# UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

**FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS, ADMINISTRATIVAS Y CONTABLES**

**CARRERA PROFESIONAL DE ADMINISTRACIÓN**

# LA CULTURA TRIBUTARIA Y SU INCIDENCIA CON LA RECAUDACIÓN DEL IMPUESTO PREDIAL MUNICIPAL DE LA PROVINCIA DE CORONEL PORTILLO, PERÍODO 2019

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE**

**LICENCIADO EN ADMINISTRACIÓN**

**PRISCILLA CHÁVEZ LOZANO**

**EDWARD STANLY SÁNCHEZ MARINO**

**EDWIN GARDEL VALDERRAMA PEÑA**

**PUCALLPA – PERÚ**

**2020**

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI**

FACULTAD DE CIENCIAS ECONOMICAS, ADMINISTRATIVAS Y CONTABLES

**COMISION DE GRADOS Y TITULOS**

**"Año de la Universalización de Salud"**

**ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS PARA OPTAR EL TITULO PROFESIONAL DE: LICENCIADO EN ADMINISTRACION**

Siendo las 09:00 hrs. del día jueves17 de Junio del 2020, en los ambientes del Salón de Grados y Títulos de la Facultad de Ciencias Económicas, Administrativas y Contables, en cumplimiento con lo señalado en los Artículos 17º y 18º del Reglamento de General de Grado Académico de Bachiller, Título Profesional y Titulo de segunda Especialidad Profesional, se reunió el jurado integrado por los docentes: **Dr. Julio Cesar Pastor Segura (Presidente), Mg. Jackie Frank Chang Saldaña (Miembro) y Dr. Lincoln Fritz Cachay Reyes (Secretario)**

Se realizó la Sustentación de la Tesis Titulada: **"La Cultura Tributaria y su Incidencia con la Recaudación del Impuesto Predial Municipal de la Provincia de Coronel Portillo, Periodo 2019**, por el/la Bachiller en Ciencias Administrativas:**Chavez Lozano Priscila, Sanchez Marino Edward Stanly, Valderrama Peña Edwin Gardel,** y teniendo en cuenta:

Qué; según el Artículo 21° del Reglamento General de Grado Académico de Bachiller, Título Profesional y Titulo de Segunda Especialidad Profesional, que a la letra dice:

"La evaluación se hará de acuerdo a la siguiente escala de calificaciones:

a) Sobresaliente con felicitación escrita y recomendaciones de publicación
b) Aprobado por unanimidad y recomendación de publicación
c) Aprobado por mayoría
d) Desaprobado..."

El/la defensor(a) de la Tesis, ha obtenido la siguiente calificación;

APROBADO por UNANIMIDAD

Siendo las 10 hrs. del mismo día, se dio por concluido el acto y luego de ser leído el acta, los miembros del Jurado Evaluador procedieron a suscribirlo.

**Dr. Julio Cesar Pastor Segura**
Presidente

**Mg. Jackie Frank Chang Saldaña**
Miembro

**Dr. Lincol Frintz Cachay Reyes**
Miembro

Universidad Nacional de Ucayali SECRETARIO PUCALLPA

**Abog. Mg. Edgar Guizado Moscoso**
Secretario Académico

# ACTA DE APROBACIÓN

La presente tesis fue aprobada por los miembros del Jurado Evaluador de la Facultad de Ciencias Económicas, Administrativas y Contables de la Universidad Nacional de Ucayali, como requisito para optar el Título Profesional de Licenciado en Administración.

Dr. Julio César Pastor Segura ..... Presidente

Dr. Lincoln Fritz Cachay Reyes ..... Miembro

Mg. Jackie Frank Chang Saldaña ..... Miembro

Mg. Olmedo Pizango Isuiza ..... Asesor

Bach Priscilla Chavez Lozano ..... Tesista

Bach. Edward Stanly Sánchez Marino ..... Tesista

Bach. Edwin Gardel Valderrama Peña ..... Tesista

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI**
**VICERRECTORADO DE INVESTIGACION**
**DIRECCION GENERAL DE PRODUCCION INTELECTUAL**

# CONSTANCIA

## ORIGINALIDAD DE TRABAJO DE INVESTIGACION

## SISTEMA ANTIPLAGIO URKUND

**N°027-2020**

La **Dirección General de Producción Intelectual**, hace constar por la presente, que el Informe Final (Tesis), titulado:

**LA CULTURA TRIBUTARIA Y SU INCIDENCIA CON LA RECAUDACIÓN DEL IMPUESTO PREDIAL MUNICIPAL DE LA PROVINCIA DE CORONEL PORTILLO, PERÍODO 2019.**

| | | |
|---|---|---|
| Cuyo autor (es) | : | **CHAVEZ LOZANO, PRISCILLA.** |
| | | **SANCHEZ MARINO, EDWARD STANLY.** |
| | | **VALDERRAMA PEÑA, EDWIN GARDEL.** |
| Facultad | : | CIENCIAS ECONOMICAS, ADMINISTRATIVAS Y CONTABLES |
| Escuela Profesional | : | ADMINISTRACIÓN |
| Asesor(a) | : | Mg. Pizango Isuiza, Olmedo |

Después de realizado el análisis correspondiente en el Sistema Antiplagio URKUND, dicho documento presenta un **porcentaje de similitud de 08%.**

En tal sentido, de acuerdo a los criterios de porcentaje establecidos en el artículo 9 de la DIRECTIVA DE USO DEL SISTEMA ANTIPLAGIO URKUND, el cual indica que no se debe superar el 10%. Se declara, que el trabajo de investigación: SI Contiene un porcentaje aceptable de similitud, por lo que SI se aprueba su originalidad.

En señal de conformidad y verificación se FIRMA Y SELLA la presente constancia.

**Fecha: 21/01/2020**

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI
DIRECCIÓN GENERAL DE PROPIEDAD INTELECTUAL
DRA. DINA DARI QUISPE
Direc. Gral Prod Intel

**REPOSITORIO DE TESIS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI**

**AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE TESIS**

Yo, Priscilla Chavez Lozano

Autor de la TESIS titulada:

"LA CULTURA TRIBUTARIA Y SU INCIDENCIA CON LA RECAUDACIÓN DEL IMPUESTO PREDIAL MUNICIPAL DE LA PROVINCIA DE CORONEL PORTILLO, PERIODO 2019."

Sustentada el año: 2020

Con la asesoría de: Mg. Olmedo Pizango Isuiza

En la Facultad de: Ciencias Económicas Administrativas y Contables

Carrera Profesional de: Administración.

Autorizo la publicación de mi trabajo de investigación en el Repositorio Institucional de la Universidad Nacional de Ucayali, bajo los siguiente términos: Primero: otorgo a la Universidad Nacional de Ucayali licencia no exclusiva para reproducir, distribuir, comunicar, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público en general mi tesis (incluido el resumen) a través del Repositorio Institucional de la UNU, en forma digital sin modificar su contenido, en el Perú y en el extranjero; por el tiempo y las veces que considere necesario y libre de remuneraciones. Segundo: declaro que la tesis es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, por tanto me encuentro facultado a conceder la presente autorización, garantizando que la tesis no infringe derechos de autor de terceras personas. Tercero: autorizo la publicación,

- [x] Total (significa que todo el contenido de la tesis en PDF será compartido en el repositorio).
- [ ] Parcial (significa que solo la carátula, la dedicatoria y el resumen en PDF serán compartidos en el repositorio).

De mi TESIS de investigación en la página web del Repositorio Institucional de la UNU.

En señal de conformidad firma la presente autorización.

Fecha: 21 / 09 / 20

Email: chavezlozanoPriscilla@gmail.com

Firma:

Teléfono: 920164064

DNI: 46128460

**REPOSITORIO DE TESIS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI**

**AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE TESIS**

Yo, EDWARD STANLY SANCHEZ MARINO
Autor de la TESIS titulada:
"LA CULTURA TRIBUTARIA Y SU INCIDENCIA CON LA RECAUDACION DEL IMPUESTO PREDIAL MUNICIPAL DE LA PROVINCIA DE CORONEL PORTILLO PERIODO 2019".

Sustentada el año: 2020
Con la asesoría de: Mg. OLMEDO PIZANGO ISUIZA
En la Facultad de: CIENCIAS ECONOMICAS, ADMINISTRATIVAS Y CONTABLES
Carrera Profesional de: ADMINISTRACIÓN.

Autorizo la publicación de mi trabajo de investigación en el Repositorio Institucional de la Universidad Nacional de Ucayali, bajo los siguiente términos: Primero: otorgo a la Universidad Nacional de Ucayali licencia no exclusiva para reproducir, distribuir, comunicar, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público en general mi tesis (incluido el resumen) a través del Repositorio Institucional de la UNU, en forma digital sin modificar su contenido, en el Perú y en el extranjero; por el tiempo y las veces que considere necesario y libre de remuneraciones. Segundo: declaro que la tesis es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, por tanto me encuentro facultado a conceder la presente autorización, garantizando que la tesis no infringe derechos de autor de terceras personas. Tercero: autorizo la publicación,

- [x] Total (significa que todo el contenido de la tesis en PDF será compartido en el repositorio).
- [ ] Parcial (significa que solo la carátula, la dedicatoria y el resumen en PDF serán compartidos en el repositorio).

De mi TESIS de investigación en la página web del Repositorio Institucional de la UNU.
En señal de conformidad firma la presente autorización.

Fecha: 21 / 09 / 2020

Email: EDWARDSANCHEZ MARINO @GMAIL.COM Firma:

Teléfono: 961000556 DNI: 42489425

**REPOSITORIO DE TESIS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI**

**AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE TESIS**

Yo, Edwin Gardel Valderrama Peña

Autor de la TESIS titulada:

"LA CULTURA TRIBUTARIA Y SU INCIDENCIA CON LA RECAUDACION DEL IMPUESTO PREDIAL MUNICIPAL DE LA PROVINCIA DE CORONEL PORTILLO, PERIODO 2019".

Sustentada el año: 2020

Con la asesoría de: Mg. OLMEDO PIZANGO ISUIZA

En la Facultad de: CIENCIAS ECONOMICAS, ADMINISTRATIVAS Y CONTABLES

Carrera Profesional de: ADMINISTRACIÓN.

Autorizo la publicación de mi trabajo de investigación en el Repositorio Institucional de la Universidad Nacional de Ucayali, bajo los siguiente términos: Primero: otorgo a la Universidad Nacional de Ucayali licencia no exclusiva para reproducir, distribuir, comunicar, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público en general mi tesis (incluido el resumen) a través del Repositorio Institucional de la UNU, en forma digital sin modificar su contenido, en el Perú y en el extranjero; por el tiempo y las veces que considere necesario y libre de remuneraciones. Segundo: declaro que la tesis es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, por tanto me encuentro facultado a conceder la presente autorización, garantizando que la tesis no infringe derechos de autor de terceras personas. Tercero: autorizo la publicación,

- [X] Total (significa que todo el contenido de la tesis en PDF será compartido en el repositorio).
- [ ] Parcial (significa que solo la carátula, la dedicatoria y el resumen en PDF serán compartidos en el repositorio).

De mi TESIS de investigación en la página web del Repositorio Institucional de la UNU.

En señal de conformidad firma la presente autorización.

Fecha: 21 / 09 / 2020

Email: edwinvalderrama340@gmail.com

Firma: 

Teléfono: 979849313

DNI: 43398263

# DEDICATORIA

A Nuestro Creador, por darme buena salud, a mis padres, por el apoyo en todo para poder obtener mi título profesional de Administrador.

**Priscilla.**

A Dios, por iluminar mi camino, a mis padres, por bridarme todo el apoyo incondicional para poder terminar mi carrera profesional.

**Edward Stanly.**

Al Padre Celestial, por darme fuerzas y grandes sabidurías, a mis padres, por los enormes apoyos, tanto familiar como económico y de esta manera poder terminar mi anhelada carrera de administrador.

**Edwin Gardel.**

# AGRADECIMIENTO

En primer lugar, agradecemos a nuestra alma mater, Universidad Nacional de Ucayali, por darnos la oportunidad de tener nuestra carrera profesional y de esta manera contribuir al desarrollo de nuestra región y nuestro país.

A los catedráticos de la Facultad de Ciencias Económicas, Administrativas y Contables, por compartir su sapiencia y sus experiencias en las aulas universitarias y de esta manera formarnos como profesionales del hoy y del mañana para poder competir y mostrar toda esa gama de conocimientos en nuestro campo de acción laboral en nuestra región o en cualquier parte del país y del mundo.

A nuestras autoridades de la FCEAyC, por su gestión de la parte documentaria para poder solicitar el permiso de aplicación y ejecución de esta investigación en la Municipalidad Provincial de Coronel Portillo.

A la Municipalidad Provincial de Coronel Portillo, a sus autoridades, a sus trabajadores de la gerencia de administración tributaria por la aceptación y las facilidades para ejecutar y terminar esta investigación de manera satisfactoria.

Al Mg. Olmedo Pizango Isuiza, nuestro asesor, le damos un agradecimiento muy cordial y sincero, por su entrega en el asesoramiento puntual para poder terminar con éxito esta investigación.

# ÍNDICE DE CONTENIDO

**Pág.**

DEDICATORIA……viii

AGRADECIMIENTO……..ix

ÍNDICE DE CONTENIDO……..x

ÍNDICE DE TABLAS……xii

ÍNDICE DE FIGURAS……..…xiv

ÍNDICE DE ANEXOS……xv

RESUMEN……..…….xvi

ABSTRACT……xvii

INTRODUCCIÓN……...xviii

CAPÍTULO I. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN……...1

1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA……..1

1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA……2

1.3. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN……..3

1.4. HIPÓTESIS Y/O SISTEMA DE HIPÓTESIS……3

1.5. VARIABLES……4

1.6. OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES……..5

1.7. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA……6

1.8. VIABILIDAD……7

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO……....8

2.1. ANTECEDENTES……..……8

2.2. BASES TEÓRICAS……..12

2.3. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS……..17

CAPÍTULO III. METODOLOGÍA……20

3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN……20
3.2. DISEÑO Y ESQUEMA DE INVESTIGACIÓN……20
3.3. POBLACIÓN Y MUESTRA……21
3.4. PROCEDIMIENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS……22
3.5. TÉCNICA E INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS……..23
3.6. PROCESAMIENTOS DE LOS DATOS RECOLECTADOS……..25
3.7. TRATAMIENTOS DE LOS DATOS……..25
CAPÍTULO IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN……...27
4.1. RESULTADOS……27
4.2. DISCUSIÓN……..39
CAPÍTULO IV. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES……...43
5.1. CONCLUSIONES……43
5.2. RECOMENDACIONES……..44
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS……..46
ANEXOS……50

# ÍNDICE DE TABLAS


**Pág.**

**Tabla 1.** Operacionalización de las variables de estudio…… 05

**Tabla 2.** Población……..... 21

**Tabla 3.** Muestra……... 22

**Tabla 4.** Escalas y puntuaciones del instrumento 1……. 24

**Tabla 5.** Escalas y puntuaciones del instrumento 2……. 25

**Tabla 6.** Valores de Rho Spearman……... 26

**Tabla 7.** Resultados de la variable 1 cultura tributaria……. 27

**Tabla 8.** Resultados de la dimensión 1 educación tributaria…….. 28

**Tabla 9.** Resultados de la dimensión 2 concientización tributaria……. 29

**Tabla 10.** Resultados de la dimensión 3 cumplimiento tributario……. 30

**Tabla 11.** Resultados de la variable recaudación del impuesto predial municipal……. 31

**Tabla 12.** Resultados de la dimensión 1 orientación…….. 32

**Tabla 13.** Resultados de la dimensión 2 fiscalización……. 33

**Tabla 14.** Resultados de la dimensión 3 cobranza……. 34

**Tabla 15.** Prueba de Normalidad de Shapiro-Wilk……. 35

**Tabla 16.** Prueba de hipótesis general cultura tributaria vs recaudación del impuesto predial municipal…… 36

**Tabla 17.** Prueba de hipótesis específica 1 cultura tributaria vs recaudación del impuesto predial municipal……. 37

**Tabla 18.** Prueba de hipótesis específica 2 fiscalización vs recaudación del impuesto predial municipal…… 38

**Tabla 19.** Prueba de hipótesis específica 3 cobranza vs recaudación del impuesto predial municipal…….. 39

# ÍNDICE DE FIGURAS


**Pág.**

**Figura 1.** Esquema del diseño de investigación…….. 21

**Figura 2.** Niveles de medición de la variable 1 cultura tributaria……. 27

**Figura 3.** Dimensión 1 - Educación tributaria……..... 28

**Figura 4.** Dimensión 2 - Concientización tributaria…… 29

**Figura 5.** Dimensión 3 - Cumplimiento tributario…… 30

**Figura 6.** Niveles de medición de la variable recaudación del impuesto predial municipal…… 31

**Figura 7.** Dimensión 1 - Orientación…… 32

**Figura 8.** Dimensión 2 - Fiscalización……. 33

**Figura 9.** Dimensión 3 - Cobranza……... 34

# ÍNDICE DE ANEXOS


**Pág.**

**Anexo 1.** Base de datos variable 1…… 51

**Anexo 2.** Base de datos variable 2…… 53

**Anexo 3.** Matriz de consistencia……. 55

**Anexo 4.** Cuestionario para de la variable 1……. 56

**Anexo 5.** Cuestionario de medición de la variable 2…… 58

**Anexo 6.** Carta de permiso para realizar la aplicación de la investigación……. 60

**Anexo 7.** Constancias de autorización para realizar la investigación. 61

**Anexo 8.** Constancia de haber aplicado la investigación…… 62

**Anexo 9.** Fichas de validación del instrumento por Juicios de expertos……..... 63

**Anexo 10.** Análisis de confiablidad de Alpha Cronbach del instrumento 1…….. 67

**Anexo 11.** Análisis de confiablidad de Alpha Cronbach del instrumento 2…….. 68

**Anexo 12.** Evidencias Fotográficas de la aplicación del instrumento….. 69

# RESUMEN

Esta investigación se centró fundamentalmente en determinar de qué manera la cultura tributaria incide en la recaudación del impuesto predial municipal de la provincia de Coronel Portillo, basándose en su diseño de tipo aplicada y diseño descriptivo correlacional, además empleó la técnica de la encuesta a sus instrumentos de tipo cuestionario, este estudio tuvo una población de 102 y una muestra de 52 trabajadores de la municipalidad, elegidos mediante un muestreo de tipo no probabilística, luego de la aplicación de los instrumentos se resultados son favorables, es decir se tienen como conclusiones que el 75% de trabajadores de la municipalidad que afirmaron que la cultura tributaria es adecuada, el 55.8% expresaron que la educación tributaria, el 80.8% dijeron que la concientización tributaria y un 88.5% indicaron que el cumplimiento tributario es adecuado respectivamente; así como también el 71.15% de trabajadores sostienen que es buena, así mismo los resultados de sus dimensiones tenemos que el 75% de ellos indican que la orientación es buena, el 88,5% también indican que la fiscalización es buena y por último el 50% afirman que la cobranza de la recaudación del impuesto predial municipal es buena. En cuanto a la comprobación de hipótesis general nos resultó que la cultura tributaria incide de manera directa y significativa en la recaudación del impuesto predial Municipal de la Provincia de Coronel Portillo, periodo 2019, debido a que el Rho de Spearman fue de 0.587 y esto significa que existe una correlación positiva moderada y el p-valor fue de 0.000 cuyo valor nos obligó a rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis de investigación o general.



**Palabras claves:** Cultura tributaria, recaudación, impuesto predial y Municipalidad.

# ABSTRACT

This research focused mainly on determining how the tax culture affects the collection of the municipal property tax of the Province of Coronel Portillo, based on its applied type design and correlational descriptive design, also used the survey technique to its instruments of questionnaire type, this study had a population of 102 and a sample of 52 workers of the municipality, chosen by means of a non-probabilistic sampling, after the application of the instruments results are favorable, that is to say, they have as conclusions that the 75% of municipal workers who stated that the tax culture is adequate, 55.8% said that tax education, 80.8% said that tax awareness and 88.5% indicated that tax compliance is adequate respectively; as well as 71.15% of workers maintain that it is good, likewise the results of its dimensions we have that 75% of them indicate that the orientation is good, 88.5% also indicate that the inspection is good and finally the 50% affirm that the collection of municipal property tax collection is good. Regarding the general hypothesis test, we found that the tax culture directly and significantly affects the collection of the municipal property tax of the Province of Coronel Portillo, period 2019, due to the fact that Spearman's Rho was 0.587 and this means that there is a moderate positive correlation and the p-value was 0.000 whose value forced us to reject the null hypothesis and accept the research or general hypothesis.



**Keywords:** Tax culture, collection, property tax and Municipality.

# INTRODUCCIÓN

Uno de los retos de toda país o región en cuanto a su crecimiento y desarrollo es mediante todos sus organismos que trabajen de manera sistemática, de manera articulada, así como también descentralizada para que de esa manera los gobiernos regionales conjuntamente con sus municipalidades tengan éxitos en sus objetivos trazados durante el año fiscal y esta a su vez contribuya a mejorar los servicios a la población, es decir calles limpias y ordenadas, jardines y parques del mismo modo limpios y ordenados, así como carreteras y centros en estado bueno entre otros servicios vinculados por la obligación de atenderlos las municipalidades a su jurisdicción local.

Todo lo anteriormente expresado se realizaría siempre y cuando exista una cultura tributaria de las personas que poseen inmuebles y en donde tienen la obligación de declararlos con los debidos pagos de impuestos prediales y no llegar a ser declarados más adelante por las municipalidades como contribuyentes deudores y de esta manera contribuir al progreso y embellecimiento de la ciudad o localidad en la que vive y se alberga.

Por otra parte de que sirve que no exista cultura tributaria, sino existe un compromiso leal por parte de los trabajadores que recaudan los impuestos prediales de las municipalidades en realizar campañas, difusión, charlas, talleres de la buena partica de una cultura tributaria o de la misma gestión municipal que no de interés en dar a conocer al poblador sobre los tributos municipales, ya que existe gran número de personas o contribuyentes que desconocen dichos tributos y todo esto genera un caos y desorden público. En esta investigación se tratará de ver la incidencia entre la cultura tributaria y recaudación del impuesto predial de la municipal de la provincia de Coronel Portillo.

# CAPÍTULO I

# EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

## 1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

Unas de las problemáticas a nivel nacional que hoy en día afecta la recaudación del impuesto predial municipal viene hacer la indiferencia, la desidia y el poco interés de las personas que tienen un predio por registrarlo y pagar su tributo en su municipalidad de su jurisdicción, existe muchas causales a esta desobligación y desinterés de los pobladores ya que derepente no están informados, no tienen conocimiento alguno de los tipos, formas, pago, porcentaje de pagar esos derechos cuando se cuenta con un inmueble como propietario.

En nuestra región de Ucayali existe una deficiencia en este sector, ya que poblador desconoce sobre sus deberes tributarios, sobre sus deberes para pagar sus predios inmuebles como propietario, lo cual esto genera en nuestra ciudad de Pucallpa que no se práctica una cultura tributaria, en donde no existe una educación, concientización y cumplimiento tributario y esto hace que se genere un desorden y no ayuda al crecimiento económico de la región y por ende incida de manera negativa con la recaudación del impuesto predial municipal de la provincia de Coronel Portillo.

Por otra parte, la recaudación del impuesto predial municipal es aquella que orienta, fiscaliza y realiza las cobranzas de los impuestos prediales de las municipalidades, y esta siempre va resultar cuando los trabajadores municipales brindan la difusión permanente sobre los diversos

predios, tasas, campañas tributarias con el fin de generar más crecimiento y progreso de la región, sin embargo, esto resultará siempre y cuando exista una cultura tributaria y disciplinada de los contribuyentes con una conciencia de que al tener un inmueble hay que registrarlo y hay que realizar los debidos pagos de registro y de actualización en la municipalidad.

Por consiguiente, esta investigación se preocupó en el interés de estudiar la incidencia existente entre la cultura tributaria y la recaudación del impuesto predial Municipal de la provincia de Coronel Portillo, periodo 2019, y para ello nos formulamos la siguiente interrogante.

## 1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

### 1.2.1. Problema General

- ¿De qué manera la cultura tributaria incide en la recaudación del impuesto predial municipal de la provincia de Coronel Portillo, periodo 2019?

### 1.2.2. Problemas Específicos

- ¿De qué manera la educación tributaria incide en la recaudación del impuesto predial municipal de la provincia de Coronel Portillo, periodo 2019?
- ¿De qué manera la concientización tributaria incide en la recaudación del impuesto predial municipal de la provincia de Coronel Portillo, periodo 2019?

- ¿De qué manera el cumplimiento tributario incide en la recaudación del impuesto predial municipal de la provincia de Coronel Portillo, periodo 2019?

## 1.3. OBJETIVOS

### 1.3.1. Objetivo General

- Determinar de qué manera la cultura tributaria incide en la recaudación del impuesto predial municipal de la provincia de Coronel Portillo, periodo 2019.

### 1.3.2. Objetivos Específicos

- Establecer de qué manera la educación tributaria incide en la recaudación del impuesto predial municipal de la provincia de Coronel Portillo, periodo 2019.
- Establecer de qué manera la concientización tributaria incide en la recaudación del impuesto predial municipal de la provincia de Coronel Portillo, periodo 2019.
- Establecer de qué manera el cumplimiento tributario incide en la recaudación del impuesto predial municipal de la provincia de Coronel Portillo, periodo 2019.

## 1.4. HIPÓTESIS Y/O SISTEMA DE HIPÓTESIS

### 1.4.1. Hipótesis General

- La cultura tributaria incide de manera directa y significativa en la recaudación del impuesto predial municipal de la provincia de Coronel Portillo, periodo 2019.

### 1.4.2. Hipótesis Específicas

- La educación tributaria incide de manera directa y significativa en la recaudación del impuesto predial municipal de la provincia de Coronel Portillo, periodo 2019.
- La concientización tributaria incide de manera directa y significativa en la recaudación del impuesto predial municipal de la provincia de Coronel Portillo, periodo 2019.
- El cumplimiento tributario incide de manera directa y significativa en la recaudación del impuesto predial municipal de la provincia de Coronel Portillo, periodo 2019.

## 1.5. VARIABLES

### 1.5.1. Variable 1

- Cultura tributaria.

**Dimensiones**

- Educación tributaria.
- Concientización tributaria.
- Cumplimiento tributario.

### 1.5.2. Variable 2

- Recaudación del impuesto predial municipal.

**Dimensiones**

- Orientación de la recaudación del impuesto predial.
- Fiscalización de la recaudación del impuesto predial.
- Cobranza de la recaudación del impuesto predial.

## 1.6. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

**Tabla 1. Operacionalización de las variables de estudio.**

| Variables | Dimensiones | Indicadores | Escala | Nivel |
|---|---|---|---|---|
| **Variable 1** Cultura tributaria. | Educación tributaria | • Conocimiento del tributo.<br>• Charlas informativas de los tributos.<br>• Implementación de difusión y orientación de los tributos.<br>• Conocimiento de fines y objetivos del impuesto predial. | Nunca (1)<br>Casi nunca (2)<br>A veces (3)<br>Casi siempre (4)<br>Siempre (5) | Adecuada<br>Indiferente<br>Inadecuada |
| | Concientización tributaria | • Cumplimiento con las normas tributarias.<br>• Valores interiorizados en la conciencia.<br>• Motivación en el cumplimiento tributario.<br>• Creencias. | | |
| | Cumplimiento tributario | • Responsabilidad del pago tributario.<br>• Puntualidad del pago tributario.<br>• Cumplimiento de obligaciones.<br>• Cumplimiento en el pago de los tributos.<br>• Compromiso en la amnistía tributaria. | | |
| **Variable 2** Recaudación del impuesto predial municipal. | Orientación de la recaudación del impuesto predial. | • Comunicación oportuna y efectiva de la información.<br>• Asistencia permanente. | Nunca (1)<br>Casi nunca (2)<br>A veces (3)<br>Casi siempre (4)<br>Siempre (5) | Buena<br>Regular<br>Deficiente |
| | Fiscalización de la recaudación del impuesto predial. | • Fiscalización preventiva (pre)<br>• Fiscalización oportuna. | | |
| | Cobranza de la recaudación del impuesto predial. | • Pago contribuyente voluntario y consciente.<br>• Pago del contribuyente por inducción. | | |

## 1.7. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA

Este estudio se justifica en diferentes aspectos, ya que de una u otra manera esta dio la relevancia de acuerdo a los diferentes estudios relacionados, siendo estas en los siguientes términos:

Desde la dimensión teórica, este estudio se justificó, porque ayudaron en la renovación de datos e información de los diversos antecedentes y teorías fundamentales empleadas, cuya información servirán para otros estudios futuros.

Desde la dimensión metodológica se justificó, debido a que se ayudó con este estudio en cuanto a los procedimientos de recolección de información, los que podrán respaldar como ejemplo para futuras investigaciones relacionadas a las variables cultura tributaria y recaudación del impuesto predial municipal, además este estudio contará con instrumentos de esta investigación validada y aprobada por expertos cuya aplicación en cualquier estudio.

En cuanto a lo social, este estudio servirá de mucho a la sociedad académica interesado en estudiar con más profundidad estas variables y de esta manera obtener nuevos conocimientos científicos y ser parte de la solución de problemas sobre el recaudo de los tributos municipales.

Finalmente, en cuanto a lo práctico se justifica, puesto que los resultados que obtendrán en este estudio, una vez difundido ante la sociedad académica, respaldarán con la reflexión de la población en la práctica de una cultura tributaria para poder tener una buena recaudación tributaria.

## 1.8. VIABILIDAD

Este estudio fue viable y factible, porque contó con los recursos humanos, recursos financieros y con los materiales idóneos y necesarios para su correcto desarrollo, así como un cronograma de actividades que garantizó su ejecución oportuna y real.

# CAPÍTULO II

# MARCO TEÓRICO

## 2.1. ANTECEDENTES

### 2.1.1. A Nivel Internacional

Según Chávez (2015) en su tesis de maestría titulada *La cultura tributaria y su incidencia en la recaudación de impuestos municipales del gobierno autónomo descentralizado del Cantón Pastaza*, sostuvo que:

Existe poca práctica de Cultura Tributaria en los ciudadanos del GAD Municipal del Cantón Pastaza, esto hace que influya en el cobro de impuestos, debido a que los contribuyentes casi en su totalidad no conocen sus deberes tributarios; y varios no están dentro del catastro. Por otra, ellos no reciben una información concerniente a los impuestos municipales y su aplicación; la poca propagación de los impuestos municipales genera que los contribuyentes no efectúen el pago oportuna y voluntariamente. También es claro la desconfianza y el inconformismo de los contribuyentes del GAD Municipal del Cantón Pastaza por carencia de capacitaciones que ayuden el aumento de la seguridad y la erradicación de la incultura tributaria.

De acuerdo a Cruz (2017) en su estudio denominado *Procedimientos de recaudación del Impuesto Predial Rural y su relación con la ejecución presupuestaria del GAD Municipal del cantón Chambo*, sostuvo que:

El cobro de tributos de predios rurales se relaciona con la realización presupuestaria del Gad Municipal del Cantón Chambo, puesto

que a mayor recaudación fiscal de fondos propios, mayor es la reinversión en la ejecución de la obra pública, estableciendo que este impuesto no es significativo dentro del presupuesto, debido a que el catastro de bienes inmuebles no está refinado en lo material, técnico, legal y natural; en donde una vez que se modernice el catastro de bienes inmuebles el presupuesto del rubro por impuestos prediales rurales crecerá notablemente.

De acuerdo a Camacho y Patarroyo (2017) en tesis *Cultura tributaria en Colombia*, concluyeron que:

La cultura tributaria en Colombia es una herramienta esencial que le permite al Estado formar un crecimiento económico, social, cultural y político, por lo que el contexto del contribuyente frente a los tributos es un componentes indispensables que permiten sostener un desarrollo de la cultura tributaria. (p.42)

### 2.1.2. A Nivel Nacional

Según Rivera (2018), en su tesis *Gestión tributaria municipal y su relación con la cultura tributaria de las empresas privadas en el distrito del Rímac, 2017. Concluyó que:*

El Asunto tributario municipal no se relaciona con la Cultura tributaria de las empresas privadas en el distrito del Rímac, 2017, porque el coeficiente de Spearman entre las variables de administración tributaria municipal y la variable Cultura tributaria fue de 0.164 y el p-valor es 0.093 mayor nivel de insignificancia establecido(0.05), lo que indica que existe una conformidad positiva muy baja y el rechazo de la hipótesis general de la investigación.

Chilingano y Morales (2018) en su investigacion titulada *Cultura tributaria y recaudación del impuesto predial en el servicio de administración tributaria de la Municipalidad de Huamanga, 2018*. Concluyeron que:

El 28% de los contribuyentes muestran un nivel regular tanto en la variable de recaudación de tributo predial como en la cultura tributaria, por otro lado, el 20.3% de los contribuyentes aprecian un nivel excelente de recaudación del impuesto predial como en la cultura tributaria. En cuanto a la práctica estadística del coeficiente de contingencia del estadístico de prueba Tau-b de Kendall es t= 0.458 y un nivel de insignificancia mínimo al 1% de insignificancia estándar es decir arrojó el P-valor < 0.01; lo cual el cobro del impuesto predial se relaciona significativamente con la cultura tributaria de los contribuyentes pertenecientes al servicio de gestión tributaria del municipio de Huamanga, 2018.

Según, Quispe (2018) en su tesis *La cultura tributaria y su incidencia en el pago del impuesto predial del Asentamiento Humano 7 de Octubre de la Municipalidad del distrito de El Agustino 2017*, llegó a la conclusion de:

Que sus resultados obtenidos del experimento ómnibus, en donde los tres resultados no coinciden, de esta forma arroja una significación estadística de 0,285, donde el modelo explica el 0.5% (R2 de Nagelkerke) que clasifica correctamente el 100.0% de los casos en donde se acepta la hipótesis nula y se rechaza la suposición del investigador, es decir la cultura tributaria de los contribuyentes, del AA.HH 7 de Octubre, no incide favorablemente en el pago del impuesto predial, en la Municipalidad del distrito de El Agustino en el periodo 2017.

### 2.1.3. A Nivel Local

De acuerdo a Satalaya y Rengifo (2017), en su tesis *Política tributaria y el impuesto predial en la municipalidad distrital de Manantay, Ucayali, 2016*, concluyó:

Que los resultados obtenidos de la prueba ómnibus, en donde los tres resultados no coinciden, de esta manera provocó una significación estadística de 0,285, donde el modelo explica el 0.5% (R2 de Nagelkerke) que clasifica correctamente el 100.0% de los casos donde se acepta la hipótesis nula y se rechaza la hipótesis del investigador, es decir la cultura tributaria de los contribuyentes, del AA.HH 7 de Octubre, no incide favorablemente en el pago del impuesto predial, en la Municipalidad del distrito de El Agustino en el periodo 2017.

En base a Vinatea (2018) en su investigación denominada *Contribuciones municipales y su influencia en el desarrollo urbano del distrito de Manantay – 2015*, concluyeron:

En su investigación de tipo descriptiva correlacional, con una población 343 contribuyentes y una muestra que estuvo conformada por el subconjunto de 182 del total de la población, se pudo corroborar a partir de sus resultados obtenidos, que las Contribuciones Municipales si tienen Influencia en el Desarrollo Urbano del Distrito de Manantay-2015.

Según, Garaza (2017) en su estudio *Impuesto predial en el distrito de Yarinacocha provincia de Coronel Portillo departamento de Ucayali: nivel de morosidad, la importancia del autovaluo periodo 2014-2015*, concluyó:

Que existió un nivel medio de tardanza en el pago del impuesto predial de los contribuyentes, al mismo tiempo éstos no le dieron relevancia a la actualización del autovalúo; que al reducir el nivel de morosidad y mantenerse modificado las declaraciones juradas de autovalúo, la Municipalidad Distrital de Yarinacocha tendría considerables recursos financieros que le faciliten a satisfacer las necesidades de las comunidades de su jurisdicción.

## 2.2. BASES TEÓRICAS

### 2.2.1. Cultura Tributaria

#### 2.2.1.1. Definición de cultura tributaria

Roca (2008) sostiene que: Es un Conjunto de datos y grado de conocimientos que en un determinado país se tiene sobre los impuestos, así como el conjunto de percepciones, criterios, hábitos y actitudes que la sociedad tiene respecto a la tributación. (Citado por Rivera 2018, p.61)

Varela (2015) afirma que Es una agrupación de conocimientos, actitudes, hábitos y costumbres interconectados a los deberes y derechos que percibe el ciudadano para asumir los compromisos derivados del pago de sus tributos ante las dependencias responsables de administrar los recursos públicos. (Citado por Chilingano y Morales, 2018, p.19)

Valero y Ramírez (2009, p.25) definen que: La cultura tributaria se refiere al conjunto de conocimientos, valoraciones y actitudes referidas a los tributos, como el nivel de conciencia respecto a los deberes y derechos que derivan para los sujetos activos y pasivos de esa relación tributaria. (Citado por Quispe, 2018, p.22)

Amasifuén (2015, p.76) define que: La cultura tributaria es el conjunto de supuestos básicos de conducta de una población que asume lo que se debe y lo que no se debe hacer con relación al pago de tributos en un país, que resulta en un mayor o menor cumplimiento de sus obligaciones tributarias. (Citado por Quispe, 2018, p.22)

#### 2.2.1.2. Dimensiones de la cultura tributaria

- **Dimensión 1: Educación tributaria**

Escobar (2015) menciona: Una experiencia de Chile sobre el Servicio de Impuestos Internos (SII), el cual ha ejecutado un proyecto de educación tributaria con el soporte del Ministerio de Educación, que proporcionó la entrega de contenidos e información a la población, específicamente en aspectos fiscales. Este proyecto a largo plazo, permitirá abarcar gran parte de los futuros contribuyentes, creando en ellos, mayor conciencia tributaria para promover el cumplimiento voluntario de sus obligaciones, porque la educación es considerada un medio eficaz por su influencia en la formación de valores, en el desarrollo de actitudes y conductas, en la transmisión de conocimientos y en la promoción de comportamientos deseables para el mejoramiento de la calidad de vida individual y colectiva. (Citado por Rivera, 2018, p.63-64)

- **Dimensión 2: Concientización tributaria**

Bravo (2011), afirma que: Es un incentivo propio de contribuir impuestos refiriéndose a las actitudes y creencias de los ciudadanos, es decir a los aspectos no coercitivos, que motivan la voluntad de contribuir

por los agentes, reduciéndose al análisis de la tolerancia hacia el fraude y se cree que está determinada por los valores personales. (Citado por Rivera, 2018, p.62)

- **Dimensión 3: Cumplimiento tributario**

Rivera (2018) sostiene que: El cumplimiento tributario voluntario va relacionado con la moral fiscal que está constituida por una sola variable denominada tolerancia al fraude inscrita en la dimensión de los valores y motivaciones internas del individuo; los resultados por el incumplimiento de las Administraciones Tributarias, en las cuales existen altas percepciones de riesgo, así como la sensibilidad al aumento de las sanciones, no tienen relación con la gran magnitud del incumplimiento de las obligaciones tributarias. Por este motivo se aborda un breve análisis de la situación tributaria, así como del cumplimiento tributario y la evasión tributaria en el Perú, donde se ha demostrado que los valores personales e incluso la visión que tienen los ciudadanos en relación con el Estado, tienen una pobre contribución pues el proceso de internalización del sistema legal no ha concluido, es incipiente donde prima la norma social que ha sido generada por una democracia imperfecta que no ha permitido el cumplimiento del contrato social, generando inequidades fiscales importantes. (p.63)

### 2.2.2. Variable 2: Recaudación del impuesto predial Municipal

#### 2.2.2.1. Definición de recaudación del impuesto predial municipal

Camargo (2005) define que: Es el cumplimiento acertado por parte de los contribuyentes, en la afirmación y pago de sus obligaciones tributarias. Como también hay quienes la definen como el acto declarar y pagar un impuesto conforme la ley. (Citado por Taquire, 2017, p.36)

#### 2.2.2.2. Impuesto predial

McCluskey (2001) sostiene que: Es un derecho efectivo que grava de forma recurrente la propiedad o posesión de los inmuebles, es registrado ampliamente como un impuesto idóneamente particular, dada la inamovilidad de su base, la dificultad para su evasión y la relativa facilidad para identificar la propiedad gravable. (Citado por Colán, 2018, p.21)

Rodríguez (2012) afirma que: Es un impuesto que asigna el importe de los predios urbanos y rústicos en base a su auto valúo; que se obtiene aplicando los aranceles y precios unitarios de construcción que formula el Consejo Nacional de Tasaciones y aprueba el Ministerio de Vivienda, Construcción y Saneamiento todos los años. Su recaudación, administración y fiscalización corresponde a la Municipalidad Distrital donde se ubica el predio. (Citado en por Colán, 2018, p.22)

Colán (2018) define que es: Una herramienta fiscal que permite a las municipalidades costear las necesidades de inversión que ocasiona la localidad, asimismo es conocido como una herramienta indirecta para

inspeccionar e influenciar los patrones de uso del suelo urbano, es decir optimizar y arreglar espacios como jardines o embellecimiento paisajístico (parques). (p.21)

#### 2.2.2.3. Dimensiones de la recaudación del impuesto predial

- **Orientación de la recaudación del impuesto predial**

El Ministerio de Economía y Finanzas (2013) indica en su Manual para la mejora de la recaudación del impuesto predial, hace mención a la asistencia tributaria indicando lo siguiente:

Estos servicios se desarrollan para apoyar al participante y avalar que cumpla con sus obligaciones tributarias. Aunque la propia gerencia tributaria municipal cumple con una parte de estas obligaciones, por ejemplo, cuando elabora las declaraciones que debe mostrar para el pago de los tributos. (Citado por Colán, 2018, p.25)

El Ministerio de Economía y Finanzas (2013) señala también que: Cuando se conoce de la orientación a un contribuyente natural se sentirá cómodo y seguro al recibir una atención personalizada que le explique qué debe hacer para formular su declaración y cumplir con las normas legales existentes, pero si es una empresa es probable que no necesite asistencia para formular sus declaraciones juradas, sino que llenará los datos de manera casi automática. (Citado por Colán, 2018, p.14)

- **Fiscalización de la recaudación del impuesto predial**

El Ministerio de Economía y Finanzas (2011, p.22) citado en citado por Colán (2018), resume la fiscalización como: Área que asume la inspección de predios y el análisis de la deuda; por lo tanto, la observación

de predios consiste en la programación, visita, medición, verificación y llenado de datos de los predios seleccionados para la inspección, con el propósito de verificar si cumplen con la correcta información declarada que registra en el sistema de Rentas. (p.27)

- **Cobranza de la recaudación del impuesto predial**

La gestión de la cobranza del impuesto predial según Barrera (2010): Es una agrupación de acciones que debe desenvolver la administración tributaria municipal para conseguir el pago de la deuda tributaria. Esta gestión se inicia con la inscripción del participante y su predio en los registros de la administración tributaria municipal y culmina con la cancelación total del tributo determinado. Citado por Colán, 2018, p. 30)

## 2.3. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS

- **Cultura:**

  **S**egún Solórzano (2010) indica que: La Real Academia de la Lengua Española define a cultura como “Conjunto de modos de vida y costumbres, conocimientos y grados de desarrollo artísticos, científico, industrial, en una época, grupo social”. Por lo que toda sociedad tiene cultura y toda cultura es puesta en práctica, por las personas que se interrelacionan; siendo de esta manera la sociedad igual a la Cultura. (Citado por Quispe, 2018, p.26)

- **Tributo:**

  Caballero (2008) sostiene que: Son las prestaciones pecuniarias y excepcionalmente, establecida por ley, que deben ser cumplidas por

el deudor tributario a favor de los entes públicos para el cumplimiento de los fines, y que constituyan sanción por acto ilícito. Jurídicamente se define al tributo como una prestación que es el contenido de la obligación jurídica pecuniaria, cuyo sujeto activo es en principio una persona publica y cuyo sujeto pasivo es alguien puesto en esta situación por la voluntad de la ley. (Citado por Quispe, 2018,p.26-27)

- **Recaudación: "**El concepto de recaudación significa en términos generales el acto de juntar algo, recolectar elementos u objetos con un fin específico". (Bembibre, 2011)

- **Impuesto:** "Un impuesto es un tributo que se paga al Estado para soportar los gastos públicos. Estos pagos obligatorios son exigidos tantos a personas físicas, como a personas jurídicas". (Portal debitoor.es, s.f.)

- **Predio:** "La palabra predio es una de las tantas denominaciones que presenta aquella posesión inmueble, tierra, hacienda, de la que es dueño un individuo". (Ucha, 2012)

- **Municipalidad:** "Es la organización que se encarga de la administración local en un pueblo o ciudad. Es un órgano similar al ayuntamiento y en algunos países es usado como sinónimo". (Portal Educalingo, 2019)

- **Incidencia: "**La incidencia refleja el número de nuevos "casos" en un periodo de tiempo. Es un índice dinámico que requiere seguimiento en el tiempo de la población de interés". (Portal Salud

Madrid, s.f.)

- **Educación:** Es el proceso por el cual una persona guía y conduce a otra hacia un fin. Entendida así, implica un camino hacia otro Estado y en la práctica esto se ve representado por el aprendizaje que un individuo puede obtener al ser educado. (Portal Editorial Definición MX, 2014)

- **Concientizar:** Es profundizar en el conocimiento de las realidades, es decir, actividad económica que se relaciona con la toma de conciencia acerca de un contexto determinado, con el fin de mostrar una verdad y/o hacer conocer las consecuencias de las propias decisiones. (Porporatto, 2015)

- **Cumplimiento:** Según Pérez y Gardey (2014) menciona que "el cumplimiento es un término que tiene su origen en vocablo latino complementan y que hace mención a la acción y efecto de cumplir o cumplirse".

# CAPÍTULO III

# METODOLOGÍA

## 3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN

El tipo de investigación es aplicada, porque busca la aplicación o utilización de los conocimientos que se adquieren, así mismo busca confrontar la teoría con la realidad, ya que se dirige a su aplicación inmediata y no al desarrollo de teorías. (Behar, 2008)

## 3.2. DISEÑO Y ESQUEMA DE INVESTIGACIÓN

Un diseño de investigación, es la estrategia o plan que se utilizará para obtener la recolección de los datos, responder a la formulación del problema, al cumplimiento de los objetivos establecidos y para aceptar o rechazar la hipótesis nula. (Valderrama, 2014)

El diseño y esquema de investigación de este estudio fue descriptivo correlacional, ya que se buscó la incidencia de una variable frente a la otra. Esta aseveración se fundamenta de acuerdo a:

Sánchez y Reyes (2015), donde define que un estudio de investigacion es descriptivo, “ya que las variables no han sido modificadas y se estudiaron tal como se presentaron, es correlacional, ya que describimos la relación existente entre las variables”.

Segun Hernández y Baptista (2010), enuncia que una investigación es correlacional, “ya que se orientó a determinar el grado de relación que existe entre las variables sin ser manipuladas”. De acuerdo a lo anterior enunciando, el esquema estuvo dada por:

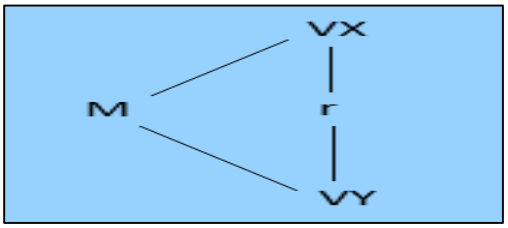



**Figura 1. Esquema del diseño de investigación.**

**Donde:**

M = Muestras.

Vx = Medición de la Cultura tributaria (Variable 1).

Vy = Medición de la recaudación del impuesto predial municipal (Variable 2).

r = Relación entre las variables.

## 3.3. POBLACIÓN Y MUESTRA

### 3.3.1. Población

Una población de acuerdo a Carrasco (2015) “es el conjunto de todos los elementos (unidades de análisis) que pertenecen al ámbito espacial donde se desarrolla el trabajo de investigación”. (p.237)

De acuerdo a lo enunciado del autor, podemos afirmar que la población estuvo conformada por personas, es decir trabajadores de la municipalidad de Coronel Portillo distribuidas según la siguiente tabla:

**Tabla 2. Población de trabajadores del área recaudación tributaria de la Municipalidad Provincial de Coronel Portillo.**

| Áreas | Cantidad |
|---|---|
| Gerencia de servicio de administración tributaria. | 7 |
| Sub gerencia de control y recaudación | 47 |
| Sub gerencia de fiscalización tributaria. | 40 |
| Sub gerencia de ejecutoria coactiva. | 8 |
| **Total** | **102** |

### 3.3.2. Muestra

De acuerdo a lo enunciado del autor, podemos afirmar que la muestra estuvo conformada por 52 trabajadores del área de recaudación tributaria de la municipalidad de Coronel Portillo y estuvieron distribuidas según la siguiente tabla:

**Tabla 3. Muestra de trabajadores del área recaudación tributaria de la Municipalidad Provincial de Coronel Portillo.**

| Áreas | Cantidad |
|---|---|
| Gerencia de servicio de administración tributaria | 4 |
| Sub gerencia de control y recaudación | 24 |
| Sub gerencia de fiscalización tributaria | 20 |
| Sub gerencia de ejecutoria coactiva | 4 |
| **Total** | **52** |

La elección, su tamaño y forma de elegir la muestra de este estudio se fundamenta en los siguientes autores:

Carrasco (2015) quien define que una muestra “es una parte o fragmento representativo de la población, cuyas características esenciales son la de ser objetiva y reflejo fiel de ella, de tal manera que los resultados obtenidos en la muestra puedan generalizarse a todos los elementos que conforman la población”. (p.237)

Malhotra (2008) quien afirma que “el tamaño o la cantidad de la muestra es asignado o elegido de acuerdo a un muestreo no probabilístico, es decir a juicio personal del investigador”. (p.332-360)

## 3.4. PROCEDIMIENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Los procedimientos que se realizaron para la recolección de datos

de esta investigación fueron:

- Se presentó una solicitud de permiso por medio de la FCEAyC a la Municipalidad Provincial de Coronel Portillo para realizar la investigación.
- Mediante la autorización por parte de la municipalidad para la ejecución del proyecto se aplicó los dos instrumentos de investigación a toda la muestra de estudio, es decir a los trabajadores del área de recaudación tributaria de la Municipalidad Provincial de Coronel Portillo.
- Aplicado los instrumentos, se solicitó una constancia de haber aplicado la investigación, de esta manera contar con un documento sustentatorio y valido para este estudio y poder anexar en el informe final de la tesis.

## 3.5. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

### 3.5.1. Técnicas

La técnica que, se ha utilizado en este estudio, fue la encuesta y sirvió para recolectar los datos e información sobre las variables de estudio. Esta aseveración se puede conformar por:

Carrasco (2015), quien afirma que “Las técnicas constituyen el conjunto de reglas y pautas que guían las actividades que realizan los investigadores en cada una de las etapas de la investigación científica. Las técnicas como herramientas procedimentales y estrategias suponen un previo conocimiento en cuanto a su utilidad y aplicación, de tal manera que

seleccionarlas y elegirlas resulte una tarea fácil para el investigador". (p.274)

### 3.5.2. Instrumentos

Sánchez y Reyes (2015), define a los instrumentos que "Son las herramientas específicas que se emplean en el proceso de recogida de datos. Los instrumentos se seleccionan a partir de la técnica previamente elegida". (p.166)

De acuerdo al autor anteriormente enunciado, podemos sustentar para este estudio se empleó dos instrumentos de tipo cuestionario, uno para medir la cultura tributaria y el otro instrumento para medir la recaudación del impuesto predial municipal, así:

El instrumento de la variable 1 cultura tributaria, fue aplicado a los trabajadores del área de recaudación de tributos de la municipalidad y constó con 15 ítems, 5 ítems por dimensión, así mismo estas contaron con sus escalas y niveles.

**Tabla 4. Escalas y puntuaciones del instrumento 1.**

| Escalas y puntuaciones del instrumento | Niveles y rangos de la variable y dimensiones |
|---|---|
| Nunca (1) | |
| Casi nunca (2) | Adecuada |
| A veces (3) | Indiferente |
| Casi siempre (4) | Inadecuada |
| Siempre (5) | |

El instrumento de la variable 1 recaudación del impuesto predial municipal se aplicó a los trabajadores del área de recaudación de tributos de la municipalidad y constó con 15 ítems, 5 ítems por dimensión, así

mismo estas contaron con sus escalas y niveles.

**Tabla 5. Escalas y puntuaciones del instrumento 2.**

| Escalas y puntuaciones del instrumento | Niveles y rangos de la variable y dimensiones |
|---|---|
| Casi nunca (2)<br>A veces (3)<br>Casi siempre (4)<br>Siempre (5) | Buena<br>Regular<br>Deficiente |

## 3.6. PROCESAMIENTOS DE LOS DATOS RECOLECTADOS

El procesamiento de los datos recolectados, así como las tablas, figuras y las diversas pruebas de hipótesis, fue mediante del uso del paquete estadístico SPSS versión 25.0 y la hoja de cálculo Excel 2016.

## 3.7. TRATAMIENTO DE LOS DATOS

El tratamiento de los datos obtenidos en este estudio sobre la incidencia de la variable cultura tributaria y la recaudación del impuesto predial municipal se realizó mediante:

- **Tratamiento estadístico descriptivo:** En esta se realizaron tablas y gráficos estadísticos, el cálculo de la desviación estándar, promedio.
- **Tratamiento estadístico inferencial:** Este estudio realizó la prueba de normalidad de Kolmogorov-Smirnov, ya que la muestra fue mayor de 50 individuos y esta nos estableció que la prueba de correlación de hipótesis a emplear fue de Rho de Spearman obteniendo los p-valor de cada hipótesis planteada por los investigadores y se tomó

las decisiones de aceptación de las hipótesis con un nivel de significación de 0,05, teniendo en cuenta la siguiente tabla.

**Tabla 6. Valores de Rho Spearman.**

| Valor de Rho de Spearman | Significado literal |
|---|---|
| -1 | Correlación negativa grande y perfecta |
| -0.9 a -0.99 | Correlación negativa muy alta |
| -0.7 a -0.89 | Correlación negativa alta |
| -0.4 a -0.69 | Correlación negativa moderada |
| -0.2 a -0.39 | Correlación negativa baja |
| -0.01 a -0.19 | Correlación negativa muy baja |
| 0 | Correlación negativa nula |
| 0.01 a 0.19 | Correlación positiva muy baja |
| 0.2 a 0.39 | Correlación positiva baja |
| 0.4 a 0.69 | Correlación positiva moderada |
| 0.7 a 0.89 | Correlación positiva alta |
| 0.9 a 0.99 | Correlación positiva muy alta |
| 1 | Correlación positiva grande y perfecta |

# CAPÍTULO IV

# RESULTADOS Y DISCUSIÓN

## 4.1. RESULTADOS

### 4.1.1. Resultados de la variable 1 Cultura tributaria

**Tabla 7. Resultados de la variable 1- Cultura Tributaria.**

| Niveles de medición | Estadísticos Descriptivos | |
|---|---|---|
| | Frecuencia (fi) | Porcentaje (%) |
| Inadecuado | 1 | 1,9 |
| Indiferente | 12 | 23,1 |
| Adecuado | 39 | 75,0 |
| **Total** | **52** | **100** |

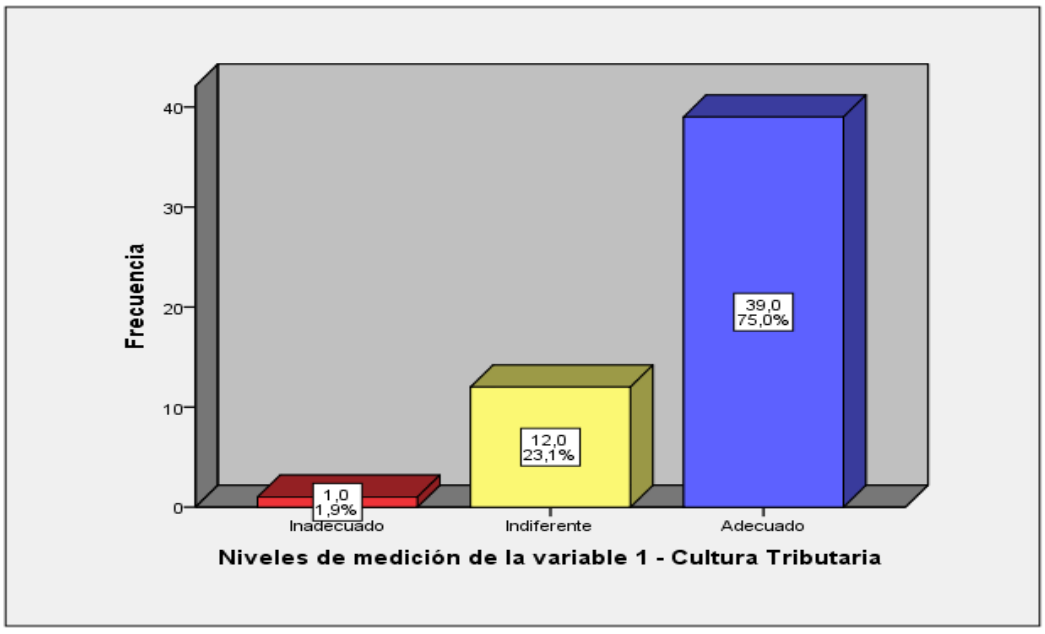



**Figura 2. Niveles de medición de la variable 1 – Cultura tributaria.**

**Análisis**

En la tabla 7 y figura 2, se observa que el 75% de trabajadores de la municipalidad afirman que la cultura tributaria es adecuada en la Municipalidad Provincial de Coronel Portillo.

**Tabla 8. Resultados de la Dimensión 1- Educación tributaria.**

| Niveles de medición | Estadísticos Descriptivos | |
|---|---|---|
| | Frecuencia (fi) | Porcentaje (%) |
| Inadecuado | 2 | 3,8 |
| Indiferente | 21 | 40,4 |
| Adecuado | 29 | 55,8 |
| **Total** | **52** | **100** |

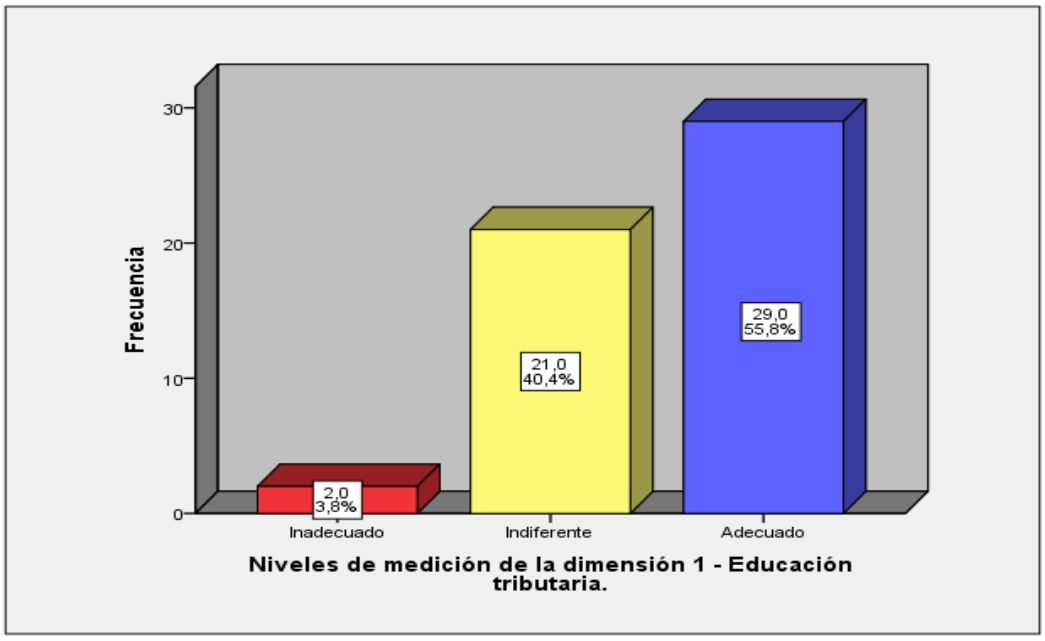



**Figura 3. Dimensión 1- Educación tributaria.**

**Análisis**

En la tabla 8 y figura 3, se observa que el 55.8% de trabajadores de la municipalidad afirman que la educación tributaria es adecuado en la Municipalidad Provincial de Coronel Portillo.

**Tabla 9. Resultados de la Dimensión 2 - Concientización tributaria.**

| Niveles de medición | Estadísticos Descriptivos | |
|---|---|---|
| | Frecuencia (fi) | Porcentaje (%) |
| Inadecuado | 2 | 3,8 |
| Indiferente | 8 | 15,4 |
| Adecuado | 42 | 80,8 |
| **Total** | **52** | **100** |

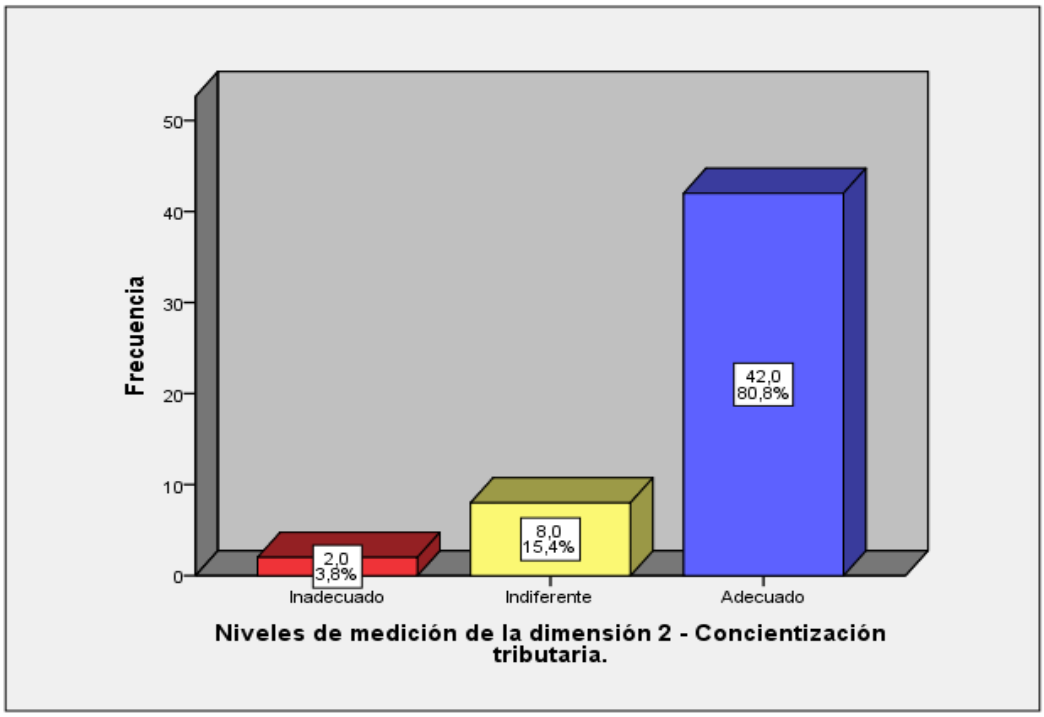



**Figura 4. Dimensión 2 - Concientización tributaria.**

**Análisis**

En la tabla 9 y figura 4, se observa que el 80.8% de trabajadores de la municipalidad afirman que la concientización tributaria es adecuada en la Municipalidad Provincial de Coronel Portillo.

**Tabla 10. Resultados de la Dimensión 3 - Cumplimiento tributario.**

| Niveles de medición | Estadísticos Descriptivos | |
|---|---|---|
| | Frecuencia (fi) | Porcentaje (%) |
| Inadecuado | 4 | 7,7 |
| Indiferente | 2 | 3,8 |
| Adecuado | 46 | 88,5 |
| **Total** | **52** | **100** |

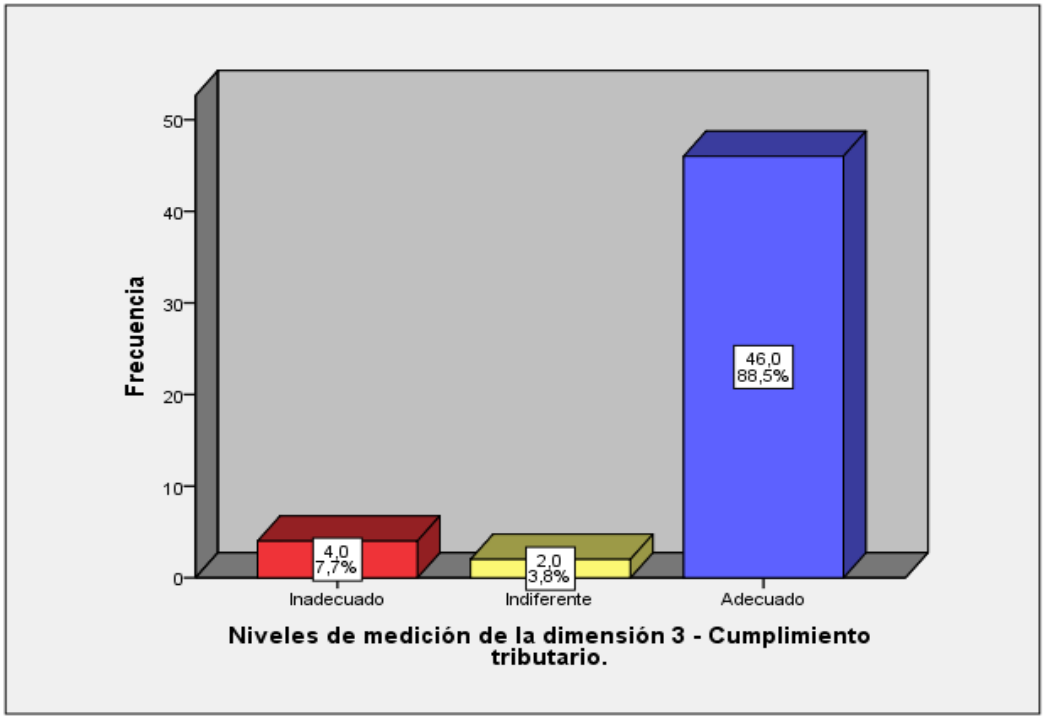



**Figura 5. Dimensión 3 - Cumplimiento tributario.**

**Análisis**

En la tabla 10 y figura 5, se observa que el 88.5% de trabajadores de la municipalidad afirman que el cumplimiento tributario es adecuado en la Municipalidad Provincial de Coronel Portillo.

**Tabla 11. Resultados de la variable 2 - Recaudación del impuesto predial municipal.**

| Niveles de medición | Estadísticos Descriptivos | |
|---|---|---|
| | Frecuencia (fi) | Porcentaje (%) |
| Deficiente | 0 | 0 |
| Regular | 15 | 28,8 |
| Buena | 37 | 71,2 |
| **Total** | **52** | **100** |

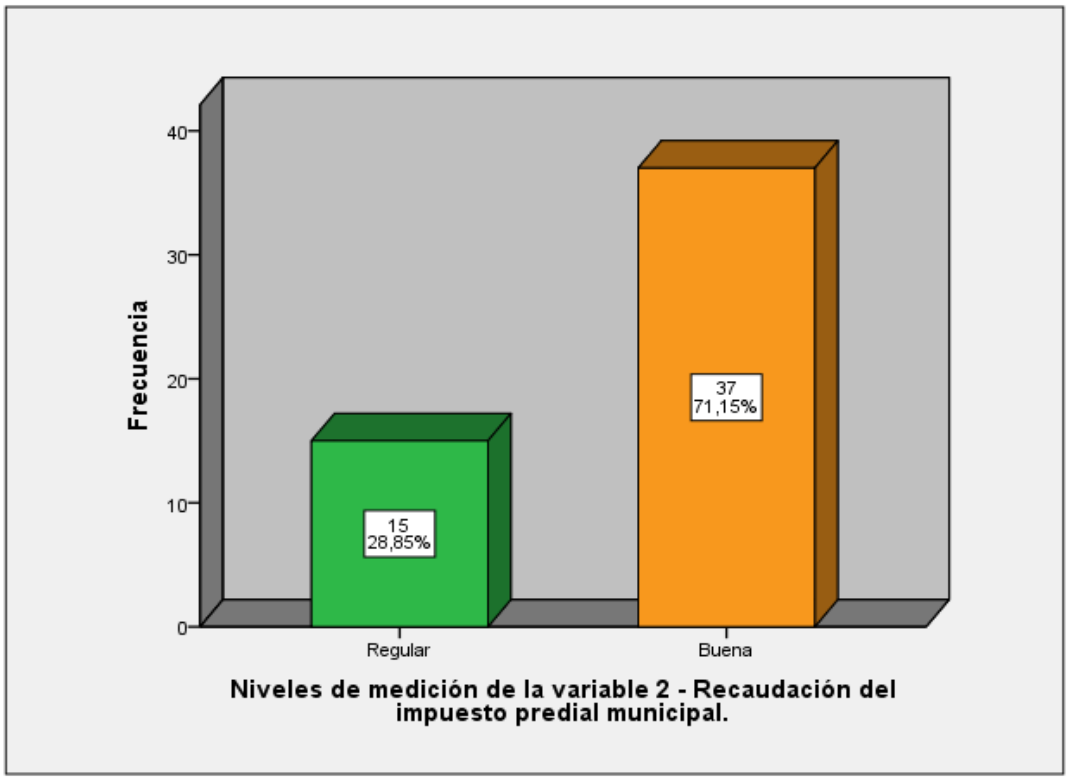



**Figura 6. Niveles de medición de la variable 2 - Recaudación del impuesto predial municipal.**

### Análisis

En la tabla 11 y figura 6, se observa que el 71.15% de trabajadores de la municipalidad afirman que la recaudación del impuesto predial es buena en la Municipalidad Provincial de Coronel Portillo.

**Tabla 12. Resultados de la dimensión 1 - Orientación.**

| Niveles de medición | Estadísticos Descriptivos | |
|---|---|---|
| | Frecuencia (fi) | Porcentaje (%) |
| Deficiente | 0 | 0 |
| Regular | 13 | 25,0 |
| Buena | 39 | 75,0 |
| **Total** | **52** | **100** |

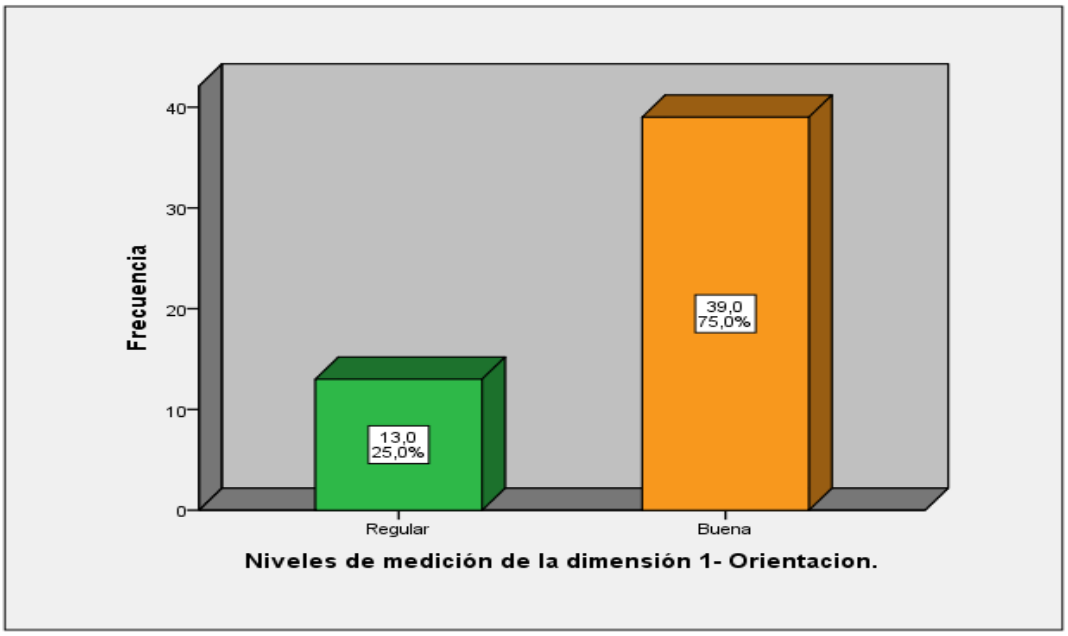



**Figura 7. Dimensión 1 - Orientación.**

**Análisis**

En la tabla 12 y figura 7, se observa que el 75% de trabajadores de la municipalidad afirman que la orientación de la recaudación del impuesto predial es buena en la Municipalidad Provincial de Coronel Portillo.

**Tabla 13. Resultados de la dimensión 2 - Fiscalización.**

| Niveles de medición | Estadísticos Descriptivos | |
|---|---|---|
| | Frecuencia (fi) | Porcentaje (%) |
| Deficiente | 0 | 0 |
| Regular | 6 | 11,5 |
| Buena | 46 | 88,5 |
| **Total** | **52** | **100** |

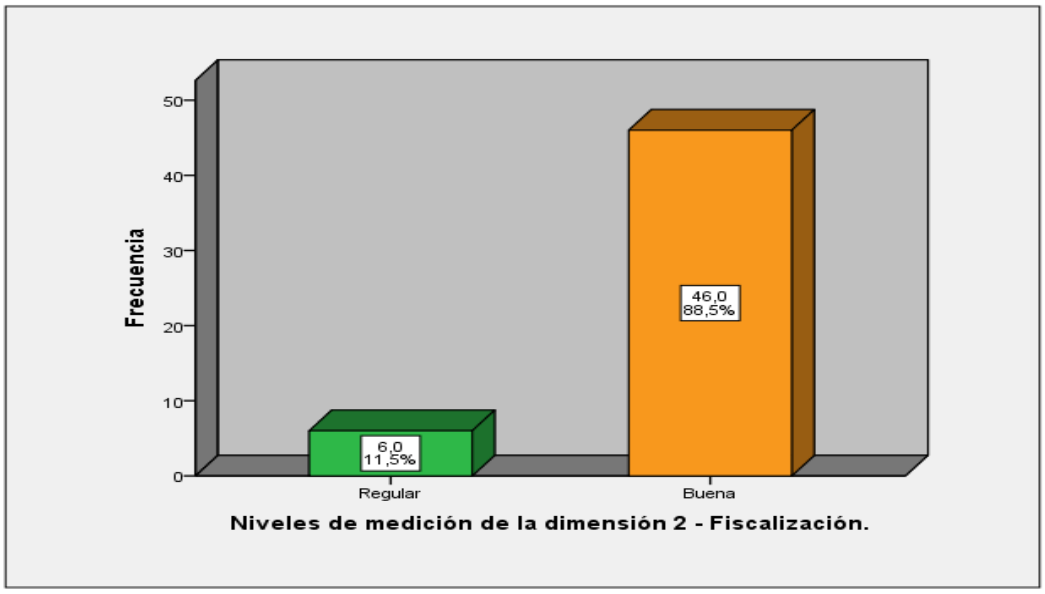



**Figura 8. Dimensión 2 - Fiscalización.**

**Análisis**

En la tabla 13 y figura 8, se observa que el 88.5% de trabajadores de la municipalidad afirman que la fiscalización de la recaudación del impuesto predial es buena en la Municipalidad Provincial de Coronel Portillo.

**Tabla 14. Resultados de la dimensión 3 - Cobranza.**

| Niveles de medición | Estadísticos Descriptivos | |
|---|---|---|
| | Frecuencia (fi) | Porcentaje (%) |
| Deficiente | Deficiente | 1 |
| Regular | Regular | 1 |
| Buena | Buena | 50 |
| **Total** | **52** | **100** |

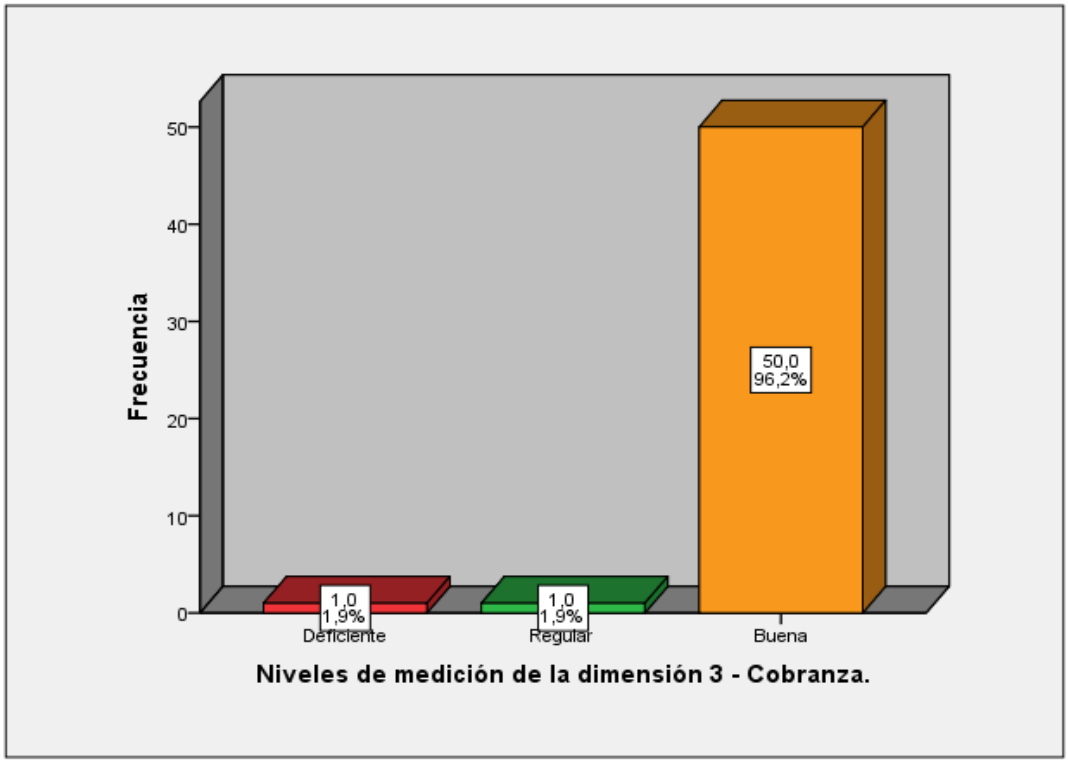



**Figura 9. Dimensión 3 - Cobranza.**

**Análisis**

En la tabla 14 y figura 9, se observa que el 96.2% de trabajadores de la municipalidad afirman que la fiscalización de la recaudación del impuesto predial es buena en la Municipalidad Provincial de Coronel Portillo.

### 4.1.2. Prueba de Normalidad

**Tabla 15. Prueba de Normalidad de Kolmogorov-Smirnov.**

| Prueba de Normalidad | Kolmogorov-Smirnov | | |
|---|---|---|---|
| | **Estadístico** | **gl** | **Sig. (P-valor)** |
| Variable 1 Cultura tributaria. | 0,877 | 52 | **0,000** |
| Dimensión 1 Educación tributaria. | 0,904 | 52 | **0,001** |
| Dimensión 2 Concientización tributaria. | 0,772 | 52 | **0,000** |
| Dimensión 3 Cumplimiento tributario. | 0,518 | 52 | **0,000** |
| Variable 2 Recaudación del impuesto predial municipal. | 0,920 | 52 | **0,002** |
| Dimensión 1 Orientación de la recaudación del impuesto predial. | 0,740 | 52 | **0,000** |
| Dimensión 2 Fiscalización de la recaudación del impuesto predial. | 0,776 | 52 | **0,000** |
| Dimensión 3 Cobranza de la recaudación del impuesto predial. | 0,742 | 52 | **0,000** |

De acuerdo a los resultados de la tabla 15, podemos observar que los resultados de la prueba de normalidad de Kolmogorov-Smirnov (porque es una muestra mayor de 50 individuos), obtenida mediante del uso del programa estadístico SPSS donde todos los p-valor (Sig.) son menores a 0.05. Por lo tanto, se asume que los datos se distribuyeron de manera anormal (asemétrica) y se empleó la prueba de correlación de Spearman en donde todas las pruebas de hipótesis se aceptaron, lo cual esto se puede corroborar en las tablas 16, 17, 18 y 19 la prueba de correlación de Spearman.

### 4.1.3. Prueba correlación de hipótesis de Spearman

La prueba de correlación de hipótesis de este estudio es el de Spearman, en donde se trabajó con un nivel de significación de 0.05 y se usó del software SPSS, así:

**Tabla 16. Prueba de hipótesis general cultura tributaria vs recaudación del impuesto predial municipal.**

| Prueba de correlación Spearman | | Variable 2 Recaudación del impuesto predial municipal |
|---|---|---|
| Variable 1 Cultura Tributaria | Coeficiente de correlación (Rho) | 0,587 |
| | Sig. (bilateral) | 0,000 |
| | N | 52 |

De la taba 16, se observa los resultados de la prueba de hipótesis general, donde se obtuvo un coeficiente Rho de Spearman de 0,587, lo cual significa que existe una correlación positiva moderada (ver tabla entre la cultura tributaria y la recaudación del impuesto predial municipal, así mismo vemos el p-valor = 0,000 (sig. bilateral) lo cual nos indica y establece que debemos aceptar la hipótesis general de investigación, es decir que la cultura tributaria incide de manera directa y significativa en la recaudación del impuesto predial municipal de la provincia de Coronel Portillo, periodo 2019.

**Tabla 17. Prueba de hipótesis específica 1 cultura tributaria vs recaudación del impuesto predial municipal.**

| Prueba de correlación Spearman | | Variable 2 Recaudación del impuesto predial municipal |
|---|---|---|
| Dimensión 1 Educación Tributaria | Coeficiente de correlación (Rho) | 0,326 |
| | Sig. (bilateral) | 0,019 |
| | N | 52 |

De la taba 17, se observa los resultados de la prueba de hipótesis general, donde se obtuvo un coeficiente Rho de Spearman de 0,326, lo cual significa que existe una correlación positiva baja entre la educación tributaria y la recaudación del impuesto predial municipal, así mismo vemos el p-valor = 0,019 (sig. bilateral) lo cual nos indica y establece que debemos aceptar la hipótesis específica 1 de investigación, es decir que la educación tributaria incide de manera directa y significativa en la recaudación del impuesto predial municipal de la provincia de Coronel Portillo, periodo 2019.

**Tabla 18. Prueba de hipótesis específica 2 fiscalización vs recaudación del impuesto predial municipal.**

| Prueba de Correlación Spearman | | Variable 2 Recaudación del impuesto predial municipal |
|---|---|---|
| Dimensión 1 Concientización Tributaria | Coeficiente de correlación (Rho) | 0,624 |
| | Sig. (bilateral) | 0,000 |
| | N | 52 |

De la taba 18, se observa los resultados de la prueba de hipótesis general, donde se obtuvo un coeficiente Rho de Spearman de 0,624, lo cual significa que existe una correlación positiva moderada entre la educación tributaria y la recaudación del impuesto predial municipal, así mismo vemos el p-valor = 0,000 (sig. bilateral) lo cual nos indica y establece que debemos aceptar la hipótesis específica 2 de investigación, es decir que la concientización tributaria incide de manera directa y significativa en la recaudación del impuesto predial municipal de la provincia de Coronel Portillo, periodo 2019.

**Tabla 19. Prueba de hipótesis específica 3 cobranza vs recaudación del impuesto predial municipal**

| Prueba de correlación Spearman | | Variable 2 Recaudación del impuesto predial municipal |
|---|---|---|
| Dimensión 1 Cumplimiento Tributario | Coeficiente de correlación (Rho) | 0,298 |
| | Sig. (bilateral) | 0,032 |
| | N | 52 |

De la taba 19, se observa los resultados de la prueba de hipótesis general, donde se obtuvo un coeficiente Rho de Spearman de 0,298, lo cual significa que existe una correlación positiva baja entre la educación tributaria y la recaudación del impuesto predial municipal, así mismo vemos el p-valor = 0,032 (sig. bilateral) lo cual nos indica y establece que debemos aceptar la hipótesis específica 3 de investigación, es decir que el cumplimiento tributario incide de manera directa y significativa en la recaudación del impuesto predial municipal de la provincia de Coronel Portillo, periodo 2019.

## 4.2. DISCUSIÓN

En cuanto a la variable 1 cultura tributaria tenemos el 75% (ver tabla 6) de trabajadores de la municipalidad que afirman que esta es adecuada, así mismo tenemos en cuanto a sus dimensiones todas sin excepción alguna están en los niveles favorables con porcentajes altos así tenemos en educación tributaria un 55.8% (ver tabla 7), en la concientización tributaria un 80.8% (ver tabla 8) y en el cumplimiento tributario un 88.5% (ver tabla 9) indican que es adecuado respectivamente. Por lo tanto, estos resultados se pueden corroborar y discutir con el estudio de Camacho y

Patarroyo (2017) que concluyó que la cultura tributaria en Colombia es una herramienta fundamental que le permite al Estado generar un desarrollo económico, social, cultural y político, por lo que el perfil del contribuyente frente a la tributación es uno de los componentes indispensables que permiten tener un desarrollo de la cultura tributaria.

Por otra parte, los resultados de la variable 2 Recaudación del impuesto predial municipal nos indican que el 71.15% de trabajadores sostienen que es buena, así mismo los resultados de sus dimensiones tenemos que el 75% de ellos indican que la orientación es buena, el 88,5% también indican que la fiscalización es buena y por último el 50% afirman que la cobranza de la recaudación del impuesto predial municipal es buena. Estos resultados se pueden confrontar con los de Cruz (2017) quien sostuvó que la recaudación del impuesto de predios rurales se relaciona con la ejecución presupuestaria del Gad Municipal del Cantón Chambo, debido que a mayor recaudación fiscal de fondos propios, mayor es la reinversión en la ejecución de la obra pública, estableciendo que este tributo no es importante dentro del presupuesto, ya que el catastro de bienes inmuebles no está refinado en lo físico, técnico, legal y natural; en donde una vez que se modernice el catastro de bienes inmuebles el presupuesto del rubro por impuestos prediales rurales crecera notablemente.

En cuanto al resultado de la prueba de hipótesis general (ver tabla 15) se obtuvo como resultado la aceptación de la misma, debido a que el coeficiente Rho de Spearman fue de 0,587, lo cual significa que existe una correlación positiva moderada (ver tabla 5) entre la cultura tributaria y la recaudación del impuesto predial municipal, así mismo se tuvo el p-valor =

0,000 (sig. bilateral) lo cual nos permite tomar como conclusión que la cultura tributaria incide de manera directa y significativa en la recaudación del impuesto predial municipal de la provincia de Coronel Portillo, periodo 2019. Estos resultados se pueden contrastar con los de Rivera (2018) ya que tuvo resultados contradictorios a esta investogación, lo cual obtuvo que la gestión tributaria municipal no se relaciona con la Cultura tributaria, ya que el coeficiente de Spearman entre las variables fue de 0.164 y el p-valor es calculado fue de 0.093 mayor nivel de significancia establecido(0.05), lo cual indica que existe una correlación positiva muy baja y el rechazo de la hipótesis general de la investigación.

En cuanto al resultado de la prueba de hipótesis específica 1 (ver tabla 16) se obtuvo como resultado la aceptación de la misma, debido a que el coeficiente Rho de Spearman de 0,326, lo cual significa que existe una correlación positiva baja (ver tabla 5) entre la educación tributaria y la recaudación del impuesto predial municipal, así mismo se tuvo el p-valor = 0,019 (sig. bilateral) lo cual nos permite tomar como conclusión que la educación tributaria incide de manera directa y significativa en la recaudación del impuesto predial municipal de la provincia de Coronel Portillo, periodo 2019. Estos resultados se pueden corroborar y discutir con los de Chilingano y Morales (2018) quienes concluyeron a partir de los resultados de la prueba estadística del coeficiente de contingencia del estadístico de prueba Tau-b de Kendall que fue de t= 0.458 y un nivel de significancia menor al 1% de significancia estándar es decir arrojó el P-valor < 0.01; lo cual esto generó la decisión de que la recaudación del impuesto predial se relaciona significativamente con la cultura tributaria de los

contribuyentes pertenecientes al servicio de administración tributaria del municipio de Huamanga, 2018.

En cuanto al resultado de la prueba de hipótesis específica 2 (ver tabla 17) se obtuvo como resultado la aceptación de la misma, debido a que el coeficiente Rho de Spearman de 0,624, lo cual significa que existe una correlación positiva moderada (ver tabla 5) entre la concientización y la recaudación del impuesto predial municipal, así mismo se tuvo el p-valor = 0,000 (sig. bilateral) lo cual nos permite tomar como conclusión que la concientización tributaria incide de manera directa y significativa en la recaudación del impuesto predial municipal de la provincia de Coronel Portillo, periodo 2019. En cuanto al resultado de la prueba de hipótesis específica 3 (ver tabla 18) se obtuvo como resultado la aceptación de la misma, debido a que un coeficiente Rho de Spearman de 0,298, lo cual significa que existe una correlación positiva baja entre el cumplimiento tributario y la recaudación del impuesto predial municipal, así mismo se tuvo el p-valor = 0,032 (sig. bilateral) lo cual nos permite tomar como conclusión que el cumplimiento tributario incide de manera directa y significativa en la recaudación del impuesto predial municipal de la provincia de Coronel Portillo, periodo 2019, estos resultados se pueden confrontar a los de Satalaya y Rengifo (2017) quienes sostuvieron que la prueba de hipótesis general N° 1 que arrojó un P=0,008<0,01, y esta fue altamente significativo lo que generó el rechazo de la hipótesis nula con un nivel de significatividad del 1% y se acepta la hipótesis alterna, esto indicó que existe relación significativa entre la política tributaria y el impuesto predial en la municipalidad distrital de Manantay, Ucayali 2016.

# CAPÍTULO V

# CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

## 5.1. CONCLUSIONES

**1.** Se concluye que el 75% de trabajadores de la municipalidad que afirmaron que la cultura tributaria es adecuada, el 55.8% expresaron que la educación tributaria, el 80.8% dijeron que la concientización tributaria y un 88.5% indicaron que el cumplimiento tributario es adecuado respectivamente.

**2.** Los resultados de la variable 2 recaudación del impuesto predial municipal nos indican que el 71.15% de trabajadores sostienen que es buena, así mismo los resultados de sus dimensiones tenemos que el 75% de ellos indican que la orientación es buena, el 88,5% también indican que la fiscalización es buena y por último el 50% afirman que la cobranza de la recaudación del impuesto predial municipal es buena.

**3.** Se concluye que la cultura tributaria incide de manera directa y significativa en la recaudación del impuesto predial municipal de la provincia de Coronel Portillo, periodo 2019, debido a que el p-valor fue 0,000 (sig. bilateral).

**4.** Se concluye que la educación tributaria incide de manera directa y significativa en la recaudación del impuesto predial municipal de la provincia de Coronel Portillo, periodo 2019, debido a que el p-valor fue 0,019 (sig. bilateral).

5. Se concluye que la concientización tributaria incide de manera directa y significativa en la recaudación del impuesto predial municipal de la provincia de Coronel Portillo, periodo 2019, debido a que el p-valor fue 0,000 (sig. bilateral).

6. Se concluye que el cumplimiento tributario incide de manera directa y significativa en la recaudación del impuesto predial municipal de la provincia de Coronel Portillo, periodo 2019, debido a que el p-valor fue 0,032 (sig. bilateral).

## 5.2. RECOMENDACIONES

1. En primer lugar, las recomendaciones y/o sugerencias de este estudio con el fin de que puedan adoptar los contribuyentes y la Municipalidad Provincial de Coronel Portillo con el único objetivo de crear y elevar los niveles de la cultura tributaria y de esa manera poder incrementar los niveles de recaudación del impuesto predial.

2. Para poder implantar una cultura tributaria en los contribuyentes de las municipalidades hay que realizar campañas o capacitaciones sobre todo lo que concierne a los tributos municipales, los derechos y deberes de la población como buenos ciudadanos y de esta manera crear una educación concientizadora y la práctica del cumplimiento tributario.

3. Se sugiere a las municipalidades implementarse con diversos mecanismos del cómo poder realizar la recaudación del impuesto predial, tener instrumentos y las diversas maneras correctas de realizar la orientación, fiscalización y cobranza de los tributos municipales.

4. Se recomienda también para lograr mayores y máximos niveles de recaudación tributaria desde ya educar en temas tributarios, crear convenios reales entre las instituciones educativas y la Municipalidad a fin de realizar talleres informativos para los alumnos y charlas para los padres de familia sobre la gran importancia que es practicar una cultura tributaria. Al mismo tiempo informar a la población en su conjunto sobre la relevancia del cumplimiento de pago oportuno y puntual del impuesto predial.

# REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS


Barrientos, G. P. (2005). Investigación Científica. Tarea cotidiana del docente. UGRAPH S.A.C. Lima, Perú.

Behar, D. S. (2008). Introducción a la Metodología de la Investigación. Argentina. Obtenido de: http://rdigital.unicv.edu.cv/bitstream/123456789/106/3/Libro%20metodologia%20investigacion%20este.pdf

Bembibre, C. (Febrero de 2011). *Definición de Recaudación.* Obtenido de https://www.definicionabc.com/economia/recaudacion.php

Camacho, G.; Patarroyo, C. (2017). Cultura tributaria en Colombia. Bogotá, Colombia. Obtenido de: https://repository.uniminuto.edu/bitstream/handle/10656/5404/CULTURA%20TRIBUTARIA%20EN%20COLOMBIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Carrasco, S. (2015). *Metodología de la Investigación Científica: Pautas metodológicas para diseñar y elaborar el proyecto de investigación. 9na reimpresión.* Lima-Perú: San Marcos.

Chávez, S. (2015). La cultura tributaria y su incidencia en la recaudación de impuestos municipales del gobierno autónomo descentralizado del Cantón Pastaza. Ambato, Ecuador. Obtenido de http://repo.uta.edu.ec/bitstream/123456789/20337/1/T3393M.pdf

Chilingano, C.; Morales, L. (2018). Cultura tributaria y recaudación del impuesto predial en el servicio de administración tributaria de la Municipalidad de Huamanga, 2018. Ayacucho, Perú. Obtenido de: http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/28598/chilingano_cr.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Colán, H. (2018). La eficiencia de la recaudación del Impuesto Predial de la Municipalidad Provincial de Huaura - 2015. Huara, Perú. Obtenido de http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/14748/Col%C3%A1n_NH.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Cruz, T. (2017). Procedimientos de recaudación del Impuesto Predial Rural y su relación con la ejecución presupuestaria del GAD Municipal del cantón Chambo. Ambato, Ecuador. Obtenido de: http://repo.uta.edu.ec/bitstream/123456789/26149/1/T4073i.pdf

Garazatua, S. (2017). Impuesto predial en el distrito de Yarinacocha provincia de Coronel Portillo departamento de Ucayali: nivel de morosidad, la importancia del autovaluo periodo 2014-2015. Pucallpa, Perú. Obtenido de: http://repositorio.unu.edu.pe/bitstream/handle/UNU/3312/00000094TM.pdf?sequence=3&isAllowed=y

Hernández, R.; Baptista, C. (2010). *Metodología de la investigación. Vol. 5.* Mexico: McGRAW-HILL/Interamericana Editores.

Malhotra, N. K. (2008). *Muestreo; diseño y procedimientos. En N. K. Malhotra, Investigación de Mercados.* México: Pearson Educación, Prentice Hall.

Pérez, J.; Gardey, A. (2014). *Definición de cumplimiento.* Obtenido de: https://definicion.de/cumplimiento/

Porporatto, M. (31 de julio de 2015). *Concientizar*. Obtenido de: https://quesignificado.com/concientizar/

Portal debitoor.es. (s.f.). *Glosario de contabilidad: impuesto.* Obtenido de: https://debitoor.es/glosario/definicion-impuesto

Portal Editorial Definición MX. (07 de Marzo de 2014). *Definición de Educación.* Obtenido de: https://definicion.mx/?s=Educaci%C3%B3n

Portal Educalingo. (2019). *Qué significa municipalidad en español.* Obtenido de https://educalingo.com/es/dic-es/municipalidad

Portal Salud Madrid. (s.f.). *Incidencia.* Obtenido de: http://www.hrc.es/bioest/Medidas_frecuencia_3.html

Quispe, A. (2018). La cultura tributaria y su incidencia en el pago del impuesto predial del Asentamiento Humano 7 de Octubre de la Municipalidad del distrito de El Agustino 2017. Lima, Perú. Obtenido de http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/12924/Quispe_AVF.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Rivera, V. (2018). Gestión tributaria municipal y su relación con la cultura tributaria de las empresas privadas en el distrito del Rímac, 2017. Lima, Perú. Obtenido de: http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/16967/Rivera_VV.pdf?sequence=4&isAllowed=y

Sánchez, H.; Reyes, C. (2015). *Metodología y Diseños en la Investigación Científica. 5ta edición .* Lima: Bussiness Support Aneth S.R.L.

Satalaya, V.; Rengifo, D. (2017). Política tributaria y el impuesto predial en la municipalidad distrital de Manantay, Ucayali, 2016. Pucallpa, Perú. Obtenido de: http://repositorio.upp.edu.pe/bitstream/UPP/87/1/Tesis%20Frank%20Satalaya.pdf

Taquire, P. (2017). Cultura tributaria y recaudación municipal en la asociación de comerciantes 18 de setiembre,. Lima, Perú. Obtenido de

http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/17130/Taquire_OPE.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Ucha, F. (Marzo de 2012). *Definición de Predio.* Obtenido de https://www.definicionabc.com/general/predio.php

Valderrama, F. (2014). *Pasos para elaborar proyectos de investigación científica.* Lima-Perú: San Marcos.

Vinatea, O. (2018). Contribuciones municipales y su influencia en el desarrollo urbano del distrito de Manantay - 2015. Pucallpa, Perú. Obtenido de http://repositorio.unu.edu.pe/bitstream/handle/UNU/3663/00000126TM-RESUMEN.pdf?sequence=1&isAllowed=y

# ANEXOS

# ANEXO 1. BASE DE DATOS DE LA VARIABLE 1

| N° | Dimensión 1: Educación tributaria | | | | | | | Dimensión 2: Concientización tributaria | | | | | | | Dimensión 3: Cumplimiento tributario | | | | | | | Variable 1: CULTURA TRIBUTARIA | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | R 1 | R 2 | R 3 | R 4 | R 5 | PUNTAJE | NIVEL | R 6 | R 7 | R 8 | R 9 | R1 0 | PUNTAJE | NIVEL | R1 1 | R1 2 | R1 3 | R1 4 | R1 5 | PUNTAJE | NIVEL | PUNTAJE | NIVEL |
| 01 | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | Adecuada | 3 | 4 | 3 | 5 | 5 | 20 | Adecuada | 5 | 4 | 3 | 4 | 5 | 21 | Adecuada | 60 | Adecuada |
| 02 | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 21 | Adecuada | 2 | 4 | 3 | 5 | 2 | 16 | Indiferente | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 23 | Adecuada | 60 | Adecuada |
| 03 | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | Adecuada | 2 | 3 | 4 | 5 | 4 | 18 | Indiferente | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 23 | Adecuada | 60 | Adecuada |
| 04 | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 21 | Adecuada | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 21 | Adecuada | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 23 | Adecuada | 65 | Adecuada |
| 05 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 17 | Indiferente | 3 | 4 | 3 | 5 | 5 | 20 | Adecuada | 5 | 4 | 3 | 4 | 5 | 21 | Adecuada | 58 | Adecuada |
| 06 | 2 | 3 | 3 | 3 | 1 | 12 | Indiferente | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 23 | Adecuada | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 23 | Adecuada | 58 | Adecuada |
| 07 | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | Adecuada | 5 | 4 | 3 | 4 | 5 | 21 | Adecuada | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 23 | Adecuada | 63 | Adecuada |
| 08 | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 21 | Adecuada | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 23 | Adecuada | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 23 | Adecuada | 67 | Adecuada |
| 09 | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | Adecuada | 2 | 4 | 3 | 5 | 2 | 16 | Indiferente | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 23 | Adecuada | 58 | Adecuada |
| 10 | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 21 | Adecuada | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 23 | Adecuada | 5 | 4 | 3 | 4 | 5 | 21 | Adecuada | 65 | Adecuada |
| 11 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 17 | Indiferente | 5 | 4 | 3 | 4 | 5 | 21 | Adecuada | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 23 | Adecuada | 61 | Adecuada |
| 12 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 12 | Indiferente | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 23 | Adecuada | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 23 | Adecuada | 58 | Adecuada |
| 13 | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | Adecuada | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 23 | Adecuada | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 23 | Adecuada | 65 | Adecuada |
| 14 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 23 | Adecuada | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 23 | Adecuada | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 23 | Adecuada | 69 | Adecuada |
| 15 | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | Adecuada | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 23 | Adecuada | 5 | 4 | 3 | 4 | 5 | 21 | Adecuada | 63 | Adecuada |
| 16 | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 21 | Adecuada | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 23 | Adecuada | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 23 | Adecuada | 67 | Adecuada |
| 17 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 17 | Indiferente | 3 | 4 | 3 | 5 | 5 | 20 | Adecuada | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 23 | Adecuada | 60 | Adecuada |
| 18 | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 21 | Adecuada | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 23 | Adecuada | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 23 | Adecuada | 67 | Adecuada |
| 19 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 17 | Indiferente | 5 | 4 | 3 | 4 | 5 | 21 | Adecuada | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 14 | Indiferente | 52 | Indiferente |
| 20 | 2 | 1 | 2 | 3 | 2 | 10 | Inadecuada | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 23 | Adecuada | 5 | 4 | 3 | 4 | 5 | 21 | Adecuada | 54 | Indiferente |
| 21 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 11 | Inadecuada | 3 | 4 | 3 | 5 | 5 | 20 | Adecuada | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 23 | Adecuada | 54 | Indiferente |
| 22 | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | Adecuada | 2 | 4 | 3 | 5 | 2 | 16 | Indiferente | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 23 | Adecuada | 58 | Adecuada |
| 23 | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 21 | Adecuada | 2 | 3 | 4 | 5 | 4 | 18 | Indiferente | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 23 | Adecuada | 62 | Adecuada |
| 24 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 17 | Indiferente | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 13 | Indiferente | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 11 | Inadecuada | 41 | Indiferente |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 25 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 14 | Indiferente | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 14 | Indiferente | 5 | 4 | 3 | 4 | 5 | 21 | Adecuada | 49 | Indiferente |
| 26 | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | Adecuada | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 23 | Adecuada | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 23 | Adecuada | 65 | Adecuada |
| 27 | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 21 | Adecuada | 5 | 4 | 3 | 4 | 5 | 21 | Adecuada | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 23 | Adecuada | 65 | Adecuada |
| 28 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 17 | Indiferente | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 23 | Adecuada | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 23 | Adecuada | 63 | Adecuada |
| 29 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 12 | Indiferente | 3 | 1 | 2 | 3 | 2 | 11 | Inadecuada | 3 | 2 | 1 | 2 | 2 | 10 | Inadecuada | 33 | Inadecuada |
| 30 | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 21 | Adecuada | 3 | 4 | 3 | 5 | 5 | 20 | Adecuada | 5 | 4 | 3 | 4 | 5 | 21 | Adecuada | 62 | Adecuada |
| 31 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 17 | Indiferente | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 23 | Adecuada | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 23 | Adecuada | 63 | Adecuada |
| 32 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 14 | Indiferente | 5 | 4 | 3 | 4 | 5 | 21 | Adecuada | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 23 | Adecuada | 58 | Adecuada |
| 33 | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | Adecuada | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 23 | Adecuada | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 23 | Adecuada | 65 | Adecuada |
| 34 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 14 | Indiferente | 3 | 4 | 3 | 5 | 5 | 20 | Adecuada | 5 | 4 | 3 | 4 | 5 | 21 | Adecuada | 55 | Indiferente |
| 35 | 3 | 4 | 3 | 5 | 5 | 20 | Adecuada | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 23 | Adecuada | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 23 | Adecuada | 66 | Adecuada |
| 36 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 23 | Adecuada | 5 | 4 | 3 | 4 | 5 | 21 | Adecuada | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 23 | Adecuada | 67 | Adecuada |
| 37 | 5 | 4 | 3 | 4 | 5 | 21 | Adecuada | 3 | 4 | 3 | 5 | 5 | 20 | Adecuada | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 23 | Adecuada | 64 | Adecuada |
| 38 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 14 | Indiferente | 3 | 4 | 3 | 5 | 5 | 20 | Adecuada | 5 | 4 | 3 | 4 | 5 | 21 | Adecuada | 55 | Indiferente |
| 39 | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | Adecuada | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 23 | Adecuada | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 23 | Adecuada | 65 | Adecuada |
| 40 | 3 | 2 | 3 | 3 | 1 | 12 | Indiferente | 5 | 4 | 3 | 4 | 5 | 21 | Adecuada | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 23 | Adecuada | 56 | Indiferente |
| 41 | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 21 | Adecuada | 5 | 4 | 3 | 4 | 5 | 21 | Adecuada | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 23 | Adecuada | 65 | Adecuada |
| 42 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 17 | Indiferente | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 23 | Adecuada | 2 | 1 | 1 | 3 | 3 | 10 | Inadecuada | 50 | Indiferente |
| 43 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 14 | Indiferente | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 11 | Inadecuada | 5 | 4 | 3 | 4 | 5 | 21 | Adecuada | 46 | Indiferente |
| 44 | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | Adecuada | 3 | 4 | 3 | 5 | 5 | 20 | Adecuada | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 23 | Adecuada | 62 | Adecuada |
| 45 | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 21 | Adecuada | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 23 | Adecuada | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 23 | Adecuada | 67 | Adecuada |
| 46 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 17 | Indiferente | 5 | 4 | 3 | 4 | 5 | 21 | Adecuada | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 23 | Adecuada | 61 | Adecuada |
| 47 | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 21 | Adecuada | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 23 | Adecuada | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 23 | Adecuada | 67 | Adecuada |
| 48 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 17 | Indiferente | 3 | 4 | 3 | 5 | 5 | 20 | Adecuada | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 23 | Adecuada | 60 | Adecuada |
| 49 | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 21 | Adecuada | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 23 | Adecuada | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 23 | Adecuada | 67 | Adecuada |
| 50 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 17 | Indiferente | 5 | 4 | 3 | 4 | 5 | 21 | Adecuada | 2 | 1 | 1 | 3 | 3 | 10 | Inadecuada | 48 | Indiferente |
| 51 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 14 | Indiferente | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 23 | Adecuada | 5 | 4 | 3 | 4 | 5 | 21 | Adecuada | 58 | Adecuada |
| 52 | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | Adecuada | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 14 | Indiferente | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 14 | Indiferente | 47 | Indiferente |

# ANEXO 2. BASE DE DATOS DE LA VARIABLE 2

| N° | Dimensión 1: Orientación de la recaudación del impuesto predial | | | | | | | Dimensión 2: Fiscalización de la recaudación del impuesto predial. | | | | | | | Dimensión 3: Cobranza de la recaudación del impuesto predial. | | | | | | | Variable 2: Recaudación del impuesto predial municipal | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | R1 | R2 | R3 | R4 | R5 | PUNTAJE | NIVEL | R6 | R7 | R8 | R9 | R10 | PUNTAJE | NIVEL | R11 | R12 | R13 | R14 | R15 | PUNTAJE | NIVEL | PUNTAJE | NIVEL |
| 01 | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | Buena | 3 | 4 | 3 | 5 | 5 | 20 | Buena | 5 | 4 | 3 | 4 | 5 | 21 | Buena | 60 | Buena |
| 02 | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 21 | Buena | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 12 | Regular | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 23 | Buena | 56 | Regular |
| 03 | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | Buena | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | Buena | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | Buena | 57 | Buena |
| 04 | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 21 | Buena | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | Buena | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 21 | Buena | 61 | Buena |
| 05 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 17 | Regular | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 21 | Buena | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 23 | Buena | 61 | Buena |
| 06 | 2 | 3 | 3 | 3 | 1 | 12 | Regular | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 23 | Buena | 3 | 4 | 3 | 5 | 5 | 20 | Buena | 55 | Regular |
| 07 | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | Buena | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 12 | Regular | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 23 | Buena | 54 | Regular |
| 08 | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 21 | Buena | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | Buena | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 23 | Buena | 63 | Buena |
| 09 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 12 | Regular | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | Buena | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | Buena | 50 | Regular |
| 10 | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | Buena | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 21 | Buena | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 21 | Buena | 61 | Buena |
| 11 | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | Buena | 5 | 4 | 3 | 4 | 5 | 21 | Buena | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 23 | Buena | 63 | Buena |
| 12 | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 21 | Buena | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 23 | Buena | 3 | 4 | 3 | 5 | 5 | 20 | Buena | 64 | Buena |
| 13 | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | Buena | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 23 | Buena | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 23 | Buena | 65 | Buena |
| 14 | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | Buena | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 23 | Buena | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 23 | Buena | 65 | Buena |
| 15 | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 21 | Buena | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 23 | Buena | 5 | 4 | 3 | 4 | 5 | 21 | Buena | 65 | Buena |
| 16 | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | Buena | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 23 | Buena | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | Buena | 61 | Buena |
| 17 | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 21 | Buena | 3 | 4 | 3 | 5 | 5 | 20 | Buena | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 21 | Buena | 62 | Buena |
| 18 | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 21 | Buena | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 23 | Buena | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 23 | Buena | 67 | Buena |
| 19 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 17 | Regular | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 12 | Regular | 3 | 4 | 3 | 5 | 5 | 20 | Buena | 49 | Regular |
| 20 | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | Buena | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | Buena | 5 | 4 | 3 | 4 | 5 | 21 | Buena | 59 | Buena |
| 21 | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 21 | Buena | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | Buena | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 23 | Buena | 63 | Buena |
| 22 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 12 | Regular | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 21 | Buena | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | Buena | 52 | Regular |
| 23 | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | Buena | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 12 | Regular | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 21 | Buena | 52 | Regular |
| 24 | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | Buena | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | Buena | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 23 | Buena | 61 | Buena |
| 25 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 12 | Regular | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | Buena | 3 | 4 | 3 | 5 | 5 | 20 | Buena | 51 | Regular |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 26 | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | **Buena** | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 21 | **Buena** | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 23 | **Buena** | 63 | **Buena** |
| 27 | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | **Buena** | 5 | 4 | 3 | 4 | 5 | 21 | **Buena** | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 23 | **Buena** | 63 | **Buena** |
| 28 | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 21 | **Buena** | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 23 | **Buena** | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 23 | **Buena** | 67 | **Buena** |
| 29 | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | **Buena** | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 12 | **Regular** | 3 | 2 | 1 | 2 | 2 | 10 | **Deficiente** | 41 | **Regular** |
| 30 | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | **Buena** | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | **Buena** | 5 | 4 | 3 | 4 | 5 | 21 | **Buena** | 59 | **Buena** |
| 31 | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 21 | **Buena** | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | **Buena** | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | **Buena** | 59 | **Buena** |
| 32 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 14 | **Regular** | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 21 | **Buena** | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 21 | **Buena** | 56 | **Regular** |
| 33 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 12 | **Regular** | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 23 | **Buena** | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 23 | **Buena** | 58 | **Buena** |
| 34 | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | **Buena** | 3 | 4 | 3 | 5 | 5 | 20 | **Buena** | 3 | 4 | 3 | 5 | 5 | 20 | **Buena** | 59 | **Buena** |
| 35 | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | **Buena** | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 23 | **Buena** | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 23 | **Buena** | 65 | **Buena** |
| 36 | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 21 | **Buena** | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | **Buena** | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 23 | **Buena** | 63 | **Buena** |
| 37 | 5 | 4 | 3 | 4 | 5 | 21 | **Buena** | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 21 | **Buena** | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | **Buena** | 61 | **Buena** |
| 38 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 12 | **Regular** | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 23 | **Buena** | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 21 | **Buena** | 56 | **Regular** |
| 39 | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | **Buena** | 3 | 4 | 3 | 5 | 5 | 20 | **Buena** | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | **Buena** | 58 | **Buena** |
| 40 | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | **Buena** | 5 | 4 | 3 | 4 | 5 | 21 | **Buena** | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 21 | **Buena** | 61 | **Buena** |
| 41 | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 21 | **Buena** | 5 | 4 | 3 | 4 | 5 | 21 | **Buena** | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 23 | **Buena** | 65 | **Buena** |
| 42 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 17 | **Regular** | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 23 | **Buena** | 3 | 4 | 3 | 5 | 5 | 20 | **Buena** | 60 | **Buena** |
| 43 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 14 | **Regular** | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | **Buena** | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | **Buena** | 52 | **Regular** |
| 44 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 12 | **Regular** | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 21 | **Buena** | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 21 | **Buena** | 54 | **Regular** |
| 45 | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | **Buena** | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 23 | **Buena** | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 23 | **Buena** | 65 | **Buena** |
| 46 | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | **Buena** | 3 | 4 | 3 | 5 | 5 | 20 | **Buena** | 3 | 4 | 3 | 5 | 5 | 20 | **Buena** | 59 | **Buena** |
| 47 | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 21 | **Buena** | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 23 | **Buena** | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | **Buena** | 63 | **Buena** |
| 48 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 12 | **Regular** | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | **Buena** | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 21 | **Buena** | 52 | **Regular** |
| 49 | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | **Buena** | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 21 | **Buena** | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 23 | **Buena** | 63 | **Buena** |
| 50 | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | **Buena** | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 23 | **Buena** | 3 | 4 | 3 | 5 | 5 | 20 | **Buena** | 62 | **Buena** |
| 51 | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 21 | **Buena** | 3 | 4 | 3 | 5 | 5 | 20 | **Buena** | 5 | 4 | 3 | 4 | 5 | 21 | **Buena** | 62 | **Buena** |
| 52 | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 19 | **Buena** | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 14 | **Regular** | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 14 | **Regular** | 47 | **Regular** |

# ANEXO 3. MATRIZ DE CONSISTENCIA

**Título: "**La Organización de la unidad de Administración de archivo y su incidencia en la Gestión de la Municipalidad Provincial de Coronel Portillo, 2018".

| PROBLEMA | OBJETIVOS | HIPÓTESIS | VARIABLES | METODOLOGÍA |
|---|---|---|---|---|
| **Problema General**<br>¿De qué manera la cultura tributaria incide en la recaudación del impuesto predial municipal de la provincia de Coronel Portillo, periodo 2019?<br><br>**Problemas Específicos**<br>a. ¿De qué manera la educación tributaria incide en la recaudación del impuesto predial municipal de la provincia de Coronel Portillo, periodo 2019?<br><br>b. ¿De qué manera la concientización tributaria incide en la recaudación del impuesto predial municipal de la provincia de Coronel Portillo, periodo 2019?<br><br>c. ¿De qué manera el cumplimiento tributario incide en la recaudación del impuesto predial municipal de la provincia de Coronel Portillo, periodo 2019? | **Objetivo General**<br>Determinar de qué manera la cultura tributaria incide en la recaudación del impuesto predial municipal de la provincia de Coronel Portillo, periodo 2019.<br><br>**Objetivos Específicos**<br>**a.** Establecer de qué manera la educación tributaria incide en la recaudación del impuesto predial municipal de la provincia de Coronel Portillo, periodo 2019.<br><br>b. Establecer de qué manera la concientización tributaria incide en la recaudación del impuesto predial municipal de la provincia de Coronel Portillo, periodo 2019.<br><br>c. Establecer de qué manera el cumplimiento tributario incide en la recaudación del impuesto predial municipal de la provincia de Coronel Portillo, periodo 2019. | **Hipótesis General**<br>La cultura tributaria incide de manera directa y significativa en la recaudación del impuesto predial municipal de la provincia de Coronel Portillo, periodo 2019.<br><br>**Hipótesis Específicas**<br>a. La educación tributaria incide de manera directa y significativa en la recaudación del impuesto predial municipal de la provincia de Coronel Portillo, periodo 2019.<br><br>b. La concientización tributaria incide de manera directa y significativa en la recaudación del impuesto predial municipal de la provincia de Coronel Portillo, periodo 2019.<br><br>c. El cumplimiento tributario incide de manera directa y significativa en la recaudación del impuesto predial municipal de la provincia de Coronel Portillo, periodo 2019 | **Variable 1**<br>cultura tributaria<br><br>**Dimensiones**<br>a. Educación tributaria.<br>b. Concientización tributaria.<br>c. Cumplimiento tributario<br><br>**Variable 2**<br>Recaudación del impuesto predial municipal.<br><br>**Dimensiones**<br>a. Orientación de la recaudación del impuesto predial.<br>b. Fiscalización de la recaudación del impuesto predial.<br>c. Cobranza de la recaudación del impuesto predial. | **Tipo**<br>Descriptivo - correlacional.<br><br>**Diseño**<br>No experimental.<br><br>**Población**<br>Trabajadores de la Municipalidad de Coronel Portillo.<br><br>**Muestra**<br>52 Trabajadores de la Municipalidad de Coronel Portillo distribuidos de la siguiente manera:<br>4 del área de Gerencia de servicio de administración<br>24 de Sub gerencia de control y recaudación.<br>20 de Sub gerencia de fiscalización tributaria<br>4 de Sub gerencia de ejecutoria coactiva<br><br>**Técnicas**<br>Encuesta y observación.<br><br>**Instrumento**<br>Cuestionarios. |

# ANEXO 4
# CUESTIONARIO PARA DE LA VARIABLE 1 CULTURA TRIBUTARIA

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI**
**FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS, ADMINSITRATIVAS Y CONTABLES**
**CARRERA PROFESIONAL DE ADMINISTRACIÓN**

## CUESTIONARIO SOBRE LA CULTURA TRIBUTARIA

A continuación, encontrará ítems con respecto a la cultura tributaria. Cada una tiene cinco opciones para responder según lo que describa mejor su apreciación.

| Nunca (1) | Casi nunca (2) | A veces (3) | Casi siempre (4) | Siempre (5) |
|---|---|---|---|---|

Lea cuidadosamente cada ítem y marque con una equis (X) sólo una alternativa, la que mejor perciba su punto de vista. Se ruega por favor contestar todos los ítems y no hay respuestas buenas ni malas.

| N° | ÍTEMS | PUNTUACIÓN | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| **Dimensión 1: Educación tributaria** | | | | | | |
| **01** | Los contribuyentes tienen conocimiento del tributo municipal. | | | | | |
| **02** | La municipalidad realiza Charlas informativas de los tributos. | | | | | |
| **03** | La municipalidad realizar implementación sobre la difusión y orientación de los tributos. | | | | | |
| **04** | Los contribuyentes tienen conocimiento del tributo municipal tienen conocimiento de fines y objetivos del impuesto predial. | | | | | |
| **05** | Los contribuyentes practican una educación tributaria. | | | | | |
| **Dimensión 2: Concientización tributaria** | | | | | | |
| **06** | Los contribuyentes cumplen de manera consciente con las normas tributarias. | | | | | |
| **07** | Los contribuyentes practican los valores interiorizados en la conciencia. | | | | | |
| **08** | La municipalidad motiva al contribuyente en el cumplimiento tributario. | | | | | |
| **09** | Los contribuyentes tienen creencias conscientes del cumplimiento de los tributos municipales. | | | | | |
| **10** | Los contribuyentes pagan sus impuestos a pesar que otros no lo hacen de manera consciente. | | | | | |

| Dimensión 3: Cumplimiento tributario | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **11** | Los contribuyentes son responsables en el pago tributario. | | | | | |
| **12** | Los contribuyentes son puntuales en el pago tributario. | | | | | |
| **13** | Los contribuyentes cumplen de obligaciones frente a campañas de los impuestos tributarios dados por la municipalidad. | | | | | |
| **14** | Los contribuyentes cumplen en el pago de los tributos de manera oportuna. | | | | | |
| **15** | Existe compromiso del cumplimiento en la amnistía tributaria por parte de los contribuyentes. | | | | | |

***Muchas gracias por su participación.***

# ANEXO 5
# CUESTIONARIO PARA LA VARIABLE 2 RECAUDACIÓN DEL IMPUESTO PREDIAL MUNICIPAL

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI**
**FACULTAD DE CIENCIAS ECONOMICAS, ADMINSITRATIVAS Y CONTABLES**
**CARRERA PROFESIONAL DE ADMINISTRACIÓN**

## CUESTIONARIO SOBRE LA RECAUDACIÓN DEL IMPUESTO PREDIAL MUNICIPAL

A continuación, encontrará ítems con respecto a la recaudación del impuesto predial municipal. Cada una tiene cinco opciones para responder según lo que describa mejor su apreciación.

| Nunca (1) | Casi nunca (2) | A veces (3) | Casi siempre (4) | Siempre (5) |
|---|---|---|---|---|

Lea cuidadosamente cada ítem y marque con una equis (X) sólo una alternativa, la que mejor perciba su punto de vista. Se ruega por favor contestar todos los ítems y no hay respuestas buenas ni malas.

| N° | ÍTEMS | PUNTUACIÓN | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| **Dimensión 1: Orientación de la recaudación del impuesto predial** | | | | | | |
| **01** | La municipalidad mediante su área encargada realiza orientación constante sobre la recaudación del impuesto predial. | | | | | |
| **02** | La municipalidad mediante su área encargada realiza comunicaciones oportunas de información sobre la recaudación del impuesto predial. | | | | | |
| **03** | La municipalidad mediante su área encargada realiza comunicaciones efectivas de información sobre la recaudación del impuesto predial. | | | | | |
| **04** | La municipalidad mediante su área encargada realiza asistencia permanente a los contribuyentes sobre la recaudación del impuesto predial. | | | | | |
| **05** | La municipalidad mediante su área encargada realiza mecanismos diversos sobre orientación constante de la recaudación del impuesto predial. | | | | | |
| **Dimensión 2: Fiscalización de la recaudación del impuesto predial** | | | | | | |
| **06** | La municipalidad mediante su área encargada realiza fiscalización permanente de la recaudación del impuesto predial. | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **07** | La municipalidad mediante su área encargada realiza diversos mecanismos de fiscalización de la recaudación del impuesto predial. | | | | | |
| **08** | La municipalidad mediante su área encargada realiza fiscalización preventiva de la recaudación del impuesto predial. | | | | | |
| **09** | La municipalidad mediante su área encargada realiza fiscalización oportuna de la recaudación del impuesto predial. | | | | | |
| **10** | La Fiscalización ayuda al buen recaudo del impuesto predial. | | | | | |
| **Dimensión 3: Cobranza de la recaudación del impuesto predial.** | | | | | | |
| **11** | La municipalidad mediante su área encargada notifica a los contribuyentes de manera permanente y oportuna sobre la cobranza de la recaudación del impuesto predial. | | | | | |
| **12** | La municipalidad mediante su área encargada realiza cobranza permanente sobre la recaudación del impuesto predial. | | | | | |
| **13** | La municipalidad mediante su área encargada realiza cobranza oportuna sobre la recaudación del impuesto predial. | | | | | |
| **14** | Existe el pago por parte del contribuyente de manera voluntaria y consciente | | | | | |
| **15** | Existe el pago de tributos del contribuyente por inducción. | | | | | |

***Muchas gracias por su participación.***

# ANEXO 6
# CARTA DE PERMISO PARA REALIZAR LA APLICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI
FACULTAD DE CS. ECONÓMICAS, ADMINISTRATIVAS Y CONTABLE
DECANATO

*"Año de lucha contra la Corrupción y la Impunidad"*

Pucallpa, 27 de noviembre de 2019

**CARTA Nº 515-2019-UNU-FCEAyC-D.**

**Señor:**
**JORGE ANTONIO ALVARADO AREVALO**
**Gerente de Tributos de la Municipalidad Provincial de Coronel Portillo**

Ciudad.-

De mi consideración.

Es grato dirigirme a usted, para expresarle mi cordial saludo y a la vez presentar al Bachiller, **EDWIN GARDEL VALDERRAMA PEÑA, EDWARD STANLY SANCHEZ MARINO Y PRISCILA CHÁVEZ LOZANO**, de la Escuela Profesional de Contabilidad, a fin de que puedan ingresar a su representada para recaudar información para el proyecto de tesis que vienen elaborando, denominado: **"LA GESTIÓN DE LA ADMINISTRACIÓN DE LOS TRIBUTOS Y SU INCIDENCIA EN LA RECAUDACIÓN DEL IMPUESTO PREDIA MUNICIPAL DE LA PROVINCIA DE CORONEL PORTILLO – PERIODO 2019"**, para lo cual solicito se les otorgue las facilidades del caso.

Agradeciéndole desde ya la atención que brinde al presente, me suscribo de usted no sin antes reiterarle las muestras de mi especial consideración.

Atentamente,

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI
FACULTAD DE CS. ECONOMICAS, ADMI. Y CONTABLES
DECANATURA

Dr. Julio Cesar Pastor Segura
DECANO

Cc.
Archivo
JCPS/K

MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE CORONEL PORTILLO
Unidad de Trámite Documentario
RECIBIDO
27 NOV 2019
EXP. Nº: 58617-2019
Nº FOLIOS: HORA:
MANUEL JESUS CHOTA VASQUEZ

# ANEXO 7
# CONSTANCIAS DE AUTORIZACIÓN PARA REALIZAR LA INVESTIGACIÓN

PUCALLPA
MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE CORONEL PORTILLO

GERENCIA DE SERVICIOS DE ADMINISTRACIÓN TRIBUTARIA

"Año de la lucha contra la Corrupción e Impunidad"

*Pucallpa, 16 de Octubre del 2019.*

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI
FACULTAD DE CS ECONOMICAS, ADM Y CONTABLES
RECIBIDO
18 OCT 2019
Nº REGISTRO _____ HORA 10:7
FIRMA. _____

***CARTA .Nº 043-2019-MPCP-GM-GSAT***

***SEÑOR:***
***Dr. JULIO CESAR PASTOR SEGURA***
*DECANO la FCEAyC- UNU*
***Presente.-***

***Asunto*** : ***ACEPTACION PARA RECABAR INFORMACION SOBRE EL PROYECTO DE TESIS "LA GESTION DE LA ADMINISTRACION DE LOS TRIBUTOS Y SU INCIDENCIA EN LA DEL IMPUSTO PREDIAL MUNICIPAL DE LA PROVINCIA DE CORONEL PORTILLO – PERIODO 2019"***

***Ref.*** : ***CARTA Nº 89-2019-UNU-FCEAyC-D***
***EXPEDIENTE EXTERNO 43118-2019***
==========

*Es grato dirigirme a usted, a fin de expresarle mi cordial saludo, asimismo, conforme a los documentos de la referencia manifestarle la aceptación para recabar información para el proyecto de tesis "LA GESTION DE LA ADMINISTRACION DE LOS TRIBUTOS Y SU INCIDENCIA EN LA RECAUDACION DEL IMPUESTO PREDIAL MUNICIPAL DE LA PROVINCIA DE CORONEL PORTILLO – PERIODO 2019" por los bachilleres EDWIN GARDEL VALDERRAMA PEÑA, EDWARD STANLY SANCHEZ MARINO Y PRISCILA CHAVEZ LOZANO.*

*Es cuanto informo a usted, para su conocimiento y demás fines.*

***Atentamente,***

MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE CORONEL PORTILLO
Bach. Adm. Jorge Antonio Alvarado Arévalo
GERENTE DE SERVICIO DE ADMINISTRACION TRIBUTARIA

Universidad Nacional de Ucayali
UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI
Facultad de Cs. Económicas Adm. y Contables
Dr. Julio César Pastor Segura
DECANO
DECANATURA
PUCALLPA

*C.c*
*Archivo*
*JAAA/Ruhi*

# ANEXO 8
# CONSTANCIA DE HABER APLICADO LA INVESTIGACIÓN

PUCALLPA
MUNICIPALIDAD PROVINCIAL
DE CORONEL PORTILLO

GERENCIA DE SERVICIOS DE ADMINISTRACIÓN TRIBUTARIA

*"Año de la lucha contra la Corrupción e Impunidad"*

## CONSTANCIA

El que suscribe: Gerente de servicio de Administración Tributaria de la Municipalidad Provincial de Coronel Portillo

HACER CONSTAR:

Que, los tesistas EDWIN GARDEL VALDERRAMA PEÑA, EDWARD STANLY SANCHEZ MARINO Y PRISCILA CHAVEZ LOZANO, alumnos egresados de la ESCUELA DE ADMNISTRACION de la Universidad Nacional de Ucayali Facultad de Ciencias Económicas Administrativas y contables han realizado las encuestas de aplicación de tesis en las diferentes áreas de la GSAT – MPCP en relación al proyecto de tesis denominado "LA GESTION DE LA ADMIISTRACION DE LOS TRIBUTOS Y SU INCIDENCIA EN LA RECAUDACION DEL IMPUESTO PREDIAL DE LA MUNICIPALIDAD DE CORONEL PORTILLO – PERIODO 2019".

Se expide la presente constancia a solicitud de los interesados, para los fines que estime conveniente.

Pucallpa, 28 de noviembre del 2019.

MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE CORONEL PORTILLO
Bach. Adm. Jorge Antonio Alvarado Arévalo
GERENTE DE SERVICIO DE
ADMINISTRACION TRIBUTARIA

# ANEXO 9

# FICHAS DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO POR JUICIOS DE EXPERTOS

## UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

**FACULTAD DE CIENCIAS ECONOMICAS, ADMINISTRATIVAS Y CONTABLES**

**ESCUELA PROFESIONAL DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS**

**Carrera Profesional de Administración**

## VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Apellido y Nombre del experto : HERAS VEGA WILLIAMS JOSÉ

Cargo e Institución donde labora : GERENTE DE TIENDA – OECHSLE

Nombre del instrumento : Cuestionario para medir la cultura tributaria.

Autores del instrumento : Edward Stanly Sánchez Marino
Priscilla Chavez Tozano
Edwin Gardel Valderrama Peña

| ÍTEMS | PREGUNTA | APRECIACIÓN | | OBSERVACIONES |
|---|---|---|---|---|
| | | SI | NO | |
| 1 | ¿El instrumento responde al planteamiento del problema? | X | | |
| 2 | ¿El instrumento responde a los objetivos del problema? | X | | |
| 3 | ¿Las dimensiones que se han tomado en cuenta son adecuadas para la realización del instrumento? | X | | |
| 4 | ¿El instrumento responde a la operacionalización de las variables? | X | | |
| 5 | ¿La estructura que presenta instrumento es de forma clara y precisa? | X | | |
| 6 | ¿Los ítems están redactados en forma clara y precisa? | X | | |
| 7 | ¿El número de ítems es el adecuado? | X | | |
| 8 | ¿Los ítems del instrumento son válidos? | X | | |
| 9 | ¿Se debe incrementar el número de ítems? | | X | |
| 10 | ¿Se debe eliminar algunos ítems? | | X | |

**Aportes y/o sugerencias:**

.....

.....

WILLIAMS JOSÉ HERAS VEGA
Gerente de Tienda
Oechsle - Pucallpa

**Firma**

Fecha 01/10/2019

# UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

**FACULTAD DE CIENCIAS ECONOMICAS, ADMINISTRATIVAS Y CONTABLES**

**ESCUELA PROFESIONAL DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS**

**Carrera Profesional de Administración**

## VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Apellido y Nombre del experto : Ramos Portocarrero, Isaias Gersson

Cargo e Institución donde labora : Asesor Comercial – Alicorp S.A.A.

Nombre del instrumento : Cuestionario para medir la cultura tributaria.

Autores del instrumento : Edward Stanly Sanchez Marino
Priscila Chavez Lozano
Edwin Gardel Valderrama Peña

| ÍTEMS | PREGUNTA | APRECIACIÓN | | OBSERVACIONES |
|---|---|---|---|---|
| | | SI | NO | |
| 1 | ¿El instrumento responde al planteamiento del problema? | X | | |
| 2 | ¿El instrumento responde a los objetivos del problema? | X | | |
| 3 | ¿Las dimensiones que se han tomado en cuenta son adecuadas para la realización del instrumento? | X | | |
| 4 | ¿El instrumento responde a la operacionalización de las variables? | X | | |
| 5 | ¿La estructura que presenta instrumento es de forma clara y precisa? | X | | |
| 6 | ¿Los ítems están redactados en forma clara y precisa? | X | | |
| 7 | ¿El número de ítems es el adecuado? | X | | |
| 8 | ¿Los ítems del instrumento son válidos? | X | | |
| 9 | ¿Se debe incrementar el número de ítems? | | X | |
| 10 | ¿Se debe eliminar algunos ítems? | | X | |

**Aportes y/o sugerencias:**

.....

.....

Firma

Fecha ..18/01/19..

# UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

**FACULTAD DE CIENCIAS ECONOMICAS, ADMINISTRATIVAS Y CONTABLES**

**ESCUELA PROFESIONAL DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS**

**Carrera Profesional de Administración**

## VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Apellido y Nombre del experto : Willy Benito Espinoza Tuaman

Cargo e Institución donde labora : Asistente Finanzas - Falabella corporativo

Nombre del instrumento : Cuestionario para medir la recaudación del impuesto predial municipal.

Autores del instrumento : Edward Stanly Sánchez Marino
Priscila Chavez Lozano
Edwin Cardel Valderrama Peña

| ÍTEMS | PREGUNTA | APRECIACIÓN | | OBSERVACIONES |
|---|---|---|---|---|
| | | SI | NO | |
| 1 | ¿El instrumento responde al planteamiento del problema? | X | | |
| 2 | ¿El instrumento responde a los objetivos del problema? | X | | |
| 3 | ¿Las dimensiones que se han tomado en cuenta son adecuadas para la realización del instrumento? | X | | |
| 4 | ¿El instrumento responde a la operacionalización de las variables? | X | | |
| 5 | ¿La estructura que presenta instrumento es de forma clara y precisa? | X | | |
| 6 | ¿Los ítems están redactados en forma clara y precisa? | X | | |
| 7 | ¿El número de ítems es el adecuado? | X | | |
| 8 | ¿Los ítems del instrumento son válidos? | X | | |
| 9 | ¿Se debe incrementar el número de ítems? | | X | |
| 10 | ¿Se debe eliminar algunos ítems? | | X | |

**Aportes y/o sugerencias:**

.....

.....

**Firma**

Fecha 01 / 10 / 2019

# UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

**FACULTAD DE CIENCIAS ECONOMICAS, ADMINISTRATIVAS Y CONTABLES**

**ESCUELA PROFESIONAL DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS**

**Carrera Profesional de Administración**

## VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Apellido y Nombre del experto : Huaraca Chávez Ebner Alex

Cargo e Institución donde labora : Doc. Inst. Fitto Ziza

Nombre del instrumento : Cuestionario para medir la recaudación del impuesto predial municipal.

Autores del instrumento : Edward Stanly, Sanchez Marino
Priscila Chavez Lozano
Edwin Gardel Valderrama Peña

| ÍTEMS | PREGUNTA | APRECIACIÓN | | OBSERVACIONES |
|---|---|---|---|---|
| | | SI | NO | |
| 1 | ¿El instrumento responde al planteamiento del problema? | ✓ | | |
| 2 | ¿El instrumento responde a los objetivos del problema? | ✓ | | |
| 3 | ¿Las dimensiones que se han tomado en cuenta son adecuadas para la realización del instrumento? | ✓ | | |
| 4 | ¿El instrumento responde a la operacionalización de las variables? | ✓ | | |
| 5 | ¿La estructura que presenta instrumento es de forma clara y precisa? | ✓ | | |
| 6 | ¿Los ítems están redactados en forma clara y precisa? | ✓ | | |
| 7 | ¿El número de ítems es el adecuado? | ✓ | | |
| 8 | ¿Los ítems del instrumento son válidos? | ✓ | | |
| 9 | ¿Se debe incrementar el número de ítems? | | ✓ | |
| 10 | ¿Se debe eliminar algunos ítems? | | ✓ | |

**Aportes y/o sugerencias:**

.....

.....

Firma

Fecha ... 18.10.2019

# ANEXO 10
# ANÁLISIS DE CONFIABLIDAD DE ALPHA CRONBACH DEL INSTRUMENTO 1

**RESULTADOS DE LA CONFIABILIDAD DEL ALFHA DE COMBACH DEL INSTRUMENTO V2 CULTURA TRIBUTARIA**

| Prueba Piloto | Educación tributaria | | | | | D2Concientización tributaria | | | | | Cumplimiento tributario | | | | Cultura Tributaria |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | ITEMS 1 | ITEMS 2 | ITEMS 3 | ITEMS 4 | ITEMS 5 | ITEMS 6 | ITEMS 7 | ITEMS 8 | ITEMS 9 | ITEMS 10 | ITEMS 12 | ITEMS 13 | ITEMS 14 | ITEMS 15 | |
| 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 1 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 32 |
| 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 29 |
| 3 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 3 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 34 |
| 4 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 16 |
| 5 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 3 | 2 | 1 | 1 | 25 |
| 6 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 15 |
| 7 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 29 |
| 8 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 17 |
| 9 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 28 |
| 10 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 39 |
| VARIANZA | 0.622 | 0.322 | 0.622 | 0.667 | 0.622 | 0.544 | 0.622 | 0.544 | 0.767 | 0.544 | 0.767 | 0.667 | 0.544 | 0.767 | |

**Solucion:**

| | |
|---|---|
| K | 15 |
| ∑Vi | 8.622 |
| Vt | 65.822222 |

**Secciones:**

| | |
|---|---|
| Sección 1 | 1.0714286 |
| Sección 2 | 0.8690074 |
| **Alfha (α)** | **0.931** |

**FORMULA:**

$$\propto = \underbrace{\frac{k}{k-1}}_{Sección\ 1} \times \underbrace{\left[1 - \frac{\sum Vi}{Vt}\right]}_{Sección\ 2}$$

## VALORES DEL COEFICIENTE DEL ALFHA CROMBACH

Según George y Mallery (1995) podemos interpretar el coeficiente con los siguientes baremos:

- 0,9, el instrumento de medición es excelente;
- Entre 0,9-0,8, el instrumento es bueno;
- Entre 0,8- 0,7, el instrumento es aceptable;
- Entre 0,7- 0,6, el instrumento es débil;
- Entre 0,6-0,5, el instrumento es pobre; y si
- < 0,5, no es aceptable

**INTERPRETACION:**

**El alfha de crombach del instrumento es 0.931 hay una EXCELENTE confiabilidad.**

# ANEXO 11
# ANÁLISIS DE CONFIABLIDAD DE ALPHA CRONBACH DEL INSTRUMENTO 2

**RESULTADOS DE LA CONFIABILIDAD DEL ALFHA DE COMBACH DEL INSTRUMENTO V2 RECAUDACIÓN DEL IMPUESTO PREDIAL MUNICIPAL**

| Prueba Piloto | Orientación de la recaudación del impuesto predial. | | | | | Fiscalización de la recaudación del impuesto predial. | | | | | Cobranza de la recaudación del impuesto predial. | | | | Cultura Tributaria |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | ITEMS 1 | ITEMS 2 | ITEMS 3 | ITEMS 4 | ITEMS 5 | ITEMS 6 | ITEMS 7 | ITEMS 8 | ITEMS 9 | ITEMS 10 | ITEMS 12 | ITEMS 13 | ITEMS 14 | ITEMS 15 | |
| 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 1 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 31 |
| 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 29 |
| 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 39 |
| 4 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 16 |
| 5 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 27 |
| 6 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 16 |
| 7 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 28 |
| 8 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 3 | 17 |
| 9 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 27 |
| 10 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 40 |
| VARIANZA | 0.544 | 0.000 | 0.667 | 0.544 | 0.622 | 0.544 | 0.667 | 0.544 | 0.667 | 0.544 | 0.544 | 0.667 | 0.544 | 0.544 | |

**Solucion:**

| | |
|---|---|
| K | 15 |
| ∑Vi | 7.644 |
| Vt | 75.111111 |

**Secciones:**

| | |
|---|---|
| Sección 1 | 1.0714286 |
| Sección 2 | 0.8982249 |
| **Alfha (α)** | **0.962** |

**FORMULA:**

$$\propto = \underbrace{\frac{k}{k-1}}_{Sección\ 1} \times \underbrace{\left[1 - \frac{\sum Vi}{Vt}\right]}_{Sección\ 2}$$

## VALORES DEL COEFICIENTE DEL ALFHA CROMBACH

Según George y Mallery (1995) podemos interpretar el coeficiente con los siguientes baremos:

- 0,9, el instrumento de medición es excelente;
- Entre 0,9-0,8, el instrumento es bueno;
- Entre 0,8- 0,7, el instrumento es aceptable;
- Entre 0,7- 0,6, el instrumento es débil;
- Entre 0,6-0,5, el instrumento es pobre; y si
- < 0,5, no es aceptable

**INTERPRETACION:**

**El alfha de crombach del instrumento es 0.962 hay una EXCELENTE confiabilidad.**

# ANEXO 12
# EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS DE LA APLICACIÓN DEL INSTRUMENTO









SALIDA


PUCALLPA
PUCALLPA
PUCALLPA

