UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA



UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE PRODUCCIÓN INTELECTUAL
04/04/17
OFICINA EJECUTIVA DE BIBLIOTECA Y PUBLICACIONES

IDENTIDAD CULTURAL Y MOTIVOS DE PERUANIDAD EN LA CONCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA DE LA I.E. "MARGARITA", PUCALLPA, 2015

Tesis para obtener el título de:

LICENCIADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA

ESPECIALIDAD: CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACIÓN INTERCULTURAL

AUTORA:

Bach. DINA PAMELA TELLO CHU

UCAYALI- PERÚ

2016

RESUMEN

El problema de investigación que se pretendió resolver con la presente investigación fue cuál es la intensidad de la relación entre identidad cultural y motivos de peruanidad en la concepción de los estudiantes del segundo grado de secundaria de la I.E. "Margarita", Pucallpa. El objetivo fue determinar la intensidad de la relación entre identidad cultural y motivos de peruanidad en la concepción de los estudiantes de la muestra.

El método de investigación fue no experimental, el tipo explicativo y el diseño correlacional-transeccional. La población muestral fue de 110 alumnos de la institución educativa. La técnica fue la encuesta; los instrumentos utilizados fueron dos cuestionarios.

La principal conclusión a la que arribó la investigación fue que la intensidad de la relación entre identidad cultural y motivos de peruanidad no es significativa en la concepción de los estudiantes del segundo grado de secundaria de la I.E. "Margarita", Pucallpa.

Palabras claves: Identidad cultural; peruanidad.

INTRODUCCIÓN

En los últimos años, a raíz de las deficiencias educativas que presenta el Perú, se han estado desarrollando investigaciones e implementando proyectos en buscar de cambiar la orientación actual. Sin embargo, pocos se preocupan por aspectos tan relevantes como identidad cultural y algún motivo de peruanidad del estudiante.

El rendimiento académico en cualquier nivel educativo depende, además de las capacidades cognitivas del estudiante y las herramientas del docente, de factores asociados a la realidad fuera del aula, como se mencionó en el párrafo anterior, de la peruanidad. No es de menor importancia garantizar una buena identidad cultural en los estudiantes, ya que esto garantiza la peruanidad en ellos y la asunción de la realidad en la región en la que vivimos.

Tanto como incide en la peruanidad, la identidad cultural también favorece llevar un currículo contextualizado que favorece los aprendizajes.

La presente investigación posee la siguiente estructura:

Capítulo I: Planteamiento del problema, donde se describe la situación problemática, se formula el problema y los objetivos de investigación.

Capítulo II: Marco teórico, donde se presentan los enfoques básicos que sustentan las variables de estudio.

Capítulo III: Metodología, donde se presenta el método y proceso de recolección y análisis de información.

Capítulo IV: Resultados y Discusión, donde se muestran y analiza el procesamiento de los datos obtenidos y las resultantes de los análisis.

Capítulo V: Conclusiones y Recomendaciones, donde se precisan los aportes de nuestro estudio.