la dimensión autorregulación y estilos de aprendizaje en alumnos de la Escuela Profesional de Educación Primaria-Universidad Nacional de Ucayali, 2019.		

Anexo 2. Instrumentos de recolección de datos



UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

ESCUELA DE POSGRADO

INVENTARIO DE ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS

Estimado(a) estudiante: Este instrumento es para conocer tu manejo de estrategias para estudiar. Es anónimo, por lo que te pedimos que respondas con sinceridad, escribiendo una equis (X) debajo de la opción que consideres que se ajusta a tu criterio. Muchas gracias.

Dimensión: Autoconocimiento		Nunca	Pocas veces	Regular	Muchas veces	Siempre
1	Eres consciente de lo que piensas sobre la actividad o problema.					
2	Eres consciente de qué técnica o estrategia de pensamiento usar y cuándo.					
3	Te preguntas cómo se relaciona la información importante de la actividad con lo que ya sabes.					
4	Intentas concretar qué se te pide en la tarea.					
5	Reflexionas sobre el significado de lo que se te pide en la actividad antes de empezar.					
6	Te aseguras de haber entendido lo que hay que hacer, y cómo hacerlo.					
7	Haces un seguimiento de tus progresos y, si es necesario, cambias las técnicas y estrategias.					
8	Utilizas múltiples técnicas de pensamiento o estrategias para resolver la actividad o la tarea.					
9	Eres consciente de tu esfuerzo por intentar comprender la actividad antes de empezar a resolverla.					
10	Seleccionas y organizas la información relevante para la resolución de la tarea o actividad.					
Dimensión: Autorregulación						
11	Compruebas tu trabajo mientras lo estás haciendo.					
12	Intentas descubrir las ideas principales o la información relevante de dicha tarea o actividad.					
13	Intentas comprender los objetivos de la actividad antes de ponerte a resolverla.					
14	Identificas y corriges tus errores.					
15	Eres consciente de la necesidad de planificar el curso de tu acción.					
16	Una vez finalizada la actividad eres capaz de reconocer lo que dejaste sin realizar.					
17	Eres consciente de los procesos de pensamiento que utilizas (de cómo y en qué estás pensando).					
18	Antes de empezar a realizar la actividad, decides primero, cómo abordarla.					
19	Compruebas tu precisión a medida que avanzas en la realización de la actividad.					
20	Te esfuerzas por comprender la información clave de la actividad antes de intentar resolverla.					



UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

ESCUELA DE POSGRADO

TEST DE ESTILOS DE APRENDIZAJE VARK

Estimado(a) estudiante: Este instrumento es para conocer tu mejor forma de aprender. Es anónimo, por lo que te pedimos que respondas con sinceridad, subrayando la opción que consideres que se ajusta a tu criterio. Muchas gracias.

1. Usted cocinará algo especial para su familia. Usted haría:

- a. Preguntar a amigos por sugerencias.
- b. Dar una vista al recetario por ideas de las fotos.
- c. Usar un libro de cocina donde usted sabe hay una buena receta.
- d. Cocinar algo que usted sabe sin la necesidad de instrucciones.

2. Usted escogerá alimento en un restaurante o un café. Usted haría:

- a. Escuchar al mesero o pedir que amigos recomienden opciones.
- b. Mirar lo que otros comen o mirar dibujos de cada platillo.
- c. Escoger de las descripciones en el menú.
- d. Escoger algo que tienes o has tenido antes.

3. Aparte del precio, qué más te influenciaría para comprar un libro de ciencia ficción:

- a. Un amigo habla acerca de él y te lo recomienda.
- b. Tienes historias reales, experiencias y ejemplos.
- c. Leyendo rápidamente partes de él.
- d. El diseño de la pasta es atractivo.

4. Usted ha terminado una competencia o un examen y le gustaría tener alguna retroalimentación. Te gustaría retroalimentarte:

- a. Usando descripciones escritas de los resultados.
- b. Usando ejemplos de lo que usted ha hecho.
- c. Usando gráficos que muestran lo que usted ha logrado.
- d. De alguien que habla por usted.

5. Usted tiene un problema con la rodilla. Usted preferiría que el doctor:

- a. Use un modelo de plástico y te enseñe lo que está mal.
- b. Te de una página de internet o algo para leer.
- c. Te describa lo que está mal.
- d. Te enseñe un diagrama lo que está mal.

6. Usted está a punto de comprar una cámara digital o teléfono o móvil. ¿Aparte del precio qué más influirá en tomar tu decisión?

- a. Probándolo.

- b. Es un diseño moderno y se mira bien.
- c. Leer los detalles acerca de sus características.
- d. El vendedor me informa acerca de sus características.

7. *Usted no está seguro como se deletrea trascendente o transcendente ¿Ud. qué haría?*

- a. Escribir ambas palabras en un papel y escojo una.
- b. Pienso cómo suena cada palabra y escojo una.
- c. Busco la palabra en un diccionario.
- d. Veo la palabra en mi mente y escojo según como la veo.

8. *Me gustan páginas de Internet que tienen:*

- a. Interesantes descripciones escritas, listas y explicaciones.
- b. Diseño interesante y características visuales.
- c. Cosas que con un click pueda cambiar o examinar.
- d. Canales donde puedo oír música, programas de radio o entrevistas.

9. *Usted está planeando unas vacaciones para un grupo. Usted quiere alguna observación de ellos acerca del plan. Usted qué haría:*

- a. Usa un mapa o página de Internet para mostrarles los lugares.
- b. Describe algunos de los puntos sobresalientes.
- c. Darles una copia del itinerario impreso.
- d. Llamarles por teléfono o mandar mensaje por correo electrónico.

10. *Usted está usando un libro, disco compacto o página de Internet para aprender a tomar fotos con su cámara digital nueva. Usted le gustaría tener:*

- a. Una oportunidad de hacer preguntas acerca de la cámara y sus características.
- b. Esquemas o diagramas que muestran la cámara y la función de cada parte.
- c. Ejemplos de buenas y malas fotos y cómo mejorarlas.
- d. Aclarar las instrucciones escritas con listas y puntos sobre qué hacer.

11. *Usted quiere aprender un programa nuevo, habilidad o juego en una computadora. Usted qué hace:*

- a. Hablar con gente que sabe acerca del programa.
- b. Leer las instrucciones que vienen en el programa.
- c. Seguir los esquemas en el libro que acompaña el programa.
- d. Use los controles o el teclado.

12. *Estás ayudando a alguien que quiere a ir al aeropuerto, al centro del pueblo o la estación del ferrocarril. Usted hace:*

- a. Va con la persona.
- b. Anote las direcciones en un papel (sin mapa).

- c. Les dice las direcciones.
- d. Les dibuja un croquis o les da un mapa.

13. Recuerde un momento en su vida en que Ud. aprendió a hacer algo nuevo. Trate de evitar escoger una destreza física, como andar en bicicleta. Ud. Aprendió mejor:

- a. Viendo una demostración.
- b. Con instrucciones escritas, en un manual o libro de texto.
- c. Escuchando a alguien explicarlo o haciendo preguntas.
- d. Con esquemas y diagramas o pistas visuales.

14. Ud. Prefiere un maestro o conferencista que use:

- a. Demostraciones, modelos o sesiones prácticas.
- b. Folletos, libros o lecturas.
- c. Diagramas, esquemas o gráficos.
- d. Preguntas y respuestas, pláticas y oradores invitados.

15. Un grupo de turistas quiere aprender acerca de parques o reservas naturales en su área. Usted:

- a. Los acompaña a un parque o reserva natural.
- b. Les da un libro o folleto acerca de parques o reservas naturales.
- c. Les da una plática acerca de parques o reservas naturales.
- d. Les muestra imágenes de Internet, fotos o libros con dibujos.

16. Usted tiene que hacer un discurso para una conferencia u ocasión especial. Usted hace:

- a. Escribir el discurso y aprendérselo leyéndolo varias veces.
- b. Reunir muchos ejemplos e historias para hacer el discurso verdadero y práctico.
- c. Escribir algunas palabras claves y practicar el discurso repetidas veces.
- d. Hacer diagramas o esquemas que te ayuden a explicar las cosas.

Estilos prevalentes

	V	A	R	K
1	<i>B</i>	<i>A</i>	<i>C</i>	<i>D</i>
2	<i>B</i>	<i>A</i>	<i>C</i>	<i>D</i>
3	<i>D</i>	<i>A</i>	<i>C</i>	<i>B</i>
4	<i>C</i>	<i>D</i>	<i>A</i>	<i>B</i>
5	<i>D</i>	<i>C</i>	<i>B</i>	<i>A</i>
6	<i>B</i>	<i>D</i>	<i>C</i>	<i>A</i>
7	<i>D</i>	<i>B</i>	<i>C</i>	<i>A</i>
8	<i>B</i>	<i>D</i>	<i>A</i>	<i>C</i>
9	<i>A</i>	<i>B</i>	<i>C</i>	<i>D</i>
10	<i>B</i>	<i>A</i>	<i>D</i>	<i>C</i>
11	<i>C</i>	<i>A</i>	<i>B</i>	<i>D</i>
12	<i>D</i>	<i>C</i>	<i>B</i>	<i>A</i>
13	<i>D</i>	<i>C</i>	<i>B</i>	<i>A</i>
14	<i>C</i>	<i>D</i>	<i>B</i>	<i>A</i>
15	<i>D</i>	<i>C</i>	<i>B</i>	<i>A</i>
16	<i>D</i>	<i>C</i>	<i>A</i>	<i>B</i>

Fleming, Neil. (2006). VARK, A guide to learning styles. Extraído el 26 de diciembre, 2018 de <http://www.vark-learn.com/english/index.asp>

Lozano Rodríguez, Armando. (2001). *Estilos de enseñanza y aprendizaje. Un panorama de la estilística educativa*. México, Trillas: ITESM. <https://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2014/05/TEST-DE-VARK.pdf>

Autora: Pacheco Saavedra, Ana Berta (2012). *Estrategias metacognitivas y rendimiento en Metodología del Aprendizaje e Investigación de los estudiantes del I ciclo de la Facultad de Ingeniería Civil de la Universidad Nacional de Ingeniería*. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Disponible en cybertesis.unmsm.edu.pe

Anexo 3. Base de datos

ID	CONOCIM		RREGULA		EST. MET.		ESTILOS DE APRENDIZAJE					
	P	N	P	N	T	N	T1	T2	T3	T4	FREC.	
1	19	2	23	2	42	2	1	11	4	0	2	
2	24	2	27	3	51	2	2	2	12	0	3	
3	23	2	23	2	46	2	1	4	11	0	3	
4	23	2	23	2	46	2	3	3	10	0	3	
5	24	2	25	2	49	2	1	2	13	0	3	
6	22	2	23	2	45	2	3	4	9	0	3	
7	25	2	24	2	49	2	0	5	11	0	3	
8	22	2	21	2	43	2	1	5	10	0	3	
9	23	2	22	2	45	2	1	7	8	0	3	
10	23	2	22	2	45	2	0	5	11	0	3	
11	23	2	23	2	46	2	1	4	11	0	3	
12	20	2	22	2	42	2	0	10	6	0	2	
13	20	2	23	2	43	2	0	3	12	1	3	
14	21	2	23	2	44	2	0	3	13	0	3	
15	22	2	24	2	46	2	0	2	12	2	3	
16	25	2	23	2	48	2	1	9	5	1	2	
17	24	2	24	2	48	2	1	3	10	2	3	
18	22	2	22	2	44	2	2	2	11	1	3	
19	23	2	26	2	49	2	5	2	8	1	3	
20	22	2	27	3	49	2	9	2	4	1	1	
21	24	2	25	2	49	2	3	1	11	1	3	
22	26	2	29	3	55	3	2	2	9	3	3	
23	22	2	27	3	49	2	2	3	9	2	3	
24	28	3	28	3	56	3	1	1	13	1	3	
25	26	2	26	2	52	2	0	9	7	0	2	
26	27	3	24	2	51	2	9	1	6	0	1	
27	29	3	27	3	56	3	1	3	12	0	3	
28	24	2	22	2	46	2	1	3	12	0	3	
29	29	3	22	2	51	2	1	3	12	0	3	
30	26	2	22	2	48	2	1	5	10	0	3	
31	24	2	24	2	48	2	2	3	11	0	3	
32	26	2	20	2	46	2	0	10	6	0	2	
33	22	2	23	2	45	2	0	1	15	0	3	
34	24	2	22	2	46	2	1	9	6	0	2	
35	25	2	23	2	48	2	1	12	3	0	2	
36	23	2	21	2	44	2	0	9	7	0	2	
37	22	2	22	2	44	2	1	7	8	0	3	
38	25	2	22	2	47	2	2	2	12	0	3	
39	23	2	24	2	47	2	1	2	13	0	3	
40	23	2	25	2	48	2	1	11	4	0	2	
41	22	2	26	2	48	2	1	9	6	0	2	
42	22	2	26	2	48	2	0	2	14	0	3	
43	26	2	23	2	49	2	0	1	15	0	3	
44	25	2	20	2	45	2	0	2	14	0	3	
45	21	2	23	2	44	2	0	11	5	0	2	
46	24	2	20	2	44	2	0	2	14	0	3	
47	20	2	22	2	42	2	0	10	6	0	2	
48	22	2	23	2	45	2	0	2	14	0	3	
49	21	2	22	2	43	2	1	6	9	0	3	
50	23	2	28	3	51	2	0	3	13	0	3	
51	23	2	25	2	48	2	1	6	9	0	3	
52	23	2	22	2	45	2	0	10	5	1	2	
53	23	2	23	2	46	2	1	2	12	1	3	
54	26	2	21	2	47	2	1	2	12	1	3	