UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES

CARRERA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

TESIS

==========

"EDUCACIÓN A DISTANCIA Y SU INFLUENCIA EN LAS NUEVAS FORMAS DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE PERSONAL SOCIAL EN LOS ESTUDIANTES DEL 4to GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR INNOVA SCOOLS DE LA PROVINCIA DE CORONEL PORTILLO, 2021"

==========

PRESENTADO POR:

FRANK ALEXANDER CHAMORRO RAMOS

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE

LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

ASESOR: Dr. JHONN ROBERT RUIZ DE LA CRUZ

PUCALLPA – PERÚ

2021

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES
COMISIÓN DE GRADOS Y TITULOS

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En Pucallpa, a los 15 días del mes de DICIEMBRE del 2021 siendo las 10:00 horas y de acuerdo a lo señalado en el Reglamento de Grados y Títulos de la Facultad de Educación y Ciencias Sociales de Universidad Nacional de Ucayali, se reunió el Jurado Calificador, conformado por los siguientes docentes.

Dra. JESSENIA CHOY SANCHEZ PANDURO : PRESIDENTE
Dra. LLESICA SORIA RAMIREZ : SECRETARIA
Mg. CHARO MIMI CERVANTES ROSAS : MIEMBRO
Mg. ADAN GENARO APARCANA LAURA : ACCESITARIO

Para proceder a la sustentación publica de la tesis titulada:

Presentado (a) por el (la) bachiller: FRANK ALEXANDER CHAMORRO RAMOS

"EDUCACION A DISTANCIA Y SU INFLUENCIA EN LAS NUEVAS FORMAS DE APRENDIZAJE EN EL AREA DE PERSONAL SOCIAL EN LOS ESTUDIANTES DEL 4TO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA PARTICULAR INNOVA SCOOLS DE LA PROVINCIA DE CORONEL PORTILLO, 2021

"La o el tesis ha sido APROBADO por UNANIMIDAD

Quedando expedito para que se le otorgue el **Título Profesional de Licenciado en Educación** PRIMARIA **Especialidad** .....

Siendo las 11:00 horas del mismo día se dio por concluido el acto académico.

Pucallpa 15 de DICIEMBRE del 2021

Presidente	Secretario	Miembro

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI
SECRETARIA ACADEMICA
PUCALLPA

Secretario académico de la FEyCsSs.

Nota. Llenar los espacios en blanco con letras (no números)

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES

CARRERA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

TESIS

"EDUCACIÓN A DISTANCIA Y SU INFLUENCIA EN LAS NUEVAS FORMAS DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE PERSONAL SOCIAL EN LOS ESTUDIANTES DEL 4to GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR INNOVA SCOOLS DE LA PROVINCIA DE CORONEL PORTILLO, 2021"

APROBADO POR:

Dra. Jessenia Choy Sánchez Panduro
Presidente

Dra. Llesica Soria Ramirez
Secretario

Mg. Charo Mimi Cervantes Rosas
Miembro

Dr. Jhonn Robert Ruíz De La Cruz
Asesor

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI
VICERRECTORADO DE INVESTIGACION
DIRECCION GENERAL DE PRODUCCION INTELECTUAL

CONSTANCIA

ORIGINALIDAD DE TRABAJO DE INVESTIGACION

SISTEMA ANTIPLAGIO URKUND

N°0497-2021

La **Dirección de Producción Intelectual**, hace constar por la presente, que el **Informe final de Tesis, titulado:**

"EDUCACIÓN A DISTANCIA Y SU INFLUENCIA EN LAS NUEVAS FORMAS DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE PERSONAL SOCIAL EN LOS ESTUDIANTES DEL 4to GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR INNOVA SCOOLS DE LA PROVINCIA DE CORONEL PORTILLO, 2021"

Cuyo(s) autor (es)	:	**CHAMORRO RAMOS, FRANCK ALEXANDER**
Facultad	:	EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES
Escuela Profesional	:	EDUCACIÓN PRIMARIA
Asesor(a)	:	Mg. JHONN ROBERT RUIZ DE LA CRUZ

Después de realizado el análisis correspondiente en el Sistema Antiplagio URKUND, dicho documento presenta un **porcentaje de similitud de 6%.**
En tal sentido, de acuerdo a los criterios de porcentaje establecidos en el artículo 9 de la DIRECTIVA DE USO DEL SISTEMA ANTIPLAGIO URKUND, el cual indica que no se debe superar el 10%. Se declara, que el trabajo de investigación: SI Contiene un porcentaje aceptable de similitud, por lo que SI se aprueba su originalidad.

En señal de conformidad y verificación se FIRMA Y SELLA la presente constancia.

FECHA 22/11/2021

Dr. ABRAHAM ERMITANIO HUAMAN ALMIRON
Dirección de Producción Intelectual

AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE TESIS

REPOSITORIO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

Yo, Frank Alexander Chamorro Ramos
Autor de la TESIS titulada:
Educación a distancia y su influencia en las nuevas formas de aprendizaje en el área de personal social en los estudiantes del 4to grado de educación Primaria de la Institución Educativa Particular Innova Scools de la Provincia de Coronel Portillo, 2021

Sustentada el año: 2021
Con la asesoría de: Dr. Jhonn Robert Ruiz de la Cruz
En la Facultad de: Educación y Ciencias Sociales
Carrera Profesional de: Educación Primaria

Autorizo la publicación:

PARCIAL [ ] Significa que se publicará en el repositorio institucional solo La caratula, la dedicatoria y el resumen de la tesis. Esta opción solo es válida marcar **si su tesis o documento presenta material patentable**, para ello deberá presentar el trámite de CATI y/o INDECOPI cuando se lo solicite la DGPI UNU.

TOTAL [X] Significa que todo el contenido de la tesis y/o documento será publicada en el repositorio institucional.

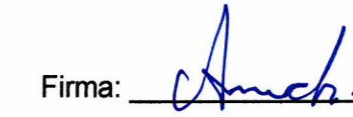
De mi trabajo de investigación en el Repositorio Institucional de la Universidad Nacional de Ucayali (www.repositorio.unu.edu.pe), bajo los siguientes términos:

Primero: Otorgo a la Universidad Nacional de Ucayali **licencia no exclusiva** para reproducir, distribuir, comunicar, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público en general mi tesis (incluido el resumen) a través del Repositorio Institucional de la UNU, en formato digital sin modificar su contenido, en el Perú y en el extranjero; por el tiempo y las veces que considere necesario y libre de remuneraciones.

Segundo: Declaro que la **tesis es una creación de mi autoría** y exclusiva titularidad, por tanto me encuentro facultado a conceder la presente autorización, garantizando que la tesis no infringe derechos de autor de terceras personas, caso contrario, me hago único(a) responsable de investigaciones y observaciones futuras, de acuerdo a lo establecido en el estatuto de la Universidad Nacional de Ucayali y del Ministerio de Educación.

En señal de conformidad firmo la presente autorización.

Fecha: 15 / 12 / 2021

Email: Saga6x@hotmail.com
Firma: 

Teléfono: 935061386
DNI: 42391938

DEDICATORIA

A mis familiares y colegas que me brindaron todo su apoyo incondicional para cumplir esta meta tan importante en mi formación personal y profesional.

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Nacional de Ucayali, la Facultad de Educación y Ciencias Sociales y la Escuela Profesional de Educación Primaria que fueron los que me impulsaron a apostar por esta noble carrera de docente en Educación Primaria

A los docentes de la carrera de Educación Primaria, quienes fueron mi guía para cumplir con el plan de estudio y que permitieron adquirir nuevos conocimientos y habilidades.

A mi asesor, Dr. Jhonn Robert Ruiz De La Cruz, que me monitoreó en todo el proceso de la elaboración y ejecución de mi tesis para optar el título profesional de Licenciado en Educación Primaria.

ÍNDICE

Pág.

DEDICATORIA……vi

AGRADECIMIENTO……vii

ÍNDICE……viii

ÍNDICE DE TABLAS……x

ÍNDICE DE FIGURAS……xi

RESUMEN……xii

ABSTRACT……xiii

INTRODUCCIÓN……xiv

CAPÍTULO I. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN……1

1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA……1

1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA……3

1.2.1. Problema General……3

1.2.2. Problemas Específicos……3

1.3. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN……4

1.3.1. Objetivo General……4

1.3.2. Objetivos Específicos……4

1.4. HIPÓTESIS Y/O SISTEMA DE HIPÓTESIS……5

1.4.1. Objetivo General……5

1.4.2. Objetivos Específicos……5

1.5. VARIABLES……6

1.6. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA……8

1.7. VIABILIDAD……9

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO……10

2.1. ANTECEDENTES……..……10

2.1.1. A Nivel Internacional……...10

2.1.2. A Nivel Nacional…….……13

2.2. BASES TEÓRICAS…….16

2.2.1. Teorías de la variable 1: Educación a distancia……..17

2.2.2. Teorías de la variable 2: Formas de Aprendizajes.……....37

2.3. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS…….57

CAPÍTULO III. METODOLOGÍA…….……...…62

3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN……62

3.2. DISEÑO Y ESQUEMA DE LA INVESTIGACIÓN…….....62

3.3. POBLACIÓN Y MUESTRA……...….63

3.4. PROCEDIMIENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS…….....63

3.5. TÉCNICAS E INSTRUMETOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS……...64

3.6. VALIDEZ Y CONFIABILIDAD DE LOS INSTRUMENTOS ……....65

3.7. TÉCNICAS PARA EL PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN…....65

CAPÍTULO IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN……...67

4.1. RESULTADOS……67

4.2. DISCUSIÓN…….76

CAPÍTULO V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES……78

5.1. CONCLUSIONES……78

5.2. RECOMENDACIONES ..... ……79

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA……...81

ANEXO……..84

ÍNDICE DE TABLAS

Pág.

Tabla 1. Operacionalización de las variables……. 7

Tabla 2. Valores del Rho Spearman…… 66

Tabla 3. Resultados de la variable 1: Educación a Distancia…….. 67

Tabla 4. Resultados de la variable 2: Nuevas Formas de aprendizaje……..……. 69

Tabla 5. Prueba de normalidad - Kolmogórov-Smirnov…… 71

Tabla 6. Prueba de hipótesis general: Educación a Distancia, Nuevas Formas de aprendizaje……... 72

Tabla 7. Prueba de hipótesis específica 1: Asincrónica – Nuevas Formas de aprendizaje……... 73

Tabla 8. Prueba de hipótesis específica 2: Redes sociales – Nuevas Formas de aprendizaje……..…..……... 74

Tabla 9. Prueba de hipótesis específica 3: Aulas virtuales – Nuevas Formas de aprendizaje……... 75

ÍNDICE DE FIGURAS

Pág.

Figura 1. Esquema del diseño de investigación…….... 63

Figura 2. Resultados de la variable 1: Educación a distancia…….... 67

Figura 3. Resultados de la variable 2: Nuevas Formas de aprendizaje. 69

RESUMEN

El propósito fundamental de este estudio argumentativo fue puntualizar la importancia de la transformación educativa y su influencia significativa en el aprendizaje, en particular lo relacionado con el proceso de la educación a distancia, entornos virtuales de enseñanza/aprendizaje (EVE/A), competencias tecnológicas presente en el docente y estudiante virtual. Hoy en día, es imprescindible reformarlos desde la virtualidad, a través del uso intensivo y eficiente de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), sin embargo, se requiere de docentes con competencia para cambiar su práctica pedagógica y gestionar efectivamente el contenido en los diversos entornos virtuales de enseñanza/aprendizajes disponibles en la Universidad “Fermín Toro”. Actualmente, esta institución busca alternativas y estrategias innovadoras a fin de dar respuestas y consolidar la praxis docente en línea según los beneficios solicitados para cumplir con las exigencias de crear una concepción diferente a la tradicional, con énfasis en la autoformación del ser, optimizar el tiempo y el aula virtual. En tal sentido los datos recabados para contrastar la hipótesis general de este estudio, se tuvo una Rho de correlación de Spearman positiva alta de 0.899 y un p-valor de 0.000 estableciéndonos el rechazo de la misma, es decir que, existe una relación significativa entre la Educación a Distancia y las nuevas formas de aprendizajes en el área de personal social en los estudiantes del 4to Grado B, educación Primaria de la Institución Educativa Particular Innova Scools de la provincia de Coronel Portillo, 2021.

Palabras clave: Educación a distancia, aprendizaje, aula virtual, redes sociales, asincrónica, competencias, capacidades.

ABSTRACT

The fundamental purpose of this argumentative study is to point out the importance of educational transformation and its significant influence on learning, in particular what is related to the distance education process, virtual teaching / learning environments (EVE / A), technological competences present in the virtual teacher and student. Today, it is essential to reform them from virtuality, through the intensive and efficient use of information and communication technologies (ICT), however, teachers with competence are required to change their pedagogical practice and effectively managethe content in the various virtual teaching / learning environments available at the "Fermín Toro" University. Currently, this institution is looking for alternatives and innovative strategies in order to provide answers and consolidate the online teaching practice according to the benefits requested to meet the demands of creating a conception different from the traditional one, with an emphasis on self-training of being, optimizing time and the virtual classroom. In this sense, the data collected to contrastthe general hypothesis of this study, there was a high positive Spearman correlation rho of 0.899 and a p-value of 0.000, establishing the rejection of it, that is, there is a significant relationship between Distance Education and new forms of learning in the area of social personnel in 4th Grade B students, Primary education of the Innova Scools Private Educational Institution of the province of Coronel Portillo, 2021.

Keywords: Distance education, learning, virtual classroom, social networks, asynchronous, competences, capacities.

INTRODUCCIÓN

La sociedad de la información está inmersa en un intrincado proceso de transformación. Una modificación no programada perjudica la forma como nos relacionamos e interactuamos, cómo laboramos, cómo nos conectamos, cómo enseñamos y aprendemos en las universidades. Una de las características de la aldea global o del mundo tecnológico es la preponderancia del conocimiento como uno de los principales valores de sus ciudadanos. La consideración de cómo enseñamos y aprendemos en las universidades está directamente relacionada con el nivel de formación profesional de nuestros facilitadores, porque a los docentes se les debe exigir una constante actividad de formación y competencia, además de la capacidad de innovación y motivación presentes en ellos, al momento de gestionar la educación a distancia por medio de los entornos virtuales de enseñanza/aprendizaje dirigidos a los procesos educativos al contribuir significativamente a la instrucción correspondiente.

La educación a distancia es una modalidad estudiada en el tiempo por diversos autores, filósofos y científicos con el fin de garantizar una formación universitaria, inicial y continua, de calidad, a través de los entornos virtuales de enseñanza/aprendizajes. Sin embargo, se cuestiona si realmente los facilitadores y los estudiantes tienen una adecuada preparación para enfrentar y disponer de estas tecnologías de la información y la comunicación (TIC). Las TIC representan un elemento fundamental para el avance de la sociedad del conocimiento, al prevalecer notablemente en el desarrollo y la mejora de la calidad de la educación a distancia e impulsó a la Universidad "Fermín Toro", a emprender esta modalidad educativa. Es

necesario precisar si esta particularidad educativa, como lo es la educación a distancia. contribuye significativamente en el proceso de formación educativo en la Universidad “Fermín Toro”, porqué las recientes generaciones de educadores y educandos viven inmensamente la ubicuidad de la sociedad del conocimiento. En efecto, se trata de jóvenes que no han conocido el mundo sin influencia de las tecnologías de la información y la comunicación, y para quienes ella es la mediadora de gran parte de sus experiencias y cotidianidad. Adicionalmente, desde los inicios del siglo XXI, la Universidad “Fermín Toro”, puso en marcha el proceso e-learning a través del funcionamiento de la plataforma Moodle y; a partir del año 2004, utiliza Moodle 1.7 (Entorno Modular de Aprendizaje Dinámico Orientado a Objetos) este software libre permite crear plataformas de tele formación, así como también, copiarlo y modificarlo para adaptarlo a las propias necesidades de esta institución universitaria. Esta institución universitaria ofrece a los facilitadores y estudiantes conocimientos sobre una diversidad de temáticas, por medio del Sistema de Aprendizaje Interactivo a Distancia (SAIA); de la misma manera, consolidó un cuerpo de profesionales preparados con el propósito de poder desenvolverse de forma efectiva y de calidad como tutores competentes en el manejo de los entornos virtuales de enseñanza/aprendizaje. La Universidad “Fermín Toro”, además de ofrecer a los facilitadores y estudiantes un conocimiento específico a través de la educación a distancia, también ha formado, continuamente, profesionales preparados para poder desenvolverse de forma efectiva y generar cambios en la gestión de los entornos virtuales de enseñanza/aprendizaje. En esencia, cuenta con más de quinientas ochenta (580) entornos virtuales en pregrado y

cincuenta y ocho (58) en postgrado, con un registro oficial de docentes, a nivel nacional de aproximadamente dos mil seiscientos ochenta (2.680) facilitadores experimentados y con competencias en el proceso de formación bajo la modalidad de la educación a distancia con énfasis particular en la aplicación de las tecnologías de la información y la comunicación. (Barráez, 2020)

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Marín-Díaz, Vega-Gea y Passey (2019). El desarrollo vertiginoso de Internet, así como de todas las herramientas que se apoyenen ella para su empleo, es hoy, sin lugar a dudas algo incuestionable. Hay quien señala que estas, en general son más democráticas, abiertas, colaborativas, creativas, participativas, socializadoras e intuitivas que las de antaño (Blees y Rittberger, 2009; López y Llorente, 2010). Junto a este hecho encontramos que los jóvenes hoy son digitales (Díaz-Lázaro, Solano y Sánchez, 2017), no por haber nacido en una determinada fecha, sino porque prácticamente todas sus actividades se vinculan a estos recursos, y porque las han vinculado a su vida como algo totalmente natural (Prensky, 2001). De todos los que hoy se pueden encontrar en Internet, son las redes sociales en general y, el software social en particular, los que más presencia tienen en su devenir diario. La Educación a distancia, según Llamas y Pagador (2014, p.45), “han venido a desdibujar barreras físicas, geográficas y sociales”. Su uso nos permite estar en contacto con otros internautas, promoviendo un continuo intercambio de información de diverso calado e impacto. Es por ello que uno de los elementos que caracteriza a las redes sociales y quizás, por el que tiene tantos seguidores es porque a sus usuarios les permite crear un perfil sobre sí mismo, y poder compartirlo con más internautas. (Roig, Mengual y Rodríguez, 2013)

No obstante, es de interés señalar que también presentan elementos que aportan riesgos o indican los aspectos negativos en la educación a distancia en estos tiempos. Así, Echeburúa (2012, p.438), nos recuerda la posibilidad de “crearse una identidad ficticia, potenciada por un factor de engaño, autoengaños o fantasía”. En esta línea, se observa cómo se puede llegar a distorsionar la realidad, creando un mundo paralelo, que poco o nada tiene que ver con lo que se vive a diario. Entre otros riesgos también podemos señalar el ciber acoso, sexting, grooming, compartir información que puede generar malos entendidos o facilitar la realización de un delito, violación de la intimidad/ privacidad, ansiedad, estrés. En definitiva, la educación a distancia y sus elementos virtuales atraen tanto a jóvenes como a mayores, por la necesidad que el ser humano siente de estar en contacto con otros, su deseo de comunicarse es lo que puede llegar a provocar un uso excesivo de las mismas. Apoyándonos en Labrador y Villadangos (2010), y en Prado, Suarez, Rodríguez, Moreno, Serrato, y Rivera (2018), no podría decirse que el número de horas sea el que determina si el internauta tiene una situación de adicción, por lo que sugerimos hablar de un uso problemático de Internet en general, y de las Redes Sociales, en particular en la educación a distancia. Esta circunstancia es la que llega a plantear si los jóvenes se encuentran ante un uso abusivo de estas últimas. Es por ello que trabajos de este tipo han de ser realizados en diversos contextos, de cara a determinar el perfil de un uso problemático, pues como reflejaba ya en 2011 el informe llevado a cabo por Dahlstrom, De Boor, Grunwald y Vockley para EDUCAUSE (Asociación de Tecnología en Educación Superior), el 90% de los jóvenes

estadounidenses participaba en alguna red social y, en España, en el estudio realizado por el IAB (Interactive Advertising Bureau) en 2018 ha indicado que un 85% de los jóvenes tiene alguna red social. (IAB Spain, 2018)

1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.2.1. Problema General

- ¿Qué relación Existe entre la Educación a distancia y su influencia en lasnuevas formas de aprendizaje en el área de personal social en los estudiantes del 4to Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Particular Innova Scools de la provincia de Coronel Portillo, 2021?

1.2.2. Problemas Específicos

- ¿De qué manera la dimensión Asíncrona se relaciona con las nuevas formas de aprendizaje en el área de personal social en los estudiantes del 4to Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Particular Innova Scools de la provincia de Coronel Portillo, 2021?
- ¿De qué manera la dimensión Redes Sociales se relaciona con las nuevas formas de aprendizaje en el área de personal social en los estudiantes del 4to Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Particular Innova Scools de la provincia de Coronel Portillo, 2021?

- ¿De qué manera la dimensión Aulas Virtuales con las nuevas formas de aprendizaje en el área de personal social en los estudiantes del 4to Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Particular Innova Scools de la Provincia de Coronel Portillo, 2021?

1.3. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.3.1. Objetivo General

- Determinar la relación significativa entre la Educación a Distancia y su influencia en las nuevas formas de aprendizaje en el área de personal social en los estudiantes del 4to Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Particular Innova Scools de la provincia de Coronel Portillo, 2021.

1.3.2. Objetivos Específicos

- Determinar la relación significativa entre la dimensión Asíncrona se relaciona con las nuevas formas de aprendizaje en el área de personal social en los estudiantes del 4to Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Particular Innova Scools de la provincia de Coronel Portillo, 2021.
- Determinar la relación significativa entre la dimensión Redes Sociales con las nuevas formas de aprendizaje en el área de personal social en los estudiantes del 4to Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Particular Innova Scools de la provincia de Coronel Portillo, 2021.

- Determinar la relación significativa entre la dimensión Aulas Virtuales con las nuevas formas de aprendizaje en el área de personal social en los estudiantes del 4to Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Particular Innova Scools de la provincia de Coronel Portillo, 2021.

1.4. HIPÓTESIS Y/O SISTEMA DE HIPÓTESIS

1.4.1. Hipótesis General

- Existe relación directa y significativa entre la Educación a Distancia y las nuevas formas de aprendizaje en el área de personal social en los estudiantes del 4to Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Particular Innova Scools de la Provincia de Coronel Portillo, 2021.

1.4.2. Hipótesis Específicas

- Existe relación directa y significativa entre la *dimensión Asíncrona* con las nuevas formas de aprendizaje en el área de personal social en los estudiantes del 4to Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Particular Innova Scools de la Provincia de Coronel Portillo, 2021.
- Existe relación directa y significativa entre la *dimensión Redes Sociales* con las nuevas formas de aprendizaje en el área de personal social en los estudiantes del 4to Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Particular Innova Scools de la Provincia de Coronel Portillo, 2021.

- Existe relación directa y significativa entre la *dimensión Aulas Virtuales* con las nuevas formas de aprendizaje en el área de personal social en los estudiantes del 4to Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Particular Innova Scools de la provincia de Coronel Portillo, 2021.

1.5. VARIABLES

1.5.1. Variable Independiente

- Educación a Distancia.

1.5.2. Variable Dependiente

- Nuevas Formas de Aprendizaje.

1.5.3. Operacionalización de las Variables

- Se describe en la siguiente tabla:

Tabla 1. Operacionalización de las variables

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA	NIVEL
Variable 1 Educación a Distancia	Asincrónica	- Las clases asincrónicas se dan oportunamente.	Siempre (3) A veces (2) Nunca (1)	Ordinal
	Redes Sociales	- Las redes sociales son utilizadas con fines educativos.		
	Aulas Virtuales	- Las aulas virtuales son construidos con las necesidades básicas de los estudiantes y las asignaturas.		
Variable 2 Nuevas formas de aprendizaje	Comprensión social	- Los estudiantes y docentes adecuan sus contenidos de acuerdo a las características de la sociedad.	Siempre (3) A veces (2) Nunca (1)	Ordinal
	Creatividad y expresión personal	- Los estudiantes y docentes crean activamente sus espacios académicos.		
	Compromiso social y emocional	- Los agentes educativos se comprometen activamente con su entorno social y familiar.		

Fuente: Elaboración propia a partir de los Instrumentos.

1.6. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Hoy día, se reconoce que para estar a la vanguardia en el desarrollo socioeconómico en la sociedad del conocimiento, es necesario que los países desarrollen un amplio conocimiento en el uso de las TIC en la educación a distancia, pues la sociedad del siglo XXI se caracterizará por grandes y crecientes cantidades de información que obligan a establecer una estrategia nacional, institucional y personal para procesar de manera inteligente, eficaz y eficiente estos torrentes informativos, con objeto de que se conviertan en conocimientos enriquecedores para que las personas desarrollen al máximo sus capacidades, en todas las actividades del crecimiento individual y colectivo en la educación a distancia que es primordial para el desarrollo educativo.

En dicho sentido, es necesario que la educación a distancia desarrolle competencias para manejar el conocimiento en temas virtuales, lo cual resulta imposible, si no se tiene acceso a las nuevas tecnologías de la información y la comunicación con una visión innovadora de la educación que ofrece la formación de posgrado como la que se presenta. Los costos elevados de recursos que implica la educación tradicional y la poca efectividad que ha tenido en México, ya que han tenido resultados adversos en estos años, en cuanto al desempeño y rendimiento del alumno promedio, siendo de los países que ocupan los últimos lugares en aprovechamiento escolar, esto lleva a buscar e implementar nuevos modelos educativos, para demostrar una mejor efectividad y/o reducción de costos. Es importante determinar si el modelo de educación virtual, es realmente efectivo y si tiene mejores resultados, tanto de manera cualitativa

como cuantitativa, esto como una solución al problema de cobertura, de ahí la importancia de reflexionar sobre las posibilidades que tiene para las instituciones académicas la tecnológica en una educación sin límites, por ello se eligió realizar una investigación que permita analizar y determinar si la educación virtual es una opción atractiva para los alumnos que deseen continuar estudiando en esta modalidad y así mismo que permita a la dirección solucionar el problema de cobertura en la Facultad, en específico en las maestrías que se imparten.

1.7. VIABILIDAD

Es viable porque contiene los elementos necesarios y que el estado esa invirtiendo en la educación a distancia a raíz de la pandemia las Is.Es. Vienen implementando una educación a distancia con el apoyo de todos los docentes y comunidad educativa.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES DEL ESTUDIO

2.1.1. A Nivel Internacional

Ñáñez-Rodríguez, Solano-Guerrero, y Bernal-Castillo (2019). En su trabajo de Investigación manifiesta que; en este documento se da una mirada a la percepción de docentes y estudiantes sobre implementación de Tecnologías de Información y Comunicación, TIC, junto con la experiencia de los portafolios pedagógicos, en programas de licenciatura de una universidad colombiana. El trabajo tuvo un enfoque cualitativo, de carácter exploratorio y correlacional, del tipo investigación acción. La muestra estuvo conformada por 77 docentes y 192 estudiantes, de la Universidad del Tolima. Los estudiantes presentan una actitud positiva ante las TIC, la cual está fuertemente correlacionada con su experticia en esas tecnologías. El uso de TIC por parte de los docentes, se ve menguado en la medida en que ellos, según la percepción de los estudiantes, dan mayor relevancia al trabajo orientado presencialmente. La percepción de los estudiantes fue positiva con respecto al portafolio pedagógico, considerándolo como una herramienta que contribuye a la formación y el aprendizaje autónomo, dos aspectos esenciales.

Castillo (2020). Manifiesta que; la investigación tuvo como objetivo analizar los factores que intervienen en la educación a distancia en tiempo de pandemia en el Paraguay. La metodología empleada es cuantitativa y

se utilizó un estudio de corte instrumental con diseño transversal-descriptivo. Para la recolección de información se aplicó un cuestionario ad hoc, distribuido por medio de Google Forms, donde participaron 1949 personas, todas del ámbito educativo de Paraguay desde Educación Inicial hasta Educación Superior. Los resultados más relevantes denotan, el profesorado posee formación en TIC, pero insuficiente; la autopercepción sobre la competencia digital fue básica y requiere formación complementaria con respecto a las aplicaciones educativas. Las herramientas y aplicaciones más utilizadas fueron la plataforma educativa del MEC, mensajería instantánea (WhatsApp), procesadores de texto como Microsoft Office Word, visor de archivo Adobe Acrobat Reader, y PowerPoint. Y, las limitaciones con respecto al uso de las TIC constituyen, la falta de una adecuada conectividad a Internet, formación en el uso pedagógico de las TIC y la falta de recursos tecnológicos. Se concluye, la necesidad de diseñar programa de formación continua que favorezca la adquisición de competencia digital docente y la utilización de nuevas estrategias para solucionar los problemas de la brecha digital entre los estudiantes.

García-Gutiérrez y Ruiz-Corbella (2020). Manifiesta que; las tecnologías de la información y la comunicación han transformado nuestra forma de ver y actuar en el mundo, lo que ha derivado a que también en el sector educativo se haya experimentado una sacudida sin precedentes. Nadie cuestiona que los procesos de enseñanza aprendizaje se ven enriquecidos por las posibilidades que plantean las tecnologías, pero, a la vez, se debe ser consciente de que la educación debe iniciar a las nuevas

generaciones a saber vivir e interactuar en un mundo tecnologizado e hiperconectado. Por otra parte, la educación superior atraviesa, pedagógicamente hablando, una etapa orientada a la innovación en la que el influjo tecnológico desempeña un rol indiscutible. Universidades de todas las regiones actualizan y revisan sus metodologías docentes y el papel que juega la innovación y la investigación en sus relaciones con la sociedad. Esto ha supuesto un redescubrimiento de la centralidad de los estudiantes en el proceso educativo, la necesidad de promover aprendizajes más prácticos en las titulaciones, además de desarrollar el compromiso cívico de los estudiantes.

De esta forma, muchas universidades han implantado políticas de innovación centradas en el aprendizaje y el desarrollo de competencias. Un ejemplo paradigmático son los programas de aprendizaje- servicio que se desarrollan, de forma más o menos institucionalizada, en las instituciones universitarias presenciales y a distancia. Al potencial innovador del aprendizaje-servicio se suma las posibilidades transformadoras de las tecnologías digitales en la educación superior. Nuestro objetivo con este monográfico no es otro que analizar las dinámicas e interacción que se producen entre ambos mundos: entornos virtuales, tecnologías digitales y aprendizaje- servicio. Palabras clave: TIC, educación a distancia, educación virtual, aprendizaje servicio, compromiso ético, educación superior.

González (2020). Manifiesta que; en el ámbito de la educación a distancia universitaria, se observa que se han trasladado las mismas estrategias de evaluación empleadas en lo presencial a los entornos

virtuales, sin considerar las particularidades de la modalidad de estudio y sin aprovechar los aportes que la tecnología puede realizar. Surge entonces la necesidad de conocer cuáles son los fundamentos pedagógicos, didácticos y tecnológicos requeridos para la implementación de estrategias de evaluación auténtica en educación a distancia. Con este fin, se realiza en un primer momento una descripción y análisis de cómo son y qué implican los actuales modelos y, partir de allí, se determinar lineamientos que deberían implementase en el marco de una evaluación auténtica.

2.1.2. A Nivel Nacional

Huarcaya (2021). Manifiesta que; la evaluación de los aprendizajes es un proceso fundamental en la enseñanza aprendizaje. Este proceso es llevado a la práctica desde diversos enfoques, entre los cuales, en los últimos años, ha resaltado la Evaluación para el Aprendizaje (EpA). Por ello, en este estudio, se considera a la Evaluación para el Aprendizaje como uno de los enfoques más importantes que debe guiar las prácticas evaluativas en la actualidad, teniendo en cuenta la modalidad de educación a distancia. Es así que se analiza cómo una docente realiza la evaluación para el aprendizaje mediante recursos tecnológicos en el 6to grado de educación primaria de una I.E. pública, en el marco de la estrategia de educación a distancia Aprendo en Casa. En consecuencia, se plantean dos objetivos específicos que consisten en describir las percepciones de la docente sobre la evaluación para el aprendizaje y describir las estrategias de la evaluación para el aprendizaje que aplica mediante recursos

tecnológicos. La metodología de la investigación es de enfoque cualitativo con método y nivel de alcance descriptivo. Asimismo, se propone el diseño de las técnicas de recojo de información como la entrevista, la observación y el análisis documental, aplicados bajo protocolos éticos. Los resultados evidencian que la docente muestra percepciones, en su mayoría, alineadas a lo que se propone en la literatura; además, aplica ciertas estrategias de la evaluación para el aprendizaje en la interacción sincrónica y asincrónica. En conclusión, se evidencia que la evaluación para el aprendizaje forma parte de las prácticas de la docente, bajo las estrategias que aplica utilizando recursos tecnológicos como Classroom y Zoom.

Vásquez (2021). Manifiesta que la presente tesis titulada "Percepción de la educación a distancia de estudiantes y docentes de la I.E. Nº 82945 del caserío de Melgas, Sayapullo, Gran Chimú, 2020" nos permitirá conocer la percepción que tienen los docentes y estudiantes de la nueva estrategia implantada en estos tiempos de aislamiento social frente al coronavirus COVID-19 para sobrellevar la perdida de clases presenciales. Esta nueva experiencia social que enfrentamos a nivel mundial, se presenta como un recurso, que día a día está ganando aceptación social y, además de proyectarla como una nueva modalidad al sistema educativo peruano. Existen estudios realizados en tesis e informaciones bibliográfica referido a la educación a distancia, sin embargo, esta modalidad ante la llegada de la pandemia, no era una propuesta viable en todos los niveles educativos del Perú, ya que los docentes y alumnos no están preparadas para atender esta demanda de formación. A pesar de ello, hoy en día con el apoyo de las nuevas tecnologías de la información y

las comunicaciones, esta modalidad se convierte en un excelente recurso para impartir clases a todos nuestros estudiantes. Por ello, se pretende medir el nivel de aceptación de la educación a distancia en estos tiempos de aislamiento social, tanto para el alumno como para el docente quienes día a día ejercen el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Barboza y Farfan (2021). Manifiesta en su trabajo colaborativo aplicado en clases no presenciales se convirtió en un elemento fundamental para que los estudiantes puedan construir sus aprendizajes, ya que la pandemia de la COVID-19 imposibilitó la interacción directa entre los estudiantes. La presente investigación ha tenido como objetivo determinar el nivel de aprendizaje colaborativo en el contexto de una educación a distancia en estudiantes de sexto grado de educación primaria de una institución educativa privada de Surquillo, Lima. Es un estudio cuantitativo, de diseño no experimental trasversal, descriptivo simple. La muestra ha estado conformada por 54 estudiantes. Se aplicó el Cuestionario de Aprendizaje Colaborativo elaborado por Mamani y Mamani en el 2019. En los resultados se obtuvo que el 81.5% de los estudiantes tiene un nivel alto de aprendizaje colaborativo, el 18.5% un nivel medio y no se encontró un nivel bajo. En conclusión, la mayoría de los estudiantes presentó un nivel alto de aprendizaje colaborativo.

Palomino (2021). Manifiesta que, la presente tesis de investigación es muy significativa porque involucra el accionar de la docente y el desarrollo integral de los niños, en este caso de forma específica lo referente al lenguaje. Debido a que, la etapa preescolar es la de mayor desarrollo y la que brinda los cimientos necesarios para la vida. Asimismo,

mediante el desarrollo de lenguaje los niños y niñas logran expresar sus emociones, sentimientos, inquietudes e interactúan con el medio que los rodea; por lo que en la actualidad conocer estas estrategias que está empleando la docente es muy relevante en el marco de la educación a distancia. Asimismo, la investigación tiene como objetivo general analizar las estrategias docentes que promueven el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 2 y 3 años en el contexto de la educación a distancia en una Institución Educativa Inicial Pública del Cercado de Lima. De igual forma tenemos dos objetivos específicos; por un lado, caracterizar el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 2 y 3 años y por otro lado, describir las estrategias docentes que se usan para desarrollar el lenguaje en la educación a distancia para niños de educación inicial. Además, la presente investigación tiene un enfoque cualitativo y se emplean las técnicas de recojo de información tales como la entrevista y la observación para así luego proceder a analizar la información mediante la técnica de triangulación. En cuanto al desarrollo del lenguaje se aprecia que la docente comprende, respeta y brinda la oportunidad para que ellos puedan expresarse de acuerdo a la etapa en la que se encuentran. En relación con las estrategias para el desarrollo del lenguaje en la educación a distancia, la docente emplea y aplica estrategias específicas del lenguaje y estrategias pedagógicas a través de recursos virtuales.

2.1.3. A nivel local

No se encontró ningún antecedente local sobre este trabajo de investigación.

2.2. BASES TEÓRICAS

2.2.1. Teorías de la variable 1: Educación a Distancia

Castillo (2020). Manifiesta que; el conjunto de servicios, redes, software y aparatos que integran las llamadas tecnologías de información y comunicación (TIC) están orientados a mejorar la calidad de vida de las personas dentro de un entorno y como tales se integran a un sistema de información interconectada y complementaria, lo cual permite, hoy, romper las barreras que existen entre cada uno de ellos. De allí que, los cambios auto-sostenidos experimentados por las TIC han incidido en transformaciones profundas en el orden social, económico, político, cultural, educativo, revolucionando hasta la manera de actuar del individuo. A esos cambios se suman las nuevas exigencias por parte de las instituciones que demandan respuestas a los problemas que experimentan a consecuencia del desarrollo vertiginoso de las TIC. En tal sentido, corresponde a la educación superior abrir espacios acordes con el desarrollo tecnológico que permitan brindar el apoyo requerido por los entes sociales y por quienes tienen la responsabilidad de dirigirlos y desempeñar funciones técnicas y profesionales en las organizaciones.

Entre otras respuestas que la educación puede dar a dichas demandas, está la transformación de los esquemas educativos tradicionales mediante la utilización de las TIC como herramientas para generar nuevos procesos de enseñanza-aprendizaje en los cuales se forme, actualice y especialice la población adulta activa. Lo expuesto, permite afirmar que la educación a distancia (EAD) puede ser una ventana

abierta a las demandas de la nueva sociedad del siglo XXI. En ese contexto, las TIC constituyen uno de los medios más eficaces que pueden viabilizar el cumplimiento de los objetivos planteados en los diseños instruccionales de la EAD y en los fines que cumple el proceso educativo, permitiendo a los estudiantes acceder responsablemente, en libertad, de manera autónoma y en interacción constante, a la información y generar a su vez, un proceso de creación y transmisión de nuevos conocimientos. En otras palabras, construir su propio conocimiento. En el presente, la Internet contribuye eficaz y eficientemente a dicho proceso, con incidencia significativa en el desarrollo educativo global.

El propósito de este ensayo es analizar la importancia de las TIC en los procesos de aprendizaje y transferencia de conocimiento para la EAD y semipresencial o incluso, la educación presencial, en el contexto de su uso, impacto social y características relevantes en cuanto a capacidad para la interconexión entre diferentes tipos de medios e innovación tecnológica permanente y auto sostenida. Por consiguiente, se destaca el enfoque digital de la EAD como un nuevo concepto en la percepción del proceso educativo, en donde el centro ya no es el docente, sino el propio alumno. El análisis permite destacar la esencia de los elementos que aportan los medios tecnológicos a la EAD en el ámbito de la comunicación, de la enseñanza-aprendizaje y de la pedagogía, dependiendo de los medios tecnológicos y de las correspondientes herramientas pedagógicas que los acompañen para alcanzar resultados productivos y provechosos para los alumnos.

Entre los elementos finales que se consideran como relevantes, se

señala la necesidad de que las instituciones garanticen la calidad de los programas de EAD, proporcionando a los estudiantes las más modernas tecnologías de información y comunicación, que aseguren los estándares de calidad, integridad y validez del proceso, y en el que también se demuestre que la institución provee el apoyo necesario para su desarrollo y mantenimiento apropiado, así como también, la importancia de la tecnología para que el estudiante acceda a contenidos, materiales y recursos necesarios para realizar con éxito su proceso de enseñanza aprendizaje y construir su propio conocimiento.

2.2.1.1. El aprendizaje y el proceso de la enseñanza por Internet

Bates (2005, s/p), aclara que el e-learning no es la única forma de distribuir la educación a distancia, además de este modelo de educación electrónica totalmente en la Red, se da el modelo donde los alumnos llevan y usan sus ordenadores en la clase y el blended learning (aprendizaje mixto), en el cual el tiempo de los alumnos en clase presencial es menor, pero continúan interactuando con los profesores a través de la red. Para este experto, este último modelo, constituye el futuro en la aplicación de Tecnologías en la EAD, pero aún no está totalmente desarrollado como modalidad educativa. Al efecto, existe una diferencia fundamental entre el uso de la tecnología en el proceso de enseñanza y por ende en el aprendizaje y el “colgar” contenidos gratuitos. Si bien es cierto que esto abre una gama de usos para profesores e instituciones, no se puede catalogar como un curso o un programa.

El e-learning es más que simples contenidos, es un proceso en el cual los alumnos interactúan con el instructor encargado de supervisar su desenvolvimiento, por lo cual la presencia del profesor no se elimina, sino que cambia en su rol. Su papel en la organización, selección de información en base a importancia y calidad, orientación para manejo y uso es de vital importancia. Bates (ob. Cit. s/p) afirma que “Se trata de cambiar el método de enseñanza y muchos profesores no tienen background de teoría de la educación, ni base tecnológica”.

Ahora bien, la esencia de los medios tecnológicos en la EAD está en los elementos que ellos le aportan en el ámbito de la comunicación, de la enseñanza y aprendizaje y de la pedagogía. De acuerdo a cómo se utilicen los medios tecnológicos y de las herramientas pedagógicas correspondientes que los acompañen, dependerá si los resultados de esta modalidad son productivos y provechosos para los alumnos. Es por ello que conviene tomar en cuenta el planteamiento de Cooperberg (2002, p.4) respecto a que la EAD nos es una propuesta de autodidactismo, sino que por el contrario “… genera una propuesta didáctica, más o menos flexible, pero sin dejar librado al alumno de su propia propuesta de enseñanza. Lo que promueve esta modalidad son procesos autorregulatorios, que se centran en los desarrollos propios de cada alumno”, para lo cual las tecnologías como medios para el trabajo pedagógico estarán sustentadas en un proyecto didáctico, bajo la modalidad de EAD y programación de objetivos, ajustados al contexto en el cual se desarrolla el proyecto.

2.2.1.2. Dimensión: Asincrónica

Lagos, Tarifeño y Abello (2019). Manifiesta que, Implementar actividades digitales asincrónicas escritas de Foro y Wiki, junto con la enseñanza presencial, en la formación inicial docente (FID) favorece no solo la construcción colaborativa de conocimiento, sino también una mejor percepción valorativa de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) como herramientasde aprendizaje y de enseñanza. En forma creciente en las últimas décadas,las TIC se han incorporado a la vida de las personas, que viven conectadas a las redes sociales y pueden resolver mejor algunos problemas cotidianos. Son tecnologías que pueden facilitar la gestión y construcción colaborativa de conocimiento, especialmente en la formación inicial docente (FID). El artículo es producto del trabajo interdisciplinario en la investigación Las TIC en la formación docente y su relación con el desarrollo del lenguaje, patrocinada por el Dpto. de Didáctica, Currículum y Evaluación, dirigida por Lagos; con la participación de R. Abello y la colaboración de egresados de la carrera de Ed. Básica a través de sus seminarios de título. Cuando se habla de formación inicial docente y su relación con las TIC, no se puede esquivar el tema de las brechas digitales. Aunque se ha masificado el acceso físico a las tecnologías, es innegable la persistencia de otras brechas, cuya superación requiere diversos niveles de alfabetización digital e implementación de políticas educacionales que contribuyan a superar los altos niveles de segregación socieconómica y cultural de la educación en Chile, como se evidencia en los resultados de evaluaciones nacionales e internacionales. Los países latinoamericanos

han invertido más para superar la brecha digital de acceso, la disponibilidad de infraestructura tecnológica y posibilidad de adquisición de TIC que para superar la brecha del uso (Brun, 2011), que tiene relación con el desarrollo de habilidades digitales complejas y más aún para superar la brecha de la apropiación de las TIC. En países desarrollados se ha observado una profundización de las brechas de uso y de apropiación, con fuerte influencia del capital cultural e indicios de que parte de la población será excluida de varias actividades de Internet. (Van Deursen y Van Dijk, 2014)

Para cambiar esta situación, es perentorio que los y las docentes en formación aprendan a generar colaborativamente conocimiento en entornos mixtos o virtuales. Es una tarea compleja, porque en varios países de América Latina, entre los que está Chile, gran parte del estudiantado ingresa a la carrera con escasas competencias de base en su formación previa, producto de las pocas oportunidades que han tenido de acceder a una mejor educación, situación que tiende a mantenerse en la formación universitaria. (Mecksy y Bacopé, 2010; Larrondo et al., 2007, citados en Brun, 2011)

Los y las docentes en formación de este estudio ya han vivido la primera brecha digital de acceso en los estudios previos a la universidad; probablemente están preparados para segregar sin darse cuenta a sus estudiantes en el uso y apropiación de TIC. Han sido formados en y con enfoques de enseñanza tradicional (Brun, 2011; Garrido-Miranda, Haas y Rodríguez, 2017), poco vinculados con la realidad de las escuelas y de cómo aprenden los niños y niñas de hoy, que necesitan más que antes, participar en procesos que valoran la inclusión de sus mundos y

conocimientos previos en la interactividad didáctica.

Brechas digitales, accesos y usos en los y las estudiantes

En América Latina, los principales factores que contribuyen a la brecha digital interna- que ocurre en cada país-, son las exclusiones, la ubicación geográfica (urbano /rural), la dependencia administrativa (colegios privados/subvencionados) y el contexto socioeconómico del estudiantado (Brun, 2011). La desigual distribución económica y social de cada país genera múltiples desigualdades, que, en el plano digital, se expresan en la distribución desigual de las competencias informáticas (Benítez et al., 2012, citado en Linne, 2015). En diversos países, se observa que la calidad del uso de las TIC depende del capital cultural del usuario, asociado al nivel económico y al educacional de sus progenitores (Claro, 2010; Brun, 2011). Los estudios revelan que la brecha de acceso tiende a desaparecer; pero no así la de uso, que aumenta (Claro, 2010; Van Deurs y Van Dijk, 2014; Claro, Cabello, San Martín y Nussbaum, 2015). Se observa que en la medida en que las tareas digitales demandan mayor complejidad cognitiva, menor porcentaje de estudiantes logra desarrollarlas correctamente. (Cabello y Claro, 2017)

En una muestra nacional de 33.195 estudiantes de 6 a 18 años, se concluye que existen usos diferenciados según el nivel socioeconómico, factor determinante, que se expresa hoy más en los niveles de uso, conocimiento y aprovechamiento de las oportunidades que ofrecen las TIC en los ámbitos de la comunicación, el entretenimiento, la información y el consumo. (Rodríguez y Sandoval, 2017)

Uso de las TIC por el profesorado

Respecto al uso de las TIC en la enseñanza escolar a nivel latinoamericano, se concluye que se les usa poco (Brun, 2011; Garrido-Miranda, et al., 2017); el mayor uso está fuera del aula, en la preparación de clases y en la comunicación con colegas y estudiantes. Por eso es necesario examinar cómo usa el profesorado los recursos de Internet listos para usar (ya elaborados y disponibles) en la enseñanza (Ibieta, Hinostroza, Labbé y Claro, 2017). A nivel nacional, el uso esporádico y desconectado del diseño curricular de TIC sugiere la necesidad de desarrollar o adaptar herramientas digitales para docentes y estudiantes con evidencia útil para guiar su diseño, con patrones de actividades que podrían constituir modelos de buenas prácticas (Hinostroza, Labbé, Brun y Matamala, 2011). El profesorado de Ed. Básica usa TIC para transmitir contenidos (Garrido-Miranda et al., 2017), sustituyen las pizarras tradicionales por el software de presentación convencional (PowerPoint) o incorporan videos para atraer la atención (Hinostroza, Ibieta, Claro y Labbé, 2016). Probablemente, los y las docentes no sientan confianza en su preparación para usar las TIC en la reelaboración y construcción de conocimientos; lo que puede estar relacionado con el hecho de haber vivenciado solo transmisión de contenidos desde que eran escolares hasta su formación profesional. (Garrido-Miranda, et al., 2017; Hinostroza et al., 2016)

Desde una visión más crítica, en España se cuestionan los modelos instrumentalistas de inclusión de las TIC en la FID, argumentando que quizás las investigaciones sobre el tema consideran las actividades de aula

solo en función de la enseñanza, olvidando las complejidades de este quehacer profesional en el contexto de la escuela y su comunidad, así como los procesos de construcción de la identidad docente. (Castañeda, Esteve y Adell (2018). Quizás en el afán de uniformar, poco se consideran las trayectorias e historias de vida docentes, además se minimizan y hasta se invisibilizan otros factores como la disponibilidad de recursos digitales y de los tiempos reales para trabajos docentes interdisciplinarios. Faltan investigaciones de integración de las TIC al diseño curricular, contextualizado desde la realidad de diversas dependencias administrativas, así como espacios docentes para compartirlas entre paresen forma presencial y digital.

Las TIC en la formación inicial docente

En general en Chile, los y las estudiantes en su FID usan las TIC para buscar información, hacer presentaciones y crear materiales de aprendizaje: planes de lecciones y presentaciones en PowerPoint para transmitir información. Pocas veces se incorporan otros tipos de tecnologías, como dispositivos portátiles o fines pedagógicos más complejos. Sus formadores usan la tecnología para el trabajo administrativo: preparar lecciones, comunicarse con los estudiantes o buscar información y recursos en Internet, las presentaciones en power point (Brun e Hinostroza, 2014). En un estudio nacional sobre la disponibilidad y el uso de las TIC en 46 instituciones de formación inicial de docentes en Chile, como parte del proyecto internacional OCDE (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico), concluyen que si bien hay un contexto favorable para el uso pedagógico de las TIC en

términos de infraestructura, apoyo, políticas y habilidades relacionadas con las TIC, su integración se limita a unos pocos recursos específicos, como computadoras y proyectores, principalmente en actividades pedagógicas "tradicionales"-transmitir información-, lejos de su integración en el currículo. Las actividades pedagógicas más avanzadas y complejas son significativamente menos frecuentes, por la falta de competencias en este campo; por eso, sugieren enseñar al estudiantado de Educación a integrar las TIC en la enseñanza y el aprendizaje e investigar más este tema (Brun e Hinostroza, 2014). Actualmente, el profesorado en ejercicio reconoce la falta de competencias digitales en su formación y de mejores conexiones en las escuelas (Observatorio de TIC en FID, 2019), como carencia que también mencionan los y las docentes en formación. (Focus Group, 2012)

En este contexto, Hinostroza (2018) analiza los desafíos de las políticas educativas sobre las TIC, considerando la definición del conjunto de habilidades digitales que docentes y estudiantes necesitan adquirir, la integración de estas habilidades en el currículo, el diseño e implementación de estrategias para asegurar que el profesorado y el estudiantado desarrollen estas habilidades digitales en la enseñanza y el aprendizaje de las competencias curriculares. Como se aprecia desde hace tiempo, existe consenso en la necesidad de integrar las TIC en el currículo de FID, considerando que gran parte del estudiantado de las carreras de Educación carece de las competencias digitales complejas (Brun, 2011; Brun e Hinostroza, 2014), idea clave para romper el círculo de desigualdad digital en la Educación Básica. Las universidades deben decidir e implementar el modelo más adecuado que permita una formación coherente con el perfil

profesional que los tiempos demandan, porque la declaración de perfiles y competencias ya parecen obsoletas frente a la premura de los cambios tecnológicos.

2.2.1.3. Dimensión: Redes Sociales

Marín y Cabero (2019). Manifiesta que vivimos en un mundo conectado, la red de redes, Internet, forma parte de nuestra idiosincrasia, es un elemento clave en nuestro día a día. Su rápido desarrollo ha propiciado que sea reconocida de manera positiva tanto por la sociedad en general como por la comunidad académica en particular. (Gialamas, Nikolopoulou y Koutromanos, 2013)

Poniendo nuestra atención en la esfera educativa, encontramos que la predisposición de los alumnos de todos los niveles educativos a conectarse a Internet, abre la puerta a que las herramientas 2.0 que bajo su arquitectura se van generando, se incorporen no solo como meros recursos en la forma en que los procesos de enseñanza y aprendizaje se van a ir construyendo, sino que se pueden llegar a convertir en protagonistas del proceso formativo.

En ese escenario, las redes sociales van cobrando una gran relevancia dado que, si las entendemos como un catalizador de las pulsiones humanas y generador de relaciones, se podría decir que realmente han supuesto más que una revolución tecnológica una de carácter social, brindando nuevas maneras a todos los internautas de ser creadores y aprendices (Holcomb y Beal, 2010), produciéndose un continuo proceso de crecimiento intelectual, social y emocional. Ya en

2012, Laru, Näykki y Järvelä indicaban que los mecanismos que presentan las herramientas 2.0 más allá de ser insignificantes, eran y son per sé uno de los recursos que más han transformado y transformarán el proceso de aprendizaje, de ahí la necesidad de no hacerlas desaparecer de universo educativo y social. El crecimiento de la red de redes ha traído de la mano, que, herramientas como el software social, se hayan ido incorporando poco a poco en las dinámicas que los docentes desarrollan en sus aulas (Cabero y Marín, 2013, 2014). Así, estudios como el de Brenley y Coven (2018) y Awidi, Paynter y Vujosevic (2019), señalan que medios sociales como Facebook, Twitter y Youtube ofrecen un abanico de oportunidades para que los usuarios interactúen y compartan información, no solo con sus amigos y familia, sino también con personas con las que tienen algo en común, de ahí que su imbricación con la educación sea sentida como un complemento a la docencia y al aprendizaje. (Tuñez y Sixto, 2012; Rodríguez, López y Martín, 2017; Ruíz, 2019)

Oportunidades de aprendizaje a través de las Redes Sociales

En este monográfico se invita a presentar artículos vinculados a la utilización de las redes sociales en las aulas desde dos perspectivas, una como elemento de innovación de este acto educativo, en el que se refleje cómo su empleo puede dinamizar la metodología activa del proceso de enseñanza-aprendizaje; y por otra parte se pretende presentar resultados de investigación vinculados a la presencia y uso de las redes sociales en las aulas, de manera que se pueda tomar el pulso a su estado en las mismas y los beneficios o no que puedan aportar a la enseñanza en general

y a la construcción activa del conocimiento en particular. Abre el monográfico el artículo titulado “Percepciones de estudiantes universitarios chilenos sobre uso de redes sociales y trabajo colaborativo”, firmado por Cabero, Del Prete y Arancibia. En esta línea se confirman las aportaciones que autores como Rosli, Saleh, Aris, Ahmad, Sejzi y Shamsudin (2016) y Araujo (2019), quienes sostienen, que la incorporación de las redes sociales a la educación superior, obedece a una forma de tender puentes en la continuidad de la comunicación entre el profesor y el estudiante y entre estos y los demás alumnos. Cabero, Del Prete y Arancibia, realizan un estudio con alumnado universitario chileno, quienes manifiestan emplear las redes sociales desde una perspectiva educativa y como medio para implementar el trabajo colaborativo.

Entre sus resultados principales destaca la predisposición de los estudiantes encuestados para trabajar con alumnado de otras titulaciones, de manera que se puedan tender puentes entre los diversos centros educativos. Esta idea coincide con la aportada por Tess (2013), Chávez y Gutiérrez (2016) y Garay, Tejada y Castaño (2017), quienes han trabajado con estudiantes españoles, de ahí que la visión extrapolable del trabajo colaborativo mediante redes sociales pueda ser aplicado a la educación superior. Continuando con la línea universidad y redes sociales se presentan las limitaciones o problemas que puede tener el empleo de estas en este nivel académico. Vilches y Reche, bajo el título “Limitaciones de WhatsApp para la realización de actividades académicas colaborativas en la Universidad”, presentan las posibles dificultades que esta herramienta puede tener en la metodología docente. Es significativo que casi dos

décadas después de lo que ya recogían Harasim, Hiltz, Turoff y Trieles (2000), este artículo ponga sobre el tapete que las limitaciones de hace tiempo continúan hoy, y no parece que vayan a reducirse, abriendo así, una línea de trabajo e investigación para promover una mejora en el uso de las redes en general y de WhatsApp en particular en las universidades y centros escolares.

Aspectos como la mala interpretación de los mensajes y la difusión de información ajena al tema del grupo, reflejados también en el trabajo de Lafaurie-Molina, Sinning-Ordóñez y Valencia-Cobo (2018) son sus principales resultados. Cierra esta primera propuesta de trabajo con redes sociales la que firma Rosabel Roig, bajo el título de “Repercusión de las metodologías activas del Aprendizaje basado en Proyectos (ABP), Flipped Classroom y Gamificación en Twitter”.

La idea central de Roig no es otra que concretar el valor de un tuit. Mediante la combinación de tres metodologías docentes centraliza el objeto de estudio en esclarecer cómo los usuarios de Twitter van posicionándose de manera relevante en el universo de la red. Al hilo de las ideas que Shane-Simpson, Manago, Gaggi, y Gillespie-Lynch (2018) sobre Twitter como red social, se presenta una nueva forma de ver y entender esta como elemento que promueva el aprendizaje basado en proyectos.

Este artículo refleja los datos que Devendra (2015), mostraba en su investigación, al indicar que su influencia en la metodología de trabajo en el aula se producía de forma rápida, permitiendo la exposición general de ideas y su trasmisión, al igual que aporta Roig en su investigación. Poniendo el acento en una segunda visión del empleo de las redes

sociales, este monográfico profundiza en la visión académica que tienen en su más pura extensión, a partir del meta-análisis realizado por Jesús Salinas y Victoria Marín, y bajo la denominación “Meta-síntesis cualitativa sobre colaboración científica e identidad digital académica en redes sociales”.

En este los autores nos expondrán la escasez de trabajos de investigación sobre prácticas académicas con las redes sociales al igual que Mnkandla y Minnaar (2017), no obstante, el trabajo de Salinas y Marín aporta la perspectiva crítica, en concreto identificaron artículos que versaban sobre los propósitos de colaboración científica y el cuidado de la identidad digital académica. Para ello han realizado una exhaustiva revisión en cinco bases de datos internacionales, de las que extrajeron 68 aportaciones publicadas desde 2008 a 2018. Se ha concluido con la necesidad de realizar investigaciones que versen sobre: networking, el intercambio de conocimiento y la identidad digital.

2.2.1.4. Dimensión: Aulas Virtuales

De Luca (2020). Manifiesta que; hay consenso en que la educación siempre asume una mirada prospectiva, es decir, que no solo atiende el presente, sino que introduce una dimensión de futuro no determinado de forma absoluta; sin embargo, ese futuro para el cual nos preparábamos se convirtió en nuestro presente de forma inédita y, abruptamente, los espacios de formación docente se situaron en entornos virtuales, en ocasiones, entramando vida laboral y vida cotidiana. Con renovadas disposiciones personales y distintas posibilidades de acceso y uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), súbitamente las

aulas virtuales se constituyeron en los sitios educativos.

En estos espacios sociales se hace necesario tener dispositivos digitales, conectividad a internet y saber usar herramientas tecnológicas para que circulen los saberes disciplinares y, al mismo tiempo, podamos atender la dimensión pedagógica del cuidado del otro. Según Litwin el soporte que brinda la tecnología es pasible de reconocerse como enmarcando una propuesta, limitándola o expandiéndola según el tipo de tratamiento que posibilita y la utilización por parte del docente para el desarrollo de las comprensiones. (Litwin, 2005: 5)

La pregunta pandémica entre docentes es: ¿cómo dar continuidad pedagógica a la propuesta en espacios virtuales? La respuesta no es única. Este análisis propone un recorrido de indagación que revisa lo tecnológico, desbordándolo hacia lo sociopolítico para considerar la dimensión didáctica, sin excluir el conocimiento de la disciplina (que no se aborda en este artículo). Desde la dimensión del derecho de enseñar y de aprender se considera la brecha digital, no como barrera o impedimento, sino como realidad que modifica nuestras disposiciones y nos plantea desafíos en la enseñanza.

Este marco teórico surge de la pregunta: ¿por qué enseñar con tecnologías más allá de la urgencia que plantea la pandemia? Como respuestas posibles, planteo tres paradojas que indagan en los sentidos de enseñar con tecnologías mientras configuramos las aulas virtuales para dar continuidad pedagógica a una propuesta en un nuevo entorno. Porque actuar en la contingencia de la pandemia, en lo urgente, incluye pensar prospectivamente en lo importante para que este tsunami no nos arrase.

Este texto surge como un apoyo al trabajo de cada docente de la educación superior, formadores del profesorado de los niveles de educación obligatoria, pensando prospectivamente en los espacios de enseñanza que irán transformándose después de la pandemia. Un hecho inédito y desafiante es que la formación docente argentina inició la cohorte 2020 en la virtualidad. Parto de experiencias como formadora en profesorados, y de mi investigación-acción doctoral en curso, para exponer un marco que contribuya a pensar las situaciones didácticas en espacios no presenciales.

El artículo se organiza con un trayecto sobre los entornos tecnológicos en educación, se enfoca en los saberes que circulan en las aulas virtuales, y aporta información para que los docentes amplíen los procedimientos tecnológicos en sitios web oficiales. En el trayecto propongo pensar tres paradojas entramadas que presento con argumentos consensuados académicamente, introducidos por cita, sin pretensión de construir una teoría y basándome en que virtualizar el aprendizaje es un asunto complejo.

El trabajo integra reflexiones sobre desafíos pedagógicos compartidos entre formadores, docentes en formación, preceptores y directivos, que sostienen la continuidad pedagógica ante la emergencia sanitaria. Probablemente la pandemia marque un hito y durante estos tiempos de sobrecarga de tele formación se están creando los lazos necesarios para abordar problemas educativos preexistentes.

Usos de las aulas virtuales en la educación formal

En la emergencia de la pandemia por COVID-19 se aceleró la velocidad exponencial de transformación de las prácticas sociales mediadas por las TIC. Situados en el campo de la educación formal, con el aislamiento social preventivo, el teletrabajo es la estrategia para la continuidad pedagógica. En la educación superior, la formación en ambientes virtuales o entornos tecnológicos es anterior a esta contingencia, y es reconocida como aprendizaje electrónico. Los medios de comunicación la nombran como educación a distancia, cuyos inicios son previos al surgimiento de los medios masivos y de las TIC.

El adjetivo “a distancia” indicaría solo una de las modalidades de aprendizaje electrónico, la única posible durante el aislamiento social preventivo, y obligatorio por su carácter no presencial, en auge por dicha causa. Las aulas de los campus virtuales son el sitio dónde se enseña y se aprende.

Podríamos definir un aula virtual como un espacio o entorno creado virtualmente con la intencionalidad de que un estudiante obtenga experiencias de aprendizaje a través de recursos/materiales formativos bajo la supervisión e interacción con un profesor (Área y Adell, 2009: 8). Al mismo tiempo, dichas experiencias se sostienen en la disposición de todas las personas que integran una comunidad educativa.

Son las personas, no las tecnologías, quienes deciden sobre los sentidos atribuidos a estos espacios de formación y sobre las formas de circulación de los saberes. Cuando se inicia la enseñanza en entornos tecnológicos, como en nuestro caso, esta se reconfigura con una estrategia

institucional bien comunicada para reducir el malestar causado por las brechas preexistentes ampliadas por la tecnología.

Las aulas virtuales como soportes tecnológicos al teletrabajo docente son espacios dónde es posible enseñar de manera ubicua, omnipresente. No son nuevos espacios ni son los únicos donde se enseña y aprende en la virtualidad, pero son institucionales.

Las universidades tienen campus virtuales y los institutos de educación superior argentinos también. Estos últimos se benefician de los programas de formación permanente en estas tecnologías del Instituto Nacional de Formación Docente (INFoD).

Sin embargo, cada formador/a de docentes afronta la urgencia de enseñar en aulas virtuales con disposiciones y un bagaje de experiencias previas tan diversas como las estudiantiles. Un problema sería que, ante la urgencia de la contingencia, los aspectos importantes quedasen en segundo plano.

En otras palabras, que la necesidad de enseñar en espacios virtuales sin saber cómo usar la plataforma institucional y sus aplicaciones, más el empeño en saber hacer, redujeran la propuesta a la mirada tecno-centrista. Mientras que lo importante sería no centrarse en la tecnología, sino integrarla estratégicamente, partiendo de reconocer el imaginario, las habilidades y las barreras tecnológicas presentes en formadores y docentes en formación, para planificar la formación articulando saberes disciplinares, estrategias y nuevas prácticas culturales con las potencialidades de las aulas virtuales. Como en toda actividad pedagógica, son diversas las concepciones sobre la disciplina a enseñar y sobre la

enseñanza, las condiciones socioeconómicas de partida, las trayectorias de formadores y docentes en formación, los logros que pueden alcanzarse y cómo son valorados los mismos; crear condiciones equitativas no es tarea sencilla.

En síntesis, la enseñanza en tiempos de pandemia es una práctica social compleja que no responde a una única receta y que forma una trama con la presente situación que nos desafía a enseñar en aulas virtuales.

En la era digital, la clásica concepción de educación a distancia debía ser matizada y redefinida porque los espacios y aulas virtuales ya no se usaban exclusivamente en la formación a distancia, sino que también se empleaban en la educación presencial. (Área y Adell, 2009: 2)

En el campo educativo, el teletrabajo o trabajo mediado por tecnologías, se conoce como e-learning o aprendizaje electrónico. Este se refiere a algún tipo de proceso de enseñanza y de aprendizaje realizado con dispositivos electrónicos conectados a internet (Área y Adell, 2009: 2)). Según otra definición, el aprendizaje electrónico consiste en todas las actividades apoyadas por el ordenador e internet que ayudan a la enseñanza y el aprendizaje tanto en el campus universitario como fuera de él. (Bates, 2009: 110)

Este autor destaca el vínculo entre las dimensiones pedagógica y de gestión académica, y justifica la presencia del aprendizaje electrónico en la educación superior por dos razones: porque facilita el desarrollo de habilidades requeridas en la sociedad del conocimiento, y porque permite crear programas de formación continua de especialización de graduados. En otras palabras, defiende el uso del entorno de formación no presencial

en estudios de postgrado y la formación presencial mediada por TIC en carreras de grado.

2.2.2. Teorías de la variable 2: Formas de Aprendizajes

Bailey, De Peralta y Aparicio (2021). Manifiesta que; Las nuevas tecnologías de información y comunicación, las TIC's juegan un papel importante en estas estrategias de aprendizaje, ya que ellas apoyan a los estudiantes a que pueda tomar sus cursos en el lugar que les sea más accesible y a la hora que se les facilite a sus necesidades de agenda. A los docentes los apoyan en la forma de interactuar con sus estudiantes y la manera de como compartir contenidos actualizados y de forma accesible.

El profesor identifica y selecciona las herramientas tecnológicas que le facilitarán la creación de los ambientes de aprendizajes flexibles, para la creación de sus cursos o espacios educativos.

Es en este momento cuando la tecnología educativa crea ambientes de aprendizaje digitales o virtuales para hospedar cursos en línea, cursos presenciales y recursos educativos digitales que habiliten la flexibilidad en el aprendizaje.

El rol del profesor cambia, a ser un asesor y guía de aprendizaje, esto le brinda la oportunidad al estudiante a que se le dedique una atención personalizada, con un horario amplio de respuesta y sobre todo el manejo de un sinfín de recursos y materiales educativos digitales, para compartir con los estudiantes.

Además, esta flexibilidad permite compartir con comunidades académicas entre otros miembros de otras universidades, y existe un

mayor manejo del tiempo para las actividades académicas y administrativas.

Cuando nos referimos al profesorado, al docente, muchas veces se le considera como el principal responsable del proceso enseñanza aprendizaje. No obstante, existe una preocupación constante referente a su identificación con esta era galopante de nuevas tecnologías dispuestas, para hacer atractiva y productivas sus enseñanzas de modo que procure aprendizajes de iguales características.

La investigación en este contexto sobre la realidad circundante del profesorado, reconoce su labor a lo largo de los siglos, sin embargo, hay una percepción de que esta figura con altas responsabilidades didácticas y generadora de conocimientos, se ha quedado desfasado en relación a los nuevos escenarios educativos que el nuevo milenio interpone. Y es que las tecnologías emergentes cobran nuevos intereses y requieren nuevas habilidades los cuales parecen formar parte de las competencias de las nuevas generaciones.

Los tiempos han cambiado, de eso no hay duda. La ubicuidad de las nuevas tecnologías, la demanda de otras formas de aprender, la disposición del tiempo, los nuevos intereses; la necesidad de hacer varias cosas a la vez, sin detrimento de lo más importante, presupone nuevos abordajes, mayores posibilidades de aprender y a cualquier tiempo desde cualquier lugar; mayores exigencias de una educación flexible para un aprendizaje de carácter abierto.

Todo esto sugiere la adquisición de nuevos diseños y experiencias de aprendizaje, el crear y compartir espacios o ambientes personales de

aprendizajes, para garantizar competencias digitales tanto en los estudiantes que aprenden y de los docentes, responsables de diseñar esos procesos de aprendizajes

Enseñar y aprender

El desarrollo imparable de tecnologías digitales y la democratización en el uso de Internet han sido uno de los cambios que más han transformado el contexto del proceso educativo. Hasta hace bien poco, parecía que la escuela y el profesorado podían erigirse en los únicos guardianes del conocimiento; pero ahora se les multiplican los competidores.

Las TIC's (Tecnologías de la Información y la Comunicación) han provocado nuevos alfabetismos que potencian habilidades y competencias propias del siglo XXI, las cuales se ejercitan principalmente en las prácticas digitales que los estudiantes llevan a cabo en contextos de aprendizaje informal, en su mayoría en espacios y tiempos de ocio. (Busque, Medina y Ballano, 2013)

La manera de aprender y enseñar ha sufrido un cambio radical, lo que ha provocado que la concepción de una educación-producto haya pasado a transformarse en una educación basada en el caos, el cambio y la inestabilidad. Educación líquida es la expresión escogida por el sociólogo Zygmunt Bauman para definir una educación que parece que ha abandonado la noción del conocimiento útil para toda la vida, para sustituirla por un conocimiento de usar y tirar, un torbellino de cambio, donde el conocimiento parece mucho más atractivo cuando se adapta al uso instantáneo, para una sola ocasión. (Bauman, 2007)

Son muchos los docentes que, por iniciativa propia, han decidido renovarse con el objetivo de seguir preparando al alumnado, para el mundo que les toca; sin embargo, son también muchas las reacciones contrarias que han provocado que exista un rechazo ante estos cambios motivados por la tecnologización de la vida y las escuelas.

Existe un cierto temor ante el uso de las TIC's e Internet y sus consecuencias. Además, los medios de comunicación no han contribuido a proyectar las ventajas de la red, por lo que, de entrada, parece haberse instalado una sensación de inseguridad que ha repercutido en el ámbito educativo formal. Mayoritariamente los sistemas educativos han respondido a la Era Digital prohibiendo el acceso escolar a entornos digitales como YouTube estableciendo cercas o muros bajo estricto control docente. De esto, los chicos aprenden que la prioridad fundamental de la educación formal no es volverlos competentes digitalmente, sino protegerlos del contenido inapropiado y de depredadores virtuales. (Harley, 2009:130)

El papel del docente

El docente, más que motivar, tiene que adquirir el papel de ayudante del estudiante ya motivado, ser un guía, en mayor medida, requiere que los estudiantes acepten que necesitan uno como es lógico, el rol del guía será más fácil si ambos se conocen y el docente entiende las pasiones del alumnado, lo que ayudará a este a conocer en qué sentido hay que guiar a cada alumno.

En otro sentido, el rol de experto en instrucción consiste en que el docente aporte todo el conocimiento, imaginación y creatividad posible para

hacer el proceso de aprendizaje del alumno efectivo y atractivo. Para lograrlo el experto debe convertirse en un auténtico diseñador de originales experiencias de aprendizaje y, a su vez, debe practicar el arte de realizar preguntas adecuadas que inciten a que los alumnos reflexionen y reconsideren un punto de vista. (Prensky, 2011:82)

López Herrerías (2014) señala que la escuela de hoy en día demanda un perfil profesional docente que adquiera “saber”, “saber hacer” y “saber ser”. En definitiva, para ser docente en la escuela actual, se debe estar dotado de destrezas y/o habilidades cognitivas, sociales y procedimentales. Para alcanzar el éxito en la docencia de los ambientes virtuales de aprendizaje, se requiere que el académico adquiera habilidades, destrezas, conocimientos y competencias ligadas a los aspectos pedagógicos, comunicacionales, tecnológicos y evaluativos, que permitan la implementación de las buenas prácticas educativas.

Entiéndase por competencias las formas de combinar recursos personales para realizar una tarea e ir más allá del saber y saber hacer o aplicar. (Noriega, 2012)

El docente inmerso en los ambientes de aprendizaje virtual es aquel que se encuentra capacitado para desarrollar,implementar y evaluar el diseño instruccional de un curso con modalidad en línea o combinado.

Además, posee experiencia en entornos virtuales, así como la habilidad para la construcción de materiales digitales y manejo de comunicación en entornos web, para el desempeño requiere de una formación profesional integral que permita determinar las habilidades y destrezas en función de un diseño por competencias donde involucre una

serie de aspectos tales como el componente pedagógico. (RELPE, 2011)

Existe una fuerte expectativas sobre los docentes para generar prácticas que vayan acordes con el aprendizaje ubicuo. Se considera que son los llamados a propiciar cambios para un nuevo paradigma educativo, por tanto, según los citados autores Cope y Kalantzis, son siete los cambios a practicar:

- Difuminar las fronteras institucionales, espaciales y temporales de la educación tradicional. Esto es, recordar que el hecho educativo pueda darse en cualquier momento y lugar. Ya no es imprescindible estar en el aula de clases únicamente para poder aprender.
- Reordenar los equilibrios. Sugiere un nuevo orden de las experiencias de aprendizaje en donde el aprendiz puede seleccionar lo que mejor satisfaga su interés por aprender. El docente deja de ser el centro de atención y el alumno más participativo en su propio proceso de formación.
- Aprender a reconocer diferencias entre los estudiantes y usarlas como recurso productivo. Cada estudiante es un individuo importante y diferente, pero con potencial para aportar a sus pares para la solución de problemas analizados de manera colaborativa todos pueden aportar.
- Ampliar la gama de combinación de los modos de representación. Los estudiantes aportan diferentes habilidades en la creación de proyectos de cualquier índole, y se les debe dar la amplitud para que demuestren que tan capaces sean de producir en el mundo de

la computación de manera colaborativa.

- Desarrollar las capacidades de conceptualización. Esto es apropiarse de los lenguajes computacionales para entender funciones y desarrollarconocimiento y habilidades tecnológicas.
- Conectar el pensamiento propio con la cognición distribuida. Se cree que los aspectos relacionados con la computación son una extensión de la mente humana, de modo que requiere una colectividad de información para su mayor comprensión y expansión para innovar.
- Construir culturas de conocimiento colaborativo. Puntualiza que se deben crear espacios para que los estudiantes puedan trabajar en equipos aportando sus habilidades y destrezas en la búsqueda de solución a problemas que pudieran presentarse en general o están inmersos en sus contextos.

2.2.1.5. Dimensión: Comprensión Social

Araya-Pizarro y Espinoza (2020). Manifiesta que; El proceso de aprendizaje ha sido estudiado a lo largo de la historia desde diferentes disciplinas, tales como la filosofía, la psicología y otras afines. Asimismo, es el elemento central que moviliza los procesos educativos.

En la actualidad, el avance científico y la tecnología han permitido que los estudios sobre el aprendizaje sean abundantes, sobre todo vinculados al sustrato de dicho complejo proceso: el cerebro. Las investigaciones efectuadas desde las variadas ramas de las Neurociencias han generado contribuciones abundantes, aunque específicas, que en

ocasiones no se articulan directamente con los procesos educativos. Sin embargo, de manera reciente se ha evidenciado el esfuerzo desde diversos autores, quienes buscan vincular los aportes desde estas ciencias con el contexto educativo.

Esta vinculación permite tomar dichos hallazgos para alcanzar la comprensión de los procesos de aprendizaje, así como tomar consideraciones que permitan mejorar dichos procesos.

El siguiente artículo consiste en un análisis teórico que considera los diferentes aportes que la evidencia científica da desde las Neurociencias, y sobre todo desde la Neurociencia Cognitiva y la Neuroeducación para comprender los procesos de aprendizaje, vinculados al ámbito de la Educación.

La composición de este artículo se llevó a cabo desde una revisión documental específica centrada en este tema, considerando publicaciones de revistas indexadas y libros actuales afines. La necesidad de contar con una revisión bibliográfica que vincule los aportes entre Neurociencias y Educación permite establecer un puente entre ambas áreas.

Este puente es el Aprendizaje. Dicho proceso es la meta para lograr en los contextos educativos, mientras que para las Neurociencias y sobre todo para la Neurociencia Cognitiva y la Neuroeducación- es el objeto de estudio. Algunos autores han hecho esfuerzos para establecer este vínculo, considerando las limitaciones propias de cada área a nivel de naturaleza y lenguaje (Goswami, 2015). Sin embargo, estas publicaciones aún son escasas, sobre todo en idioma español. A partir de los aportes de este tipo de revisiones se puede masificar la difusión de las relaciones entre

estas áreas, que usualmente se visualizan como distantes, pero que en realidad deben complementarse para favorecer los procesos de enseñanza y aprendizaje del estudiantado. Asimismo, para la difusión de orientaciones que permitan generar herramientas para optimizar los aprendizajes, en base a la evidencia desde las Neurociencias.

En este artículo, en primer lugar, se considera la conceptualización y relación entre los términos Neurociencias, Neurociencia Cognitiva y Educación y su vinculación con el aprendizaje en contextos educativos. En segundo lugar, se analizan los principales aportes desde las Neurociencias para comprender los procesos de neuroplasticidad y cómo los entornos de aprendizaje influyen en ello. Posteriormente, se alude a los aportes para comprender la relevancia de las emociones tanto positivas como negativas en la calidad de los aprendizajes. En cuarto lugar, se analiza cómo una adecuada higiene del sueño y la actividad física contribuyen al alcance de aprendizajes de mayor calidad. Luego, se plantean los aportes para comprender el rol de las neuronas espejo para el aprendizaje en contextos sociales. Por último, se efectúa una discusión y las conclusiones, referidas a la importancia de estas contribuciones neurocientíficas para la comprensión y la optimización de los aprendizajes, considerando tanto el rol docente y las prácticas de aula como elementos clave.

La base para el aprendizaje constante:

La plasticidad neural La plasticidad neural consiste en la capacidad de las diferentes redes neuronales de nuestro cuerpo para modificarse a lo

largo de nuestro desarrollo ontogenético (Gago y Elgier, 2018). Por tanto, la neuroplasticidad reconoce el papel fundamental que el ambiente ejerce en la modulación de la actividad genética, permitiéndole al sujeto realizar una reconstrucción propia a partir de la interacción del genoma con el ambiente.

Es importante comprender, que dicha flexibilidad de las neuronas es de conexión, desconexión y reconexión constante, dependiendo fundamentalmente de cuán consolidadas se encuentren estas redes interconectadas y cuánto se usen en la vida cotidiana.

Más específicamente, la neuroplasticidad puede entenderse como la potencialidad del sistema nervioso de modificarse tanto anatómica como fisiológicamente para formar conexiones nerviosas en respuesta a la información nueva, la estimulación sensorial, el desarrollo, la disfunción o el daño (Garcés-Viera & Suarez-Escudero, 2014). Es decir, la plasticidad cerebral se origina por y para responder a procesos adaptativos que son frutos de la estimulación ambiental. (Justel y Diaz, 2012)

Considerando los antecedentes expuestos, es posible comprender que educar es cambiar las posibilidades del cerebro. Por tanto, magnifica la relevancia de la labor docente en el desarrollo efectivo del proceso de formación del estudiantado.

Ello evidencia que el éxito formativo no nace espontáneamente por la masificación de un tipo de enseñanza única y de carácter reduccionista, sino que el sistema educativo debería brindar la posibilidad de ajuste a las diversas maneras de aprendizaje de las personas bajo un modelo educativo centrado en el bienestar de sus participantes. No obstante, es

importante destacar que aún cuando la educación y el aprendizaje cambian y afectan de manera importante las bases biológicas del cerebro, no se pueden desatender otros elementos que intervienen sobre el aprendizaje, el desarrollo cerebral y la propia formación del ser humano.

Tanto el ámbito educativo en todos sus niveles, así como el ambiente sociocultural cotidiano en el cual se desarrolla la mayor parte de los actores del proceso educativo, deben contribuir conjuntamente al desarrollo integral que persigue la educación. (Barrios, 2016)

Así, no solo se debería tener conciencia de la relación entre educación y aprendizaje con las bases neuronales y biológicas de estos procesos. También se debería conocer y considerar estrategias para fortalecer aspectos del entorno sociocultural que influyen en el desarrollo cerebral de los educandos, los cuales podrían ser causantes de desequilibrios y/o brechas educacionales.

El aprendizaje con base en las emociones

Las Neurociencias han demostrado que las emociones positivas facilitan la memoria y el aprendizaje pues ayudan a mantener la curiosidad y la motivación, condiciones trascendentales para un aprendizaje efectivo y duradero. (Mora, 2017)

A nivel neurofisiológico, las emociones activan el hipocampo -que está relacionado con la memoria y el aprendizaje-, anclando mejor los conocimientos obtenidos. De este modo, produce recuerdos de tipo emocional con la mediación de la amígdala cerebral, facilitando su posterior evocación.

Existe, así, un entrecruzamiento entre la emoción y la memoria que

genera recuerdos fuertemente sostenidos en la memoria a largo plazo, con mayores posibilidades de ser recuperado y por tanto consolidado. Si las emociones que se asocian a la experiencia de aprendizaje son de carácter negativo -tales como la ansiedad, el miedo, el nerviosismo, la preocupación, la tristeza, la ira actuarían como barreras del proceso enseñanza-aprendizaje.

Específicamente, entorpecerían el anclaje de los conocimientos nuevos en la mente debido a la liberación de la hormona del estrés o cortisol. De forma crónica, estas situaciones negativas podrían causar trastornos en los procesos cognitivos fundamentales para el rendimiento académico y el aprendizaje de competencias para la posterior vida laboral.

La emocionalidad influye significativamente en el aprendizaje de una persona, pues ellas condicionan las acciones posibles para su alcance(Pacheco, Villagran y Guzmán, 2015). Asimismo, las emociones son lasque determinan la toma de decisiones en la zona prefrontal del cerebro. (Meltzer, 2018)

Por tanto, si las emociones son no gratas, afectarían negativamente la predisposición a aprender cosas nuevas o a establecer contactos con otros, impidiendo al estudiante generar conexiones con los demás. A modo de reflexión, es importante considerar la enseñanza misma como una experiencia emocional en la que intervienen tanto procesos cognitivos como afectivos.

La práctica de la enseñanza implica una gran cantidad de trabajo emocional que compromete nuestro sentir en las interacciones relevantes que se dan con nuestros estudiantes, familiares y compañeros. (Dávila,

Borrachero, Brígido y Costillo, 2014)

Por ello, y respecto al rol docente, es importante desarrollar la capacidad de actuar para transformar y autorregular las emociones en el propio aprendizaje, tanto en los aprendices como en los enseñantes (Brígido, Caballero, Bermejo, Luisa, & Mellado, 2009). Todo profesor actúa como un factor motivacional dual, que puede aumentar, promover, restringir o desmotivar al estudiante. Dichas acciones pueden causar incluso frustración, insatisfacción o resentimiento. (González, 2006)

2.2.1.6. Dimensión: Creatividad y expresión personal

Medina, Chacón y Meza (2020). Manifiesta que; el mundo educativo se ha visto impactado por la pandemia de COVID-19. Así, la escuela como institución tiene al frente retos urgentes por cumplir. Las crisis que se derivaron para la educación y para las instituciones exigen un replanteamiento creativo e innovador no solo desde la perspectiva docente y administrativa, sino desde la posición posiblemente más vulnerable, a saber, el estudiante. Se han implementado soluciones en las instituciones, dando lugar a nuevas propuestas educativas, a través de la generación de nuevos entornos de aprendizaje para los docentes y estudiantes.

La labor del docente ha sido clave durante esta crisis del COVID-19, ya que éstos han logrado adaptarse rápidamente, satisfaciendo las necesidades de los alumnos, ante un futuro que se presenta incierto. Sin embargo, cuando nos referimos a los estudiantes, los números son alarmantes, pues la pandemia afectó a 23,4 millones de estudiantes universitarios y a 1,4 millones de docentes en América Latina y el Caribe.

(IESALC-UNESCO)

En ese sentido, el presente estudio se centra en identificar el nivel de creatividad e innovación digital que los estudiantes tienen para la atención de sus necesidades de aprendizaje en el contexto de la pandemia COVID-19.

Donde el objetivo general es identificar el nivel de creatividad e innovación digital en estudiantes de educación superior de una Universidad Tecnológica en el Sureste de México, y entre los objetivos específicos podemos identificar los siguientes:

- Determinar si los estudiantes de nivel superior aplican el conocimiento existente para generar nuevas ideas productos o procesos.
- Identificar si el estudiante de educación superior es capaz de crear trabajos originales
- Conocer que tan capaces son los estudiantes de educaciónsuperior para la identificación de tendencias y generación de posibilidades. Los cambios en la educación, en las modalidades, estrategias y pedagogías son inminentes ante el escenario de la pandemia COVID 19.

Las instituciones tienen el desafío central de generar una nueva educación congruente y funcional. La sociedad está reaprendiendo en medio del caos, y aunque el reto no es nuevo, ahora es inaplazable.

Rivas expone que, en ese sentido, hay que encausar ese proceso desde la comprensión humana del trabajo docente, desde las vivencias dispares de los/as estudiantes y con una buena dosis de experimentación

reflexiva, con mucho intercambio entre colegas sobre qué funciona y qué no.

Es por ello que es importante estimular el autoaprendizaje eficaz, la creatividad e innovación digital en nuestros estudiantes para que los esfuerzos realizados de las instituciones sean aprovechados de manera óptima, ya que, de ahora en adelante, serán ellos protagonistas activos en esta nueva realidad educativa.

Estudiar los elementos de creatividad en innovación digital, nos dará la posibilidad de saber de dónde podemos partir para que el efecto del esfuerzo sea más efectivo en el proceso de aprendizaje de los estudiantes. En lo que respecta a las deficiencias en el conocimiento del problema, la pandemia del COVID 19 obligó a repensar la educación en términos generales. Se encuentran muchos esfuerzos realizados desde los gobiernos hasta las instituciones para atender las exigencias de esta nueva realidad.

En primera instancia, se han enfocado en proporcionar educación a distancia, ya que es lo que sugiere puede atender el problema del seguimiento en el proceso de aprendizaje. Sin embargo, hay que recordar que las modalidades de aprendizaje que el Internet nos ofrece no serán las soluciones antes los retos en el proceso de aprendizaje. No hay estudios que centren la atención en cómo el estudiante tendrá que atender su propio proceso, en cómo, de ahora en adelante, será el estudiante quien deberá reforzar su habilidad para auto aprender, además, de que lo que necesitará para que esto suceda.

2.2.1.7. Dimensión: Compromiso social y emocional

García-Tudela y Marín-Sánchez (2019). Manifiesta que actualmente, se demanda la educación en Inteligencia Emocional y Social debido a dos principales razones: por un lado, son numerosas y diversas las referencias bibliográficas que tratan de manera teórica o práctica dichas inteligencias, ya que existe una tendencia hacia una didáctica del corazón y el afecto, quedando evidenciados de manera cada vez más certera los beneficios y aportaciones a la formación integral del alumnado.

Por otro lado, se está reflejando empíricamente el existente analfabetismo emocional, a partir del cual se otorga mayor importancia al reconocimiento de emociones como la envidia, lo que difumina el resto de emociones. (Iglesias-Cortizas, Ríos deDeus y Rodicio-García, 2018)

No de manera tan generalizada suceden hechos similares referentes a la Inteligencia Social, aunque esta sigue ocupando un puesto más desconocido tanto para docentes como para familiares. No obstante, se debe hacer la premisa que la Inteligencia Emocional y Social forman un binomio indisociable. (Bar-On, 2006)

Como consecuencia de la gran cantidad de documentación disponible sobre ambas Inteligencias trabajadas, a partir de la revisión realizada y de los hallazgos teóricos aludidos a continuación, se extrae una propuesta de modelo de Inteligencia Emocional y Social de exclusiva implementación educativa.

De manera inicial, también se ha de puntualizar que Modelo Zeta (propuesta) no es un plan de actuación único que contenga unas pautas concretas de trabajo, pues no sería un hecho conveniente ante la

diversidad latente en cada aula, el nivel académico donde se implemente, los contenidos curriculares trabajados, etc.

Es decir, esta propuesta facilita una estructura de trabajo y unas directrices adaptables a cualquier contexto educativo formal dependiendo de su idiosincrasia. Esta propuesta de modelo pedagógico actúa como eje vertebrador sobre el que desarrollar planes concretos adaptados a la realidad de cada contexto escolar.

De esta forma, se podrá trabajar la Inteligencia Emocional y Social de manera transversal en cualquier área o incluso de manera interdisciplinar, para que así, toda la comunidad educativa camine en la misma dirección, la de educar al alumnado de una manera competente para la vida a través de la misma.

Exponía el pedagogo y filósofo Giner De los Ríos (1879): “la educación actual, descuidada (…) pide urgente reforma, y la pedagogía tiene infinito que decir y qué hacer”. Tras estas palabras, añade poniendo en boca de los jóvenes: “se nos enseña a muchas cosas (…) menos a pensar ni a vivir” (p. 126). Su discípulo Cossío (2007), en la línea de pensamiento iniciada por el anterior apuntaba que el ser humano educado no es el que sabe, sino el que es competente a la hora de hacer, y es capaz de extrapolarlo a su vida.

A pesar de la distancia temporal que existen con los argumentos mencionados, la situación educativa actual es relativamente cercana a la recién mencionada, debido a que en la vigente Ley Orgánica 8/2013 de 9 de diciembre para la Mejora de la Calidad Educativa, se señala necesario el hecho de garantizar una educación integral para la vida además de

considerar las competencias clave como elemento curricular fundamental. Para tratar la temática abordada en este trabajo se debe partir de una cuestión esencial: ¿Qué es una emoción? Una sencilla pregunta que actualmente continúa sin generar consenso entre la comunidad científica. Originalmente, James (1884) se cuestionaba tal concepto afirmando, desde el punto de vista fisiológico, que la emoción era la percepción de los cambios en el cuerpo que se generan ante un hecho desencadenante.

En cambio, de manera antagónica, Cannon (1927) señala que la emoción surge tras un proceso en el que el tálamo realiza una función de mediador entre los estímulos exteriores, la propia experiencia emocional y su activación corporal.

Posteriormente, aunque los enfoques fisiológicos seguían teniendo relevancia, se postularon numerosas teorías focalizadas sobre los procesos cognitivos que tienen lugar en la emoción, de las cuales destaca “la teoría bifactorial de la emoción o arousal”. (Schachter y Singer, 1962)

Con el desarrollo de la neurociencia afectiva se esclarecieron las funciones de las distintas regiones cerebrales y con ello, se ampliaron las investigaciones sobre la amígdala. Concretamente, se determinó que actúa como memoria emocional, además de darle un significado visceral a los estímulos recibidos. (LeDoux, 1993, 2000)

En lo que se refiere a la corteza prefrontal se estableció la hipótesis de que su sección ventromedial actúa como “marcador somático”, que permite la evaluación situacional del contexto emocional actual en concordancia con lo anteriormente experiencia e influyendo en la toma de decisiones (Damasio, 1994). Desde un punto de vista del origen causal de

lo afectivo, afirma Damasio (2018) que los sistemas nerviosos en su cooperación con el resto del ser posibilitan la creación de imágenes internas, ligadas directamente a los sentimientos.

El estudio de las emociones presenta, como se puede apreciar, una gran diversidad terminológica y conceptual que en ningún caso facilita su transferencia al aula, si bien es cierto, su trabajo consciente dio un giro de ciento ochenta grados cuando Salovey y Mayer (1990) postulan por primera vez el concepto de Inteligencia Emocional, es decir, se comenzaba a configurar de este modo el camino hacia la pedagogía de la emoción.

El modelo de los autores recién citados se encuentra en la categoría de modelos de habilidades, los cuales definen la Inteligencia Emocional como el constructor de las habilidades y/o sub-habilidades que lo componen, las cuales implican a su vez procesos psicosociales relacionados con la individualidad de la persona.

De manera complementaria, años posteriores, estos autores añaden al término original que es la capacidad a partir de la que se perciben, se asimilan, se comprenden y se regulan las emociones. No obstante, a pesar de ser habilidades internas de cualquier persona, estas han de practicarse para potenciarlas y así mejorar el bienestar personal. (Salovey y Mayer, 1997)

Por otro lado, otros modelos de Inteligencia Emocional se encuentran clasificados en la categoría de modelos mixtos, es decir, los que tienen en cuenta rasgos de la personalidad (tolerancia, frustración, ansiedad, etc.). En esta categoría se ha de aludir el modelo de Goleman (1995), el cual es el primero en teorizar sobre un cociente emocional.

Los componentes que este autor señala en referencia a la Inteligencia tratada son los siguientes: conciencia de uno mismo, autorregulación, motivación, empatía y habilidades sociales. Dentro de esta clasificación de modelos mixtos también se ubica el modelo de Bar-On (2006). En este caso, la Inteligencia emocional es definida como una suma de competencias, habilidades y facilitadores.

Este autor es el primero que divide los diferentes componentes de su modelo en bloques o agrupaciones: componente intrapersonal (comprensión emocional, asertividad, autoconcepto, autorealización e independencia), componente interpersonal (empatía, relaciones interpersonales y responsabilidad social), componentes de adaptabilidad (solución de problemas, prueba de la realidad y flexibilidad), componentes del manejo del estrés (tolerancia al estrés y control de los impulsos) y componente del estado de ánimo en general (felicidad y optimismo).

Además, dentro de determinados modelos anteriormente indicados, se establecen pruebas evaluadoras que permiten medir la Inteligencia Emocional de una persona, siendo este un aspecto realmente significativo en su puesta en práctica. Es el caso del MSCEIT desarrollado por Mayer, Salovey, Caruso y Sitarenios (2003) con tareas específicas para puntuar por grupos de habilidades o también el EQ-I propuesto por Bar-on (2004), estableciendo un manual para estimar un puntaje total constituido por diversas escalas y sub escalas que comprenden las habilidades, competencias y facilitadores que propone.

Con un fin similar al del presente trabajo, es decir, divulgar de manera más accesible el constructor de la inteligencia emocional a la

sociedad, se crea otra clasificación que principalmente contiene modelos que incluyen componentes de personalidad, habilidades y otros factores. Algunos de los más populares son:

El modelo de Cooper y Sawaf (1997), el cual se estructura sobre 4 pilares de orientación empresarial. Estos son definidos como alfabetización emocional (eficacia y aplomo personal), agilidad emocional (asumir conflictos y resolverlos de manera óptima), profundidad emocional (conllevar de manera adecuada la vida laboral y personal) y alquimia emocional (innovación y empoderamiento para superar cualquier limitación emocional).

2.3. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS

- **Educación a distancia**

La educación a distancia es un sistema de enseñanza que se desarrolla a través de las tecnologías de la información con el fin de evitar el desplazamiento de los alumnos al lugar de estudio.

Tras la crisis del coronavirus hemos sido testigos de cómo la educación en línea ha tomado un papel protagónico en el día a día de las familias mexicanas. En nuestro país existen más de 36 millones de alumnos que han continuado sus estudios de manera remota.

La educación a distancia enfrenta grandes retos que engloban áreas como la economía, la brecha digital, los estilos de aprendizaje y las diferencias generacionales. Pero sin duda, es verdad que gracias a esta modalidad muchas personas han descubierto que es posible aprender una gran variedad de disciplinas y materias sin salir de casa.

- **Entornos virtuales**

Un entorno virtual de aprendizaje es un espacio educativo alojado en la web, un conjunto de herramientas informáticas que posibilitan la interacción didáctica de manera que el alumno pueda llevar a cabo las labores propias de la docencia como son conversar, leer documentos, realizar ejercicios, formular preguntas al docente, trabajar en equipo, etc. Todo ello de forma simulada sin que medie una interacción física entre docentes y alumnos.

Cuando hablamos de Entorno Virtual de Aprendizaje (EVA) o en ingles Virtual learning environment (VLE), también conocido por las siglas LMS (Learning Management System), a todos se nos viene a la cabeza Moodle, el más conocido y extendido EVA del mercado. El más extendido entre otras cosas porque se trata de un programa de código abierto, es decir de licencias gratuita. Nacido a la vera de las universidades, cuna del software libre.

- **Redes sociales**

Cuando hablamos de red social, lo que viene a la mente en primer lugar son sitios como Facebook, Twitter y LinkedIn o aplicaciones como Snapchat e Instagram, típicos de la actualidad. Pero la idea, sin embargo, es mucho más antigua: en la sociología, por ejemplo, el concepto de red social se utiliza para analizar interacciones entre individuos, grupos, organizaciones o hasta sociedades enteras desde el final del siglo XIX.

En Internet, las redes sociales han suscitado discusiones como la de falta de privacidad, pero también han servido como medio de convocatoria para

manifestaciones públicas en protestas. Estas plataformas crearon, también, una nueva forma de relación entre empresas y clientes, abriendo caminos tanto para la interacción, como para el anuncio de productos o servicios.

- **Internet**

Internet se podría definir como una red global de redes de ordenadores cuya finalidad es permitir el intercambio libre de información entre todos sus usuarios. Pero sería un error considerar Internet únicamente como una red de computadoras.

Podemos considerar las computadoras simplemente como el medio que transporta la información. En este caso Internet sería una gran fuente de información práctica y divertida. Con Internet podemos enviar mensajes, programas ejecutables, ficheros de texto, consultar catálogos de bibliotecas, pedir libros, hacer compras. Hay que tener en cuenta que todos los recursos que se pueden encontrar en Internet existen porque alguna persona de forma voluntaria ha dedicado su tiempo en generarlos.

- **Aprendizajes significativos**

El aprendizaje significativo es, según el teórico estadounidense David Ausubel, un tipo de aprendizaje en que un estudiante asocia la información (versionista) nueva con la que ya posee; reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso. Es decir, la estructura de los conocimientos previos condiciona los nuevos conocimientos y experiencias, y estos, a su vez, modifican y reestructuran aquellos. Este concepto y esta teoría se sitúan dentro del marco de

la psicología constructivista.

El aprendizaje significativo ocurre cuando la información nueva se conecta con un concepto relevante ya existente en la estructura cognitiva (esto implica que las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos *significativamente* en la medida en que las ideas, conceptos o proposiciones relevantes ya existentes en la estructura cognitiva del educando sean claras y estén disponibles, de tal manera, que funcionen como un punto de anclaje de las primeras). A su vez, el nuevo conocimiento modifica la estructura cognoscitiva, potenciando los esquemas cognitivos que posibilitan la adquisición de nuevos conocimientos. El aprendizaje significativo consiste en *la combinación de los conocimientos previos que tiene el individuo con los conocimientos nuevos que va adquiriendo*. Estos dos al relacionarse, forman una conexión.

- **Aulas virtuales**

Un aula virtual es un entorno digital en el que se puede llevar a cabo un proceso de intercambio de conocimientos que tiene por objetivo posibilitar un aprendizaje entre los usuarios que participan en el aula. En otras palabras, un aula virtual es un espacio dentro de una plataforma online en la que comparten contenidos profesores y alumnos, y en el que se atienden consultas, dudas y evaluaciones de los participantes.

Como tal, el aula virtual no tiene límites físicos ni temporales. El alumno puede acceder a ella cuando quiera para tomar sus clases, sin tener que estar sujeto a horarios y a desplazamientos físicos.

- **Competencias**

Las competencias didácticas son las capacidades humanas que constan de diferentes conocimientos, habilidades, pensamientos, carácter y valores de manera integral en las distintas interacciones que tienen las personas para la vida en los ámbitos personal, social y laboral.

La noción de competencia, referida inicialmente al contexto laboral, ha enriquecido su significado en el campo educativo en donde es entendida como un *saber hacer* en situaciones concretas que requieren la aplicación creativa, flexible y responsable de conocimientos, habilidades y actitudes.

Aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir se convierten en tres pilares de la educación para hacer frente a los retos del siglo XXI y llevar a cada persona a descubrir, despertar e incrementar sus posibilidades creativas, permitiendo que aprenda a ser.

- **Capacidades**

Capacidad se refiere a la cualidad de ser capaz para algo determinado, dicha cualidad puede recaer en una persona, entidad o institución, e incluso, en una cosa, por ejemplo: puede tener capacidad analítica, capacidad reflexiva, capacidad física, capacidad psicológica, capacidad social, etc.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN

La presente investigación fue de enfoque cuantitativo correlacional porqueusó la recaudación de datos con el fin de comprobar la hipótesis y estadística. (Hernández, Fernández y Baptista, 2014.

El tipo de investigación fue básica porque contribuyó al conocimiento de la problemática de estudio. (Hernández, Fernández y Baptista 2010)

3.2. DISEÑO Y ESQUEMA DE LA INVESTIGACIÓN

El diseño de la investigación fue no experimental, porque no se alteraron las variables de estudio. Según (Hernández, Fernández y Baptista 2010) “La investigación no experimental, es aquella que se realiza sin manipular deliberadamente variables y en la que sólo se observan los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlos”, y de corte transversal; ya que se realizó en un momento único. (Hernández et al, 2006)

Así mismo es correlacional, por estudiar la relación entre variables en una investigación. (Hernández, Fernández, y Baptista, 2014). El método fue hipotético deductivo, ya que se probaron las hipótesis y se obtuvo conclusiones. (Hernández et al, 2006)

Esta investigación en función a la formulación de sus problemas, objetivos e hipótesis, diseño (descriptivo correlacional) tiene como

esquema el siguiente:

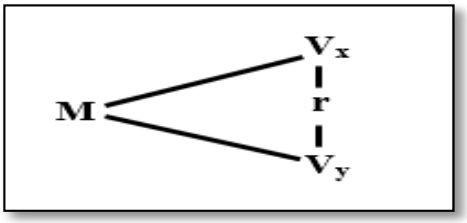


Figura 1. Esquema del diseño de investigación

Donde:

M = Muestra.

Vx = Educación a Distancia.

Vy = Formas de aprendizaje.

r = Relación.

3.3. POBLACIÓN Y MUESTRA

3.3.1. Población

El 100% de estudiantes de 4to A, B, C, y D de la Institución Educativa Particular Innova Scools de la provincia de Coronel Portillo, 2021.

3.3.2. Muestra

Estuvo conformada por 32 estudiantes de 4to “B” de la Institución Educativa Particular Innova Scools de la provincia de Coronel Portillo, 2021.

3.4. PROCEDIMIENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Los procedimientos de recolección de datos de esta investigación realizada se dieron de la siguiente manera:

Ejecución de los instrumentos de investigación de recolección de datos en la sede de estudio.

Recojo de los instrumentos de investigación llenados de la recolección de datos de los participantes de la I.E. Innova Scools.

Procesamiento de los instrumentos aplicados y se extrajo los resultados y conclusiones de la investigación sobre la educación a distancia en las nuevas formas de aprendizajes.

3.5. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

3.5.1. Técnicas de recolección de datos

La técnica que se utilizó en este estudio fue la encuesta, lo que permitió recoger los resultados de las variables de estudio V1: Educación a distancia y V2: Nuevas Formas de aprendizaje en el área de personal social.

3.5.2. Instrumentos de recolección de datos

- **Instrumento para la variable 1: Educación a distancia**

Fue un cuestionario con 20 ítems en total, distribuidos por dimensión, estos ítems del instrumento estuvieron medidos con puntuaciones de siempre (3), a veces (2) y nunca (1), y las variables fueron medidos con los niveles de muy determinante, regular determinante y nada determinante en los resultados estadísticos.

- **Instrumento para la variable 2: Nuevas Formas de aprendizaje en el área de Personal Social**

Fue un cuestionario con 20 ítems en total, distribuidos por dimensión, estos ítems del instrumento estuvieron medidos con puntuaciones de siempre (3), a veces (2) y nunca (1), y las variables fueron medidos con losniveles de dominio alto, dominio regular y domino bajo en los resultados estadísticos.

3.6. VALIDEZ Y CONFIABILIDAD DE LOS INSTRUMENTOS

La validez de los instrumentos fue a través de fichas de juicios de expertos profesionales de la Facultad de Educación y el sector de educación y la confiabilidad de los instrumentos fue mediante el estadístico Alfa de Cronbach procesado en el SPSS 24.

3.7. TÉCNICAS PARA EL PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

Tablas estadísticas y gráficos de barras descriptivas procesados en el SPSS 24 de los datos proporcionados.

Prueba de normalidad y la prueba de correlación Rho de Spearman, en el cual las decisiones de aceptación o rechazo de la hipótesis general y específicas fueron a través del sig. Lateral o p-valor del procesamiento en el SPSS 24 y su correlación Rho de las variables se optaron por la siguiente tabla en la sede de estudio:

Tabla 2. Valores del Rho Spearman

Rho	Significado literal
-1	Correlación negativa grande y perfecta.
Entre -0.9 a -0.99	Correlación negativa muy alta.
Entre -0.7 a -0.89	Correlación negativa alta.
Entre -0.4 a -0.69	Correlación negativa moderada.
Entre -0.2 a -0.39	Correlación negativa baja.
Entre -0.01 a -0.19	Correlación negativa muy baja.
0	Correlación negativa nula.
Entre 0.01 a 0.19	Correlación positiva muy baja.
Entre 0.2 a 0.39	Correlación positiva baja.
Entre 0.4 a 0.69	Correlación positiva moderada.
Entre 0.7 a 0.89	Correlación positiva alta.
Entre 0.9 a 0.99	Correlación positiva muy alta.
1	Correlación positiva grande y perfecta.

Fuente: Elaboración de los Instrumentos utilizado1s.

CAPÍTULO IV

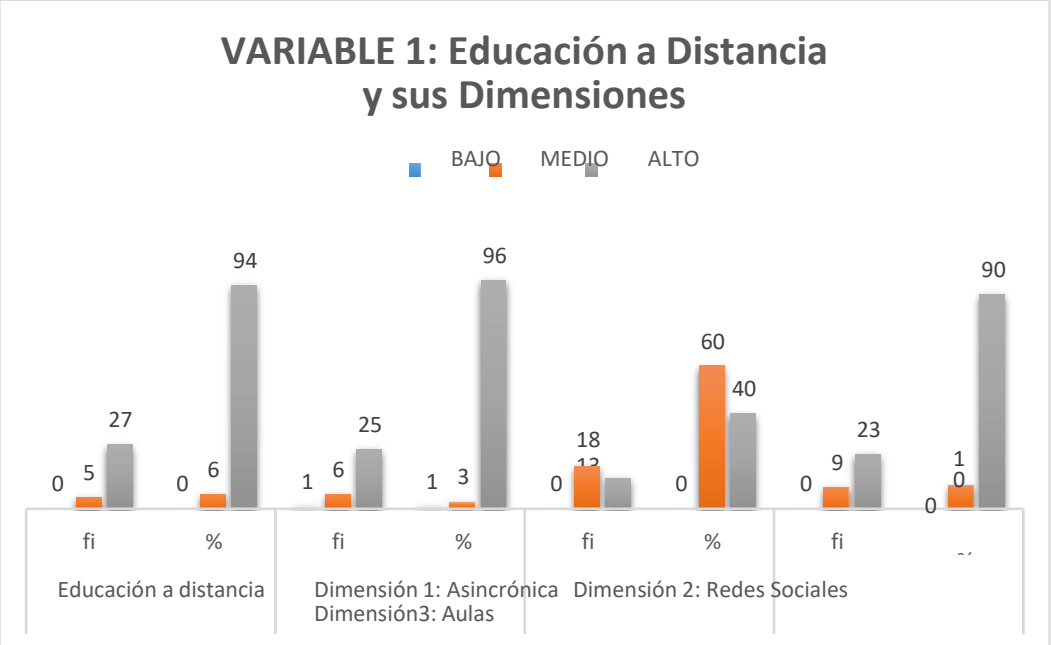
RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. RESULTADOS

Tabla 3. Resultados de la variable 1: Educación a Distancia

Niveles	Estadística Descriptiva							
	Educación a distancia		Dimensión 1: Asincrónica		Dimensión 2: Redes Sociales		Dimensión.3: Aulas Virtuales	
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
BAJO	0	0	1	1	0	0	0	0
MEDIO	5	6	6	3	18	60	9	10
ALTO	27	94	25	96	13	40	23	90
TOTAL	32	100	32	100	32	100	32	100

Fuente: Elaboración Propia.



Fuente: Elaboración Propia.

Figura 2. Resultados de la variable 1: Educación a Distancia

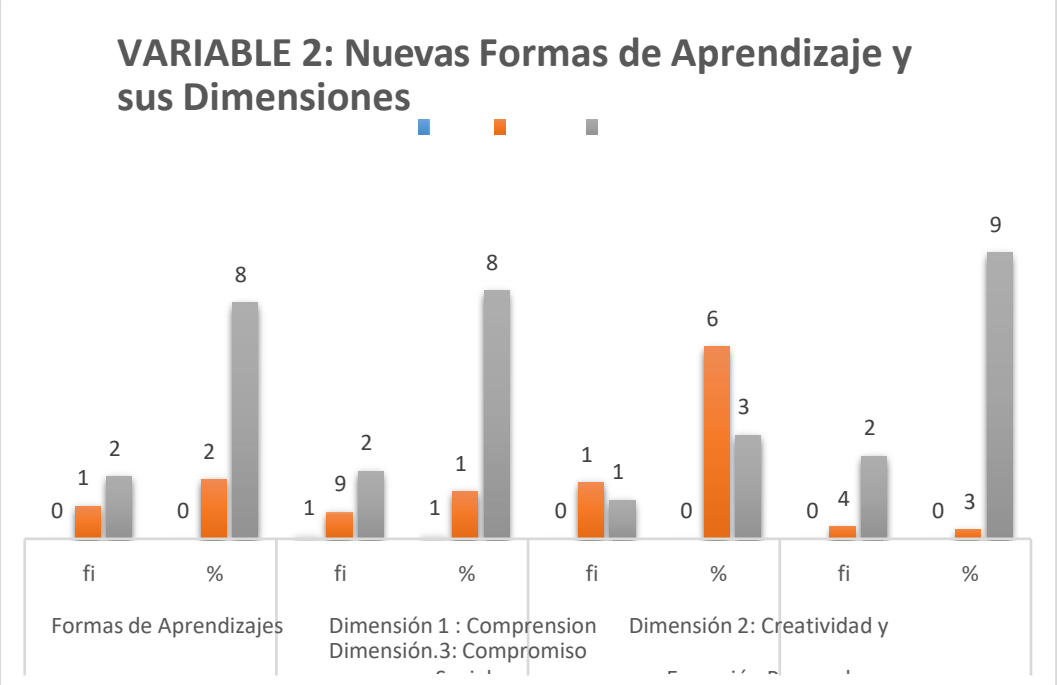
Descripción

De acuerdo a la tabla y la figura, muestran los resultados del cuestionario 1 y la variable 1: Educación a distancia, en donde el 94.0% de los encuestados precisaron que están en Alto, y un 6.0% de los encuestados precisaron que están en un nivel Medio, ningún encuestados manifestó estar en el nivel bajo; concerniente a la *Dimensión 1: Asincrónica*, en donde el 96.0% de los encuestados precisaron estar en el nivel Alto y un 3.0% de los encuestados precisaron estar en el nivel Medio, un 1% de encuestados manifestó estar en elnivel Bajo en cuanto a la *Dimensión 2: Redes Sociales*, en donde el 40.0% de los encuestados manifestaron estar en el nivel Alto, y un 60.0% de los encuestados precisaron estar en el nivel Medio, ningún encuestados manifestó en el nivel bajo; finalmente en cuanto a la *Dimensión 3: Aulas Virtuales* en donde el 90.0% de los encuestados precisaron estar en el nivel Alto, y un 10.0% de los encuestados precisaron estar en el nivel Medio, ningún encuestados manifestó estar en el nivel bajo concluyendo que existe correlación significativa entre las Variables 1: y sus dimensiones.

Tabla 4. Resultados de la Variable 2: Nuevas Formas de Aprendizaje

Niveles	Estadística Descriptiva							
	Formas de Aprendizajes		Dimensión 1: Comprensión Social		Dimensión 2: Creatividad y Expresión Personal		Dimensión 3: Compromiso Social y Emocional	
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
BAJO	0	0	1	1	0	0	0	0
MEDIO	11	20	9	15	19	65	4	3
ALTO	21	80	23	84	13	35	28	97
TOTAL	32	100	32	100	32	100	32	100

Fuente: Elaboración Propia.



Fuente: Elaboración Propia.

Figura 3. Resultados de la Variable 2: Nuevas Formas de Aprendizaje

Descripción

De acuerdo a la tabla y la figura, muestran los resultados del cuestionario 2 y la *variable 2: Nuevas Formas de Aprendizaje*, en donde el 80.0% de los encuestados precisaron Estar en un nivel Alto, y un 20.0% de los encuestados precisaron que están en el nivel Medio, ningún encuestado manifestó estar en el nivel bajo en cuanto a la *Dimensión 1: Comprensión Social*, en donde el 84.0% de los encuestados precisaron estar en el nivel alto y un 15.0% de los encuestados precisaron estar en el nivel Medio, y un 1% de encuestados manifestó estar en el nivel Bajo *Dimensión 2: Creatividad y Expresión Personal*, en donde que el 35.0% de los encuestados precisaron estar en el nivel Alto, y un 65.0% de los encuestados precisaron estar en el nivel Medio, ningún encuestados manifestó estar en el nivel bajo; finalmente en cuanto a la *Dimensión 3: Compromiso Social y Emocional* en donde el 97,0% de los encuestados precisaron estar en el nivel Alto, y un 3.0% de los encuestados precisaron estar en el nivel Medio, ningún encuestado manifestó estar en el nivel bajo concluyendo que existe correlación significativa entre la Variable 2 y sus dimensiones.

4.1.1. Prueba de normalidad

Tabla 5. Prueba de normalidad - Kolmogórov-Smirnov

Prueba de normalidad	Kolmogórov-Smirnov		
	Estadístico	gl	Sig. (P-valor)
Dimensión 1: Asincrónica	,557	32	,000
Dimensión 2: Redes Sociales	,497	32	,000
Dimensión 3: Aulas Virtuales	,549	32	,000
Variable 1: Educación a Distancia	,568	32	,000
Variable 2: Formas de Aprendizaje	,567	32	,000

Fuente: De los Instrumento Aplicado

Descripción

La tabla 5, muestra la prueba de normalidad denominada Kolmogórov-Smirnov, debido a que el tamaño de la muestra de estudio fue de 32, y luego de realizar el procesamiento en el SPSS 24, el p-valor es mayor a 0.05 en todas las variables y dimensiones. En consecuencia, los datos recolectados en la sede de estudio se distribuyen de manera asimétrica y nos recomienda emplear la prueba de correlación de Spearman para las pruebas de hipótesis.

4.1.2. Resultados mediante la Estadística Inferencial

Tabla 6. Prueba de hipótesis general – Educación a Distancia vs Nuevas Formas de Aprendizaje

Prueba de correlación de Spearman		Variable 2: Nuevas Formas de Aprendizaje
Variable 1: Educación a Distancia	**Rho**	,899
	Sig. (bilateral) o p-valor	,000
	Tamaño de la muestra	32

Fuente: De los Instrumentos Aplicados.

Descripción

Luego de haber procesado en el software SPSS.24 los datos recabados para contrastar la hipótesis general de este estudio, se tuvo una Rho de correlación de Spearman positiva alta de 0.899 y un p-valor de 0.000 estableciéndonos el rechazo de la misma, es decir que, existe una relación significativa entre la Educación a Distancia y las nuevas formas de aprendizaje en el área de personal social en los estudiantes del 4to Grado B, Educación Primaria de la Institución Educativa Particular Innova Scools de la provincia de Coronel Portillo, 2021.

Tabla 7. Prueba de hipótesis específica 1: Asincrónica – Nuevas Formas de Aprendizaje

Prueba de correlación de Spearman		Variable 2: Nuevas Formas de Aprendizaje
Dimensión 1: Asincrónica	Rho	,277
	Sig. (bilateral) o p-valor	,055
	Tamaño de la muestra	32

Fuente: De los Instrumentos Aplicados.

Descripción

Luego de haber procesado en el software SPSS.24 los datos recabados para contrastar la hipótesis específica 1 Asincrónica, se tuvo una Rho de correlación de Spearman positiva baja de 0.277 y un p-valor de 0.055 estableciéndonos el rechazo de la misma, es decir que, existe una relación significativa entre la Dimensión 1: Estrategias Asincrónica con las nuevas formas de aprendizajes en el área de personal social en los estudiantes del 4to Grado B, educación Primaria de la Institución Educativa Particular Innova Scools de la provincia de Coronel Portillo, 2021.

Tabla 8. Prueba de hipótesis específica 2: Redes Sociales – Nuevas Formas de Aprendizaje

Prueba de correlación de Spearman		Variable 2: Nuevas Formas de aprendizaje
Dimensión 2: Redes Sociales	Rho	,496
	Sig. (bilateral) o p-valor	,000
	Tamaño de la muestra	32

Fuente: De los Instrumentos Aplicados.

Descripción

Luego de haber procesado en el software SPSS los datos recabados para contrastar la hipótesis específica 2: Redes sociales de este estudio, se tuvo una Rho de correlación de Spearman positiva moderada de 0.496y un p-valor de 0.000 estableciéndonos el rechazo de la misma, es decir que, existe una relación significativa entre la Dimensión 2: *Redes Sociales con* las nuevas formas de aprendizaje en el área de personal social en los estudiantes del 4to Grado B, educación Primaria de la Institución Educativa Particular Innova Scools de la provincia de Coronel Portillo, 2021.

Tabla 9. Prueba de hipótesis específica 3: Aulas Virtuales – Nuevas Formas de aprendizaje

Prueba de correlación de Spearman		Variable 2: Formas de aprendizaje
Dimensión 3: AulasVirtuales	Rho	,899
	Sig. (bilateral) o p-valor	,000
	Tamaño de la muestra	32

Fuente: Elaboración de acuerdo al Instrumento Aplicado.

Descripción

Luego de haber procesado en el software SPSS,24 el dato recabado para contrastar la hipótesis específica 3. Aulas Virtuales de este estudio, se tuvo una Rho de correlación de Spearman positiva alta de 0.899 y un p-valor de 0.000 estableciéndonos la aceptación de la misma, es decir que, existe una relación significativa entre la Dimensión 3: Aulas virtuales con las nuevas formas de aprendizajes en el área de personal social en los estudiantes del 4to Grado B, educación Primaria de la Institución Educativa Particular Innova Scools de la provincia de Coronel Portillo, 2021.

4.2. DISCUSIÓN

De acuerdo a la tabla y la figura, muestran los resultados del cuestionario 1 y lavariable 1: Educación a distancia, en donde el 94.0% de los encuestados precisaron que están en Alto, y un 6.0% de los encuestados precisaron que estánen un nivel Medio, ningún encuestados manifestó estar en el nivel bajo; concerniente a la Dimensión 1: Asincrónica, en donde el 96.0% de los encuestados precisaron estar en el nivel Alto y un 3.0% de los encuestados precisaron estar en el nivel Medio, un 1% de encuestados manifestó estar en el nivel Bajo en cuanto a la Dimensión 2: Redes Sociales, en donde que el 40.0% de los encuestados manifestaron estar en el nivel Alto, y un 60.0% de los encuestados precisaron estar en el nivel Medio, ningún encuestados manifestó en el nivel bajo; finalmente en cuanto a la Dimensión 3: Aulas Virtuales en donde el 90.0% de los encuestados precisaron estar en el nivel Alto, y un 10.0% de los encuestados precisaron estar en el nivel Medio, ningún encuestado manifestó estar en el nivel bajo concluyendo que existe correlación significativa entre las Variables 1: y sus dimensiones.

De acuerdo a la tabla y la figura, muestran los resultados del cuestionario 2 y lavariable 2: Nuevas Formas de Aprendizaje, en donde el 80.0% de los encuestados precisaron Estar en un nivel Alto, y un 20.0% de los encuestados precisaron que están en el nivel Medio, ningún encuestado manifestó estar en el nivel bajo en cuanto a la Dimensión 1: Comprensión Social, en donde el 84.0% de los encuestados precisaron estar en el nivel alto y un 15.0% de los encuestados precisaron estar en el

nivel Medio, y un 1% de encuestados manifestó estar en el nivel Bajo Dimensión 2: Creatividad y Expresión Personal, en donde el 35.0% de los encuestados precisaron estar en el nivel Alto, y un 65.0% de los encuestados precisaron estar en el nivel Medio, ningún encuestado manifestó estar en el nivel bajo; finalmente en cuanto a la Dimensión 3: Compromiso Social y Emocional en donde el 97,0% de los encuestados precisaron estar en el nivel Alto, y un 3.0% de los encuestados precisaron estar en el nivel Medio, ningún encuestado manifestó estar en el nivel bajo concluyendo que existe correlación significativa entre la Variable 2 y sus dimensiones.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES

Al finalizar la investigación se concluye que:

1. Luego de haber procesado en el software SPSS.24 los datos recabados para contrastar la hipótesis general de este estudio, se tuvo una Rho de correlación de Spearman positiva alta de 0.899 y un p-valor de 0.000 estableciéndonos el rechazo de la misma, es decir que, existe una relación significativa entre la Educación a Distancia y las nuevas formas de aprendizajes en el área de personal social en los estudiantes del 4to Grado B, educación Primaria de la Institución Educativa Particular Innova Scools de la provincia de Coronel Portillo, 2021.

2. Luego de haber procesado en el software SPSS.24 los datos recabados para contrastar la hipótesis específica 1 Asincrónica, se tuvo una Rho de correlación de Spearman positiva baja de 0.277 y un p-valor de 0.055 estableciéndonos el rechazo de la misma, es decir que, existe una relación significativa entre la Dimensión 1: Estrategias Asincrónica con las nuevas formas de aprendizaje en el área de personal social en los estudiantes del 4to Grado B, educación Primaria de la Institución Educativa Particular Innova Scools de la provincia de Coronel Portillo, 2021.

3. Luego de haber procesado en el software SPSS los datos recabados

para contrastar la hipótesis específica 2: Redes sociales de este estudio, se tuvo una Rho de correlación de Spearman positiva moderada de 0.496 y un p-valor de 0.000 estableciéndonos el rechazo de la misma, es decir que, existe una relación significativa entre la Dimensión 2: Redes Sociales con las nuevas formas de aprendizajes en el área de personal social en los estudiantes del 4to Grado B, educación Primaria de la Institución Educativa Particular Innova Scools de la provincia de Coronel Portillo, 2021.

4. Luego de haber procesado en el software SPSS,24 el dato recabado para contrastar la hipótesis específica 3. Aulas Virtuales de este estudio, se tuvo una Rho de correlación de Spearman positiva alta de 0.899 y un p-valor de 0.000 estableciéndonos la aceptación de la misma, es decir que, existe una relación significativa entre la Dimensión 3: Aulas virtuales con las nuevas formas de aprendizajes en el área de personal social en los estudiantes del 4to Grado B, educación Primaria de la Institución Educativa Particular Innova Scools de la provincia de Coronel Portillo, 2021.

5.2. RECOMENDACIONES

De acuerdo a los resultados obtenidos se recomienda lo siguiente:

1. A las autoridades de la IE. de estudio capacitar e implementar mecanismos de enseñanza aprendizaje a distancia en todos los grados para que los estudiantes y docentes acrecenten sus competencias y aprendizajes.

2. A las Autoridades educativas Capacitar y monitorear a las IsEs. sobre la enseñanza que vienen implementando sobre la educación a distancia para elevar la calidad de la educación.

3. Finalmente, para los investigadores futuros reforzar los espacios que quedaron duda para su aplicación en otros trabajos similares.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

Araya-Pizarro, S.; Espinoza Pastén, L. (2020). Aportes desde las neurociencias para la comprensión de los procesos de aprendizaje en los contextos educativos. Propósitos y Representaciones, 8(1).

Barráez, D. P. (2020). La educación a distancia en los procesos educativos: Contribuye significativamente al aprendizaje. Revista Tecnológica-Educativa Docentes 2.0, 8(1), 41-49.

Barboza Ayala, N.; Farfan Cacuna, E. (2021). Aprendizaje colaborativo en educación a distancia en estudiantes de primaria.

Bailey, L. W.; De Peralta, M. S.; Aparicio, J. M. (2021). El papel del docente frente a las nuevas formas de aprendizaje: Ubicuo, flexible y abierto. Centros: Revista Científica Universitaria, 10(1), 82-94.

Castillo, L. M. (2020). Lo que la pandemia nos enseñó sobre la educación a distancia. Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (México), 50, 343-352.

De Luca, M. P. (2020). Las aulas virtuales en la formación docente como estrategia de continuidad pedagógica en tiempos de pandemia. Usos y paradojas. Análisis Carolina. (33).

García-Gutiérrez, J.; Ruiz-Corbella, M. (2020). Aprendizaje-servicio y tecnologías digitales: un desafío para los espacios virtuales de aprendizaje. RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia, 23(1), 31-42.

González, C. R. (2020). La evaluación del aprendizaje en carreras universitarias de pregrado y grado a distancia. Una propuesta didáctica y tecnológica. Virtualidad, Educación y Ciencia, 11(20), 212-216.

García-Tudela, P. A.; Marín-Sánchez, P. (2019). Educación en inteligencia emocional y social: revisión y propuesta teórico-didáctica. Revista de estudios e investigación en psicología y educación, 6(1), 68-83.

Huarcaya Roca, B. A. (2021). Percepciones y estrategias vinculadas con la evaluación de los aprendizajes en una institución educativa pública en la educación a distancia.

Hernández, F.; Baptista, L. (2014). Metodología de la Investigación (Sexta edición ed.).

Lagos Herrera, I. E.; Tarifeño Rubilar, F. A.; Abello Riquelme, R. D. (2019). Exploración de actividades digitales asincrónicas escritas en futuros docentes de Educación Básica. Revista de estudios y experiencias en educación, 18(37), 153-168.

Marín-Díaz, V.; Vega-Gea, E.; Passey, D. (2019). Determinación del uso problemático de las redes sociales por estudiantes universitarios. RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia, 22(2), 135-152.

Marín Díaz, V.; Cabero Almenara, J. (2019). Las redes sociales en educación: desde la innovación a la investigación educativa. RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia, 22 (2), 25-33.

Medina, S. R.; Chacón, S. H.; Meza, Á. C. (2020). Creatividad e innovación digital en estudiantes de nivel superior de una Universidad Tecnológica en el Sureste de México. Revista de Investigación en Tecnologías de la Información: RITI, 8(16), 100-107.

Ñáñez-Rodríguez, J. J.; Solano-Guerrero, J. C.; Bernal-Castillo, E. (2019). Ambientes digitales de aprendizaje en educación a distancia para la formación inicial de docentes: percepciones acerca de su pertinencia.

Revista de Investigación, Desarrollo e Innovación, 10(1), 107-119.

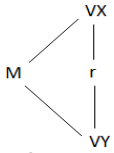
Palomino Monge, A. V. (2021). Estrategias docentes para el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas de 2 y 3 años en el contexto de la educación a distancia en una Institución Educativa Inicial Pública del Cercado de Lima.

Vásquez Castillo, R. P. (2021). Percepción de la educación a distancia de estudiantes y docentes de la IE Nº 82945 del caserío de Melgas, Sayapullo, Gran Chimú, 2020.

ANEXO

ANEXO 1

MATRIZ DE CONSISTENCIA

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
Problema General ¿Qué relación Existe entre la Educación a Distancia y su influencia en las nuevas formas de aprendizaje en el área de personal social en los estudiantes del 4to Grado de Educación Primaria de la Institucion Educativa Particular Innova Scools de la provincia de Coronel Portillo, 2021? **Problemas Específicos** ¿De qué manera la *dimensión Asíncrona* se relaciona con las nuevas formas de aprendizaje en el área de personal social en los estudiantes del 4to Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Particular Innova Scools de la Provincia de Coronel Portillo, 2021?	**Objetivo General** Determinar la relación significativa entre la Educación a Distancia y su influencia en las nuevas formas de aprendizaje en el área de personal social en los estudiantes del 4to Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Particular Innova Scools de la provincia deCoronel Portillo, 2021. **Objetivos Específicos** Determinar la relación significativa entre la *dimensión Asíncrona* se relaciona con las nuevas formas de aprendizaje en el área de personal social en los estudiantes del 4to Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Particular Innova Scools de la Provincia de Coronel Portillo, 2021.	**Hipótesis General** Existe relación directa y significativa entre la Educación a Distancia y las nuevas formas de aprendizaje en el área de personal social en los estudiantes del 4to Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Particular Innova Scools de la provincia de Coronel Portillo, 2021. **Hipótesis Específicas** Existe relación directa y significativa entre la *dimensión Asíncrona* con las nuevas formas de aprendizaje en el área de personal social en los estudiantes del 4to Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Particular Innova Scools de la Provincia de Coronel Portillo, 2021.	**Variable 1:** Educación a Distancia **Dimensiones:** Dimensión 1: Asincrónico Dimensión 2: Redes Sociales Dimensión 3: Aulas Virtuales **Variable 2:** Nuevas formas de aprendizaje **Dimensiones:** Dimensión 1: Comprensión social Dimensión 2: Creatividad y expresiónpersonal Dimensión 3: Compromiso	**Tipo de investigación** Cuantitativo Descriptivo Correlacional **Diseño** No experimental. **Esquema**  Donde: M = Muestra. Vx = variable I. Vy = variable D. r = Relación. **Población** Estudiantes del 4to Grado de Educación Primaria de la IE. Particular Innova Scools.

¿De qué manera la *dimensión Redes Sociales* se relaciona con las nuevas formas de aprendizaje en el área de personal social en los estudiantes del 4to Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Particular Innova Scools de la provincia de Coronel Portillo, 2021? ¿De qué manera la *dimensión Aulas Virtuales* con las nuevas formas de aprendizaje en el área de personal social en los estudiantes del 4to Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Particular Innova Scools de la provincia deCoronel Portillo, 2021?	Determinar la relación significativa entre la *dimensión Redes Sociales* con las nuevas formas de aprendizaje en el área de personal social en los estudiantes del 4to Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Particular Innova Scools de la provincia de Coronel Portillo, 2021. Determinar la relación significativa entre la *dimensión Aulas Virtuales* con las nuevas formas de aprendizaje en el área de personal social en los estudiantes del 4to Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Particular Innova Scools de la provincia de Coronel Portillo, 2021.	Existe relación directa y significativa entre la *dimensión Redes Sociales* con las nuevas formas de aprendizaje en el área de personal social en los estudiantes del 4to Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Particular Innova Scools de la provincia de Coronel Portillo, 2021. Existe relación directa y significativa entre la *dimensión Aulas Virtuales* con las nuevas formas de aprendizaje en el área de personal social en los estudiantes del 4to Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Particular Innova Scools de la provincia de Coronel Portillo, 2021.	social y emocional	**Muestra** 32 Estudiantes del 4to Grado de Educación Primaria de la IE. Particular Innova Scools. **Técnica** Encuesta **Instrumento** Cuestionario

ANEXO 2

INSTRUMENTO DE RECOLCCIÓN DE DATOS

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI
Facultad de Educación y Ciencias Sociales
Escuela Profesional de Educación Primaria

CUESTIONARIO SOBRE EDUCACIÓN A DISTANCIA

Estimado estudiante: Esta encuesta tiene por objetivo explorar las características que presentan los estudiantes del 4to grado de educación primaria de la IEP. Innova Scools. Marca con un aspa (X) en el rubro que crea conveniente. Le rogamos responder con veracidad. Muchas gracias.

Escala de medición

Siempre 3	A veces 2	Nunca 1

N°	ÍTEMS			
	DIMENSIÓN: ASINCRONICA	Siempre	A veces	Nunca
1	¿Hace uso de los materiales digitales que el docente le provee en el aula virtual?			
2	¿Tiene la conexión de Internet y materiales necesarios para hacer uso de este recurso digital?			
3	¿Tiene un calendario virtual en el que puede organizar sus actividades de cada curso para cumplirlas en los tiempos indicados?			
4	¿De cada tema desarrollado por el docente, Ud. recopila mayor información de internet?			
5	¿Hace uso de mapas mentales, esquemas, gráficos o infografías en sus tareas para ser entregadas a sus docentes en forma virtual?			
6	¿Cuándo recopila la información proporcionada por el docente lo hace directamente de páginas virtuales o construye un esquema para mejor comprensión?			
	DIMENSIÓN: REDES SOCIALES			
7	¿En el aula virtual se realizan foros en los que pueda debatir temas con sus compañeros?			
8	¿Usted participa de los foros que se abren para los trabajos en equipo?			
9	En las clases síncronas, ¿se realizan estrategias para que Ud. pueda participar?			
10	De acuerdo a la naturaleza de su curso ¿se le solicitan redactar ensayos de temas específicos para mejor comprensión?			
11	¿Se le proporcionan materiales de lectura que le permitan redactar conclusiones finales?			
12	¿En la clase síncrona le encargan lecturas para análisis y debates?			
13	En el desarrollo de sus cursos en el aula virtual ¿Lleva un diario digital en el que realiza sus anotaciones de			

	cada clase?			
14	¿Le permite este diario digital de aprendizaje realizar cuestionarios para facilitar el aprendizaje de un tema?			
15	¿Se trabaja con un portafolio digital que se tiene que ir actualizando con el desarrollo de las clases síncronas?			
DIMENSIÓN: AULAS VIRTUALES				
16	¿Los recursos digitales de comunicación entre docente y estudiantes son los adecuados para una fácil comprensión de las actividades encomendadas?			
17	¿Las clases síncronas le permiten a usted despejar sus dudas sobre el tema que desarrolla el docente?			
18	¿Ud. ha aprendido gracias a hacer uso de diversas herramientas digitales adicionales al aula virtual como google calendar, kahoot, meet, entre otros, para el desarrollo de temas en la universidad?			
19	¿Usted utiliza diversas herramientas digitales para el desarrollo de sus tareas como; Canva, Google forms, Powtoon, ¿entre otros?			
20	¿Utiliza aplicaciones como Whatsapp para comunicación interna entre estudiantes y docentes?			

ANEXO 3

FICHA DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI
Facultad de Educación y Ciencias Sociales
Escuela Profesional de Educación Primaria

FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

Apellido y Nombre de Experto: Dr. Jhonn Robert Ruiz De La Cruz

Cargo que ejerce en la Institución donde labora: Universidad Nacional de Ucayali

Nombre del Instrumento: **Educación a distancia**

Autores del Instrumento: Bach. Frank Alexander Chamorro Ramos

Ítems	Preguntas	Apreciación		Observaciones
		SI	NO	
1	¿El instrumento responde al planteamiento del problema?	X		
2	¿El instrumento responde a los objetivos del problema?	X		
3	¿Las dimensiones se han tomado en cuenta son adecuado a la realización del instrumento?	X		
4	¿El Instrumento responde a la operacionalización de las variables?	X		
5	¿La estructura que presenta el instrumento es en forma clara y precisa?	X		
6	¿El número de Ítems es el adecuado?	X		
7	¿Los ítems del instrumento son válidos?	X		
8	¿Se debe de incrementar el número de Ítems?		X	
9	¿Se debe de eliminar algunos Ítems?		X	

Muchas gracias por su participación.

Aportes y sugerencias:……
……
……

Firma:



Fecha: ……/……../…….

ANEXO 4

CONFIABILIDAD DE LOS INSTRUMENTOS

Cálculo y análisis estadísticos Alfa de Cronbach del Instrumento 1

Alfa de Cronbach	Ítems
0,886334	**9**

Fuente: Software SPSS.

Interpretación

El estadístico de Alfa de Cronbach del Instrumento 1 arrojó los resultados siguientes de 0,886334 cuyo cálculo se mantiene en el programa SPSS, en conclusión, el Instrumento 1 es confiable para el desarrollo del trabajo de investigación.

Cálculo y análisis estadísticos Alfa de Cronbach del Instrumento 2

Alfa de Cronbach	Ítems
0,975624	**9**

Fuente: Software SPSS.

Interpretación

El estadístico de Alfa de Cronbach del Instrumento 2 arrojó los resultados siguientes de 0,975624 cuyo cálculo se mantiene en el programa SPSS, en conclusión, el Instrumento 2 es confiable para el desarrollo del trabajo de investigación.